四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目
北京出版社

集部第一三五冊目次

六臣註文選六十卷（二）	（梁）蕭統輯 （唐）李善 呂延濟 劉良 張銑 呂向 李周翰註 宋刻本	〇〇一
文選顏鮑謝詩評四卷	（元）方回撰 清乾隆翰林院四庫館臣輯永樂大典鈔本（四庫底本）	四五九
玉臺新詠十卷	（陳）徐陵輯 明五雲溪館銅活字本	五一五
高氏三宴詩集三卷	（唐）高正臣輯 香山九老會詩一卷（唐）白居易輯 清鈔本	六一二
國秀集三卷	（唐）芮挺章輯 明刻本	六二三
中興間氣集二卷	（唐）高仲武輯 明刻本	六五二

六臣註文選六十卷（二）

（梁）蕭統輯　（唐）李善　呂延濟　劉良
張銑　呂向　李周翰註

宋刻本

六臣註文選卷第三十六

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

令

宣德皇后令 善曰蕭子顯齊書曰文安王皇后謚寶明琅邪臨沂人也父曄之齊世祖爲文惠太子納后毓林即位尊爲皇太后編宣德宮梁王蕭衍定京邑迎后入宮編制至禪位梁王於荊州立南康王爲帝進梁王爲相國封十郡爲梁公表讓不受詔斷表王爲相國封十郡爲梁公表讓不受詔斷表宣德皇后崩令受封也

任彥升 善曰太后欲禪位於梁王王固辭忧迫等奏太后勸進令昉爲太后令梁王受禪奏

太子編令令命也

宣德皇后敬問具位 善曰言梁武故曰具也 具位謂在位百官也 夫功在不賞 五曰作之典蓋闕而不論周書曰平州之臣功大弗賞謂臣曰貴史記蕭通說韓信曰功蓋天下者不賞左氏傳富辰曰庸勳親昵近尊賢也 銑曰有功存府而不賞者則用功之常典是闕而不行也 故庸勳之典蓋闕 善曰言恩施既隆佯謝德之途已寡也 五臣無也字 善曰言恩施既隆佯子曰夫造物者爲人司馬彪曰物不苟施於天地而已疏曰物不苟施於天地而已施功等造化之成於萬物之蓋爲功至大不可報謝也故佯謝德之途已寡也 弼曰平州之臣功大弗賞謂臣曰貴史記蕭通說韓信曰功蓋天下者不賞左氏傳富辰曰庸勳親昵近尊賢也 銑曰有功存府而不賞者則用功之常典是闕而不行也 弼曰太后欲禪位於梁王王固辭忧迫等奏太后勸進令昉爲太后令梁王受禪奏

太子編令令命也

宣德皇后敬問具位 善曰言梁武故曰具也 具位謂在位百官也 夫功在不賞 五曰作之典蓋闕而不論周書曰平州之臣功大弗賞謂臣曰貴史記蕭通說韓信曰功蓋天下者不賞左氏傳富辰曰庸勳親昵近尊賢也 銑曰有功存府而不賞者則用功之常典是闕而不行也 故庸勳之典蓋闕 善曰言恩施既隆佯子曰夫造物者爲人司馬彪曰物不苟施於天地而已疏曰物不苟施於天地而已施功等造化之成於萬物之蓋爲功至大不可報謝也故佯謝德之途已寡也 弼曰言恩施既隆佯子曰夫造物者爲人司馬彪曰物不苟施於天地而已疏曰物不苟施於天地而已施功等造化之成於萬物之蓋爲功至大不可報謝也故佯謝德之途已寡也 銑

梁朝則聲華籍甚善曰何之元梁典曰高祖起家齊巴陵王法曹漢書曰梁孝王來朝從游於梁朝謂比漢孝王門聲名籍甚於天下謂之元梁典曰高祖遷為同王隱晉書曰周玘累薦名士皆命為太尉王儉府祭酒宰相也遷為太尉王儉府祭酒宰相也道德深遠為天下所譽而高者也

幸府則延譽自高善曰何之元梁典曰高祖遷為同王隱晉書曰周玘累薦名士皆命為太尉王儉府祭酒宰相也遷為太尉王儉府祭酒宰相也道德深遠為天下所譽而高者也

建武惟新締構斯在善曰左氏傳曰狐偃曰求諸侯莫如勤王蕭子顯齊書曰樊阿等即位改元曰隆昌韋昭國語注曰季末也左氏傳曰狐偃曰求諸侯莫如勤王蕭子顯齊書曰樊阿等即位改元曰隆昌韋昭國語注曰季末也

功隆賞薄嘉庸莫疇善曰蕭子顯齊書曰樊阿等即位改元曰隆昌韋昭國語注曰季末也

一馬之田介山之志俞廣良曰一馬之田未為多介山之推也俞益也六百之秩大樹之號斯存銑曰漢邴曼容以禮讓祿之志繞君六百之秩以東梁王辭爵祿也漢馮異每舍止處諸將並坐論功而馮異獨屏於樹下讓民無德而稱焉

司部代馬不敢南牧善曰何之元梁典曰司州刺史蕭懿被殺高祖監司州班固漢邪山銑曰明帝於南陽州之義陽郡立司州韓詩外傳曰代馬依北風過秦論曰胡人不敢南下而牧馬也

休氣四塞善曰尚書中候曰帝堯文明榮光出河休氣四塞鄭玄曰休美也四塞炫耀四方也

五老游河飛星入昴善曰論語比考識仲尼曰吾聞光休氣並和平之端氣也蒲也

厚利無得而稱善曰王命論曰帝王之興必有豐功厚利積累之業論語孔子曰大伯三以天下讓民無德而稱焉

是以祥光總至善曰論語比考識仲尼曰吾聞光休氣並和平之端氣也蒲也

及擁旄銑曰漢邴曼容以禮讓祿之志繞君六百之秩以東梁王辭爵祿也漢馮異每舍止處諸將並坐論功而馮異獨屏於樹下讓民無德而稱焉善曰毛詩曰致天之届于牧之野典引曰敦若上下拱揖羣后銑曰届詣也言致天之誅但拱手以揖百官公卿而已羣后謂百官

豐功之號斯存銑曰漢邴曼容以禮讓祿之志繞君六百之秩以東梁王辭爵祿也漢馮異每舍止處諸將並坐論功而馮異獨屏於樹下讓民無德而稱焉善曰王命論曰帝王之興必有豐功厚利積累之業論語孔子曰大伯三以天下讓民無德而稱焉

司部代馬不敢南牧善曰何之元梁典曰司州刺史蕭懿被殺高祖監司州班固漢邪山銑曰明帝於南陽州之義陽郡立司州韓詩外傳曰代馬依北風過秦論曰胡人不敢南下而牧馬也

休氣四塞善曰尚書中候曰帝堯文明榮光出河休氣四塞鄭玄曰休美也四塞炫耀四方也

五老游河飛星入昴善曰論語比考識仲尼曰吾聞光休氣並和平之端氣也蒲也

厚利無得而稱善曰王命論曰帝王之興必有豐功厚利積累之業論語孔子曰大伯三以天下讓民無德而稱焉

是以祥光總至善曰論語比考識仲尼曰吾聞光休氣並和平之端氣也蒲也

及擁旄銑曰漢邴曼容以禮讓祿之志繞君六百之秩以東梁王辭爵祿也漢馮異每舍止處諸將並坐論功而馮異獨屏於樹下讓民無德而稱焉善曰毛詩曰致天之届于牧之野典引曰敦若上下拱揖羣后銑曰届詣也言致天之誅但拱手以揖百官公卿而已羣后謂百官

豐功之號斯存銑曰漢邴曼容以禮讓祿之志繞君六百之秩以東梁王辭爵祿也漢馮異每舍止處諸將並坐論功而馮異獨屏於樹下讓民無德而稱焉善曰王命論曰帝王之興必有豐功厚利積累之業論語孔子曰大伯三以天下讓民無德而稱焉

司部代馬不敢南牧善曰何之元梁典曰司州刺史蕭懿被殺高祖監司州班固漢邪山銑曰明帝於南陽州之義陽郡立司州韓詩外傳曰代馬依北風過秦論曰胡人不敢南下而牧馬也

休氣四塞善曰尚書中候曰帝堯文明榮光出河休氣四塞鄭玄曰休美也四塞炫耀四方也

五老游河飛星入昴善曰論語比考識仲尼曰吾聞光休氣並和平之端氣也蒲也

厚利無得而稱善曰王命論曰帝王之興必有豐功厚利積累之業論語孔子曰大伯三以天下讓民無德而稱焉

黃姚視五老飛爲流星上入昴汪曰入昴宿則復爲星輸曰克見五老入于河一老人曰河圖將來告帝斯又一曰河圖推龜告帝謀又一曰山川鬼龍荷聖恩又一曰河圖推龍衛玉繩歌訖五老飛于天入于昴言梁王亦有此瑞蓋美言之甚實無也

元功茂勳若斯之盛 善曰馮衍集曰定國家之大業成天地之元功劉琨勸進表曰茂勳格乎皇天濬曰元大茂盛勳功也

而地狹乎 五臣作于字

四履勢里乎九伯帝有悉罷輶軒萃止 善曰左氏傳晉仲曰昔召康公命我先君太公曰五侯九伯汝實征之賜我先君履東至于海西至于河南至于陰陵北至于無棣杜預曰履踐履也帝賚融也輶軒萃止謂進封梁公之使也漢書哀帝詔曰惟念褒報未殊朕甚悉焉揚雄荅劉歆書曰常聞先代輶軒之使毛詩曰有駜駜萃止也向曰周賜太公履東西南北方行之地故謂地狹於太公也九伯九州之長言梁王勢里於此也悉盡也

今遣某位某甲等率茲百辟人致其誠 善曰左氏傳晉仲曰昔召康公命我先君太公曰東至于海西至于河南北至于陰陵五侯九伯汝實征之賜我先君履東至于海西至于河南北至于陰陵北至于無棣杜預曰履踐履也帝賚融也輶軒萃止謂進封梁公之使也漢書哀帝詔曰惟念褒報未殊朕甚悉焉揚雄荅劉歆書曰常聞先代輶軒之使毛詩曰有駜駜萃止也向曰周賜太公履東西南北方行之地故謂地狹於太公也九伯九州之長言梁王勢里於此也悉盡也輶軒輕車也率盡也善曰左氏傳晉仲曰昔召康公命我先君太公曰

詩箋吳都賦曰湍溶流潨注其深莫究其廣黃石公說履曰張良處若源泉深不可測也　濟曰言子房之德深廣浩瀚不測其涯也　徐次舊沛行驚留城　善曰漢書沛郡有留縣又曰張良爲留侯之地也　靈廟若頓遺像陳昧　善曰范曄後漢書曰薛苞與弟子分田廬取其荒穢自與肥饒居之氏傳注曰頓壞也又侯湛東方朔畫贊曰頓生之遺像形也　撫跡懷人永歎宴深　善曰毛詩曰愛我懷人又曰豈弟君子遐不作人又曰寤寐永歎也　過大梁者或行想於夷門游於九原文子　家貧爲大梁夷門門者太史公過見梁之虛求問其所謂夷門者夷門城之東門禮記曰趙文子與叔譽游於九原文子曰死而可作吾誰與歸叔譽曰其陽処父乎文子曰判君不忘其身謀身不遺其友我則隨武子乎鄭玄曰武子士會也食邑於隨京當爲原　銑曰言太史公行思想侯嬴之迹也九原晉大夫葬所也文子留連下淚以思於隨會　擬之門游九京　五臣本作原　者亦流連於隨會　善曰史記魏有隨士曰侯嬴年七十

若人亦足以云　善曰論語子曰君子哉若人毛萇詩傳曰云言也　向曰擬此也若人言此人謂侯嬴隨會亦足以言子房也　可改構棟宇脩飾丹青頻繁行潦以時致薦　善曰左氏傳君子曰頻繁蘋藻之菜潢汙行潦之水可薦於鬼神也　濟曰頻繁水草也行潦雨水言守以忠信雖物之微可時薦祀也　抒懷古之情存不刊之烈　善曰廣雅曰抒申也　向曰擬此也古人言此人謂侯嬴爲朱亥所感而死故曰抒申刊銷也西京賦曰概長思而經者不刊之書也　翰曰抒申刊銷長思不絕之書也　爲采公脩楚元王墓教　善曰宋公楚元王後故脩治其墓也　翰曰楚元王名交漢高祖異母弟也封於彭城爲楚故也　綱紀夫褒賢崇德千載彌光　善曰禮緯曰天子辟雍所以崇有德褒有行也　玄禮記注曰崇尊也　向曰彌益也　尊卑敬始義隆自遠　善曰禮記曰帝詔曰追本

敬始所以崇教流化孫卿子曰先祖者類之本也貴始德之本也　良曰本始謂先祖宋公漢之孫也　楚元王積仁基德爰啓蕃斯境　善曰漢書沛郡有留縣又曰張良爲留侯之地也　靈廟若頓遺像撫跡懷人永歎宴深　善曰漢書曰薛苞與弟子分田廬取其荒穢自與肥饒居之氏傳注曰頓壞也又侯湛東方朔畫贊曰頓生之遺像形也　過大梁者或行想於夷門游於九原文子　家貧爲大梁夷門門者太史公過見梁之虛求問其所謂夷門者夷門城之東門禮記曰趙文子與叔譽游於九原文子曰死而可作吾誰與歸叔譽曰其陽処父乎文子曰判君不忘其身謀身不遺其友我則隨武子乎鄭玄曰武子士會也食邑於隨京當爲原　銑曰言太史公行思想侯嬴之迹也九原晉大夫葬所也文子留連下淚以思於隨會　擬之

無人翦除灑掃　感遠存往慨然永懷　善曰李陵書曰能不慨然乎毛詩曰維以不永懷　良曰感傷遠化存思往事慨然爲歎而長懷者也　夫愛人懷樹甘棠且猶勿翦　善曰毛詩曰蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇風俗通曰召公出爲二伯止甘棠樹之下聽訟決獄後人思其德美愛其樹而不敢伐也　銑曰愛其人懷其德者則召伯之植甘棠且猶不翦甘棠木名　追甄墟墓信陵尚或不泯　善曰鄭玄尚書緯注曰甄表也禮記周壞曰墓之閒未施哀也甄墓之閒未施哀也　向曰擬此也古人言此人謂侯嬴毛詩曰維以不永懷良然永歎傷遠化存思往事慨然爲歎而長懷者也　夫愛人懷樹甘棠且猶勿翦　善曰毛詩曰蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇風俗通曰召公出爲二伯止甘棠樹之下聽訟決獄後人思其德美愛其樹而不敢伐也　銑曰愛其人懷其德者則召伯之植甘棠且猶不翦甘棠木名　追甄墟墓信陵尚或不泯　善曰鄭玄尚書緯注曰甄表也禮記周壞曰墓之閒未施哀也　向曰甄表也古人言此人謂侯嬴　良曰秦始皇守冢三十家魏公子無忌五家也漢詔魏信陵君守冢五家冢滅也漢詔魏信陵君守冢五家冢滅也　墓教始義隆自遠　善曰禮緯曰天子辟雍所以崇有德褒有行也　向曰彌益也　尊卑敬始義隆自遠　善曰禮記曰帝詔曰追本

敬始所以崇教流化孫卿子曰先祖者類之本也貴始德之本也　良曰本始謂先祖宋公漢之孫也　楚元王積仁基德爰啓蕃斯境　善曰漢書沛郡有留縣又曰張良爲留侯之地也　靈廟若頓遺像撫跡懷人永歎宴深　善曰漢書曰薛苞與弟子分田廬取其荒穢自與肥饒居之氏傳注曰頓壞也又侯湛東方朔畫贊曰頓生之遺像形也　過大梁者或行想於夷門游於九原文子　家貧爲大梁夷門門者太史公過見梁之虛求問其所謂夷門者夷門城之東門禮記曰趙文子與叔譽游於九原文子曰死而可作吾誰與歸叔譽曰其陽処父乎文子曰判君不忘其身謀身不遺其友我則隨武子乎鄭玄曰武子士會也食邑於隨京當爲原　銑曰言太史公行思想侯嬴之迹也九原晉大夫葬所也文子留連下淚以思於隨會　擬之

文

永明九年策秀才文五首

王元長 善曰元長任 良曰蕭子顯齊書云王融字元長眼那人也少而神明聰惠博陵有文才為中書郎帝疾甚先欲立竟陵王子良又即位下廷尉於獄中賜死

問秀才高第明經 翰曰秀才者言其人如草木之發華秀見者愛之高第明經謂德行高遠明於經國之長圖也 朕聞神靈弱而能言尚書序曰昔在帝堯聰明文思乃安國曰言聖德之遠著也 良曰后君也比述古之聖君至治者也 體道而不居見善如不及 善曰文子曰聖人體道反至動而無為老子曰聖人功成而弗居論語子曰見善如不及見不善如探湯 翰曰體象大道成而不居見其善者如望之不可及也 是以崆峒有順風之請 善曰莊子曰黃帝聞廣成子在崆峒之上

故往見之廣成南首而臥黃帝順下風磕行而進再拜稽首而問曰治身奈何而可以長久廣成子曰來吾語女至道向同 善注 華封致乘雲之拜 善曰莊子曰堯觀乎華封華封人曰嘻請祝聖人壽且富且多堯曰辭曰多男子堯皆辭曰多男子則多懼富則多事壽則多辱封人曰天之生人必授之職多男子而授之職則何懼之有富而使之分之則何事之有天下有道則與物皆昌天下無道則脩身無常則何辱之有封人去之堯隨之請問封人曰退然堙嗣有拜乘雲為請今不同者蓋請者必拜故互文也 良同善注 或揚旌求士或設虡待賢 善曰莊子曰堯觀乎華封華封人曰嘻請祝聖人壽且富且多堯曰辭曰多男子則多懼富則多事壽則多辱封人曰天之生人必授之職多男子而授之職則何懼之有富而使之分之則何事之有天下有道則與物皆昌天下無道則脩身無常則何辱之有封人去之堯隨之請問封人曰退然堙嗣有拜乘雲為請今不同者蓋請者必拜故互文也 良同善注 有告善之旌應劭漢書注白旌幡也設之五達之道衢子曰昔大禹治天下也以五聲聽治為銘於苟簴曰教寡人以道者擊鼓教寡人以義者擊鐘教寡人以事者振鐸語寡人以憂者擊磬語寡人以獄者揮鞀也 翰曰揚舉也求士謂求賢才也餘同善注 用能敷化一時餘烈千古 善曰班固東都賦曰敷化天下都威教克平春秋元命苞曰文王演都之餘烈 良曰敷布烈美也 朕奉天命恭惟

於時用賓佐王道升進也 懋陳三道之要以光四科之首 善曰漢書詔策元光元年曰大夫之行當此三道願聞所以明此三者何者為要四科一曰崇行高妙志節清白二曰學通行脩經中博士三曰明曉法令足以決疑才中御史四曰剛毅多略遣事不惑才任三輔劇縣令此四者何為通也 臨嚴梅之和屬有望焉 善曰尚書曰若作和羹爾惟鹽梅以子大夫如鹽梅和羹所屬望向曰

又問昔周宣惰千畝之禮 善曰國語曰周宣王即位不籍千畝虢文公諫曰夫民之大事在農也 濟曰千畝之禮以為農先 漢文疲三推之義 善曰禮記曰躬耕帝藉天子三推漢書曰文帝即位詔說上曰一夫不耕或受之飢一女不織或受之寒上感詔言始開藉田躬耕以勸百姓也 翰同善注 良以食惟民天 善曰漢書酈食其說漢王曰臣聞王者以民為天民以食為天尚書曰八政一曰食孔安國曰

勤農業也漢書丈帝詔曰農天下大本也民所特以生也　良曰人以食爲天若無人不生也**金湯非粟而不守水旱有待而無遷**善曰漢書嚴通說武信君曰皆爲金城湯池不可攻也注曰言金城湯池雖有石城湯池帶甲百萬而無粟者弗能守也禮記曰雖有石城湯池非粟不可守也以金爲城以湯爲池雖險固非粟不可守也**寶茲稼穡**善曰范子計然曰五穀者萬民之命國之重寶也　向曰前經謂藉田也寶重也種曰穀敏曰稼穡上中下均易之無遷流亡散者也**朕式昭前經**善曰毛詩曰上帝臨女無貳爾心又曰昭事上帝聿懷多福　銑曰假如上帝臨女無遷流亡散者萬民之命國之重寶式用也昭明也前經謂藉田也言欲使人易田開其制度以上中下均易之**攄殫愚懇**善曰毛詩曰攄殫其心　翰曰攄殫竭也愚懇誠也**爲五臣作**

祥正而書肅事上嘗而朱紘戒典善曰周禮曰太史順時視土農祥晨正土乃脈發太史告稷曰上嘗其動羣昭曰農祥房星也晨正謂正春之日晨中於午也脈理也嘗土糂也禮記曰孟春之月天子駕蒼龍載青旗躬耕帝藉田千畝也又曰昔天子爲籍田千畝以供粢盛之日將行籍田之禮也青旗籍田之旗也肅敬也嘗腴也朱紘韠飾也戒勑典法也言勑正其常法**將使吞花葍葉耕穫不愆**善曰毛詩曰葍葉采采　毛萇曰葍葉也

風迷遭無廢善曰呂氏春秋曰冬至四十六日而昌始生葭者草之先者也始是始耕葛洪西京雜記曰葭灰飛而律通其氣也翰曰月令云呂北生種百穀穫收苗也衛失也**清冽**古冷切**冷**以平聲**冽**以清又曰正其行順其風欲廣必中央師爲冷風高誘曰冷風和風所以成穀也北以清又曰正其行順其風欲廣必中央師爲冷風高誘曰冷風和風所以成穀也於苗中央師師然韻冷風以搖長也　良曰冽田中爲隴廣尺深尺所以停水以灌田故云清冽冷風所以成穀也遭無廢也言民俗遵發本逐末也滋多也　銑曰瑞民也弛廢也言民俗遵發本逐末滋多也**肺石**

佩牛相沿莫反善曰韓詩外傳曰農事無廢也遵法也**而釋耒**盧對之語漢書音義曰釋耒耕者使賣劒買牛賣劒買牛春夏不起田畝言刀劒可以易牛而耕也此云有脩業之人廢耕而佩牛者相習而爲如傳注曰沿緣也　向曰釋廢也耒耕具也漢書曰龔遂見人佩刀劒者使賣劒買牛賣刀買犢何爲帶牛佩犢杜預左氏奇曰謂大家兼役貧民說文曰擅專也風俗通曰子不以從令爲孝後主固宜是華侵以爲俗豈不謬哉

食喘食也言氏此刑本未中是也傷秋荼之密網漏夏日之雷威 漢書刑法志論曰秦荼毒天下重以酷烈之刑自君卿以下至於衆庶各救其命救死不贍何暇禮義故俗敝而民偷棄義而就利姦軌並生萬端俱起是以大辟之刑日繁一日斷獄數以萬計 應劭曰荼秋荼網密也 師古曰荼音徒 漢書刑法志曰秋冬行誅順天時也 師古曰秋冬萬物成熟可以行誅殺也 漢書刑法志曰春夏生長萬物蕃育王者不誅殺不行刑罰順天時

山名且有後命事效錄耶善曰左氏傳曰王使宰孔賜晉侯胙將拜孔曰且有後命也無下拜孔子曰然白虎通曰禮所以別尊卑異貴賤也故君南面臣北面父子同席而坐兄弟異位而坐所以別尊卑也又曰君子之行莫大乎禮禮所以治人事也故人事莫不以禮成治之職善曰桓子新論曰漢宜以來百姓賦錢一歲餘二十萬藏於都內良曰漢法爲法錢也今并縮大小之職事重之權善曰言今以爲錢若古之爲幣可專於民輕重兼用難可偏廢公卿議令京師鑄官赤仄一當五如淳曰以赤銅爲其表錢如今人鍍也蘇林曰仄音側革反晉書曰莫興以爲秦錢重難用更令民鑄輕如淳曰如今人鍍也錢重以枝民貨輕而行之於是百姓各以其家多作錢貨日以糜敝物貴而錢不行民守市不得不以貴買賤以賤賣貴重於是子有母而不能生母有子而不能活其後錢稍輕而物貴千二而母當一千貝子二千一也應劭曰其錢重小而文好向日赤仄錢也以赤銅爲校輪文如淳曰校音較謂錢之輪郭也今俗鑄錢亦然但赤仄漸巧摩取鋊鑢鉛錫以取其利於是錢益輕而物貴騰踊百姓抱錢且餓死乃廢錢行五銖復古之制文帝從賈誼之議除盜鑄錢令民放鑄錢之輕重用者除罪盡出以對之

充都內之金紹闔府深巧學之患揄棄難輕又問治歷明時昭遷事之運善曰宮易曰君子以治歷明時毛詩曰去殺之疏之治也鄭玄曰歷謂日月星辰之行度也明時謂四時之節開塞所宜悉備以對善曰莊南子曰通乎開塞之宜得失之變應劭漢官儀曰開塞謂春夏開通之路秋冬閉塞之門也言今日月之行則有冬有夏閏旣曰閏月定四時成歲事也鉅以赤銅爲校輪文如淳曰校音較謂錢之輪郭也今俗鑄錢亦然但赤仄漸巧摩取鋊鑢鉛錫以取其利於是錢益輕而物貴騰踊百姓抱錢且餓死乃廢錢行五銖復古之制文帝從賈誼之議除盜鑄錢令民放鑄錢之輕重用者除罪盡出以對之

又問治歷明時昭遷事之運善曰宮易曰君子以治歷明時毛詩曰去殺之疏之治也鄭玄曰歷謂日月星辰之行度也明時謂四時之節開塞所宜悉備以對善曰莊南子曰通乎開塞之宜得失之變應劭漢官儀曰開塞謂春夏開通之路秋冬閉塞之門也言今日月之行則有冬有夏閏既曰閏月定四時成歲事也鉅以赤銅爲校輪文如淳曰校音較謂錢之輪郭也今俗鑄錢亦然但赤仄漸巧摩取鋊鑢鉛錫以取其利於是錢益輕而物貴騰踊百姓抱錢且餓死乃廢錢行五銖復古之制文帝從賈誼之議除盜鑄錢令民放鑄錢之輕重用者除罪盡出以對之

刑德之原善曰司馬彪續漢書永平詔曰春秋保乾圖注曰二易而天之文宋均保乾圖注曰二易而易曰電電激噬亥王以明罰敕法也春秋刑德放此濟曰夏后氏以建丑月爲正人尚白戎事乘翰翰白馬也建寅月爲正則人尚黑戎事乘驪驪黑馬也建丑月爲正今十二月也言夏殷周之王改正朔易服色寅丑殊建其何爲可分別明白書之

改憲勒法審於刑德之原善曰司馬彪續漢書永平詔曰春秋保乾圖注曰二易而天之文宋均保乾圖注曰二易而易曰電電激噬亥王以明罰敕法也春秋刑德放此濟曰夏后氏以建丑月爲正人尚白戎事乘翰翰白馬也建寅月爲正則人尚黑戎事乘驪驪黑馬也建丑月爲正今十二月也言夏殷周之王改正朔易服色寅丑殊建其何爲可分別明白書之

其驪翰改色寅丑殊建別白書之善曰莊仲舒對策曰臣竊聞天之大宗物也保乾圖曰天地設位而易行乎其中矣董仲舒曰易曰天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生故天地之氣合而爲一分爲陰陽判爲四時列爲五行其實一也變而以陰陽調而以四時行而以五行化其實一也

於鄒說和仲宅西曰昧谷鄒衍說天五勝星數之事及禹貢奏底績職昧谷斷方善曰言司歷之官廢也禹貢曰宅西曰昧谷日入處羲方謂失其方位謂夏羲和酒淫發時亂日也時訓曰羲和廢職則日月星辰不從其行

濛汜柔祇之徵魏稱黃星之驗善曰言五德之次云也漢書曰高祖夜徑澤中前有大蛇當路高祖乃前拔劍斬蛇後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問嫗何哭嫗曰吾子白帝子也化爲蛇當道今者赤帝子斬之魏志曰初桓帝時有黃星見於楚宋之分遠東穀城善天文言後五十歲當有真人起於梁沛之閒其鋒不可當至是凡五十年而大祖破袁紹天下莫敢也句曰漢高祖斬白蛇高祖常執此以自負故云秉素柢也秉執也柢本也東井黃星見於楚閒驗亦應也

紛諍空軫疑論無歸善曰桓子新論曰周室王子鐘大小錢重輕公曰不可若是輕重以枝民貨輕而行之於是百姓各以其家多作錢貨日以糜敝物貴而錢不行民守市不得不以貴買賤以賤賣貴重於是子有母而不能生母有子而不能活其後錢稍輕而物貴千二而母當一千貝子二千一也應劭曰其錢重小而文好向日赤仄錢也以赤銅爲校輪文如淳曰校音較謂錢之輪郭也今俗鑄錢亦然但赤仄漸巧摩取鋊鑢鉛錫以取其利於是錢益輕而物貴騰踊百姓抱錢且餓死乃廢錢行五銖復古之制文帝從賈誼之議除盜鑄錢令民放鑄錢之輕重用者除罪盡出以對之

洪基思弘至道善曰臧榮緒晉書曰武劉洪基克光

於鄒說和仲宅西曰昧谷鄒衍說天五勝星數之事及禹貢奏底績職昧谷斷方善曰言司歷之官廢也禹貢曰宅西曰昧谷日入處羲方謂失其方位謂夏羲和酒淫發時亂日也時訓曰羲和廢職則日月星辰不從其行

濛汜柔祇之徵魏稱黃星之驗善曰言五德之次云也漢書曰高祖夜徑澤中前有大蛇當路高祖乃前拔劍斬蛇後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問嫗何哭嫗曰吾子白帝子也化爲蛇當道今者赤帝子斬之魏志曰初桓帝時有黃星見於楚宋之分遠東穀城善天文言後五十歲當有真人起於梁沛之閒其鋒不可當至是凡五十年而大祖破袁紹天下莫敢也句曰漢高祖斬白蛇高祖常執此以自負故云秉素柢也東井

紛諍空軫疑論無歸善曰桓子新論曰周室王子鐘大小錢重輕公曰不可若是輕重以枝民貨輕而行之於是百姓各以其家多作錢貨日以糜敝物貴而錢不行民守市不得不以貴買賤以賤賣貴重於是子有母而不能生母有子而不能活其後錢稍輕而物貴千二而母當一千貝子二千一也應劭曰其錢重小而文好向日赤仄錢也以赤銅爲校輪文如淳曰校音較謂錢之輪郭也今俗鑄錢亦然但赤仄漸巧摩取鋊鑢鉛錫以取其利於是錢益輕而物貴騰踊百姓抱錢且餓死乃廢錢行五銖復古之制文帝從賈誼之議除盜鑄錢令民放鑄錢之輕重用者除罪盡出以對之

洪基思弘至道善曰臧榮緒晉書曰武劉洪基克光

雨玉燭善曰尚書曰球琳琅玕春爲青陽夏爲朱明秋爲西顥冬爲玄英四氣和謂之玉燭也鄭玄曰言今日月光輝美而相隨風雨四時和順也克明之言弗遠欽若義和歆若昊天言今欲使如堯能明俊德之美不遠而義和敬順天時復還於理何哉言可致此道乎子大夫秀才也

之義復還於子大夫何如哉善曰尚書曰克明俊德良曰克能自美也堯命

雨玉燭善曰尚書曰球琳琅玕春爲青陽夏爲朱明秋爲西顥冬爲玄英四氣和謂之玉燭也鄭玄曰言今日月光輝美而相隨風雨四時和順也克明之言弗遠欽若義和歆若昊天言今欲使如堯能明俊德之美不遠而義和敬順天時復還於理何哉言可致此道乎子大夫秀才也

之義復還於子大夫何如哉善曰尚書曰克明俊德良曰克能自美也堯命

其驪翰改色寅丑殊建別白書之善曰莊仲舒對策曰臣竊聞天之大宗物也保乾圖曰天地設位而易行乎其中矣董仲舒曰易曰天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生故天地之氣合而爲一分爲陰陽判爲四時列爲五行其實一也變而以陰陽調而以四時行而以五行化

永明十一年策秀才文五首

王元長

問秀才朕兼錄御天握樞臨極 舊曰案書班璿鈐曰河圖命紀也鄭玄注尚書璇璣鈐曰璇者美也機者主也言天之美政在於主機而運轉之法春秋運斗樞曰北斗七星第一星天樞論語素王受命讖曰王者受命改制天下也樞者以取萬物所作而知四時之變者以喻天子受命執之以御制天下也樞一星握此以臨八極 翰曰東觀也鎮符也極中也北斗第一星握此以臨八極者以取萬物所作而知四時之變者以喻天子受命執之以御制天下也 五辰空撫九序未歌 舊曰尚書咎繇曰撫于五辰庶績其凝孔安國曰言天子當順五行之時敘功皆成也又曰德惟善政政在養民水火金木土穀惟修正德利用厚生惟和九功惟敘九敘惟歌孔安國曰百官皆當敬順五行之次以治民生也九序謂九州之次也 翰曰五辰五行之時也九序謂六府三事也六府謂水火金木土穀三事謂正德利用厚生也今未歌者謂其未治 至於思政明堂訪道宮室 舊曰文帝思賈誼之至入見上方受釐坐宣室上因感鬼神事而問鬼神之本蔡共曰宣室未央前正室也 鉞曰明堂也天子布政之宮室漢召賢良之處取名宣室也 若墜之懼每勤如傷之 舊曰尚書君奭曰若德明保乂民若保赤子惟民其康乂若有疾惟民其畏乂 孔安國曰若順德明保治民如保赤子言其愛之至也又曰若有疾惟民其畏乂言其憂之甚也

念恒軫 舊曰民傳逢源曰言念恒軫之士 良曰念恒軫也 良曰今貧窮之士 故恤貧維賦省徭慎獄 舊曰論語堯曰所重民食喪祭寬則得衆信則民任焉敏則有功公乃悅 鄭玄曰寬仁愛人寬人能信任之敏疾也公乃悅人說己之政也 良曰恤貧維賦省徭慎獄 舊曰尚書曰罰弗及嗣 孔安國曰罰人當及其子孫 幸四境無虞三秋式稔 舊曰尚書曰四方阻飢 孔安國曰阻飢氣壞成災時別三月穀有三秋故曰三秋言久也 命龜曰陽氣壞成災三故時別三月穀有三秋故曰三秋言久也 不唯我也廣雅曰年穀秋也 良曰四境無虞度備之事謂不起甲兵三秋大稔也 泰多稼杜不興兩穗之詠無褐無衣必盈七月之數 舊曰毛詩曰豐年多黍多稌黍稷重穋禾麻菽麥孟冬仍滌場十月納禾稼黍稷重穋禾麻菽麥農夫之慶也 鄭玄曰杜杜塞也興起也 良曰杜不興兩穗之詠 舊曰毛詩曰豐年多黍多稌 鄭玄曰稌稻也 良曰泰多稼 舊曰毛詩曰豐年多黍多稌 鄭玄曰稌稻也 良曰無褐無衣 舊曰毛詩曰豐年多黍多稌 鄭玄曰稌稻也 良曰無褐無衣必盈七月之數 舊曰毛詩曰豐年多黍多稌 鄭玄曰稌稻也 良曰無褐無衣必盈七月詩云無衣無褐何以卒歲言今必多此數者盈多也 豈布政未優將罷作臣 五臣呂向曰豈以罷上敗罷民 民難業 舊曰毛詩曰敝政憂民 鉞曰周建官職之未優治將罷敝也由布政治 登爾於朝是屬

善曰孔叢子趙王曰仲尼太聖自殊以降世業不替禮記曰垂緌五寸游隋之士鄭玄曰緌冠纓人也尚書曰寔繁有徒游載之官息惰之職者衆多也**若閑冗畢**五臣李**弃則橫生議無已**善曰荀悅申鑒曰王貪祿省閑冗與時息昭恵恤下文稱漢書注曰冗散也**不澄則坐談彌積**善曰鄭玄禮記曰素坐談客耳向曰晏笏官之職也若官繁事廣則坐談彌老益復多積也**何則可脩善詳其對**善曰鄭玄禮記曰脩善其事詳慎之毛萇詩傳曰詳審也**晏笏**善曰鄭玄禮記曰晏笏書思對命以笏記事也

又陝良守共治善曰公羊傳曰自陝以東周公主之自陝以西召公主之春秋合誠圖曰周公與召公共受分陝之任尚書曰若宣昭親萬機機樞為治第稱曰與我共治萬

國下邑咸樹其風一鄉可以為

繢善曰尚書曰予欲觀古人之象日月山龍華蟲作繢孔安國曰繢畫也

至若旦撫陽琴日單譚善曰毛詩曰菀彼柳斯鳴蜩嘒嘒傷小人之在位也**之道未弘為綱**善曰毛詩曰萬人得而薪之毛萇曰薪大也**羅之目尚簡**善曰仲宣獨步於漢南孔融薛孤延稱曰海內知識略出建坡守關爾**無聞**善曰毛詩曰君子在邦之時智略輻湊事業發越甚不稱在昌時何也**入在朕前湊其智略**善曰尚書曰朕在位七載汝陟帝位舜曰汝陟帝位乃今所選剌史縣令亦如此**嘗新橋**由之道未弘為綱羅之目尚簡善曰毛詩曰菀彼柳斯鳴蜩嘒嘒傷小人之在位也**故能出人於陷**善曰漢書曰仲宣獨步於漢南孔融薛孤延稱曰海內知識略出建坡守關爾**之地**善曰漢書曰萬石君石奮以孝謹聞於郡國尚書傳曰簡略也**危之域躋仁壽**五臣呂向曰躋升也**俗於仁壽之**

人善曰尚書曰予欲觀古人之象日月山龍華蟲作繢孔安國曰繢畫也**考也**善曰說文曰考老也**陷臨也域所錯地也**善曰漢書曰萬石君石奮以孝謹聞於郡國尚書曰朕在位七載汝陟帝位舜曰汝陟帝位乃今所選剌史縣令亦如此**嘗新橋**由之道未弘為綱羅之目尚簡善曰毛詩曰菀彼柳斯鳴蜩嘒嘒傷小人之在位也**故能出人於陷**善曰漢書曰萬石君石奮以孝謹聞於郡國尚書曰朕在位七載汝陟帝位舜曰汝陟帝位乃今所選剌史縣令亦如此**之地**善曰漢書曰萬石君石奮以孝謹聞於郡國尚書曰萬石君石奮以孝謹聞於郡國尚書曰萬石君石奮以孝謹聞於郡國尚

惟舊善曰史記商君說秦孝公曰聖人苟可以彊國不法其故苟可以利於民不循其禮也銑曰上智之人且利於民而不述於禮大賢之人彊於國而謀於舊法皆取權宜以為制度但利民彊國而已豈非察飢不期於鼎食極溺無待於規行善曰毛詩曰泲之洋洋可以樂飢鄭玄曰泲水洋洋然飢者見之可飲以樂飢樂音義與療同家語曰孔子路菜游於陘列鼎而食抱甕子曰規行矩步不可以救火陘胡結也濟曰蒲宜應時之理豈非飢者不擇飡救溺者當待行步貴救之而已是以三王異道而並昌五霸殊風而並烈善曰毛詩曰惟周受命於天下王珠爭而名彰後世左氏傳寶稱人曰五伯之霸也勤而撫之以役王命故曰三王五伯勤而撫之以役王命故曰三王五伯勤而撫之以役王命故曰三王五伯

誠已平齊都江南皆據故云南望燕北
狄也言其處北有歸化於國家之念夫危巢喪風驚禽
易落善曰韓子曰漢書上曰單于待命加慶今欲攻之如何王恢
今聖主之單于可禽匈奴藉者不可以風過通方之士不可以支離
百王謂古來之王也翰曰衣冠禮樂帶季斯甚
從東方來更高識以虛弓下之王曰射爾至此乎更嘉曰此鄒
也英雄餘者創痛也悲鴻者久失羣也故創未息而驚心未
去聞弦音而高飛故創痛者聞弦而墜也善曰漢書曰秦滅六國
落此喻北齊後魏也無待干戈聊用辯辭善曰漢書曰內史武帝
制法今臨武君言為奉辭不可為奉之
辭翰曰竟能弃故無餘而為
上古遺烈掃地盡矣善曰班固漢書贊曰秦滅六國
而上古如掃地而淨一無餘者斷
雕五臣作
風斷刑方經綸草昧善曰漢書曰漢興破觚而為
曰刑角之刑與刑劃同周易
造草昧宜建侯而不寧書曰
說曰野斷刑方飾國方也經
造物之始如於草昧也言始
禮冠履粗分因六代之樂宮判始辨善曰周禮曰
軒騶卿大夫判騶士特騶
代黃帝及堯舜三王也宮天
禮樂略有分辨而百度草創倉廩未實善曰論語子貢
曰何進嘉謀

懷斯德善曰禮記曰天子當扆而立尚書曰成湯放桀于
南巢惟有慙德人君也何者百王之敝齊季斯甚善曰韓子曰
百王謂古來之王也翰曰衣冠禮樂帶
而上古遺烈掃地盡矣善曰班固漢書贊曰秦滅六國
之敝李斯末年翰曰言如掃地而淨一無餘者斷
雕五臣作
刑方經綸草昧善曰漢書曰漢興破觚而為
曰刑角之刑與刑劃同周易
造草昧宜建侯而不寧書曰
說曰野斷刑方飾國方也經
造物之始如於草昧也言始
禮冠履粗分因六代之樂宮判始辨善曰周禮曰
軒騶卿大夫判騶士特騶
代黃帝及堯舜三王也宮天
禮樂略有分辨而百度草創倉廩未實善曰論語子貢
曰何進嘉謀
之皆子門倉廩實知禮節衣食足知榮辱良曰百度法
制也草創造始也言法制造始倉廩無儲
國用罷資善曰國語曰王拙三推之亦人然于訓禮記曰
古者公田藉而不稅毛萇詩傳曰貢財也翰
曰苟不稅賦百姓則富家所用無貢也孰無也百姓不足則惻隱深慮善曰
論語
古者曰百姓足君孰與不足孟子曰無
惻隱之心非仁也惻隱者仁之端
銑曰惻隱內憂於心
每時入芻葉歲課田租善曰漢舊儀曰民田租芻稾
以給經用也尚書曰百里納
槀曰漢書曰芻草也以
供養馬之食譯曰飼
禮記曰哀公敢問人道誰為大孔子愀然曰
稍焉疫癘尚書曰若保赤子惟民其康乂也
小子然疫救
懷如惸赤子善曰
色變也疫病也言憂如病在懷
也赤子嬰兒言惟下民如此
民有家給之饒義曰言今有
上則一堂之人皆不樂也縣
家給人足天下太平也今欲使朕無滿堂之念
古人於天下一堂之
有滿堂歡酒有一人獨索然向隅
折子曰聖人道通一世之間而
人向隅則滿堂不樂言今

下民未安故令其安使不聊之人皆有資給之足可得乎說足也漸盈九年之豐稍
去關市之賦 善曰禮記曰天子關市譏而不征以九賦斂財賈以九職任萬民一曰邦中之賦二曰四郊之賦三曰邦甸之賦四曰家削之賦五曰邦縣之賦六曰邦都之賦七曰關市之賦鄭玄曰賦謂口出泉也關市之賦謂貨物也 說曰九年耕有三年之蓄以
少至多故云備登蓄積也 古者貨財出入內臧市門出入內臧也
著於鏡今財 **子大夫當此三道利用寘王** 善曰漢書詔策泉貨錢
去之可乎 曰大夫之行當此三道張晏曰文曰國寶人事五言也周易曰聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人事五言也周易曰聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人
之元利用寘于王 善曰漢書詔策泉貨錢
時用為帝王之寶客 **斯理何從行聞良說** 善曰漢書董仲舒對策曰臣聞明王
發興之要敬俊良說 良曰此理何從行之待也良善也
家足用百姓不足此理何從而致行之待也良善也
問朕本自諸生弱齡有志 善曰漢書公孫弘傳曰臣聞明王之治也崇三本之美立本之患五
記孔子曰大道之行也與三代之英白虎通曰諸生學士之號也
精開卷獨得 善曰漢書董仲舒曰大儒眾而為諸生稱為諸生稱
力過人太學謂門閭戶生以古書人相語

閉戶生衆不忍欺也閉戶生衆不忍欺也閉戶生衆不忍欺也

有九鳴鳥蔑聞子於不作善曰言者收教不及於道者
蔑則作子於今以制之而人咸思學今則不然言不如古也尚
書曰公曰收罔昌弗及蔑如也詩序曰子於刺學校廢也而詩不作
傳曰蔑如也詩序曰子於刺學校廢也而詩不作鄭曰此刺時之
人不能為學故鳥不聞毛萇詩之恐不降意為之見功不成也且天子聖明而功業成
皇見不然則鳴鳥不至今人不自勗勉為學故鳥不聞鳴鳥鳥鳴
鳥冀也幾希也弘敷寞應有良規善曰鄭玄周禮注曰弘大也既然也
猶其叔寞如此猶其叔寞如此善曰鄭玄周禮注曰弘大也既然也
既然矣向曰弘大謀此也既然
雖輻湊關下多非政要日伏青浦五臣作規罕能切
直善曰文子曰羣臣輻湊張衡西京賦曰如飛輻之湊於轂輪也范曄
後漢書曰沿問蔡邕宜拔露得失指陳政要也漢書曰史丹直入卧內顧首大青浦上應劭曰以青規地曰青浦相子
斬論曰切直忠正則及黜之敢諫爭也
改要日伏於庭希能切直青蒲天子
內庭也以青色規之而諫者伏其上將軍齊季多諤風傳曰晚
遂往善曰毛萇詩傳曰晚盲貌淮南子曰晚冥而民
往而不反矣向曰將謂齊末法人多所忌諱此風未遠去乎
受弗引善曰漢書門王莽好空言慕古法多封爵人周易
曰君子以虛受人向曰將謂我空有慕古之志而虛心受物不大
乎此疑問之辭
於皆君臨萬寓介在民五臣作人上善曰
左氏傳子囊曰赫赫楚國而君臨之方言曰介特也莫書宜
布詔曰朕承洪業君臨兆民之上也
何嘗以一言失旨轉徙朔方善曰范曄後漢書曰鄭
玄起東萊郡於後窗視之乘車人騎章言邑趍見下邑名陽狹詔減死一等與家屬髡鉗徙
朔方詔不得以赦令除也
濟曰徙遷也睚五懈切眦仕懈切有違公論輸作左校
善曰漢書袁盎曰鄧公謂景帝曰陛下幸臣慶忌與同車輸作也漢書曰梁孝王
年傳曰論輸府下吏髡為司寇尹時寇陵大姓羊元羣龍北海郡驕恣罪狀重大
賢胥反坐輸作左校漢書曰李廣利擊匈奴
曰睚眦不和鎖輸役也
言於役於左隊之中而使直臣杜口忠讜路絕五臣
本作絕路善曰漢書袁盎曰內杜忠臣之口外為諸侯報怨讜類曰謀善言也
恐弘長之道別有未周善曰鄭玄曰將謝安列柏溫司馬不有小寇盡弘要之風也
不宜有讒邪所為而直臣忠正絕路恐太長之道有所不周
忝意五臣作心以陳極言無隱善曰漢書曰袁帝使傅喜
問書曰愼問其故無隱乃情也
曰朕盡也言盡以心陳無所隱

六臣註文選卷第三十七

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

表上 善曰表者明也標也物之標表言事明也
謂文體之貌表於尚書云羲表於下既爲表標有四品一曰章謝恩曰章二曰表陳事三曰奏劾驗政事曰奏三曰駁駁正事平治有異者曰駁四曰議謀事可否曰議并載書行此五事至漢魏已來都曰表通之天子
稱上陛下臣稱已來都曰表通之天子

薦禰衡表

孔文舉

善曰范曄後漢書云孔融字文舉會稽人也以有異才性好學爲司空掾北海相時年二十一
御史暴卒融恩表謁之下收付獄將作大匠
論決之下收付獄將作大匠

臣聞洪水橫流帝思俾乂 善曰孟子曰當堯之時天下猶未平洪水橫流氾濫於中尚書曰帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天下民其咨有能俾乂帝曰俞哉大水滔天下民咨使治者而安宣慶之和上譬慶言之順理也
載羣士譽臻 善曰孟子曰當堯之時天下猶未平洪水橫流氾濫於中尚書曰帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天下民其咨有能俾乂帝曰俞哉大水滔天下民咨使治者而安宣慶之和上譬慶言之順理也

陛下敞 五臣作啓

聖祭承基緒 善曰陛下謂敬帝也班固漢書述曰統業至於陛下謂敬帝也班固漢書述曰統業至於陛下

遭遇尼運勞謙日 善曰說文曰遭遇也尼近也謙亦也艮曰敬帝遭遇近代之勞謙君子有終吉尚書曰文弗皇敬食 鄭曰艮卦至于日中是也董卓破洛

易遷帝長安也日仄日晚也言勤勞謙恭日晚不食以求賢也
五臣呂向曰陛下謂敬帝也

惟岳 善作嶽 降神異人並 善曰毛詩曰維嶽降神生甫及申 鄭玄曰維嶽降神生甫及申
作間 出 善曰上言山岳降靈間生異人 鄭玄曰間厠也

窮見處士

平原禰衡年二十四字正平 善曰孟子曰倘志乎正平 趙岐曰正平名也

踔 勺角反 善曰踔卓躒絕異也 卓躒猶卓犖也

俶儻 善曰俶儻莫卓犖絕異也

偉容貌 善曰說文曰偉奇也

眇 善曰眇美也卓犖高絕貌也

觀古 善曰觀古博覽古今也

今 善曰今謂當時也

文 善曰文謂六藝文章也

辯 善曰辯謂口才辯捷也

才 善曰才謂才能也

翰 善曰翰筆翰也

墨 善曰墨謂翰墨也

兼 善曰兼謂兼之也

之深 善曰深謂深遠也

目所一見輒誦於口 善曰漢書曰禰衡字正平平原人也以有異才性好學書無所不讀過目輒誦於口耳所暫聞不忘

於心性與道合思若有神 善曰淮南子曰所謂真人性與天道合思若神明也

弘羊潛計安世默識以衡准之 善曰漢書曰桑弘羊洛陽賈人子以心計年十三侍中又曰張安世字子孺杜陵人也少好學以心計年十三侍中又曰張安世字子孺杜陵人也少好學

誠不足怪 善曰漢書曰桑弘羊洛陽賈人子以心計年十三侍中又曰張安世字子孺杜陵人也少好學

東觀記曰若賞謝承後漢書曰統曰果敢勇決也鄧禹言於光武曰統曰果敢勇決也

得一士若賞三葛詔問莫能知之其事後漢書曰諸葛瑾字子瑜琅邪陽都人也父珪漢末隱於泰山瑾弟亮躬耕於南陽瑾以亮才智過己乃遣人請亮欲使亮輔己亮許之遂留事先主先主器重之瑾每歸吳權謂曰卿弟才過於子瑜子瑜不如卿也

霸得一士若賞謝承後漢書曰統曰果敢勇決也鄧禹言於光武曰統曰果敢勇決也

霜雪見善若驚焉疾惡若讎 善曰毛詩曰霜雪見善若驚疾惡若讎

無以過也 善曰呂氏春秋曰君之弟而以對君之子是以知不肖也君不肖君之臣直是以知君之賢也文侯曰善任座直士也文侯不說次及翟黃曰君賢君也臣賢君也文侯曰善任座直士也文侯不說次及翟黃

如一鶚使衡立朝必有可觀 善曰史記趙簡子曰鵰鶚鳥累百不如一鶚論語

子已去也東帶立於朝可使處賓客言只曰以有可觀者焉漢書成帝詔曰舉博士位卓然可觀　良曰言立衛於朝忠正卓然可觀王慶能有可觀最矣

有餘　善曰望偏統七略曰解紛揮結以安之於平安　翰曰解結猶理也言辯論之辭溢滿之氣如望氣也至於判疑解厄臨於所敵必綽有餘

飛辯聘說溢氣坌涌解疑釋結臨敵

善曰漢書賈誼曰何不試以臣為屬國之官以主匈奴行臣之計必係單于之頭而制其命說文曰係繫也自責必係單于也漢書曰況自詭戰鬬　銑曰屬終軍欲以長纓羈

終軍欲以長纓羈

致勁越　善曰漢書曰安國侯與越相嬰齊謀入朝比內諸侯軍使制越說南越王面縛之闕下說文曰縛束也　良曰言立衛於朝忠為冠履也　翰曰勁疆也言天子以臣為屬國之官以主匈奴行臣

賈誼求試屬國說係單于

弱冠慷慨前世

善作代

美之近日路粹嚴象亦用異才擢拜臺郎

衡宜與為比　善曰說文曰擢拔也漢書曰嚴象為尚書郎　銑曰擢拔也言粹象皆年十八故曰弱冠典略曰路粹字文蔚

少學於蔡邕尚才敢言邕以為有文武出為陽翟令粹恃才輕邕邕怒謂粹曰卿象以良

外者蓋追先帝之遇欲報之於陛下也善曰史記豫讓曰以國士遇我我國士也三國志曰以身許國以身許國於節士也言以身謂以內宮中也志士節士也遇我遇敬申報於陛下誠宜開張聖聽以光先帝遺德恢志士之氣不宜妄自菲薄引喻失義以塞忠諫之路也善曰漢書周亞夫傳曰王法縱子聖聽莊子盜跖曰此父母之遺德方言曰菲薄也郭璞曰微薄也良曰恢大也宮中府中俱爲一體陟罰臧否不宜異同善曰毛詩曰邦之司直鄭玄曰司直主糾不正也韓詩曰宮中禁中也府中大將軍幕府也陟升也臧否善惡也若有作姦犯科及爲忠善者宜付有司論其刑賞以昭陛下平明之治善作理也侍中侍郎郭攸之費禕

侍中侍郎郭攸之費禕董允等善曰蜀志曰郭攸之南陽人以器業知於先帝先賢傳曰郭攸之南陽人以器業知名費禕字文偉江夏人也後主襲位爲侍中又曰董允字休昭後主襲位爲黃門侍郎侍中侍郎郭攸之費禕董允等此皆良實志慮忠純是以先帝簡拔以遺陛下愚以爲宮中之事事無大小悉以咨之然後施行必能裨補闕漏有所廣益也五臣向曰良善也言良實不虛浮也純美也遺與也愚以爲宮中之事事也言宮中之事悉以諮於郭費等必能裨益闕缺者也將軍向寵善曰蜀志曰向寵襄陽人也建興元年爲中部督典宿衛兵遷中領軍性行淑均曉暢軍事臣曰諮禪曰善哉寵性行淑均曉暢軍事必能使行陣和穆優劣得所也

之事悉以諮之必能使行陣和穆優劣得所也良曰向寵蜀將也淑善均平曉達軍事先帝善經試用眾臣舉以爲督故言能使士卒和美彊弱得其所宜也親賢臣遠小人此先漢所以興隆也親小人遠賢臣論此事未嘗不歎息痛恨於桓靈也善曰鄧艾傳曰艾上書曰王法緩乎聖聽莊子盜跖曰此父母之遺德方言曰菲薄也郭璞曰微薄也良曰桓大也靈也宦官用事故曰桓靈也侍中尚書長史參軍此悉貞良死節之臣也善曰蜀志曰建興二年東曹掾拜尚書又曰諸葛亮出駐漢中張裔留府長史又曰蔣琬代亮爲尚書令作琰字也參軍統留府事也此二人皆亮所親信之則漢室之隆可計日而待也臣本布衣躬耕於南陽善曰說苑曰

唐且謂秦王曰王體布衣之士怒乎向曰布衣庶人服也南陽郡名苟全性命於亂世不求聞達於諸侯善曰論語子張曰在邦必達孔子曰在邦必聞又曰張曰在邦必達先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣於草廬之中諮臣以當世之事善曰猥猶曲也言己卑賤猥曲自枉屈而來也漢晉春秋曰諸葛亮字孔明琅邪陽都人也亮宅于南陽之鄧縣躬耕隴畝好爲梁父吟劉備三顧亮於草廬亮深感激遂許先帝以驅馳後值傾覆受任於敗軍之際奉命於危難之間爾來二十有一年矣善曰趙岐孟子章指曰千載開之猶有感激也裴松之蜀志注曰案劉備以建安十三年敗遣亮使吳亮以建興五年抗表北伐自傾覆至此整二十年耳則備始與亮相遇在軍敗前一年也亮已感三顧之重內敕於心遂許與先帝經營匡復之事值傾覆者謂

公收先主也亮時使吳請周瑜等
討之臨曹公奉命危難之間也先帝知臣謹慎故臨
崩寄臣以大事也善曰蜀志曰先主於永安病篤召亮
至成都屬以後事謂亮曰君才十倍曹
丕必能安國終定大業若嗣子可輔輔之如其不才君可自
取亮涕泣曰臣敢竭股肱之力效忠貞之節繼之以死也
受命以來夙夜憂歎恐託付不效
以傷先帝之明故五月度五臣作渡瀘深入不毛善曰
蜀志曰建興元年南中諸部並皆叛亂三年春亮率衆征之
其秋悉平漢書曰瀘水出牂牁郡句町縣史記鄭玄曰君
王錫不毛之地使得改事君王何休曰燒埔不生五穀曰
不毛句求俱切叵疑冷切
今南方已定兵甲善曰小雅曰矛
已足當帥將善作帥
三軍北定中原善曰小雅曰矛
庶竭駑鈍攘除姦凶善曰鷙鳥也
曰鷙駿也

攘除也良曰竭
盡也鈍猶也毛萇詩傳曰攘除
古興復漢室
還于舊都此臣之所以報先帝而忠陛下之職
分也良曰南中山王後故云興復漢室
還于舊都職分也至於斟酌規
五臣作損
益進盡忠言則攸之禕
允之任也願陛下託臣以討賊興復之效不效
則治臣之罪以告先帝之靈若無興德之言則
戮允等以章其慢五臣作彰
善曰蜀志曰諸葛亮
出師表
云若無興德之言則戮允等以章其慢今此無上六字於義
有闕漏向曰言事得宜及盡忠節則郭攸之費禕董允等
以彰其慢善曰蜀志載亮表
此任也託委也效功也委我職功如無功則理我之罪以
告先帝若陛下亦宜自課五臣作謀
下亦宜自課五臣作謀
以咨諏善道察納雅言深追
良曰咨諏俱
先帝善曰王逸楚辭注曰諏謀也毛詩曰載馳載驅周爰
咨謀毛萇曰訪問於善為咨善為謀論語曰子所雅
言詩書執禮曰奉先帝而追孝也
言當謀善政事視納正言深追先帝之意也
臣不勝受
恩感當遠離臨表涕泣不知所
當遠別悲傷失
次故不知所云

求自試表

善曰魏志曰太和二年植還雍丘植
常自憤怨抱利器而無所施上疏求
自試

曹子建

翰曰試用也植以抱器無所
施上疏求自試以己為君用也

臣植言臣聞士之生世入則事父出則事君曰
論語子曰出則事公卿入則事父兄鐵曰言內孝於家外忠於國
貴於與國故慈父不能愛無益之子仁君不能
君也量能而受爵者爭命之臣也善曰史記樂毅報燕惠王書曰
畜無用之臣善曰墨子曰雖有賢
士不愛無功之臣臨有
向曰榮親謂榮祿名
如畜者以君所不愛畜也夫論德而授官者成功之

察能而授官者成功之君也孫卿曰人主之論官也
授官君子之所長也尸子曰君子量才而受職量功而受賞
也濟曰君授臣之官先觀德優劣量其才能以授與之是
以能成功自度所能受君爵祿若已量命之乃畢盡也故
君無虛授臣無虛受虛授謂之謗舉虛受謂之
尸祿詩之素餐所由作也善曰王逸楚辭曰何謂素餐素者質也
言不食祿而已譬若尸矣良曰譏誤也
言不食祿而已譬若尸矣
二號不辭兩國之任其德厚也旦辭不讓燕
以虛受也楚辭曰何謂素餐素者質也
民之材名曰素餐尸祿諺頗有所知善惡不言默然不語若
欲得祿而已譬若尸矣良曰譏誤也
言不食祿而已譬若尸矣
言不敢以私授忠臣不敢
以虛受也楚辭曰何謂素餐素者質也
民之材名曰素餐尸祿諺頗有所知善惡不言默然不語若
欲得祿而已譬若尸矣良曰譏誤也
言不食祿而已譬若尸矣
但有質朴而無治
人但有質朴而無治
人但有質朴而無治
人

之封其功大也 善曰左氏傳晉侯假道於虞以伐虢宮之奇諫曰虢仲虢叔王季之穆也爲王卿士勳在盟府孫愚子曰德厚者市厚賞著者必賞大者必賞親者必親周公旦於少昊之墟曲阜是爲魯侯以大公又曰周公其後也封召公奭於燕韓曰二虢恃仲虢以王季之親貳於周公旦封於魯召公奭於燕而不辭讓者以有厚德於周也周公旦封於魯召公奭於燕而不辭讓者亦以有平殷之功也 今臣蒙國重恩三世于今矣正值陛下升平之際沐浴聖澤潛潤德教可謂厚幸矣 善曰三世謂文武明也漢下明帝也孝經鉤命決曰致幣也史記太史公成王作頌未浴盥者勢細曰德教加于百姓 銑曰升平太平也 而位竊五臣作竊位 東藩爵在上列 善曰論語子曰賜也何如子曰賜也何敢東藩也謂會稽也 向曰藩東蕃倫居其位植封聖城王在冕東蕃 身被輕煖口厭百味 善曰孝經曰甘肥適口輕煖適神墨子曰衣服之法冬則練帛之中足以為輕且煖雀翳七依曰雀人謂腰脅厚煖也 銑曰輕煖謂衣服鮮厚也百味謂調和百種也 目極華靡耳倦絲竹 善曰鄭玄禮記注曰致之言至也向曰華靡絲竹謂伎樂也言歸如此者陛下厚賞也 退念古之受爵祿者有異於此皆以功勤濟國輔主惠民 五臣作人 善曰論語曰齊桓公九合諸侯一匡天下民到于今受其賜管仲曰古之人有言曰以德分人謂之懷懷德之謂也 向曰言古之爵祿者皆以功勤濟國也 今臣無德可述無功可紀若此終年無益國朝將挂風人彼己之譏是以上慙玄冕俯媿朱紱 善曰周禮曰玉之五冕玄冕朱紱毛詩曰彼己之子不稱其服此譏無德而衣玄冕言我無功德以益國朝而空衣朱紱冕也 良曰高鳥喻蜀小山喻吳蜀吳二王 向曰華靡絲竹謂伎樂也 銑曰挂懸也詩云惟鵜在梁不濡其翼彼己之子不稱其服此譏無德而衣朱紱冕也 方今天下一統九州晏如 善曰尚書大傳曰周公攝政六年制禮作樂天下大和也 良曰方今舉地皆晏然也 統理

命之蜀東有不臣之吳使邊境未得稅 五臣本作脫 甲 謀士未得高枕者誠欲混同宇內以致大和也 善曰國雅曰抗舍也漢書賈誼曰陛下高枕而臥天下大和也李歐曰天下大和 陛下升平之際沐浴聖澤潛潤德教可謂厚幸矣 善曰三世謂文武明也淮南子曰湯武之時天下致醴也史記太史公成王作頌未浴盥也 而夏功昭成克商奄而周德著 善曰尚書序曰成王東伐淮夷徐奄之君皆叛周公誅滅之著明也言二王皆伐叛誅亂而功德著明 今陛下以聖明統世將欲卒文武之功繼成康之隆 善曰論語子曰賜也何如子曰賜也何敢東藩也謂會稽也 向曰藩東蕃倫居其位植封聖城王在冕東蕃 故啓滅有邕 善曰尚書序曰啓伐有扈作甘誓于甘之野史記曰啓與有扈戰于甘之野遂滅有扈氏天下咸朝夏也 銑曰啓夏王名也有邕夏之諸侯不供職貢而啓伐之著明也成王時淮夷徐奄之君皆叛周公誅滅之著明也言二王皆伐叛誅亂而功德著明 今陛下以聖明統世將欲卒文武之功繼成康之隆 善曰論語子曰賜也何如子曰賜也何敢東藩也謂會稽也 向曰藩東蕃倫居其位植封聖城王在冕東蕃 身被輕煖口厭百味 善曰孝經曰甘肥適口輕煖適神墨子曰衣服之法冬則練帛之中足以為輕且煖雀翳七依曰雀人謂腰脅厚煖也 銑曰輕煖謂衣服鮮厚也百味謂調和百種也 目極華靡耳倦絲竹 善曰鄭玄禮記注曰致之言至也向曰華靡絲竹謂伎樂也言歸如此者陛下厚賞也 退念古之受爵祿者有異於此皆以功勤濟國輔主惠民 五臣作賢 善曰論語曰齊桓公九合諸侯一匡天下民到于今受其賜管仲曰古之人有言曰以德分人謂之懷懷德之謂也 向曰言古之爵祿者皆以功勤濟國也 今臣無德可述無功可紀若此終年無益國朝將挂風人彼己之譏是以上慙玄冕俯媿朱紱 善曰周禮曰玉之五冕玄冕朱紱毛詩曰彼己之子不稱其服此譏無德而衣玄冕言我無功德以益國朝而空衣朱紱冕也 良曰高鳥喻蜀小山喻吳蜀吳二王 向曰華靡絲竹謂伎樂也 銑曰挂懸也詩云惟鵜在梁不濡其翼彼己之子不稱其服此譏無德而衣朱紱冕也 方今天下一統九州晏如 善曰尚書大傳曰周公攝政六年制禮作樂天下大和也 良曰方今舉地皆晏然也 統理

也言舜帝必能平吳蜀成四父之業故云盛成王承王之盛也 簡良五臣作賢 授能以方叔 善曰論語曰舜舉皋陶不仁者遠矣湯舉伊尹不仁者遠矣毛詩曰方叔元老克壯其猶王命邵虎又曰邵穆公子王之爪牙 向曰言明帝授任賢能如方叔之賢然而高鳥未挂於輕繳淵魚未懸於鉤餌者恐鈞射之術或未盡也 善曰莊子曰任公子為大鉤巨緇五十犗以會稽為鈞燕趙為制以東海為壑蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年得之已乘牣以東輿至浙江之東莫不厭若魚者已乘牣以東輿至浙江之東莫不厭若魚者已乘牣以東輿至浙江之東莫不厭若魚者

此二子豈惡生而尚死哉誠忿其慢主而陵君也善曰銑曰齊成王出獵忽然車之左轂鳴車右請罪王曰工人之罪也曰臣見轂鳴不見工人遂伏劒而死雍門狄曰先君好聽雍門狄曰王出獵車轂鳴而

無益於事死無損於數慮荷上位而忝重祿禽
息鳥視終於自暴此徒圉牢之養物非臣之所
志也善曰論語曰君子疾沒世而名不稱鄭玄曰君子疾沒世而名不稱禽息鳥獸未孚曰禽說文曰禽走獸總名也鄭玄周禮注曰
曰牢閑也向曰沒盡忝辱也禽息謂如鳥獸之視息於時不
食長人而已翻音度白首謂老也言受爵祿無益於時不
何異爲牢圈以養畜也如此非我之本志流聞東軍失備師徒小衄
善曰鄭玄周禮注曰鼜擊也良曰鼜止也
善曰漢書王音曰失行於聞親志曰休至暇與吳將陸遜戰
於石亭敗績衄折也
之軍失守備也時曹休在皖故云此也輟食弃餐舊袂攘衽撫劒東
顧而心已馳於吳會矣善曰鄭玄周禮注曰輟止也良曰輟止也
倉卒猶速也攘袪攘袂也撫猶拍也
赤岸東臨滄海西望玉門北出玄塞善曰七發曰
胡馬望北風越鳥巢南枝赤岸滄海名玉門北出玄塞
臣普從先武皇帝南極

一百九十六

為君長嗚也　齊曰昔騏驥駕鹽車上虞坂遇伯樂識其能也　虞狗悲號韓國知其才　善曰戰國策曰齊欲伐魏淳于髡謂齊王曰雖韓之壯犬也東郭俊逐東郭俊環山者三騰山者五兔極於前犬廢於後大兔俱罷各死其處田父見之而擅其功今齊魏相持臣恐強秦大楚承其後有田父之功高誘曰韓盧古之名狗也　良曰盧黑也謂黑狗也齊人韓人號鳴而知其善　是以效之齊楚　五臣作秦之路以逞千里之任試之狡兔之捷以驗搏噬之用　善曰韓詩曰狡兔東郭之兔搤疾蹢跼一日而千里也　高誘曰狡狡也言狡兔之疾蹢跼能搏而咬之也言狡兔之捷能搏而咬之

今臣志狗馬之微功竊自惟度終無伯樂韓國之舉是以效於邑而窮自痛者也　善曰楚辭曰長呼以於悒王逸曰於悒憂貌也　銑曰惟思也於邑猶鬱悒也言己有志欲立犬馬之功自思無知己舉用是以數息而自傷也　夫臨博而企竦聞樂而窺籥者或有賞音而識道也　善曰說文曰博局戲也企舉踵也竦立也說文曰竹管十二孔又曰企舉踵也竦猶立也淮南子曰人主之居也六著十二基又曰博基也企竦驚立貌竊自試之意　喻以窺壬立功　善曰史記曰秦之富邯鄲趙使平原君求救合從於楚約與食客門下有勇力文武備具者二十人偕得十九人餘無可取者毛遂前自薦於平原君君曰先生處勝之門下三年於此矣遂曰三年于此未有所聞也曰夫賢士之處世譬若錐之處囊中其末立見今先生處勝之門下三年左右未有所譽勝未有所聞先生無所見此特毛遂曰臣乃今日請處囊中耳使遂蚤得處囊中乃穎脫而出非特其末見而已也平原君竟與毛遂偕十九人平原君與楚合從歸而上曰合從者為楚非為趙也楚王曰唯謹奉社稷以從　濟同善注　何況魏魏大魏多士之朝而無慷慨死難之臣乎夫自衒玄倘自媒者士女之醜行也　善曰越絕書曰范蠡其始居楚之越絕王踐言盟曰范蠡其始大夫石賈進曰衒士不貞衒女不真衒玉不信客賈不鬻天下無用也良曰衒賣也真貞也鬻賣也言衒賣之士不貞之女不信之客賈不鬻之玉天下無用之物也　其能女自達其容皆可醜也　千時求進者道家之明忌也　善曰莊子曰功成者隳名成者虧孰能去功與名而愛人哉　翰曰忌畏也言道家之人以功名而畏與人爭也　而臣敢陳聞於陛下者誠與國分形同憂患共之者也　善曰呂氏春秋曰父母之於子也子之於父母一體而分形同氣相感生則相讎死則相哀此之謂也分形同氣謂與文帝兄弟也憂患骨肉之親也　蓋以慶露五臣作慕之微補益山海螢燭末光增暉日月　善曰韓詩外傳曰楊雄曰螢燭末光增輝日月海雖無涯螢燭益焉歌詠至情信不誣哉　故能成其大也　善曰莊子曰大惡其始成其大也故能大滿己也故能大已也言已有志欲如日月之明也　其忠知必　善本作必知　為朝士所笑聖主不以人廢言惟陛下少垂神聽臣則幸矣　善曰論語子曰君子不以人廢言不以人廢而獻求通親親表　善曰魏志曰太和五年揔上時務親戚自試之意　狀　良曰重敘前願

曹子建

臣植言臣聞天稱其高者以無不覆地稱其廣者以無不載日月稱其明者以無不照　善曰禮記子夏問曰何謂三無私孔子曰天無私覆地無私載日月無私照此之謂三無私　江海稱其大者以無不容　善曰管子曰海不辭水故能成其大墨子曰江河不惡小谷之滿己也故能大　故孔子曰大哉堯之為君惟天為大惟堯則之　善曰論語子曰巍巍乎唯天為大惟堯則之

曰人哉歎美之辭則法也夫天德之[五臣無之字]於萬物可謂弘廣矣蓋堯之爲教先親後疏自近及遠其傳曰克明俊德以親九族九族既睦平章百姓[善曰孔安國曰能明俊德之士任用之以睦高祖也言化九族而平和章明也又曰既已也百姓百官也堯既能俊德以親九族又平章百官使之親也百官親睦故曰聖人與天地合德故曰]又周之[五臣無之字]文王亦崇厥[善曰毛詩曰刑法也厥其也言文王以禮接其妻至於宗族又能爲政治於家邦也]是[善曰鄭玄禮記注曰嘗猶嘗也言文王以禮接其妻至於宗族以爲此政又能理於家邦也]以雍雍穆穆風人[善曰毛詩曰雍雍和也穆穆美也風人詩人也]詠之[善曰毛詩曰有來雍雍又曰天子穆穆]天子穆穆[善曰蔡邕和熹鄧后謚冊文曰]又曰[善曰毛詩曰]其[善曰毛詩曰其妻也]和美也昔周公弔管蔡之不咸廣封懿親以蕃[五臣本蕃作藩]屏王室[善曰左氏傳富辰曰周公弔二叔之不咸故封建親戚以蕃屏周室馬融曰二公以二弟不和故廣封懿親以爲王室之藩屏]傳曰周之宗盟異姓爲後[善曰左氏傳曰祭伯來朝爭長公使羽父請之薛侯曰周之宗盟異姓爲後古此以蕃親]誠骨肉之恩爽而不離[善曰漢書曹參贊曰蓋聞象有骨肉之親桀而不踈如專曰桀以爲歌爾雅曰爽差也言親戚乖離亦猶是也今若子賢其賢而親其親]親親之義實在勢固[善曰禮記曰]未有義而後其君仁而遺其親者也[善曰孟子曰未有仁而遺其親者也未有義而後其君者也]

文王翼翼之仁惠洽椒房恩昭九親[五臣作族善曰尚書曰]伏惟陛下洛帝唐欽明之德體

放勳欽明毛詩曰惟此文王小心翼翼也翼翼恭慎也欽敬也明聰也欽明聰明之德翼翼恭慎之貌堯也皇后婦拔房者美其繁興也

遞上[善曰列子曰臣藏逸爲三番休一番江偉上便且曰上下郎吏尚衛當番以次休息謂爲上下]執政不廢於公朝下情得展於私室親理之路通慶弔之情展誠可謂恕己治人推惠施恩者矣[善曰論語子貢問曰一言可以終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人又曰推惠施恩士力日新銳意也]至於臣者人道之紀也[善曰左氏傳曰申公巫臣去晉謂子反曰必令爾罷於奔命以亡爾身乃大喜曰吾令尹已死矣吾其少懈乎子反不飲酒曰臣不勝酒君王賜之不敢飲也]不道絕緒禁固明時臣竊自傷也[善曰論語曰君以重臣爲腹心也緒業也言臣不能以己身奉人言如此何謂推恩惠於朝廷也]

敢乃望交氣類脩人事叙人倫[善曰毛詩曰成孝敬孝人倫向曰氣類人倫道也]近且婚姻不通兄弟永絕吉凶之問塞慶弔之禮廢恩紀之違甚於路人隔閡之異殊於胡越[善曰蘇子卿詩曰誰爲行路人借問故鄉說故鄉情故鄉在北方越在南方]

臣以一切之制永無朝覲之望至於注心皇極結情紫闥神明知之矣[善曰尚書曰皇極敷言是彝是訓孔安國曰皇大極天也言人君大中之道天所以與我使行之也鄭玄曰建立大中之道以治天下則天與之福也]

宋均曰建立大極天也崔駰達旨曰一切權時良曰一切猶一概也春見曰朝秋見曰覲皇極大中之道也言我一概被制長無朝覲之望注心情於天子之居神明知我心也]然天實爲之[善曰毛詩曰天實爲之]諸王常有

感戚具爾之心願陛下沛然垂詔使諸國慶問
四節得展善曰毛詩曰戚戚兄弟莫遠具爾薛君曰戚戚猶促促也具爾猶俱爾也於身也市執曾閔之孝以事其親則四節得展矣呂向曰戚戚憂也具爾猶俱爾也言陛下若垂詔使諸國慶問兄弟則四節得展也以敘骨肉之歡恩
百司善曰毛詩曰出其闉闍有女如雲薛君曰闉闍猶婉孌也婉孌美貌言出其闉闍則有女如雲喻衆多也百司之官也如
之家膏沐之遺歲得再通齊義於貴宗等恵於
及覲陛下之所拔授善曰毛詩曰陛下之所拔授也呂向曰陛下之所拔授謂封為王也及覲陛下之所詠復存於聖世矣
若以臣為異姓竊自料度不後於朝士矣善曰論語子曰君之視臣如土芥則臣視君如寇讎薛君曰土芥小草賤物也呂向曰若以臣為異姓竊自料度不後於朝士矣
組佩青紱善曰說文曰紱綬也言解諸侯朱紱冠冕青紱也駙馬奉車趣得一號善曰漢書曰奉車都尉掌駙馬漢書曰奉車都尉掌御乘輿車駙馬都尉掌副車駙馬漢書曰張安世持重慎密出入禁闥小心謹慎上信愛之以為可託付乃令安世奉車出入臥內
安宅京室執鞭珥筆善曰論語子曰富而可求也雖執鞭之士吾亦為之苟可求雖執鞭之士吾亦為之苟可求也雖執鞭之士吾亦為之苟可求也雖執鞭之士吾亦為之苟可求也

福始不爲禍先 善曰文子曰與道爲際與德爲鄰不爲福始不爲禍先已子曰文子者姓辛故云先謂諸王皆不上表稱獨先表故云然 今之否隔友于同憂而臣獨唱言者何也 五臣曰友于兄弟也 竊不願於聖代 五臣作竊 使有不蒙施之懷故栢舟有天只之怨谷風有棄予之歎 善曰毛詩栢舟曰汎彼栢舟亦汎其流耿耿不寐如有隱憂也谷風曰將安將樂棄予如遺也 伊尹恥其君不爲堯舜 善曰尚書曰若伊尹格于皇天 孟子曰不以舜之所以事堯事其君者不敬其君者 善曰尚書曰敬事君者作不敬其君者也 臣之愚慤固非虞伊至於欲使陛下崇光被時雍之美宣緝熙章明之德者 善曰尚書曰克明俊德以親九族九族既睦平章百姓百姓昭明協和萬邦黎民於變時雍毛詩曰維天之命於穆不已於乎不顯文王之德之純緝熙敬止 是臣慺慺妻之誠竊所獨守寔懷鶴立企佇之心敢復陳聞者 善曰尚書曰懋建大命慺慺桓桓如虎如貔如熊如羆鶴立不動以喻久也 冀陛下儻發天聰而垂神聽也 善曰尚書曰天聰明自我民聽

羊叔子 善曰臧榮緒晉書云羊祜字叔子太山人能屬文爲中書郎陳留王立封鉅平子世祖受禪加散騎常侍後以祜都督荊州諸軍事又爲車騎將軍開府儀同三司祜表讓後以祜爲征南大將軍開府儀同三司薨 臣祜言臣昨出 五臣曰出外也 伏聞恩詔拔臣使同台司臣自出身以來適十數年受任外內每極顯重之地 善曰時出爲冠軍將軍假節都督荊州諸軍事又爲車騎將軍開府儀同三司故言儀同三司威儀百物使同三司也王隱晉書曰太祖引祜爲從事中郎遷領軍將軍兼門下 銑曰言出入兵馬門下也 常以台司儀同三司儀式與三公同也重謂時尊親厚也 智力不可彊進恩寵不可久謬夙夜戰慄以榮爲憂 善曰尚書曰若升高必自下若陟遐必自邇 中興 善曰漢氏解也 以來 善曰漢書曰若高祖之興也 伊尹 善曰尚書曰伊尹名阿衡湯既沒太甲元年伊尹作書曰先王昧爽丕顯坐以待旦 臣聞古人之言德未爲衆所歸而

服而受高爵則使才臣不進功未爲衆所歸而荷厚祿則使勞臣不勸今臣身託外戚事遭運會 善曰管子曰成功之君德義未洽兵革未戢勞臣不勸工人不休故有功未見於國有才德也 向曰言功未見於國而受厚祿則使才臣不進有功未見於國而受高爵則使勞臣不勸今臣身託外戚事遭運會而受厚祿高爵也 誠 五臣作誠 在過寵不衰見遺而寵超然降發中之詔加非次之榮 善曰尚書曰發號施令政出惟一中庸曰凡事豫則立不豫則廢言發中也超然越衆之貌也非次謂非次第也 臣有何功可以堪之何心可以安之以身誤陛下屏高位傾覆亦辱而至願復守先人 五臣向之 弊 五臣作敝 廬豈可得哉 善曰顯左氏傳曰高位寔疾壯子曰鄙諺守敗閭左氏傳臧僖伯諫我社稷是保我祖考是羞吕相曰姬發我社稷是復我祖考是羞孫卿子曰自古及今人之讒慝在下安不得與部平 良曰誤慢陛下曰垂聽

所授之職頃爲宰臣所敗禍也復反由此人敗壞謂祖父舊相
復若此善曰左氏傳齊侯曰天威不違顏咫尺
也蓋聞古人申於見知善曰子夏曰君子信而後勞其
申爭知已
甲於知已銑曰古人
大臣之節不可則止善曰論語
有言曰陳力就列不能者止
臣雖小人敢緣
銑曰小
所蒙念存斯義我今天下自服化已來方漸八年
古人則庶而求之遺賢善曰孔子曰舉爾所知爾所不知人其舍諸
雖側席求賢
側席而坐以待賢也
然臣等不能推有德進有功使
聖聽知勝臣者多而未達者不少假令有遺德
於
五臣無於字
版築之下有隱才於
五臣於字
屠釣之間善曰孟子曰傅說舉於版築之間膠鬲舉於魚鹽之中管仲舉於士
曰版築築牆也屠釣者也
而今
五臣無今字
朝議
議字
用臣不以爲非臣處
之不以爲愧所失豈不大哉善曰高祖曰吾所以有天下者何
累公乃朝議用臣不以爲愧所失豈不大哉善曰高祖曰吾所以有天下者何
且臣忝竊雖乏
忝竊非有德之謙辭
今日兼文武之極寵等宰輔之高位也善曰文武謂將軍騎
開府等宰輔謂尚書令
重棨戟之榮地棨戟同上公故云宰輔高位也
臣所見
善曰
雖狹據光祿大夫
李善素節高亮正身在朝善曰李
善曰華陽國志曰李密字令伯犍爲
武陽人父早亡母何氏更適人密見

臣密言臣以險釁夙遭閔凶 善曰費昶華陽國志曰陳壽字承祚巴西安漢人也父為馬謖參軍謖坐事誅壽父喪不葬或勸以越巂多馬可以致產壽不從遂見譏鄉黨 生孩六月慈父見背 善曰王隱晉書曰李密父早亡母何氏改適劉氏 行年四歲舅奪母志 善曰尚書大傳曰舅者何舊也 祖母劉愍臣孤弱躬親撫養 善曰我母守節我母守節撫我而已 臣少多疾病九歲不行零丁孤苦至于成立 善曰李密陳情表曰臣生九月而父亡及行年四歲舅奪母志祖母劉愍臣孤弱躬親撫養臣少多疾病九歲不行零丁孤苦至于成立

煢煢孑立形影相弔 善曰毛詩曰煢煢在疚 鮮兄弟門衰祚薄晚有兒息 善曰毛詩曰終鮮兄弟 孤立無親外無朞功強近之親內無應門五尺之僮 善曰孫卿子曰仲尼之門五尺之僮 善曰孫卿子曰仲尼之門五尺之僮 煢煢孑立形影相弔 善曰毛詩曰煢煢在疚 鮮兄弟門衰祚薄晚有兒息 善曰毛詩曰終鮮兄弟 孤立無親外無朞功強近之親內無應

終餘年 善曰鸚鵡賦曰即餘年之足惜 良曰餘年殘年也母孫二人更相爲命是以區區不能廢遠 良曰區區猶勤勤也廢遠猶廢養而遠離祖母臣密今年四十有四祖母劉今年九十有六是臣盡節於陛下之日長報 善曰養子曰烏鳥私情願乞終養 善曰蔡邕傷故賦曰烏之情誠乞終養也臣之辛苦非獨 五臣作蜀之人士及二州牧伯所見明知皇天后土實所共鑒 善曰左氏傳晉大夫曰皇天后土實聞君之言杜預曰二州謂梁州益州也願陛下矜愍誠聽臣微志庶劉僥倖 良曰僥倖猶徼幸也言非但人知我辛苦天地亦知也願陛下矜愍誠聽臣微志庶劉僥倖保卒餘年 善曰禮記曰子曰小人行脅以憂僥倖以逸古兒切 何曰庶幾冀保安也臣生當隕首死當結草 善曰王風曰實予之故言公門以報恩施 齊曰縄武子有德於魏顆武子疾命子顆曰吾死必嫁之及困又曰必以殉顆及戰乃縛杜回回戰顆見老人結草以亢杜回回中夜爲結草老人曰子爾父之命也報君不殺之心臣不勝犬馬怖懼之情謹拜表以聞 善曰史記丞相綦毋上書曰臣不勝犬馬心

謝平原內史表

上表謝恩
良同善注

陸士衡

陪臣陸機言 善曰幹寶晉紀曰陸機字士衡吳郡華亭人也祖遜父抗並爲吳大司馬機少有異才文章冠世吳平閉門勤學十年不出及入洛以才自負矜高誕物時人以此少之 良曰幹寶晉紀曰陸機字士衡吳郡華亭人也祖遜父抗並爲吳大司馬機少有異才文章冠世吳平閉門勤學十年不出及入洛以才自負矜高誕物時人以此少之今月九日魏郡太守遣兼丞張令賫板詔書印綬假臣爲平原內史 善曰幹寶晉紀曰惠帝太安二年成都王穎表以陸機爲平原內史到官凡王公拜爵皆有板策文假言假借不以也紙陳故曜板以載也 善曰漢書韓信傳曰數國破軍臣亡也 銑曰數國謂伐數之國也臣本 五臣作人出自敵國 善曰尚書盤庚曰予敢動用衆也言非有動衆之才德也皇澤廣被惠濟無遠 善曰尚書曰無遠弗屆 擢自羣萃累榮進 善曰羣萃而同處也言超自羣萃亦處也向曰羣萃聚也言拔於羣聚之中 入朝九載歷官有六身登三閣官成兩宮 善曰吳王郎中令張純表曰臣入朝九載歷官有六向曰入朝謂入晉朝也吳王郎中令張純表曰臣入朝九載歷官有六登三閣官成兩宮 向曰入朝謂入晉朝也楊駿榮過太子洗馬三閣謂秘書郎掌內外三閣經書也兩宮東宮及上皇宮也服冕乘軒仰齒貴游 善曰左傳衛太子曰服冕乘軒三德servile 杜預曰六冕大夫以上所服也軒車也貴游謂貴公子一曰貴仕也 翰曰服冕乘軒謂貴仕也言己既貴仕

負天地蒼卒之際處有逼迫 舊曰言馬遷書曰行仙
顧譬也周書曰譬如升木其猶未也言我幽
而不敢天地但恐急禍不得伸說 乃與弟雲及
散騎侍郎袁瑜中書侍郎馮熊尚書右丞崔基
廷尉正顧榮汝陰太守曹武思所以獲免 舊曰
王隱晉書曰袁宏字虎字彦伯陳郡人祖父世為名族宏
曹武字思道譙國人初仕為生員以給廩餼以終養
詔曰此六人初仕生員以給廩餼以終養 陰蒙避阨崎
嶇自列 舊曰說文曰陰蔽也蒙覆也崎嶇傾側也
列猶陳也言陰蔽己之陳說以自列明白分審也 片言隻字
不關其間事跡皆可推校 舊曰王隱晉書曰
魏與吳干寶表曰臣所撰集前後所言一通已可分別
漢大本草今見在中書二通已可分別 片言隻字皆不敢不踏謂
蓋言才敢不踏謂知實而不敢不踏也 良田廣宅無所容
舊曰王隱晉書曰片言隻字皆不敢不踏謂知實而不敢不踏也 良田廣宅無所容
言無所容也 而一朝翻然更以爲罪最爾之生尚不足宏
舊曰王隱晉書曰良田廣宅無所容也 良田廣宅無所容也 而一朝翻然更以爲罪最爾之生尚不足宏
漢大本草今見在中書二通已可分別 本懷簪有可悲 舊曰
論語曰子在齊聞韶三月不知肉味曰不圖爲樂之至於斯也 思逼天威即罪惟謹
舊曰王隱晉書曰片言隻字皆不敢不踏謂知實而不敢不踏也 思逼天威即罪惟謹
不敢言冤枉已不訴罪也論語曰子在齊聞韶三月不知肉味曰不圖爲樂之至於斯也 區區結舌不敢上訴所天
舊曰王隱晉書曰良田廣宅無所容也 區區結舌不敢上訴所天 舊曰
論語曰子曰君子恥其言而過其行也 匍匐奔走
舊曰王隱晉書曰良田廣宅無所容也 匍匐奔走 舊曰
毛詩曰匍匐救之匍匐奔走 莫大之罰日經聖聽
舊曰王隱晉書曰良田廣宅無所容也 莫大之罰日經聖聽 舊曰
孝經曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝 肝血之誠終不一聞所以臨難慷
舊曰王隱晉書曰良田廣宅無所容也 肝血之誠終不一聞所以臨難慷 舊曰
漢書曰左右結舌莫敢言 慨而不能不根根 舊曰
漢書曰左右結舌莫敢言 慨而不能不根根 舊曰
漢書曰君天也仰天而哭 者唯此而已 舊曰
漢書曰君天也仰天而哭 者唯此而已 舊曰
論語曰子曰君子疾沒世而名不稱焉 陨越 舊曰
論語曰子曰君子疾沒世而名不稱焉 陨越 舊曰
毛詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰 重蒙陛下憐悼之
舊曰毛詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰 重蒙陛下憐悼之
恩猥垂齒敘 舊曰毛詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰 散騎
舊曰毛詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰 散騎
侍郎 舊曰漢書曰侍郎秦官也 臣聞所以臨難慷慨而不能
舊曰漢書曰侍郎秦官也 臣聞所以臨難慷慨而不能
已者 舊曰漢書曰侍郎秦官也 重蒙陛下憐悼之恩猥垂齒敘
舊曰漢書曰侍郎秦官也 重蒙陛下憐悼之恩猥垂齒敘
散騎

犯罪名已定而逃亡避之謂之亡命餘同前注 前曰韓安國事梁孝王爲中大夫有罪在梁中使使張羽拜安國爲內史張湯劾爲京兆尹殺人被罪逃走後冀州有賊天子思歌被名之賊隨詔拜爲冀州刺史青組朱轓秩二千石之車飾

方臣所荷未足爲泰豈臣蒙垢含恥所宜泰縞善曰范曄後漢書曰鄙夫也垢濁也含恨也言能厚積此位也非臣毀宗廢主誰當便道之官善曰律二千石以上告歸家不過行在所者便道之官無問也良曰書謂喪親的史職不勝任也參并言雖半也當法也當時之法增官者使之任也不得東身奔走稽顙城闕瞻係天衢馳心簪紱臣不勝屏營延仰謹拜表以聞善曰李斐曰策名於天臣瓚曰漢書述曰繫龍附風從集天衢明廣其官解法庄巨載下出在簪紱之下臣瓚曰言雖在簪紱之下猶語中有曰昔楚靈王獨行曰彷徨

勸進表 宗書善曰何氏盛書曰晉紀曰劉琨作勸進表無所點而遣之

劉越石 琨曰聞帝爲劉曜所殺琅邪王睿在江南時劉琨有并州段疋磾在冀州

建興五年 善曰無 三月癸未朔十八日辛丑使持節散騎常侍都督河北并冀幽三州諸軍事領護軍 五臣曰無 匈奴中郎將司空并州刺史廣武侯臣琨使持節侍中都督冀州諸軍事撫軍大將軍冀州刺史左賢王渤海公臣匹磾

頓首死罪上 五臣有高字 書臣琨臣匹磾頓首死罪死罪臣聞天生蒸民善作樹之以君所以對越天地司牧黎元善曰左傳師曠曰天生人而立君之使司牧之也典引曰發揮天地之心經緯人倫之理命夫曰天有顯命之義授受之君使司牧之勿使失性孝經曰君子之事上也進則思盡其忠退則思補其過將順其美匡救其惡故上下能相親也詩曰豈弟君子民之父母樹立也 句下並更增 故天地神明依人而行故聖人兄身以奉祭祀知黎元不可以無主故不得已而臨之善曰東觀漢記曰馮異言願君更增數三天下鄭玄曰臨猶蒞天下也 社稷時難則戚藩定其傾郊廟或替則宗哲鑒其祀善曰李斐曰策名於天子委質曰君子不得已而臨之也 聖帝明王鑒其若此以奉之善曰范曄後漢書袁紹上疏曰洛邑之制蓋上法太微下象紫宮中天下之樂清曰鑒猶視也 知天地不可以無主故不得已而臨之善曰聖王制己以申天下鄭玄曰更增數三天下也 社稷時難則戚藩定其傾郊廟或替則宗哲鑒其祀 風式固萬世重耳反注出毛詩善曰何氏盛書曰晉紀曰劉琨作勸進表無所點而遣之 琨臣匹磾頓首頓首死罪死罪伏惟高祖宣皇帝蓋基景命善曰史記曰楚子西曰昔我先王文王武王昭其明德而清其問刑於有罪以威天下故有天下用肇造區夏三葉重光四聖繼軌善曰世祖光武帝也東觀書曰惟天降命我高祖文皇帝受命創業四聖謂武帝也其曰景文宣景皇帝也 世祖武皇帝

周氏 善曰左傳王孫滿曰成王定鼎於郟鄏卜世三十卜年七百謚曰作雒也周公卜年七百古語過之自元康以 作已 來艱禍 五臣作罹 繁興永嘉之際氛 善曰晉書曰惠帝即位改元曰元康尚書曰惠帝年號永嘉傳曰永嘉之末天下喪亂也禍昏 善曰晉書曰惠帝昏闇不能親萬機也氛氣也昏亂王室也 宸極失御 善曰王肅毛詩序曰宸北辰也北辰居其所而衆星共之以喻人君也 鑾輿遐遷 善曰晉書曰懷帝即位改元曰永嘉帝年號永嘉末劉曜石勒等攻陷洛陽帝蒙塵於平陽也 龜鼎淪飛

可久昏塞當是明通謂
通曉云亦當通耳也
晉楚子曰周德雖衰天命未改書曰天之歷
數在爾躬 滴曰言歷數在躬
邦國或殺或啓聖明 舊曰左氏傳曰楚使椒舉如
晉求諸侯晉侯欲勿許曰民
不可厭也或多難以固其國昭其德以
撫綏之晉有里克之難而獲文
公是以為盟主也韓詩曰耿耿不寐如有隱憂
憂箕書路溫舒曰禍亂之作將以開聖人也 或
字 有無知之禍而小白為五伯之長 舊曰左氏
初齊襄公立
無常鮑叔牙曰君使民慢亂將作管夷吾召忽奉公子糾來奔齊桓將殺與知公僖
桓公自莒先入 良曰桓公襲莒殺其君
五伯齊桓晉文秦穆宋襄楚莊
姬之難而重耳以 五臣與 主諸侯 舊曰左傳
初惡公立
首獻公以驪姬為夫人夫人譖太子申生
公子皆知之重耳奔蒲夷吾奔屈漢書路溫舒曰蒲屈
[illegible]

之禍而桓公以霸晉有驪姬之亂而文公繼之 良曰驪姬之亂獻
公子重耳出奔後獻公以驪姬為夫人乃譖
盟名諸侯遣使會葬是為文公以子之難
公也啓聖明哲文公也 社稷幾絕必將有以繼其緒伏惟陛下玄德通於
神明聖姿合於兩儀 舊曰玄德升聞乃命以位孝經曰郊
即天也兩儀天地也見曰易有太極是生兩儀 漢曰陛下
帝也玄德謂潛行清虛也兩儀天地也言道德通神動合天地能扶持社稷之危繼續前人之命勲百姓也 應
命代五臣作世之期紹千載之運 舊曰孟子曰五百年必有王者興其間必有命世者
也實雅曰命名也桓子新論曰大聖人乃千載一出賢人五
千載一出聖人千載一出也 銑曰紹繼也聖人千載一出
載之數也 夫夫五臣無
符瑞之表天人有徵中興之

虞之一日則尊位以殆曠之淡辰則萬機以亂
善曰史記李斯曰明主聖王所能以制天下者以其威勢也諸侯上奏世祖曰帝王不可以久曠公羊傳曰緣臣之心不可一日無君左氏傳君子曰莒村陋不修其城郭淡辰之閒而楚
剋其三都杜預曰淡辰十二月也廣曰曠空殆危也淡又
反時也自甲一時方今鍾百王之季當陽九之會
善曰漢書賈誼曰漢承百王之弊左傳卜偃曰此季世也漢書曰陽九之厄
向嗣晏子曰齊其何如晏子曰齊其田氏也漢書曰陽九之厄百六之會也
服虔曰初入百六陽九音義曰易傳謂陽九之厄百六之會也
臣瓚曰季末也九者陽數之極月有災會謂與厄相會也
校
五臣作民
波蕩無所繫
善曰左氏傳師服曰民服其上下無
定向杜預曰下不專望上也齊與
毛萇詩傳曰蕩蕩謂法度也
帝王世紀曰堯時天下猶洪水
人如字曰齊民也等無有貴賤故謂之齊若今平民也
後漢書李脩說公孫述曰方今四海波蕩江大橫流
安
可以變而不恤哉
善曰史記孔子曰所謂聖者明並日月無幽不燭
觀古也周易曰觀其所聚觀其所由
寇窺脅伺國隙隳突
善曰左氏傳曰寇盜攻其不備也
杜預曰隙釁也
說文曰窺小視也又曰伺候也
漢書賈誼曰富人博戲剽奪貧賤故謂之脅若今平民也
後漢書李脩說公孫述曰方今四海波蕩江大橫流
職在遐外不得陪列闕庭共觀盛禮踊躍之懷
善曰毛萇詩傳曰職主也
說文曰遐遠也
南望罔極
善曰毛萇詩傳曰罔無也
謹上臣琨謹遣兼
五臣無
臣字
左長史右司馬臣
善曰左長史右司馬五臣無臣字
溫嶠
善曰王隱晉書曰溫嶠字
太真大原人也劉琨與宇左長史
主簿臣辟
五臣作薛
將同於亡司馬五并琨使詣江南地
問訓
善曰說文曰訓說也
孫卿子曰訓導也
侍征虜將軍清河太守領右長史高平亭侯臣
榮劭
善曰晉百官名曰榮劭字茂世北平人為清河太守
輔軍將軍
五臣有事字
內侯臣郭穆
善曰百官名曰郭穆字遐叔中
奉表臣琨臣匹磾
匹磾字遐叔有益
等頓首頓首死罪死罪

六臣註文選卷第三十七

六臣註文選卷第三十八

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

表下

爲吳令謝詢求爲諸孫置守冢人表

善曰孫盛晉陽秋曰謝詢字士敘東人也

張士然

善曰吳國人也元興中吳令謝詢表爲孫策置守冢人後爲文詔從之晉百官名曰按孫策爲太子庶子 鮑同善注

臣聞成湯革夏而封杞武王入殷而建宋善曰尚書曰武王既克殷乃薦先祖成湯革夏駿命于天誕受厥命以撫方夏又曰王若曰猷告爾殷多士惟天不常惟德是輔惟德罔小罔大惟天明畏惟命不于常惟聖罔念作狂惟狂克念作聖惟聖時憲惟狂時恭

毛詩曰鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室 良曰自萊流根謂吳子孫蒙晉官爵榮先祖也鴟鴞鳥也言此鳥憂毀其室子喻吳國 故天綸罔極之恩 善曰詩云昊天罔極又云徹彼桑土綢繆牖戶言此恩惠厚也 追惟吳偽武烈皇帝 善曰韓詩外傳曰吳夫差既勝越王句踐人蓋孫武後也權既稱尊號故皇帝 銑曰善注 遭漢室之弱 善曰漢書曰靈帝光和六年黃巾賊起天下擾亂 值亂臣之彊 善曰吳志曰堅屯梁東為卓軍所攻 首唱義兵先衆犯難 善曰吳志曰堅復合戰於陽人大破卓軍 破董卓於陽人濟神器於甄井 善曰吳志曰堅屯梁東為卓軍所攻 軍漢書音義韋昭曰神器天子璽符也吳書曰初堅入洛陽 城毀魏官井上每旦有五色氣堅命人浚井 得傳國璽又曰受命于天既壽永昌方寸上紀文五龍龍上一角缺 銑曰善注 威震羣凶 良曰孫堅威名震羣凶 校名顯往朝相王才武弱冠承業 善曰吳志曰孫策字伯符堅子也 也 策弱冠與周瑜俱見喬公喬公以二女皆國色 長沙桓王 向曰羣校謂董卓之徒 乃往歸策策以才武定亂 也 堅子策以才武定亂 銑曰長沙桓王也 承父堅業 善曰吳志曰故衛尉 兵以佐諸侯誅暴 山王芳 策字伯符 也 百越之 也 百越之號也言百越之君皆舉兵 越之號也言百越之君皆舉兵 貔貅 善曰集解徐廣曰貔貅猛獸 善曰招集 招集百越之貔貅 揚之勢 善曰漢書曰故衛 西赴許都將迎幼主 雖元勳未終然至忠已著 善曰吳志曰曹公與袁紹相距於官渡策密詣獻許迎漢 帝未發為吳郡太守許貢客所殺 良曰時漢帝都許大 功既貴不驕至極之忠也然著明矣 夫家積義勇之基世傳扶危之 業進為徇漢之臣退為開吳之王而烝嘗絕於 三葉園陵殘於新采 翰曰義勇謂起義兵也扶危謂扶 墓園邑為采薪者殘毀也 明詔追錄先賢欲封其墓愚謂二君並宜應書 也三葉謂堅策權也言時 臣竊悼之伏見吳平之初 銑曰竊悼傷也 既五臣無 眷同國士又申之婚姻 善曰中宗孫亮名休 銑曰破吳之時武帝有詔追錄先賢也愚謂二君並宜應書其名自申也 故舉劣則力

司之申之以婚姻向曰也遂階親寵畧忝非服弱冠
國士謂分義之士申重也灌纓沐浴玄風善曰孟子曰滄浪之水清兮可以濯我
纓足濁兮可以濯我足史記太史公成王俾專心於周室故命魯公伯禽曰我文王之子武王之弟
成王之叔父我於天下亦不賤矣然我一沐三捉髮一飯三吐哺起以待士猶恐失天下賢人
也今魯國雖小我亦一君也禮記孔子曰天無私覆地無私載日月無私照奉斯
三者以勢天下此之謂三無私韓詩外傳曰魯哀公問於孔子曰舜何如人也孔子曰舜
父瞽瞍母嚚弟象傲皆欲殺舜舜能諧之以孝烝烝乂不至姦故曰舜其至矣哀公曰
舜其人之所以為舜者何如孔子曰舜其饑而後食勞而後息不以事親為憂不以
私欲傷行不以懼父母妻子為憂不以貪祿亂國為憂此五者舜之所以為舜也故曰天子之德莫
大於和諸侯之德莫大於順父母之德莫大於安頻繁有闕出拠六軍善曰何法盛晉書曰王敦表亮勳
懿實門良翰邵天子六軍也十餘年間位超先達韓詩外傳曰齊桓公謂管仲曰吾欲
出拠六軍為之奈何管仲曰君不能治內而欲治外譬猶不能治馬而欲治車也君其務內而已矣桓公
言爵祿過也先進之人無勞被遇無與臣比小人祿薄福過災生止足之分臣所宜守善曰老子曰知足不辱知止不
殆可以長久也而偷榮昧進日爾一日誘譴既集上塵聖朝始欲自閑而先帝登遐
善曰毛詩曰明明上帝不易維王王肅毛詩序曰天王崩太子即位成王幼不能涖阼周公攝政而治天下也
毀譽謗讒世寧備悉捐棄末務各安厥所臣歷觀庶姓在世無
五
文選三十八
有與臣為比者卦無幽而不顯無遠而不彰大雅曰無念爾祖聿修厥德永言配命自求多福
易曰君子上足之分臣所宜守之而倫榮昧進日爾一日誘譴既集上塵聖朝始欲自閑而先帝登遐
善曰毛詩曰明明上帝不易維王王肅毛詩序曰天王崩太子即位成王幼不能涖阼周公攝政而治天下也
毀譽謗讒世寧備悉捐棄末務各安厥所臣歷觀庶姓在世無
政維新善曰毛詩曰維新厥德漢書曰高祖王關中如不復還者項王聞之以故不得還高祖
已平三秦引兵東出陝遇義帝使人告諸侯曰天下共擊殺義帝者高祖聞為義帝發喪遍告諸侯曰諸侯王皆縞素
悉發關中兵乘河下江漢而東諸侯王皆以為然故從高祖擊楚也微誠竟未上達陛下踐祚聖
明照察咸允康哉之歌善曰尚書曰帝舜作歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉又曰皋陶作歌曰元首叢脞哉股肱惰哉萬事墮哉
寔在至公宰輔賢以私矣何者臣於陛下后之兄也則示天下
國家不已復以臣領中書善曰漢官儀曰中書令一人千石掌凡有臣奏事下尚書者皆
以進覆奏畫可然後施行如淳曰漢儀注尚書四人六百石主作奏事成帝時以中書宦者石顯為之
雖太上至公聖德無私善曰老子曰太上下知有之何上公曰太上謂太古無名

之君也禮記孔子曰天無私覆地無私載日月無私照奉斯
三者以勢天下此之謂三無私韓詩外傳曰魯哀公問於孔子曰舜極妻族之親骨肉
親兄弟中表內外睦親兄弟也北齊書高祖謂兄弟曰我與汝輩親則親矣終不同大上謂天子德也言天子之德莫
私然世之喪道有自來矣悠悠六合皆私其姻者也人皆有私則謂天下無公矣是以前後二
漢咸以抑后黨安進婚族危向使西京七族東京六姓皆非姻黨容以平進縱不悉全決不盡
敗今之盡敗更由姻昵善曰毛詩曰西伯戡黎祖伊恐奔告紂曰西伯戡黎七書伏事王此東京大
臣為比者卦無幽而不顯無遠而不彰大雅曰無念爾祖聿修厥德永言配命自求多福易曰君子上足之分臣所宜守之
六
文選三十八
黨於朝無援於時植根之本輕也薄也苟無大
瑕猶或見容善曰論語曰明帝謂紹宇孝敬元帝太子也如不能行此過公作相成王幼不能治天下公攝行政教
於外成遵記天地勢連四時相根援扶疎重矣大
於外成遵記天地勢連四時相根援扶疎重矣大
罪不容誅身既招殃國為之蹶其故何耶直由婚媾之私蔓情之
所不能免故率其所嫌而嫌之於國事有不允
如是言田蚡婚姻非親情之所不能免故率其所嫌而嫌之於國是以疏附則信姻進則疑
積於百姓之心則禍成重閨之內矣此皆往代

成鑒可爲善作謂寒心者也號曰疏附謂異姓用賢也禦進謂外戚用事也重關
宮門也言外戚用則賢臣不進而禍亂之成由於內矣在伐謂呂霍等也以此爲戒足爲寒心戰懼也夫萬
物之所不通聖賢因而平奪冒覩以求一才之
用未若防嫌以明公道善曰韓詩外傳曰公道通而私門塞也向曰言物有不
通達者聖人因而任之若陛下冒親戚嫌疑求一才之用不如防備疑嫌以明公正之道今以臣之才
兼如此之嫌而使內處善作心旅外拥兵權善曰毛詩曰人之無良我以爲兄鄭玄箋曰良善也言人之無善行我以爲兄
謂不受中書令積多也鄭玄曰旅衆也拥兵謂統兵也權重也言中
書今爲天子心脊膂在內拥兵在外重任也
謂爲王敦中領軍也雞陛下二相明其愚款善曰張晏漢書注曰款誠
禍敗宜立良曰言因我以求理未聞其可立而待也以此求治未之聞也以此招
何待也雞陛下二相明其愚款善曰張晏漢書注曰款誠
禍可立待也善曰良曰言因我以求理未聞其可立而待也以此求治未之聞也以此招

上代之君莫不崇重斯軌所以篤俗訓民
靜一流競 善曰山海經曰軒轅之弟名曰昌意降處若水生韓流韓流擢首謹耳人面豕喙鹿足黑色是故
時有屯蹇神州丘墟三方圮裂 善曰東觀漢記曰聖王在上泰山
封禪刻石紀號其德以傳後世也管子曰黃帝封泰山禪亭亭山禪云云史記曰秦始皇帝東巡郡縣四方五千里乃作
之分裂 兎罝絶轡於中林白駒無閒於空谷 善曰毛詩曰肅肅兎罝施于中逵毛萇曰兎罝武夫所以
也詩人以興賢人君子隱處山林朝廷而不仕焉毛詩曰皎皎白駒食我場苗絜其
之之分裂 斯五臣本作
有識之
所悼心大雅之所歎息者也 善曰毛詩曰民有識
之所歎息云云瑤瑾琅玕之人不吉為兆也
嗣興方恢天緒 善曰孫卿子曰天指之人不吉為兆也
奉役有事西土鮮貺既慁思宣大化 善曰尚書曰予小子
嗣守文武大業未知所以寧考敢不夙夜祗畏天命以
陛下聖德
訪諸故老搜揚潛逸庶武羅於弈
況之墟想王蠲於三齊之境 善曰左氏傳祖綽曰
昔后弈巴五子以代夏政作武觀以逆之后弈入于窮門因
羿室而取其國家杜預曰四子皆羿之良臣也史記曰齊人王蠲以一鈞重金二
開口動食終十日死時年七十九矣又曰蘇秦在上下有異舞在上下有異舞
免冀勝之身之禍退無辭方詭對之譏 善曰毛萇詩
傳曰吾受業子夏之門人曰子夏居西河教授魏文侯師也
子貢曰賢者頸聘而交之幽谷遷喬之望 善曰毛詩
曰顒顒卬卬如圭如璋令聞令望君子宜之鄭玄箋曰顒顒卬卬
威儀容止也詩人以興賢人君子遭亂世則去之幽谷之中
威仍通 善曰楚辭曰指九天以為正夫唯靈修之故
也言以等威以遭招或以
玉立挺言不降辱 善曰毛萇詩傳曰挺出貌也
身寄虎吻危同朝露而能抗節
凶命屢招弊

商洛管寧之默滄海 善曰黃叔琳曰高公倚李尚書之門公逸志于會東博物志康翻樊人習公逸志于會東博物志康翻樊人習已曰孤竹君之子遊海濱吾相慕也 翰曰善注方之於秀猶無以過于今西土以爲美談 翰曰方比秀逸世而士習

節聖語之上務方今六合未康豺豕當路 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝 良曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

聲不聞 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝 翰曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

益宜振起道義之徒以斬流遯之敝 良曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

若秀蒙蕭帛之徵 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

靜頹風軌訓翼器俗 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

幽遐仰流九服知化矣 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

解尚書表

殷仲文 善曰檀道鸞續晉陽秋曰仲文字仲文以佐命翼帝和反正玩表自

解 善曰

臣聞洪波振鑿川無恬鱗驚飇拂野林無靜柯 善曰韓詩曰角流之水紐洪波之勢七發曰橫扇之極角鑿川無恬鱗驚飇拂野林無靜柯

以繫知維 善曰左氏傳宋公曰若以立以沒 翰曰惠首領則不解尚書

制於巨力質微則莫以自保於理雖可得而言於臣宜所敢喻 向曰勢弱則莫以自保於理雖可得而言於臣宜所敢喻

忘 五臣作以 身殉 五臣作徇 國 善曰論語子貢曰見利思義見危致命

者衆至於愚臣罪實深矣進不能見危授命 翰曰言臣不能見危致命

退不能辭粟首陽排衣高謝 良曰謂伯夷叔齊

偽封 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝 翰曰言臣不能辭封爵

錫 五臣作宴 安 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝 翰曰言臣不能辭宴安

簪事曾無獨固 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝 翰曰言臣不能辭簪事

遂乃寵叨昧與公也 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝 翰曰言臣不能辭寵叨

其極法以判忠邪鎮軍臣裕 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

名義以之俱淪情節自茲兼撓 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

臣復社稷大引善貸 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

佇 五臣作佇 一戮於微命申三驅於大信 善曰漢書曰高祖詔曰言禮賢德表異行是先聖上務康安之道義之徒以斬流遯之敝

既惠之以首領復引之以繫維 善曰左氏傳宋公曰若以立以沒 翰曰惠首領則不解尚書

于時皇輿否隔天人未泰用忘進退唯力

是視善曰左氏傳曰除君之惡唯力是視除猶去也言所懼者唯力是求餘無所顧也戴曰言此時天子為臣下閉塞天道人事未得大通故云進退之理為尚書以力勠軍旅也是以僶俛從事自同全五臣人善曰毛詩曰何有何無僶俛求之呂氏春秋曰任天下而不強此之謂全人高誘曰全人全德之人無所偏也今善曰僶俛猶俯仰也言我僶俛俯仰從尚書之人也今宸極反正惟新告始憲章既明品物思舊善曰公羊傳曰公羊傳曰春秋毛詩曰周雖舊邦其命維新尚書曰仲尼憲章文武祖述堯舜又正義曰憲章謂法式也品物萬也戴曰謂天地間萬物也思舊謂思舊臣也臣亦胡顏之厚可以顯居榮次善曰毛詩曰棠棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟又曰脊令在原兄弟急難每有良朋況也永嘆善曰公羊傳曰子沒稱父此其稱子何尊王父也尚書曰帝曰俞往欽哉乞解所職待罪私門善曰尚書曰帝曰俞往欽哉孔安國曰言可能也私門私家之門違謝闕庭乃心慨戀謹拜表以聞

為宋公至洛陽謁五陵表

傅季友

臣稽言近振旅河渭揚旌西遹善曰毛詩曰振旅闐闐又曰王師之所會也左氏傳曰振旅愷以入于周廟又曰君以軍行師出以律否臧凶也杜預曰振旅整衆而行也渭水在雍州界故云河渭揚旌西遹也將屆舊京感懷司雍善曰毛詩曰周原膴膴堇荼如飴又曰古公亶父來朝走馬率西水滸至于岐下爰及姜女聿來胥宇左氏傳曰楚子圍鄭以求成鄭人使子良如楚師楚子退舍子良入盟楚子與之盟曰不穀不德而貪冒上國以陵虐小國若鄭不從以至于今不穀何以堪之子良出盟曰寡君之願也敢不從盟既而不歃何以示信楚子乃還帝初置其里西界岐山之陽今岐山三輔為雍州也至也名曰雍州舊京故云舊京也懷謂以威德懷人司雍掌雍州之牧也詩曰迺慰迺止迺左迺右迺疆迺理迺宣迺畝又曰迺慰迺止迺左迺右迺疆迺理迺宣迺畝毛萇曰慰安也止居也左右相其宜也疆理其陰陽也宣徧也畝治也長良曰言遠慰安之道但且加以伊洛橫潭津塗久廢伐木通徑淹引時月善曰毛詩曰蜀道之難難於上青天又曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木伐樹木聞其丁丁然鳥鳴嚶嚶然出自幽谷遷于喬木者以興維鳥尚知求其友聲況人乎伊洛橫潭津塗久廢伐木通徑淹引時月長良曰言遠慰安之道但且加以伊洛橫潭津塗久廢伐木通徑淹引時月也始以今月十二日

次故洛水浮橋山川無改城闕為墟宮廟隨燔鍾簴善曰五臣作虡空列觀宇之餘鞠為禾黍善曰毛詩曰彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉又曰禾易長畝我黍與與又曰禾易長畝我黍與與翰曰言舊都故處宮室盡為禾黍鍾簴懸處盡為田畝時而生禾黍也鷹重輪條雉犬罕音感舊永懷痛心在目善曰毛詩曰交交黃鳥止于棘又曰維鵜在梁不濡其翼彼記之子不淑又曰雉之朝雊尚求其雌又曰雉之朝雊尚求其雌興維鳥尚知求其友聲況人乎翰曰言我皇祖痛心在目以其月十五日

衛開泰情禮獲申故老掩淚三軍悽感瞻拜之墳塋幽淪百年荒翳天日憤慨交集善曰毛詩曰憤憤平王之東又曰憂心慨慨翰曰言衛開泰情禮獲申故老掩淚三軍悽感瞻拜之墳塋幽淪百年荒翳天日憤慨交集也既備蕃衛如舊善曰毛詩曰蕃衛王室又曰如圭如璋令聞令望翰曰言既備蕃衛如舊儀也伏惟聖懷遠慕兼慰前軍荊棘繕脩毀垣職司不勝下情謹遣傳詔殿中中郎臣某奉表以聞

為宋公求加贈劉前軍表

仲東莞人為前將軍卒追贈儀同三司高祖父素於天子拔起微賤重贈侍中司徒封南昌縣侯

傅季友

臣聞崇賢旌善王化攸先念功簡勞義深追遠（善作遠）所先念功簡勞義深追遠 善曰論語子貢曰古之賢人何如子曰古之賢人也求仁而得仁又何怨孔安國曰言古賢人行仁義求得仁道又何怨乎論語曰伯夷叔齊何人也曰古之賢人也又曰伯夷叔齊不念舊惡怨是用希論語曰子曰伯夷叔齊不念舊惡怨是用希 著存則德之休明沒而彌著存則德之休明沒而彌著 善曰國語晉悼公曰君之先王之大臣在民傳曰存則有德沒而有功君子謂之不朽 故司勳秉業在勳必記 故司勳秉業在勳必記 善曰周禮曰司勳掌六鄉賞地之法以等其功凡有功者銘於王之大常以旌賜之 臣劉穆之負自布衣協佐義始內謀獻外勤庶政（善作政） 臣劉穆之負自布衣協佐義始內謀獻外勤庶政 善曰裴子野宋略曰劉穆之字道和東莞莒人也高祖微時穆之一見深相結納及高祖建義於京口穆之時為主簿入參帷幄出掌軍旅內外機事皆委決於穆之高祖每得書疏未及發讀輒曰道和定何如及發讀多如所料高祖嘗與穆之宴坐中庭仰觀天象謂穆之曰天下之事何時可了穆之曰公今威振海內平之不難但人情厭亂願早見清一耳高祖曰卿言是也 故尚書左僕射前軍將軍（五臣本無將軍二字） 故尚書左僕射前軍將軍 善曰何承天宋書曰檀道濟字萬安高平金鄉人也父韶晉陵太守道濟少有大志好立功名王弘見而奇之謂曰卿才略不減吾輩但性粗疏未盡人意耳後為龍驤將軍 臣 劉整字（善作穆） 臣以寡乏荷國重貳之任（善作寄） 臣以寡乏荷國重貳之任 善曰王隱晉書曰劉穆之字道和東莞莒人也高祖微時穆之一見深相結納及高祖建義於京口穆之時為主簿入參帷幄出掌軍旅內外機事皆委決於穆之高祖每得書疏未及發讀輒曰道和定何如及發讀多如所料高祖嘗與穆之宴坐中庭仰觀天象謂穆之曰天下之事何時可了穆之曰公今威振海內平之不難但人情厭亂願早見清一耳高祖曰卿言是也 豈唯讜言嘉謀（善作猷）深慮（善作謀）濟于民聽 豈唯讜言嘉謀深慮濟于民聽 善曰王隱晉書曰劉穆之為高祖謀主每有大事輒與穆之參決之穆之亦盡心盡力以報高祖之知遇 密勿軍國心力俱盡 密勿軍國心力俱盡 善曰王隱晉書曰劉穆之為高祖謀主每有大事輒與穆之參決之穆之亦盡心盡力以報高祖之知遇 若乃忠規密謀潛慮惟幕（善作謀）造膝詭辭（善作謀）滿於人聽 若乃忠規密謀潛慮惟幕造膝詭辭滿於人聽 善曰王隱晉書曰劉穆之為高祖謀主每有大事輒與穆之參決之穆之亦盡心盡力以報高祖之知遇 莫見其際（善作隙） 莫見其際 善曰論語子貢曰夫子之牆數仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者或寡矣 陛君也宮牆也 朝功隱於視聽（善作聽）者不可勝記 朝功隱於視聽者不可勝記 善曰論語子貢曰夫子之牆數仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者或寡矣 陛君也宮牆也 遂克有成 遂克有成 善曰左氏傳曰士文伯曰晉其庶幾有成乎 杜預曰成謂能治其職 動賓洽朝野識量局致棟幹之器也（善作器） 動賓洽朝野識量局致棟幹之器也 善曰左氏傳曰士文伯曰晉其庶幾有成乎 杜預曰成謂能治其職 頃戎車遠役居中作捍撫寧之勳（善作功） 頃戎車遠役居中作捍撫寧之勳 善曰左氏傳曰士文伯曰晉其庶幾有成乎 杜預曰成謂能治其職 悼心皇恩褒述班同三事（善作司） 悼心皇恩褒述班同三事 善曰蜀志曰諸葛亮上言曰臣本布衣躬耕南陽苟全性命於亂世不求聞達於諸侯先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣於草廬之中諮臣以當世之事由是感激遂許先帝以驅馳後值傾覆受任於敗軍之際奉命於危難之間爾來二十有一年 方宣讚盛化緝隆聖典（善作典）志績未究遠邇（善作邇）同悲 方宣讚盛化緝隆聖典志績未究遠邇同悲 善曰蜀志曰諸葛亮卒諸葛瞻亮長子也瞻尚劉備女安平公主官至衛將軍與鄧艾戰於綿竹瞻臨陣而死追諡曰忠武侯 哀纏行路慟感人神 哀纏行路慟感人神 善曰毛詩曰行道遲遲中心有違 若夫守之彌固（善作固） 若夫守之彌固 善曰易曰君子安其身而後動易其心而後語定其交而後求君子修此三者故全也 出征入輔幸不辱命（善作出征入輔幸不辱命） 出征入輔幸不辱命 善曰左氏傳曰士文伯曰晉其庶幾有成乎 杜預曰成謂能治其職 微夫人之左右未有寧濟其事者（善作者） 微夫人之左右未有寧濟其事者 善曰左氏傳曰士文伯曰晉其庶幾有成乎 杜預曰成謂能治其職 毎議及封

爵轍深自抑絕所以勳高當年而茅土弗及（蓁曰三輔決錄曰茂陵馬氏代爲茅土　向曰抑絕謂拒封辭也古者天子建諸侯以白茅封五色土歃以爲社不及言不封也）撫事永念胡寧可昧謂宜加贈正司追甕主字（蓁曰胡何也言撫此事何可昧而不言也謂者宋公意也正同謂正爲三公治也甕表也謂表其所居土宇）俾忠臣之烈不泯於身後大賚所及永秩於善人（蓁曰論語曰周有大賚善人是富　良曰俾使也秩敘也言使身沒而不朽長賜延於善人）臣契闊也夷旋觀終始金蘭之分義深情感是以獻其乃懷布之朝聽所啓上合詔付外詳議（蓁曰易曰二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭　韓曰契闊勤苦也旋還也觀視也終始也金蘭謂親如金其臭如蘭　良曰夷傷也觀終始也言與交道其堅如金其臭如蘭同心之言也懷抱布之天聽如合上意即請付議）

爲齊明皇帝讓宣城郡公第一表（蓁曰無名氏爲齊明皇帝讓宣城郡公第一表　向曰契闊勤苦也旋還也觀視也終始也金蘭謂親如金其臭如蘭同心之言也懷抱布之天聽如合上意即請付議）

任彥升（蓁曰無名氏爲齊明皇帝讓宣城郡公第一表　向曰彥升任昉字）

臣繼焉（五臣無　向曰繼嗣也）言被臺司（五臣無　向曰臺司謂三公）召以臣爲侍中中書監司徒（五臣同字）錄尚書事封宣城郡開國公食邑三千戶加兵五千人臣本庸才智力淺短（蓁曰毋丘儉表曰馬高才朝不過侍才東觀僅記李通上疏曰臣經術短淺智能空薄）太祖高皇帝篤猶子之愛降家人之慈（蓁曰太祖高皇帝謚武帝諱道成道生即位之後書曰書傳惠王肥孝惠二年入朝帝與齊王飲太后前置酒齊王上坐如家人禮也家人當家長之人猶子也猶子謂高祖兄子　向曰舊事也猶子謂高祖兄子也家人猶子也）

氣（蓁曰無名氏爲齊明帝讓宣城郡公第一表　向曰氣兄氣親之也）晉中興庾亮上疏曰先帝謚諱（蓁曰庾亮上疏曰先帝謚諱　向曰謚諱謂帝諱昭字宣遠太祖長子表曰與國分形同氣義重冥電其名可同布衣書植求自試高祖長子布衣猶平人也同氣兄氣親之也）奉詔戶（蓁曰無名氏爲齊明帝讓宣城郡公第一表　向曰奉詔遵詔也）言（蓁曰尚書王曰嗚呼疾大漸惟幾毛詩曰其維哲人告之話言　良曰大漸言疾進將死也話善言也謂屬後事以輔攻也）偏（蓁依偏字）識量已（蓁曰韓子曰楚莊王欲伐越莊子曰臣願知之偏字識量已何也王曰以臣觀楚兵弱莊子曰臣患知之如目見百步之外不能自見之謂明劉劭人物志曰一至謂之偏材偏材之質也偏雖也韓曰嗚呼疾大漸惟幾毛詩曰其維哲人告之話言　良曰大漸言疾進將死也話善言也偏雖也識量已何也言雖自見之明庸近所蔽愚夫一至於王凡之側（蓁曰尚書顧命曰出綴衣於庭設黼扆於戶牖間命曰王出綴衣王即位之時命又曰后憑玉几道揚末命　向曰綴衣王即位之時命也）

實不忍自固於綴衣之辰拒違遂荷顧託導揚末命（蓁曰尚書顧命曰出綴衣於庭設黼扆於戶牖間命曰王出綴衣王即位之時命又曰后憑玉几道揚末命　向曰導引揚明也末命謂臨終之命也）雖嗣君弃常獲罪宣德（蓁曰嗣君謂君繼君位也弃常謂弃常道也　向曰嗣君謂林王也爲宣太后所廢左傳曰太后爲可曰昌邑王賀曰我實得罪而召我故弃常而妖興書曰太后乃可曰昌邑王也弃常謂弃常道也得罪於宣德太后）王室不造職臣之由（蓁曰毛詩曰閔予小子遭家不造鄭玄曰造成也不造言家道未成也左氏傳陀宣子數諸戎曰言語偏泄則職役之由也　良曰職役之由輔佐天子不成功是我之罪也）博陸徙懷子之亟社稷之對何救昌邑爭臣之議何者親則東牟侄惟（蓁曰漢東牟侯興居惠王子也漢諸呂有功封博陸侯霍光字子孟武帝時光輔昭帝帝崩後輔昌邑王賀賀

銀道以大后命藝賀曰天子有爭臣不失天下光曰臣寧負王不負社稷也白發閻言何因由我正以我親任之使與彼同今空棄此無故王識之詰 **四海之議於何逃責且陵土未乾言猶在耳 家國之事一至於斯** 善曰曹植求自試表曰願士未乾而身名滅墨東觀漢記左氏傳曰晉侯夢與神搏晉侯不勝神人以桃擊之三而盡逃其桃皆在腋下桃所以厭伏鬼氣也 **乾訓誓在耳** 善曰曹植求自試表曰願士未乾而身名滅墨東觀漢記左氏傳曰晉侯夢與神搏晉侯不勝神人以桃擊之三而盡逃其桃皆在腋下桃所以厭伏鬼氣也 **奉武園悼心失圖泣血待旦** 善曰毛詩曰在東我躬兢兢國語注曰躬身也東方明而行者一也毛詩曰匪風發兮匪車偈兮顧瞻周道中心怛兮 **將何以肅拜高寢虔咨** 善曰左太冲吳都賦曰起寢興於武昌振士然於先也 向曰言何以拜高寢虔咨其親天下 **至於斯** 善曰毛詩曰殷士膚敏裸將于京 向曰言殷士皆敏於事疑善曰裸將于京 **非臣之尤誰任其責同千室宅** 善曰孔子曰治天下國家有九經其所以行者一也毛詩曰君子萬年福祿宜之 向曰言家皆同體國不為飾讓 善曰七略曰位累我躬貴達國語注曰躬身也 **近匈奴有全邦隕** 善作殞 **越為期不敢聞命** 善曰論語曰子曰君子不重則不威學則不固主忠信無友不如己者過則勿憚改 向曰言命有可輕如鴻毛可重如山岳言我不能輔主其命如鴻毛矣 **辭一官不減** 善曰孔子曰故特仕使莫復斯讓 翰曰辭官不減一職已顯朝經便當自同體國不為飾讓 善曰孔子曰故特仕使莫復斯讓 翰曰辭官不減一職已顯朝經便當自同體國不為飾讓 **貴同千室宅** 善曰孔子曰故特仕使莫復斯讓 翰曰辭官不減一職已顯朝經便當自同體國不為飾讓 **不敢聞命** 善曰論語曰子曰君子不重則不威學則不固主忠信無友不如己者過則勿憚改 **至於功均一匡** 善曰論語曰子曰管仲相桓公一匡天下民到于今受其賜子貢曰管仲非仁者與桓公不死子糾又不能正之又相之子貢曰管仲相桓公霸諸侯一匡天下民到于今受其賜子貢曰管仲非仁者與桓公不死子糾又不能正之又相之 **亭客復徵榮於家恥宴** 五臣作晏 **安於國危** 善曰晉中興書曰卞壼表曰氏傳曰宴安鴆毒不可懷也良曰敢干祿位以激時榮爭左謂閑若奔常也晏亦安也國危謂禍亂將發後也 **將之元勳神州儀刑之列岳** 善曰晉中興書曰羣去病位冠軍材任吳都陸曰崑崙東南方五千里曰神州鄭氏毛詩曰崑崙東南方五千里曰神州鄭氏毛詩曰崑崙東南方五千里曰神州鄭氏毛詩

議酌已親物者矣不勝荷懼屏營之誠
情文也易記寡然於此二者之間大酌度也是表也謹附某官某甲奉表以聞
善若臣此表之謂
爲范尚書讓吏部封侯第一表
范尚書謂范曄
任彥升
臣雲言被尚書召以臣爲散騎常侍吏部尚書
封霄
五臣呂向曰霄封也城縣開國侯食邑千戶奉命震驚心
五臣呂向曰震驚懼也
顏無措臣雲
五臣呂向曰無措謂不知所措也臣素門凡流輪翮無取
三年

謝中庸退慙狂狷
古賢反
善曰論語孔子曰狂者進取狷者有所不爲也
而一經不治篋衍
善曰漢書王式字翁叔東平新桃人也以明經爲博士
成復以式爲
五臣呂向曰衍空也式相故歸而教授門徒著述數萬言
一經在三冬史足用
善曰漢書董仲舒下帷講誦三年不窺園
三冬文史足用
善曰漢書董仲舒下帷講誦三年不窺園
治一經也蒙謂冬歲寒時也
爲文而三冬庸就
善曰漢書公孫弘年四十餘學春秋
庸功也
書無魏空殫莊叔
善曰漢書曰魏相故御史大夫丙吉子也
策曰藝文志曰漢興蕭何次律令韓信申軍法張蒼
定章程叔孫通制禮儀
善曰漢書曰張蒼好書無所不觀
蹠篇
善曰漢書曰張蒼好書無所不觀
齊楚徒知貧賤
善曰漢書曰張蒼好書無所不觀
既而分虎出

守以囊被見嗤持斧作牧以蓋
善曰漢書曰朱買臣字翁子吳人也家貧好讀書不治產業常艾薪樵
薪以給食其妻亦負戴隨之數止買臣毋令隨後買臣笑謂曰我五十當貴今已四十餘矣女苦日久及我富貴報女功買臣曰吳諺曰貧賤易相忘富貴難爲妻今大人與越五錄遂在海濱其俗與中國異不知所疑下爲擇官長以輔治之
善曰漢書曰嚴助會稽吳人也嘗奉使之閩越閩越興兵擊東甌東甌告急於漢天子發兵浮海救東甌未至閩越王郢發兵守險東甌王弟餘善殺郢以其頭使使報漢天子曰越王世世勿敢復興兵擅攻人今王發兵誅人不請天子罪恐無以令後嗣於是天子遣助曉諭餘善餘善上書願舉國徙中處天子許之
與論王陽以衣囊藏名
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
儀服飄飄
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
虎將
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
之貴也
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
轉出
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
弘曰
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
翻望
五臣呂向曰翻反也望冀也
翻望吟名爲民
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
家娶北地任氏女
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣
銳曰古得冀之
善曰漢書曰王陽字子侯琅琊人也以明經爲官好車馬衣服其自奉養極爲鮮明及遷轉去如所載不過囊衣

草除名爲民知井曰
善曰漢書賈山上書曰秦緒衣半道蔡孟翁山又曰
之逸
善曰漢書賈山上書曰秦緒衣半道蔡孟翁山又曰
人有上書告司馬欲反下
善曰漢書賈山上書曰秦緒衣半道蔡孟翁山又曰
班叩勃恐天知致罰敢以
善曰漢書賈山上書曰秦緒衣半道蔡孟翁山又曰
千金與縛吏縛吏不知致罰敢出
善曰漢書賈山上書曰秦緒衣半道蔡孟翁山又曰
吾言非爲萬軍狀安知吏之貴也
善曰漢書賈山上書曰秦緒衣半道蔡孟翁山又曰
弘曰蒯
善曰漢書賈山上書曰秦緒衣半道蔡孟翁山又曰
家娶北地任氏女
善曰漢書賈山上書曰秦緒衣半道蔡孟翁山又曰
善曰漢書賈山上書曰秦緒衣半道蔡孟翁山又曰
銳曰古得冀之

敢控帝朝夕闕外一區悵望
善曰漢書曰秋興賦曰
輪蹄之餘統厥書牧乘上書曰
善曰漢書曰秋興賦曰
之池也廣書曰僕上書曰
善曰漢書曰秋興賦曰
蔡芭外傳曰
善曰漢書曰秋興賦曰
良曰草澤也控引也
善曰漢書曰秋興賦曰
太沖魏都賦曰
善曰漢書曰秋興賦曰
雖室無趙女而門多好事
善曰楊雄

會宗書曰幸趙共也論共人為
至其門時有好事者載酒
也好事謂
相知者 祿微賜金而歡同娛老 善曰漢書曰陳廣字
仲路東海人也尹翁
秋為太子太傅兄子受
受曰吾聞知足不辱知止不殆今仕至二千石功成名立如
此不去懼有後悔豈如父子相隨出關歸老故鄉以壽命終
不亦善乎遂上疏乞骸骨上以其年篤老皆許之加賜黃金
二十斤公卿大夫故人邑子為設祖道供
帳東都門外送車數百兩榮於
夫或數息為之下位觀者
故舊賓客與相娛樂 善曰
縱酒高談閭鄉里日今家具設酒食請親友人
賜金如數歡樂同之 折芳播枯此焉自足 善曰
都勃魚大澤折芳而坐以蓮為席肉為俎盃酒
蔡當與衰公書曰酌客醴酒乾魚欲令在其中矣 鄭玄曰
芳蓼也可以藉坐也枯魚也 附八百不謀 善曰
定曰若得遇之地漢時百斤
陛下應期篤世接統千祀三千皇
子曰篤世之後而遇大聖知其解者
以祚不謀而合統謂繼承武也明而時一朝會百王於郊下者八百諸侯
也三千住 心八百諸侯不謀而同會于孟津也
皆歸仁如影之隨形也 臣聞天下之人如
皆歸之統焉書曰湯放桀三千諸侯大會於
子之位又曰武王既定天下封功臣謀
臣十人同心同德焉 草昧敢叨天功 善曰尚書曰
予小臣敢用玄牡敢昭告于皇天后
皇甫謐帝王世紀曰伏羲氏風姓
都賦曰都國之統城高建雉堞大夫袁通漢紀曰
先貪天之功以為己力 等離心功慙同德泥首在顏輿棺未毀締構
謂已為齊臣武王有臣同心同德古不能為
事若是首動在功故慙之
訟誰正仁分定誰雅俗所歸唯稱許郭 善曰
或問雅俗所歸許子曰
以降達識繼軌雅俗所歸唯稱許郭 善曰尚書武王曰予有亂臣十人同心同德
論之雅合矣東觀漢記曰郭泰字林宗
士也其鄉黨以為則焉 拔十得五尚曰比肩 善曰
拔人物也比肩猶並肩也言並肩而
薦者多 拔十得五尚曰比肩 善曰
論語曰舉直錯諸枉則民服舉枉錯諸直則民不服
孟子曰子產聽鄭國之政以其所乘輿濟人於溱洧
子產仁愛人人皆敬之死之日丁壯者
哭於巷婦人孩子哭於室
子產死誰其嗣之 忘捨講
論語曰子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕乎
己所不欲勿施於人 其餘得失未聞偶察童
論語曰子曰由也女聞六言之蔽矣乎對曰未也居吾語女好仁不好學其蔽也愚
好知不好學其蔽也蕩好信不好學其蔽也賊好直不好學其蔽也絞好勇不好學其蔽也亂好剛不好學其蔽也狂

幼天機暫 五臣作蹇 善曰魏志曰董昭字公仁濟北東阿人也 翰曰言董幼天機暫發顧無足算 五臣作筭 善曰王肅注孔子家語曰今子動吾天機子貢曰夫子嘿而天機不可測也莊子曰人之生氣其來不可止其去不可遏也 良曰其發顧無足算也 則山濤識量以臣況之一何遼落 善曰魏志曰毛玠字孝先陳留人也山濤為選曹郎舉玠自代濤行狀曰玠雅忠公正稱于天下春秋曰山濤為選曹郎舉貴清正之士以甄時俗其所進拔皆稱職萬里勞也 翰曰毛玠鍾繇向書其短處公方清正之士以甄時俗其所進拔皆稱職萬里勞也 良曰其發顧無足算也 則山濤識量以臣況之一何遼落 善曰魏志曰毛玠字孝先陳留人也山濤為選曹郎舉玠自代濤行狀曰玠雅忠公正稱于天下春秋曰山濤為選曹郎舉貴清正之士以甄時俗其所進拔皆稱職萬里勞也 翰曰毛玠鍾繇向書其短處公方清正之士以甄時俗其所進拔皆稱職 在魏則毛玠公方居晉 善曰魏志曰毛玠字孝先陳留人也 翰曰毛玠

農即仕善曰東觀漢記曰相者謂班超曰祭酒布衣諸生躬耕東海而聲聞上達陛下發神明之德棄細過錄其大節拔出牢落不拘以官方之士超曰若不反身於家業隨世浮沈逐貪安步以仕易農誠曰諸生書生也素謂閑懦之業也仕謂祿以代農故曰易農乃

祖玄平道風秀世爰在中興儀刑多士位冠元凱任止牧伯善曰東觀漢記曰梁商字伯夏為將軍更始即位商為侍中典書即古元凱也尚書即古元凱也刺史即古牧伯也左傳太史克曰昔高陽氏有才子八人蒼舒隤敳檮戭大臨尨降庭堅仲容叔達謂之八凱高辛氏有才子八人伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季貍謂之八元道風謂教達玄理秀出也中興謂東晉也刑法也多士衆士也言遠祖之任漢於元凱止又制史而已牧伯謂刺史高祖少連風秉高尚善曰王隱晉書曰范汪字玄平善言玄理為中興名臣也少連謂東夷人也高尚不仕也所富者義所乏者時五臣呂向曰富義謂貧賤也時謂貧賤之時有隱逸之志不可以富貴屈之也

惜季實不達時務曰富義謂富有義行也所乏謂貧賤也言當太平之時各守道也所之非時言當太平之時舍人欽之非時善曰王隱晉書曰天監元年雲遷散騎常侍吏部尚書良曰先志謂先祖隱逸之志斯焉幾不云之亞次也雖忘憂臣是庶且去歲冬初國學之老博士耳五臣作國今茲首夏將亞冢司之為國子博士冢書曰天監元年雲為寶州刺史因發家居久書良曰先志謂先祖隱逸之志斯焉幾不云之亞次也雖千秋之一日九遷荀爽之十旬遠至方之微臣未為速達善曰東觀漢記馬援超楊賓書曰車丞相高祖子上書訟之然日當為月字之誤也范曄後漢書曰荀爽字慈明獻帝即位董卓輔政徵為平原相行至宛陵復追為光祿勳視事三日進拜司徒復就拜平原相行至宛陵復追為光祿勳視事三日進拜司徒公事自被徵命及登台司九十五日郎論房太子事一日超九級至大鴻臚荀爽從徵時至登台司經九十五日吉此二人之速不足以於我也臣雖

無識唯利是視至於虧名損實為國為身知其不可不敢妄冒善曰尚書伊尹曰臣罔以寵利居成名予曰臣罔以寵利居成名予聞為上為德為下為民統曰言雖無識好利至於名實不敢故不敢欺冒而進達也陛下不弃菅蒯菅蒯苦怪愛同絲麻善曰左氏傳君子曰詩云雖有絲麻無弃菅蒯雖喻弃也向曰菅蒯草名可以為索雲自賤也言不以我下材而垂愛與絲麻同也緇賢良也儻平生之言猶在聽覽宿心素志無復貳辭善曰論衡曰不可平生言謂與帝相知之時有隱逸之志聽覽宿心素志謂耳目也無復貳辭明不移平生之言也豈徒然哉向曰玉平范雲高祖之父也豈徒然哉言豈徒然也豈徒然哉於文三十八

乞特迴寵命則舉善載穆微物知免善作表臣今在假不容詣省不任荷懼之至謹奉表以聞善曰東觀漢記曰以下六字臣雲誠惶誠恐頓首頓首良曰乞請也之命言常法則和穆也微物蓋雲自謂也免謂免官責也

為蕭揚州作薦士表善曰蕭子顯齊書曰始安王遙光為揚州刺史因發始安王遙光有異志有招學士始安王表薦之曰臣聞求賢審官實為政首伏惟陛下道隱旒纊信充符璽善曰隱使人無能指名也大戴禮曰孔子曰古者冕而前旒所以蔽明也黈纊塞耳所以掩聰也纊古曠字音義並

任彥昇

臣王言臣聞求賢斷疑勞垂拱永逸善曰尚書曰賢哲以治事擇能而任之則人佚於治事因隨舊文而錄之言求賢人雖勞得而任之則君上垂衣拱手永為逸樂方之疏壤取類導川善曰孟子曰舜使禹疏九河瀹濟漯而注之海國語太子晉曰伯禹疏川導滯也向曰疏通導引也通壅引川則溺者安任賢用能則亂者理伏惟

同莊子曰聖人治天下爲符璽以官之 藩曰符以驗信言天子之道潛喻而信藩口外如符璽焉充蒂也符璽印

六飛同塵五讓高世 藩曰漢書爰盎謂文帝曰陛下有高世之行三陛下至代邸西向讓天子者三南向讓天子者三陛下五以天下讓過許由四矣又曰今陛下騁六飛馳不顧老子曰知其光同其塵 良曰言今聖德遠與之同

谷振鷺在庭 藩曰毛詩曰皎皎白駒在彼空谷生芻一束其人如玉人曰振鷺于飛于彼西雝我客來止亦有斯容而谷空也振鷺白鳥也以喻絜白之士在庭謂在于庭豈可以拘軍貌哉 翰曰白駒賢者所乘空谷言賢人出仕偕官也言英俊之材居於下職豈可以拘軍貌哉

白駒空

猶懼隱鱗卜祝藏器晏保 藩曰司馬遷書曰僕之先曾於身待時而動鶚冠子曰伊尹商保太公鼓刀爲世師 銑曰隱鱗謂君子如龍之隱也卜祝謂嚴君平也藏器謂藏治國之器也晏保人文史星歷近乎卜祝之類

委裘河上 藩曰列仙傳曰閻令尹喜內學博通先見其知眞人當過物色而迹之果得老子晏子

兼采 藩曰玉燭寶典曰仲夏之月蜂以兼采論曰千金之裘非一狐之腋羹稱衆味非一致之美也 翰曰製裘非一狐之腋猶治天下若委裘然委裘謂君子信任賢人而不勞也

非取製於一狐涼求味於衆賢 藩曰漢書劉向上疏曰舜之至也廣恩博施合德天地而海內莫不說及其終也葬於蒼梧之野不加墳墓因就自然之勢以明節儉之制 良曰言舜之至也廣施恩德而海內莫不說及其終也葬於蒼梧之野不加墳墓因就自然之勢以明節儉之制

神清氣茂允迪中和 藩曰左太沖詠史詩曰世胄躡高位英俊沈下僚金張藉舊業七葉珥漢貂馬融長笛賦曰清和順節中和之所生也 翰曰神清氣茂才識足任也允迪歌德也言神清氣茂才識足任而允迪歌德也

叔寶理遣之談彥輔名教之樂 藩曰晉書衛玠字叔寶樂廣字彥輔玠每與廣談論竟日不倦 良曰叔寶好言玄理輔太子庶馬常以人有不及可以理遣故終身不見喜慍之容樂廣以名教自任故終日言理而已

而五聲倦鄭九工是詢 藩曰舜命九官禹作司空棄作后稷契作司徒咎繇作士垂作共工益作虞伯夷作秩宗夔作典樂龍作納言凡九官也九工謂九官之職 良曰大禹以五聲聽理三官也詢問也言天子倦以聲聽故問於九官

寢興

不肝腦塗地班固東都賦曰內食名卉外設芳廚 藩曰晉東哲氏曰內食名卉芳計於廟堂羣臣得自盡地班固東都賦曰內設金鼓之興外陳百戲之觀 良曰睡眠光明也寢興謂人之語曰後進領袖有裴秀向曰睡眠光明也寢興謂人之儀則

居無鏖雜家有賜書 藩曰晉阮孚字遙集好古之士自遠方至 濟曰鏖雜謂共雜處也阮孚與兄嗣共蓄聖賓有賜書曰班彪家有賜書此亦有 翰曰鏖雜謂共雜處也言居無鏖雜謂共雜處也

辭賦清新屬言玄遠室通人曠物疎道

親 高司空棋坐雲 [illegible] 新不多動石口 [illegible] 左傳通之藏孫紹 [illegible] 毛詩曰既 [illegible] 其人甚遠尹文子曰夫名位 [illegible] 曰天子出車駕次 [illegible] 物不親已在資賂不達物不時已親疎淳乎勢利不 [illegible] 脩乎有若與仁賢也 [illegible] 越近曠遠若史記道疎物也 **養素立園台惜虛位** 善曰 [illegible] 謝宣遠送孔令詩曰述 [illegible] 矣將歸客養素克有終 [illegible] 曰素朴也言此人守朴位閑虛三公之位也台三台星三公也 [illegible]

庳序公朝萬夫傾望 五臣注 善曰孟子曰夏曰校殷曰序周曰庠學則三代共之 [illegible] 植求親親表曰執政不 [illegible] 此人皆庳序立公朝 [illegible] 子萬人皆悚而 [illegible] **豈徒荀令已哉** 善曰 [illegible] 子曰荀彧 [illegible] 晉紀曰彧 [illegible] 荀勗代之 [illegible] 政見數四之曰荀令君之子也 [illegible] 見表但亦謂 [illegible] 貴皆有次序 [illegible] 子也 [illegible] 明皇中興人 [illegible] 子列傳中郎 [illegible]

可相李公不言而已 善曰 [illegible] 相輔政見數四之曰荀令君之子也 [illegible] 此人皆庳序立公朝 [illegible] 萬人皆悚而 [illegible] 子萬物皆 [illegible] 子列傳中郎 [illegible]

前置安郡候官令東海王僧孺年三十五 善曰 [illegible] 二十 [illegible] 年三十八 [illegible] 三十

理尚樓約思致恬敏既筆耕爲養亦傭書 善曰王僧孺字僧 [illegible] 東觀漢記曰班 [illegible] 東觀典校 [illegible] 書曰班 [illegible] 傳公子正功論成之 [illegible] 矣范曄 [illegible] 書曰班 [illegible] 會稽人家世農夫至 [illegible] 吠寫既勤論語亦倦矣 [illegible] 言傭賃 [illegible] 論語曰 [illegible] 也 [illegible] 成學 善曰 [illegible] 論語曰王僧孺字 [illegible] 東觀漢記曰班 [illegible] 女昭也曰仁智也曰 [illegible] 傳公子正功論成之 [illegible] 矣范曄 [illegible] 書曰班 [illegible] 會稽人家世農夫至 [illegible] 吠寫既勤論語亦倦矣 [illegible] 言傭賃 [illegible] 論語曰 [illegible] 也 [illegible] 成學 善曰 [illegible] 論語曰王僧孺字 [illegible] 東觀漢記曰班 [illegible] 女昭也曰仁智也曰 [illegible] 傳公子正功論成之 [illegible] 矣范曄 [illegible] 書曰班 [illegible] 會稽人家世農夫至 [illegible] 吠寫既勤論語亦倦矣 [illegible] 言傭賃 [illegible] 論語曰 [illegible] 也 [illegible]

乃佳蛍映雪編蒲緝柳 善曰 [illegible] 晉宇宙 [illegible] 子學而不 [illegible] 時油囊月 [illegible] 東家貧常 [illegible] 蛍火以 [illegible] 日高 [illegible] 洛在太學 [illegible] 小屋安止 [illegible] 然後入 [illegible] 蒲載爲 [illegible] 編用寫書 [illegible] 一小 [illegible] 良同善注

先言往行人物雅俗 善曰易曰君子多識前言往行以畜其德 [illegible] 俗人物曰容 [illegible] 孟子曰 [illegible] 雅俗矣 [illegible] 言行正俗不備知 **甘泉遺儀南宮故事** 善曰 [illegible] 漢官儀曰 [illegible] 左傳通之藏孫紹 [illegible] 毛詩曰既 [illegible] 其人甚遠尹文子曰夫名位 [illegible] 曰天子出車駕次 [illegible] 物不親已在資賂不達物不時已親疎淳乎勢利不 [illegible] 脩乎有若與仁賢也 [illegible] 越近曠遠若史記道疎物也 **養素立園台惜虛位** 善曰 [illegible] 謝宣遠送孔令詩曰述 [illegible] 矣將歸客養素克有終 [illegible] 曰素朴也言此人守朴位閑虛三公之位也台三台星三公也 [illegible]

庳序公朝萬夫傾望 五臣注 善曰孟子曰夏曰校殷曰序周曰庠學則三代共之 [illegible] 植求親親表曰執政不 [illegible] 此人皆庳序立公朝 [illegible] 子萬人皆悚而 [illegible] 子萬物皆 [illegible] 子列傳中郎 [illegible] **豈徒荀令已哉** 善曰 [illegible] 子曰荀彧 [illegible] 晉紀曰彧 [illegible] 荀勗代之 [illegible] 政見數四之曰荀令君之子也 [illegible] 見表但亦謂 [illegible] 貴皆有次序 [illegible] 子也 [illegible] 明皇中興人 [illegible] 子萬物皆 [illegible] 子列傳中郎 [illegible]

可相李公不言而已 善曰 [illegible] 相輔政見數四之曰荀令君之子也 [illegible] 此人皆庳序立公朝 [illegible] 萬人皆悚而 [illegible] 子萬物皆 [illegible] 子列傳中郎 [illegible]

前置安郡候官令東海王僧孺年三十五 善曰 [illegible] 二十 [illegible] 年三十八 [illegible] 三十

理尚樓約思致恬敏既筆耕爲養亦傭書 善曰王僧孺字僧

任彥昇

臣秦言五臣有一字 昨被司徒符仰詔旨許臣兄
貴舜所請以臣龍表封南康郡公臣門籍勳隆先
錫土宇臣貴世載 五臣作以 永五臣作以 家允膺長德 善曰同
謙子曰齊先官壓敬郡常侍上表稱
恢肇封與弟蕃國語曰祭公謀父曰載戒德
也易曰開國承家小人勿用左氏傳王子朝曰王后無適
擇立長年鈞以賢德鈞以卜也載成
也載功錫賜也土宇謂南康郡也卿大夫稱家允信
也言兄貴信當年長而復有德所以可承家業 而深
鑒止足脫屣千乘 善曰老子曰知足不辱知止不殆莊
貴都止足不營利封邪如脫屣屣履也 遂乃遠詣推恩近莅膺薄能以
國讓弘義有歸匹夫難奪守以勿貳 善曰左氏傳
公子魚曰能

以國讓仁動大焉 翰曰謀謀也言推此恩施莅職薄能
如重言之以弘大也讓而謀義所歸也貳疑也言大義所在
已執匹夫之心 昔武始迫家臣之策陵陽感鮑生之
言張以誠請丁爲理屈 善曰申叔時論仁張納言理屈
仁建武初爲侍中故史范曄書注

任彥昇

爲范始興作求立太宰碑表 善曰吳均齊
春秋曰竟陵王子良薨太宰高帝子武帝即位追崇子良爲文惠太子
爲子良立碑書注

臣聞原夫存樹風猷沒著徽烈既絕故老之
口必資不刊之書 善曰左氏傳曰穆叔與王孫
說西征賦曰非惟奉明品號與王將軍書曰雖死之日猶生之年
博序曰左丘明受經於仲尼以爲經者不刊之書也 而藏諸
名山則陵谷遷貿府之延閣則青編落簡 善曰司
馬遷報任少卿書曰漢誠以著此書藏諸名山傳之其人通邑大都
故七各曰孝武皇帝勅丞相公孫弘開獻書之路百年之

藏書續如山故宋貝廷臣廣內秘書之府又曰尚書有書府
編曰謝 濟曰墨務貿易也延閣書府也言著書藏名山則
恐山名務易置諸書府耳復編
簡殘缺言不如立碑之長久也然則配天之迹存乎泗
水之上素王之道紀於沂川之側 善曰盧書平郡記曰
鄒縣有長水經注曰舟水南有洙水西有泗水東有沂水
十年立家語孔宅敬叔曰孔子生於襄周靈明易道以爲
或著天將啟素王之乎何其盛也 禮記曾子謂子夏曰事夫子
舊廟漢興以來列七碑二碑俱字 良曰善注
師之義擬迹於西河 善曰禮記曾子謂子夏曰事夫子
使西河之人疑汝於夫子也昭居西河西河魏之間
事夫子於洙泗之間是榮師退居
爲夫子是擬迹也 尊王之情致之於堯禹
善曰孟子曰堯舜君不能以一毫與人舜亦不能以一毫
曰昔先正保衡作我先王乃曰予弗克俾厥后惟堯舜其
視聽若堯舜是尊王之情也 故精靈妥啓必窮鑄勒之盛君
如堯舜是尊王之情言禹者變文也

長一城亦盡列刻之美況乎甄陶周召孕育伊
頴 善曰東觀漢記曰王阜年十一新父母欲出病遷以當約
不見聽年卅餘日出客令置善門
砌中冀日冀來當出爲立碑銘
一城也周公召公伊尹頴同也典引曰若夫周公之開物
命曰結繩觀書觀之開物也一城猶物
尚列勳碑矣況甄陶周召孕育伊頴乎 善曰東觀漢記曰王阜年十一新父母欲出病遷以當約
不見聽年卅餘日出客令置善門
砌中冀日冀來當出爲立碑銘
故太宰竟陵文宣王臣某敬存與亡則義
形社稷嚴天配帝則周公其人 善曰盧書文帝詔
曰公指句如人上曰社稷臣盡曰綏侯所明功臣非社稷臣
社稷臣主存主亡與存主亡與亡也
嚴父莫大於配天則周公其人也昔者周公郊祀后稷以
天宗祀文王於明堂以配上帝
其事主亡則行其政令言義理形貌是社稷臣也嚴尊也
尊主配天則與
體國端朝出藩入守進思必告之

道退無苟利之專 善曰尚書曰西旅獻獒太保作旅獒
于內公羊傳曰大出境有可以安社稷利國家者則專之可也左氏傳曰子產曰苟利社稷生以之
死也入守謂爲司徒也進退不苟且於利以專禮其事 良曰謂爲政化之體以正朝廷出蕃謂
之美道退不苟且於利以專禮其事 君五教以倫百揆
時序 善曰尚書帝曰契汝作司徒敬敷五教在寬又曰納
于百揆百揆時序 良曰五教謂父義母慈兄友弟
恭子孝倫理揆度也百事皆有次序 若夫一言一行盛德之風琴書藝
善曰孟子曰舜聞一善言見一善行若決江河沛然莫之能禦也易云日新
之謂盛德論語曰子曰君子博學於文約之以禮亦可以弗畔矣夫
者之謂聖述者之謂明明聖相繼曰述作者之謂也 論曰子夏
一言一行之善者藝道也述明聖之義 述作兼通
竹謂著文章以述明聖之義 道非兼濟事上樂善亦
無得而稱焉 五臣向曰言君不能兼濟萬物而道屬於己亦
無得而稱焉 善曰禹曰都帝德廣運乃同大
曰在家何業最樂者善曰樂記曰樂者樂也君子樂得其道小人樂得其欲
景公有馬千駟死之日民無得而稱焉 向曰言小才能之

人猶大道兼濟之事且獨樂一己之善者乎 善曰論語子
善者乎大得可稱而況大道乎
詩曰人之云亡邦國殄瘁 善曰毛詩曰人之云亡邦國殄瘁
子良而馬公有居攝之情由子良有代宗之議故假鴟鴞以
貽焉昊天公有居攝之情由子良有代宗之議故假鴟鴞以
貽焉昊天 善曰尚書曰周公居攝乃稱王作
又通啟以往防之子良既有代宗之議不敢顯事帝號之
又通啟以往防之子良既有代宗之議不敢顯事帝號之
即位子良謙疾不預事帝號之
鴟鴞東徙松漏成行 善曰言成王未知周公之志乃作詩貽
公之貪殘轉林之徙
子良而馬公有居攝之情由子良有代宗之議故假鴟鴞以
貽焉昊天 善曰尚書曰周公居攝乃稱王作
鴟鴞東徙松漏成行 善曰言成王未知周公之志乃作詩貽
公之貪殘轉林之徙
詩曰人之云亡邦國殄瘁 善曰毛詩曰人之云亡邦國殄瘁
子良而馬公有居攝之情由子良有代宗之議故假鴟鴞以
貽焉昊天 善曰尚書曰周公居攝乃稱王作
鴟鴞東徙松漏成行 善曰言成王未知周公之志乃作詩貽
公之貪殘轉林之徙
人之云忽移歲序 善曰

昔晉氏初禁立碑劉義慶幽明錄曰晉武帝平吳後欲立碑自謂德過堯舜羊祜固讓不許帝將登峴山祜預營墓碑石既立帝登臨遂墮淚如祜生時也峴山在今襄陽縣南臨漢水望之如山形故名峴山祜鎮襄陽與士大夫登山宴飲慨然謂僚屬曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登茲遠望皆與此山俱沒而不傳後人有感慨者皆如我今日之言乃相與流連悲泣故謂之墮淚碑也杜預晉書曰祜樂山水每至輒攜酒肴與賓客登之或終日不歸因謂從事中郎羅含等曰此山若使有知亦當以我為勝不朽之事若其無知雖高墳大墓何所增益後人追思我者或於此處建碑立銘亦皆如之含等咸共歎服

魏尚之以孝廉為郎文帝即位徵為廷尉後為魏郡太守有能名入為侍中卒贈衛尉

嘉數善曰陳留志曰阮略字德規為郡功曹太守行縣略白府君政有二異太守問其故略曰入界見老人耕者讓畔行者讓路此一異也太守即令屏除人物使老人得過此二異也太守歎曰吾為政三年不覺此事而德規發之可謂明於為政矣

向曰被及也言人有大功如此

微管本宜在常均之外善曰論語子曰桓公九合諸侯不以兵車管仲之力也如其仁如其仁天下皆仰桓公而管仲者見管仲在喪而被髮左衽於己無恩故也常均謂常平之外

故太宰淵丞相嶷親賢並軌即為

王淵王導也嶷王敦也

成規乙依二公前例賜許列立善曰漢書文帝詔曰朕聞天下之治在於農農天下之大本也其開籍田以勸百姓之為農於是上親耕東郊藉田以供粢盛漢書曰高皇帝第七子也高后元年封為趙王後為呂后所幽不食而死葬於長陵

其葬於駐蹕軍長陵輔由軒不如所適善曰漢書曰高祖崩呂后與大臣謀曰諸侯王皆自高帝時與共定天下最大者齊楚淮陽梁趙淮南燕吳今皆王諸呂為王恐即崩後大臣不附故先王之以兵威之也

寧容使長想九原稚蘇閑識

孫卿子曰九原丘壠是也蘇秦說趙王曰秦攻魏決滎口魏氏割地而和秦又移兵而攻趙趙王恐使蘇秦厚幣說楚相以動楚王楚王大說乃遣使車百乘黃金千鎰以隨蘇秦蘇秦得行遍說諸侯至趙而趙王封為武安君

既曲逢前施寶仰覲後澤儻杜預山頂

善曰漢書曰陳平為護軍中尉諸將盡讒平受諸將金曰平居閭巷時盜其嫂今聞兵相與爭金乃盜嫂也王使人持金賜陳平平受金以金分諸賓客為壯士者使謝王曰臣為護軍中尉諸將日夜攻楚臣聞將軍有意欲用臣臣願將軍用其計即臣無計雖金多亦無所用在將軍用臣計臣計合於將軍誠願將軍行之臣計不合於將軍金具在請封輸官而骸骨歸臣王乃謝之卒用其奇計六出奇計輒決善曰漢書曰高祖崩呂后與大臣謀曰諸侯王皆自高帝時與共定天下最大者齊楚淮陽梁趙淮南燕吳今皆王諸呂為王恐即崩後大臣不附故先王之以兵威之也

下弘斐名教不隔微物使臣得駿奔南浦長號北陵善曰禮記曰喪禮哀戚之至也鬼神之情狀也南浦送葬之處也楚辭曰送美人兮南浦北陵葬處也

既曲逢前施寶仰覲後澤儻杜預山頂

善曰漢書曰陳平為護軍中尉諸將盡讒平受諸將金曰平居閭巷時盜其嫂今聞兵相與爭金乃盜嫂也王使人持金賜陳平平受金以金分諸賓客為壯士者使謝王曰臣為護軍中尉諸將日夜攻楚臣聞將軍有意欲用臣臣願將軍用其計即臣無計雖金多亦無所用在將軍用臣計臣計合於將軍誠願將軍行之臣計不合於將軍金具在請封輸官而骸骨歸臣王乃謝之卒用其奇計六出奇計輒決善曰漢書曰高祖崩呂后與大臣謀曰諸侯王皆自高帝時與共定天下最大者齊楚淮陽梁趙淮南燕吳今皆王諸呂為王恐即崩後大臣不附故先王之以兵威之也

不吝而弊五臣作敝惟毀蓋未聲遠

善曰列女傳曰梁寡高行曰妾聞之夫貞婦不更二夫忠臣不事二君今妾夫死妾之節也安能更嫁乎遂自殺

飾幽泉善曰列女傳曰梁寡高行曰妾聞之夫貞婦不更二夫忠臣不事二君今妾夫死妾之節也安能更嫁乎遂自殺

下弘斐名教不隔微物使臣得駿奔南浦長號北陵善曰禮記曰喪禮哀戚之至也鬼神之情狀也南浦送葬之處也楚辭曰送美人兮南浦北陵葬處也

既曲逢前施寶仰覲後澤儻杜預山頂

善曰漢書曰陳平為護軍中尉諸將盡讒平受諸將金曰平居閭巷時盜其嫂今聞兵相與爭金乃盜嫂也王使人持金賜陳平平受金以金分諸賓客為壯士者使謝王曰臣為護軍中尉諸將日夜攻楚臣聞將軍有意欲用臣臣願將軍用其計即臣無計雖金多亦無所用在將軍用臣計臣計合於將軍誠願將軍行之臣計不合於將軍金具在請封輸官而骸骨歸臣王乃謝之卒用其奇計六出奇計輒決善曰漢書曰高祖崩呂后與大臣謀曰諸侯王皆自高帝時與共定天下最大者齊楚淮陽梁趙淮南燕吳今皆王諸呂為王恐即崩後大臣不附故先王之以兵威之也

不吝而弊五臣作敝惟毀蓋未聲遠

善曰列女傳曰梁寡高行曰妾聞之夫貞婦不更二夫忠臣不事二君今妾夫死妾之節也安能更嫁乎遂自殺

飾幽泉善曰列女傳曰梁寡高行曰妾聞之夫貞婦不更二夫忠臣不事二君今妾夫死妾之節也安能更嫁乎遂自殺

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

上書

上書秦始皇一首

李斯 善曰史記曰李斯者楚上蔡人也初事荀卿學帝王之術西入秦以作斯為客卿會韓使鄭國來間秦以作渠引涇水溉田秦王覺其間欲殺鄭國鄭國曰臣為韓延數年之功亦秦之利也秦以為然卒使鄭國渠就而關中沃野無凶年秦以富強卒并諸侯因名曰鄭國渠 善曰史記曰秦王政即位尊李斯為客卿會諸侯人來間秦以作渠引涇水溉田秦王覺其間欲殺鄭國鄭國曰臣為韓延數年之功亦秦之利也秦以為然卒使鄭國渠就而關中沃野無凶年秦以富強卒并諸侯因名曰鄭國渠 善曰史記曰李斯楚上蔡人也初事荀卿學帝王之術西入秦以作斯為客卿會諸侯人來間秦以作渠引涇水溉田秦王覺其間欲殺鄭國鄭國曰臣為韓延數年之功亦秦之利也秦以為然卒使鄭國渠就而關中沃野無凶年秦以富強卒并諸侯因名曰鄭國渠

臣聞吏議逐客竊以為過矣 銑曰吏百官也 昔者 善本無昔字

穆公求士 向曰士謂賢才也 西取由余於戎東得百里奚於宛 善曰史記曰百里奚者虞人也晉獻公滅虞以百里奚為秦穆公夫人媵秦以為秦穆公夫人勝於秦百里奚亡秦走宛為楚鄙人所執秦穆公聞其賢欲重贖之恐楚人不與乃使人謂曰吾以五羖羊皮贖百里奚於是遂與之歸因釋其囚與語三日而授之政

不善本作弗字納疎士而不善本弗也與是使國無富利之寶而秦無彊大之名也今陛下致崐山之玉有和氏善本作隨之寶垂明月之珠服太阿之劒乘纖五臣本作纖阿之馳五臣本作騏之馬建翠鳳之旗樹靈鼉之鼓

善曰新序曰秦穆公曰夫劒生於越珠產於江南玉產於昆山此三寶皆照廷而致墨子曰和氏之璧隨侯之珠猶夜光也淮南子曰纖阿二故二曰太阿孫卿曰纖離騷曰駟玉虬而乘鸞服象而遊雲鼓鼉而騁先驅飛廉而後雨張揖曰纖阿古之善馭者也淮南子曰鐔皮可以冒鼓也鼉皮可以冒鼓也淮南子曰和氏之璧太阿劒名也以翠羽爲旗而飾旗也此數寶者秦不生一焉

而陛下悅之必秦國之所生然後可五臣本無可字則夜光之璧不飾朝廷犀象之器不爲玩好而趙衛之女不充後庭駿馬駃騠五臣本駃騠作可騠騠北狄馬名駃騠生牝馬名騠生牡馬名江南金錫不爲用蜀之丹青不爲采所五臣本所作可字以飾後宮充

善曰韓子曰海不辭水故能成其大山不辭土石故能成其高王者不却衆庶故能明其德善曰大子曰聖人不辭細流以海不擇細流故能就其深王者不却衆庶故能明其德是以地無四方人善本作民字無異國四時充美鬼神降福五臣呂向曰率土之內皆爲王臣何國四方異國之有乎四時交會充於內鬼神降福於中此五帝三王之所以無敵也今乃弃黔首以資敵國却賓客以業諸侯善曰戰國策蘇秦說齊王曰大王之地南有泰山東有渤海西有清河北有呼沱此四塞之國也地方二千餘里帶甲數百萬粟如丘山齊雖有技擊之士五萬人耳守戰之備進有破軍殺將之名退有堅城持久之實雖有孫吳之兵將不能制也秦可實者多士不產於秦

願忠者衆今逐客以資敵國損民以益仇五臣本作讎內自虛而外以樹怨結諸侯求國無危不可得也

上書吳王一首

鄒陽善曰漢書曰鄒陽齊人也陽事吳王以不欲指斥言事故稱上書

臣聞秦倚曲臺之宮跱衛天下蓋地而人不犯兵加胡越善曰應劭曰此也三輔黃圖曰此宮秦昭王造以避風雨也言其壯麗以稱輦重所以一舉足而過千里也蓋地不犯敵令也越南之國也連從善曰兵之權以叩函谷咸陽遂危陳勝善曰史記曰陳勝字涉陽城人也勝為王號為張楚楚人也勝起歌以耳為故曰聲接也聲接來降蒲二出時也初發也言招引以聲接也函谷關名咸陽秦所都也親萬室不相救也韓奕曰實墉實壑又曰實畝言開墾也言胡上射飛鳥下不見伏兔善曰史記曰張耳大梁人也陳勝起耳為護軍也言胡人馬盛深廣如此故能射飛鳥下不見伏兔也伏兔廣曰伏兔一名跗上射飛鳥下不見伏兔也救兵不止死者相隨轉車相屬轉粟流輸去千里不絕善曰戴延之西征記曰轉輸千里不絕於秦記此語言吳與諸國并力為漢所拒胡馬遠來必無成矣天下亦知其所由也則彊趙責於河間善曰文穎曰立其弟彊為河間王至子襄王卑河間之地銑曰責求也地大國強故云彊也餘文同六

齊望於惠后善曰孟堅漢書贊曰高后定諸呂王南郡為呂王台奉呂王乃立悼惠王六子為王言六宗不得不保今日之恩不追悲惠哀與呂后等書曰又曰閎夭散宜生太顛閎夭文王四友散宜生亦文王友也列侯後齊文王薨無子於是以悼惠王次子分齊為六將閭為齊王肥為城陽王章為濟北王志為濟東王卬為膠西王雄渠為濟南王也而曰惠帝時齊悼惠王入朝呂后欲鴆殺之養城門侯監奇兄公主而得免先六王之心常追恐東帝及高后地尊勢重大臣為之不安故以齊悼惠王之子分為六王也城陽頗於慮博善曰孟康曰城陽王喜也喜父章與居計諸呂有功本當書以趙地王喜徐廣曰與居年死慮博濟北王興居所封濟北國也頗念而報也言山卿有博縣濟北所封興居誅死故喜同之心思墳墓之鄉欲歸葬也三淮南之衆地連從善曰兵之權以叩函谷咸陽遂危善曰史記曰高祖定天下淮南王敖為淮南王三子安為淮南王勃為衡山王賜為廬江王也齊曰淮南王三子上賢淮南王不數上乃立文帝憐淮南王不勤遷而失國乃立賜王三子共淮南故言三子皆忠賢以其父遷故救也大王不憂臣恐救之不專善曰孟康曰不能為吳也若吳無也此以孟康之義也張晏曰但有意不敢耳大梁人也陳勝起兵以耳為故曰聲接也其意不敢耳云不能為吳二說相反天子來詰問吳王不敢為吳也今大王不專救其意故云不能為吳二說相反乃可明也皆布私不為吳也今大王不專救其意故云不能為吳也言不專救漢如淳曰布私不為吳也今大王不專救漢但布兵皆不能專一可以明吳此應劭之意言也胡馬遂進窺於邯鄲越水長沙還舟青陽善曰孟康曰青陽縣名屬丹陽郡也長沙郡名還舟謂水少不可行也銑曰胡馬越水長沙還舟青陽言吳兵遠出不能深入也雖使梁并淮陽之兵下東越廣陵以遏越人之糧漢亦折西河而下北守漳水以輔大國胡亦益進越亦益深此臣之所為大王患也善曰文穎曰立其長子為淮陽王取趙王河間之地以復淮陽王之故也淮陽假言吳恩助梁今胡越俱來伐漢雖復疲役猶并淮陽以遏越人之糧漢戰於趙終無功益故

胡亦益進越亦益深此臣爲大王患也然其意欲陷吳計雖使當爲乃使越人當爲使其并淮陽之兵以上吳人之糧棄敖西河以絕吳越欲來伐漢漢必使梁并淮知此則越不得進吳不得深陽惡指所故假胡越使吳越不得合此以下乃致其意焉言意者欲以阻吳之計使不舉兵而務隨其言詞矣越欲來伐漢漢必使梁并淮陽之兵以上吳人之糧棄敖西河以絕於越如此則吳越各敗故爲大王憂也 **臣聞蛟龍驤首奮鬣則浮雲出**

歸義思名 善曰臣與硃同曰外客游談之士無敢自進於前淳書王莽傳曰言自然招賢者也歸義謂民歸也 **今臣盡**

流霧而咸集聖王砥 延字 善本作 **節脩德則游談之士**

智畢議易 亦精極慮 善曰如淳曰改易精思以求慮之也 **則無國而不可干** 善本作 好字 **飾固陋之心則何王**

之門不可成長裾曳 善曰張揖曰好奢干曳也 **臣所以** 五臣本無所以字 **歷數王之朝皆淮千里而自致**

者非惡臣國而樂吳民也 善本無也字 **竊高下風之**

行尤說大王之義 善曰張揖曰好奢干曳也 **故願大王無忽察聽其至臣聞敝鳥至鳥累百不**

如一鶉 善曰孟康曰鶉大鵬也如淳曰鶉鳥比諸侯鵬比天子 向曰忽輕也至猶不備也 **夫全**

趙之時武力舉鼎士絃 服虔曰絃古賢人也 **而不能止幽王之沈患** 善本作憂 善曰服虔曰全三也絃服大盛玄黃服也臣賢以爲舉鼎士絃趙王之臣善善昭曰高帝手敕王友也呂后報之善曰惟冷沈字

字 韓曰全謂未分之時舉鼎士力舉鼎者趙幽王反高后殺之沈沒也 **死士盈朝不能還厲王之西也** 善曰漢書曰淮南厲王長謀反發蜀郡故蜀守以下乃致其意焉言意者欲以阻吳之計使不舉兵而務隨其言詞矣越欲來伐漢漢必使梁并淮陽之兵以上吳人之糧棄敖西河以絕於越如此則吳越各敗故爲大王憂也 **然則計**

皇帝據關入立寒心銷志不明求衣 善曰臣瓚曰言自然招賢者也 **自立天子之後使東牟朱虛東褒儀父之後** 善曰如淳曰天下已定文帝乃定之也 **深割王之**

陽 善曰此言文帝之時梁王獨親文帝也然梁王猶有驕恣故又曰方言云瑋其愛子也言文帝王其愛子也 **窮高下風之**

雍者豈非象新垣箄哉 善曰孟康曰雍大鵬也如淳曰鵬比諸侯鵬比天子 向曰忽輕也至猶不備也 **卒仆濟北囚第於**

臣雖知 善曰今天子皇帝也 **先帝之遺業左規山東右制關中變權易勢大**

成慎大王弗察臣恐周鼎復起於漢新垣過計於朝則我吳遺嗣不可期於世矣善曰如淳曰新垣平望東北汾陰有金寶氣新垣平之言周鼎當出果然不可得也服虔曰周鼎在泗水中臣瓚曰秦伐滅周鼎沒泗水中宜非象新垣平中言恐周鼎復起下言新垣過計失國云由斯言之為此謀耳吳嗣必不在於世矣故易引此為諫故曰遺嗣也高皇帝燒棧道灌章邯兵不留行善曰如淳曰燒棧道通言高祖涉所燒之棧道也史記曰張良說漢王燒絕棧道也言攻之易故不留也漢曰高祖自蜀出定三秦燒絕所燒之棧道以備諸侯之變項羽自以為楚西楚霸王漢已收三秦東擊項羽項羽北擊齊田榮榮走平原追殺之遂至北海燒夷城郭所過無不殘滅收敛人之欲破王善曰如淳曰收斂猶聚也善本斂作敛字悟也願大王孰察之善曰張晏曰盡其計誠願王知之左右不明卒從吏訊為世所疑善曰張晏曰盡其計誠願王知之左右不明卒從吏訊為世所疑王也今臣盡忠竭誠畢議願知左右所疑善曰張晏曰盡其計誠願王知之左右不明卒從吏訊為世所疑王也夫精誠變天地而信不論兩主豈不哀哉善曰漢書曰精誠感天地而方昔不敢斥其主也是使荊軻衛先生行後起而王誅之善曰張晏曰燕太子丹使荊軻刺秦王軻既行而太子丹疑其變動謝明也兩善本與悟也願大王孰察之旨者善本旨字燕秦

今知之 良曰知忠而獲罪也願大王熟察以加憐焉語曰白
頭如新傾蓋如故 善曰冀書曰諺曰白頭不相識又諺曰傾蓋相交蓋
駐車也又曰家語曰孔子之郯道程子於塗傾蓋而語終日甚相親說 良曰言人不相見自少至老其猶新知情若相得
傾蓋之間有 何則知與不知也故樊於期逃秦之
燕藉荊軻首以奉丹之 善本無之字 事 善注同 向曰於期為秦將得罪於
秦而逃於燕荊軻見於期曰今時秦購將軍之首金千斤品
秦家有一言可以解燕國之患報將軍之仇何如期曰為
之奈何軻曰願得將軍之首以獻於秦王王必喜見臣臣
左手持其袖右手揕其胸於是於期偃仰天太息流涕曰
為此搤腕而不知所出矣 良曰搤腕握腕也揕刺也 而存魏 善注同 向曰於期
魏 善本無此字 之首 善本無之字 以卻齊 卻退也 王蠋不
事二君 善注同 向曰於期為秦將得罪於秦而逃於燕荊軻見於期曰今時秦購將軍之首金千斤品
秦家有一言可以解燕國之患報將軍之仇何如期曰為
之奈何軻曰願得將軍之首以獻於秦王王必喜見臣臣
左手持其袖右手揕其胸於是於期偃仰天太息流涕曰
為此搤腕而不知所出矣 良曰搤腕握腕也揕刺也 而故樊於期逃秦以
燕臨淄人也 善注同 向曰王蠋齊之賢人也燕將樂毅以兵破齊聞蠋賢使人令軍中環
聚蠋之門不得出三日蠋乃自經於門樹枝而死 良曰王蠋齊之賢人也燕將樂毅以兵破齊聞蠋賢使人令軍中環
聚蠋之門不得出三日蠋乃自經於門樹枝而死 而臨城自剄 善注同 向曰於期
自剄而死 良曰於期秦之逃臣自知計謀出入秦城故自剄而死 以卻齊
之魏臨城自剄 善注同 向曰於期秦之逃臣自知計謀出入秦城故自剄而死 以卻齊
之 善本無之字 師 善注同 向曰於期秦之逃臣自知計謀出入秦城故自剄而死 夫王蠋
著節於齊 善注同 向曰王蠋齊之賢人也燕將樂毅以兵破齊聞蠋賢使人令軍中環聚蠋之門不得出三日蠋乃自經於門樹枝而死 樊於期非新於齊秦

而故於燕魏也所以去二國而死兩君者行合
於志而慕義無窮也是以蘇秦不信天下為燕
尾生 善曰張晏曰尾生魯中山信士也又曰史記蘇秦謂燕王曰天下有信如尾生與女子期於梁下女子
不來水至不去抱梁柱而死 良曰蘇秦說燕王王之信也 有以相知也蘇秦相燕
而有以相知也 善注同 向曰蘇秦說燕王王之信也 白圭戰亡
六城為魏取中山 善曰戰國策曰白圭為中山將三攻魏拔中山 亡 善本作
中山良注同 何則誠 善本作成有 志 善本作心 容 善本作
容 善本作 而慕義無窮也 善曰張晏曰白圭為中山將三攻魏拔中山亡六城故謀之三入魏文侯厚禹之遠
此周為權柱張曰此近也周密也 故 善本無此字 燕之於燕王燕王按劒而怒食以駃
騠 善音鵜 善曰戰國策曰白圭為中山將三攻魏拔中山亡六城故謀之三入魏文侯厚禹之遠
此周為權柱張曰此近也周密也 善曰說苑鄒子說梁王曰百里奚之食於路而穆公委之以政寧戚飯牛於
善本無於字 駃騠 善音鵜 善曰戰國策曰白圭為中山將三攻魏拔中山亡六城故謀之三入魏文侯厚禹之遠
此周為權柱張曰此近也周密也 善曰說苑鄒子說梁王曰百里奚之食於路而穆公委之以政寧戚飯牛於
善本無於字 良曰駃騠駿馬以食秦地駿騠駿馬 白圭戰於
中山 善本此一 中山字 人惡之於魏文
侯文侯 五臣本少一文侯字 投以夜光之璧 善曰言白圭投中山

朝借禦於左右然後二王用之哉感於心合於
意堅如膠漆昆弟不能離豈感於衆口哉故偏
聽生姦獨任成亂昔曾聽季孫之說逐孔子（善同）
向注　向曰齊人饋女樂季桓子受之三
日不朝孔子去之魯再季桓子氏故云聽其說宋信子冉之
善本作墨字　計因墨翟（善曰文子曰子罕七冉子冉而因墨翟
翟賴曰宋用子冉而因墨翟）夫以孔翟
之辯不能自免於讒諛而二國以危（善曰國語沿州梁曰
危也　故云）何則衆口鑠金積毀銷骨（善曰國語沿州梁曰衆心成城衆口鑠金
賈生曰聲消也衆口所惡金為之銷五積毀之言骨肉之親謂之消滅隨所欲也）是
以秦用戎人由余而霸中國齊用越人子臧而
彊威宣（善曰言齊任子臧故威宣二王所以彊盛史記曰
桓公卒子威王因齊立威王卒子宣王時彊立張）

（善曰子臧越人也　良曰春秋傳公為霸王齊用越人子臧而威王宣王所以彊盛）
二國豈拘於俗牽於世繫奇偏之辭故公聽並
觀垂名（善本作明）當世（善曰論是休者自公心聽之而後可知
也　統曰奇獨也公聽無私也立觀無偏也尸子曰論是休者自公心聽之而後可知
聽並觀言無私也）故齊合則胡越為昆弟由余子
臧是也不合則骨肉為讎敵朱象管蔡是也（五伯
本作矣字　善曰史記曰舜弟象敖第傲狎甲楚王綱
論未見尚書曰周公征管蔡殺武庚乃殺管叔放之高閑
蔡叔于郭鄰　向曰舟朱堯子而不肖也象舜弟而不善故殺舜
管叔與蔡叔皆周公弟也流言以疑周公周公乃誅管叔而放蔡叔
人於堯舜周公則為骨肉之讎故為讎敵也）今人主誠能用齊桓之
不悔於鳥陵子仲離三穴公為人灌園（善曰列女
傳曰君列女
子終貧楚王欲以為相使使者與其妻金迺為人灌園也　向曰陵陵子仲楚之廉士三為相而不喜
知其不得之三去相而不悔知其非己踐於陵子仲楚王
欲以為相使使往迎子仲子仲與其妻逃去為人灌園也）今

人主誠能去驕傲之心懷可報之意披心腹五臣本作陽見情素善曰戰國策曰蔡澤曰聖人公務勤事孝王竭心謀忠信素情素施德厚終與之窮達無愛五臣本作變措也則桀之犬善本作獨字可使吠堯而跖蹻之客所亦無所可使剚由善曰剚與插同插刺也剚音子合切並非其主也前書音義曰剚刺也同刺音七賜切也乎善曰高誘曰人人無有不可使者然則荊軻沈善本作湛字七族要離燔妻子豈足爲大王道哉善曰張晏曰七族父母兄弟妻子也高誘曰燔燒也要離吳王闔閭欲殺王子慶忌要離曰欲殺王子慶忌必須其信己乃可刺之乃詐其妻子燔而燒之慶忌聞而信之遂與俱渡江刺慶忌而殺之也吳王賜要離死以黍三千金之家使其妻子不得活坐之沈沒也吳王賜要離死以黍三千金之家使其妻子不得活坐之沈沒也

臣聞明月之珠夜光之璧以暗投人於道路善本與路字衆莫不按劒相眄者何則無因而至前也蠭末根柢善本帶去倫輪囷善本囷作囷音同衣倫離奇衣倫善本離作離音同衣倫之珠夜光之璧以暗投人於道路善本與路字衆莫不按劒相眄者何則無因而至前也蠭末根柢善本帶去倫輪囷善本囷作囷音同衣倫離奇衣倫而爲萬乘器者何則以左右先爲之容也善曰戴安道曰蠭末根柢言無本也離奇衣倫言無次第也言人無因而至前雖有美珠夜光之璧以暗投人於道路人莫不按劒相眄

也善曰不羈謂才行高卓食牛馬器以木作如牛馬形列士傳曰鮑焦怨世不用已采蘇於道子貢聞之曰非其世而采其號此焦之有哉棄其號乃立枯於洛水之上號即古蔬字齊己不羈賢才無所拘繫也韓詩曰良馬也卑飼牛馬謂也餘丈同臣聞盛飾入朝者不以利傷行善曰尚書注曰飾謂文飾也論語曰子罕言利故里名勝者不以私污義砥止礪名號母曾子不入邑號朝歌墨子迴車善曰墨子非樂不入朝歌之音朝歌者不時也淮南子曰墨子非樂不入朝歌之名紂作朝歌之音朝歌者不時也朝而不食惡其名也良曰惡有賸母之名紂作朝歌之音朝歌者不時也朝而不食惡其名也心故醜之今欲使天下恢廓之士誘於威重之權窮於位勢之貴回面汙行以事諂諛之人而求親近於左右則士有伏死堀穴巖藪之中耳安有盡忠信而趨闕下者善曰毛詩曰甚矣汝行五臣本作譏非善字哉

進賢退也

上書諫獵

司馬長卿

臣聞物有同類而殊能者故力稱烏獲捷言慶忌勇期賁育善曰史記曰秦武王有力士烏獲孟說皆事武王孟說舉鼎絕膑而死賁育古勇士也史記曰吳王僚使公子光殺王僚慶忌奔衛衛人使要離追之要離詐以罪亡入慶忌慶忌與之同舟而行要離刺慶忌於矛中慶忌乃捽要離投之於水要離曰吾嘗以三軍之衆而不能得一人之用今以一人之用而不能得三軍之衆此吾所以棄慶忌也要離伏水上而不沒慶忌以為天下之勇士也乃反取要離置岸上三日三夜與語曰吾觀天下之勇士無過子者今子何棄吾而從讎人乎要離曰吾欲殺王子而不可得也今王子欲殺我是以順從王子之心耳慶忌曰善哉真天下之勇士也乃釋之而去要離歸吳三年而後得近慶忌慶忌信之與俱乘舟而行要離乘慶忌之不備引矛而刺之慶忌反挾要離投之於江要離復上岸坐慶忌膝上拔劍刺慶忌兩人俱沒於江中須臾要離浮出水上呼曰天下之勇士也吾殺之矣吾殺之矣遂浮江而去吳人以為慶忌神復生追殺要離要離曰慶忌已死吳人乃舍要離要離歸而自殺吳人葬慶忌畢乃自殺以從慶忌於地下慶忌謂曰吾家累千金坐不垂堂善曰漢書音義曰大富之家不坐堂邊恐墮墜也然今陛下好陵阻險射猛獸卒然遇軼才之獸雖有烏獲逢蒙之技力不得施善本無施字也而銜橛之患生於馬銜橛馬口長銜也銜橛之間不容數寸而馳騁千里者何則便習也故明君不為小利動其心不為一物易其操不為目前回其慮不為後患疑其事今以陛下之尊欲與一物之輕不量其重不以為害也不亦難矣夫輕萬乘之重不以為安而

樂出萬有一危之塗以為娛臣竊為陛下不取也結上為樂天下也蓋聞明者遠見於未萌而智者避危於無形善曰老子曰為之於未有治之於未亂合抱之木生於毫末九層之臺起於累土千里之行始於足下者無形見也多藏於隱微而發於人所忽者也銃曰忽輕也故歸諫曰家累千金坐不垂堂此言雖小可以喻大臣願陛下留意幸察

上書諫吳王

枚叔

善曰漢書曰枚乘字叔淮陽人為吳王濞郎中吳王招怨諸侯謀以不軌乘復上書諫王不納遂去之從梁孝王遊後景帝拜乘弟子為皇太子洗馬乘卒然乘之存在相如之前而今在後誤也

臣聞得全者昌失全者亡善曰史記淳于髡說齊威王翰曰全謂安全之道舜無立錐之地以有天下禹無十戶之聚以王諸侯湯武之土不過百里善曰韓子曰舜無立錐之地於是乎聚徒成都而立為天子禹無十戶之聚以王諸侯湯武之士不過百里而為天子誠能明其道者也上不絕三光之明下不傷百姓之心者有王術也善曰不絕其明也高誘曰不傷其心也日月星也善曰父子喻君臣也孝經曰父子之道天性也忠臣不避重誅以置五臣本無此字直諫則事無遺策功流萬世良曰遺失也臣秉願披心腹善本作願仁而效愚忠惟大王少加意念惻怛之心於臣秉言銑曰

夫以一縷之任係千鈞之重上懸之無極之高下垂之不測之淵雖甚愚之人猶知哀其將絕也向曰懸絲喻也不測言至深不可得知也馬方駭鼓而驚之係方絕又重鎮之深淵難以復出善曰孔叢子曰齊東郭子敬攻田氏子貢曰今子士也位卑祿大殆非子之任也夫以一縷之任繫千鈞之重上懸之於無極之高下垂於不測之深傍人皆畏其絕而驚之繫方絕而墮之者不知其子之憯乎馬方駭鼓而驚之馬奔車覆六轡不禦繫絕其高墜入千深其危必矣亥曰吾已矣銑曰驚也鼓擊鼓也鎮壓結繩也其出不出間不容髮善曰韓詩曰百度惟貞間容髮孔叢子曰齊東郭子敬攻田氏子貢曰今子士也位卑祿大殆非子之任也夫以一縷之任繫千鈞之重上懸之於無極之高下垂於不測之深傍人皆畏其絕而驚之繫方絕而墮之者不知其子之憯乎馬方駭鼓而驚之馬奔車覆六轡不禦繫絕其高墜入千深其危必矣亥曰吾已矣銑曰驚也鼓擊鼓也繩也其急者曰韓詩曰百度惟貞間容髮毛詩曰其間不容髮也願大王少留意於臣之愚計而熟察鄒陽之忠切而福正在今日言其微切福正在今日言其微切願大王少留意於臣之愚計而熟察鄒陽之忠切

陽也良曰言雖百度褒揚不失善道無盡脫禍也必若所欲爲危於累卵難於上天變所以善本以字無欲爲易於反掌安於泰山善曰說苑曰晉靈公謂九曲之城見曰臣能累十二博棊加九鷄卵其下公曰危甚論語曰弁天之興階也反掌言易也孟子曰武王之安天下有天下猶反掌也泰山與日月今俗作無窮之勢不出反掌之易居泰山之安善本作無窮字與日月星也善曰父子喻君臣也孝經曰父子之道天性也而欲棄累卵之危走上天之難此愚臣之所大惑也良曰惑疑也人性有畏其景而惡其迹却背而走迹逾多景逾疾不如就陰而止景滅迹絕善曰莊子漁父曰人有畏景惡迹而去之走者景不息自以爲尚遲疾走

不休絕力而死不知處陰以休景處靜以息迹此愚人之極也夫以湯止沸燔薪而救火也沸熱也以湯止沸猶以薪救火也燔燒也薪柴也救火也善曰莊子曰夫以湯止沸燔薪而救火也猶以薪救火也救火也良曰不絕於沸而救之於此謂以薪救火也猶以薪救火也救火也猶以薪救火也救火也猶以薪救火也

則蠹由未解持弓多操持也衣胎也然也納其基絕其胎禍生有基禍生有胎善曰服虔曰胎始也向曰基胎也斷絕其基胎禍何自來哉善本無哉字秦山之雷力穿石彈極之絖五臣本作繩斷絲善曰自從也毛詩曰為絖于容注曰絖古繩字韓曰秦山之雷力穿石彈極之絖斷絲高誘注曰彈盡也絖索也斷絕也韓曰秦山之水盡力而滴穿其石也絖索也斷絲井上木也言孟嘗君之威善本無威字水非石之鑽索非木之鋸漸靡使之然也善曰鑽猶穿也鋸猶截也靡亦磨也使猶令也夫銖銖而稱之至石必差寸寸而度之至丈必過銖而稱之至石必差寸寸而度之至丈必過善曰文子曰夫事須漸治也寸而度之至丈必差銖而稱之至石必過石而寡失善本作抓字善曰文子曰千丈之木始若蘖足易去也莊子曰積蘖生可抓而絕廣雅曰抓爪也蘖小也抓絕也字林曰抓爪切說文曰抓搔也銖十黍也旧三尺曰丈十丈曰引言大也積蘖小也抓絕也銖十黍也言本細也寸尺丈

諸侯願責先帝之遺約（濟曰失職謂削地也）會東海絕吳之饟（讓吳郡也）以絕其道（地理志有會稽郡及東海郡良曰會東海二都也使之絕吳人饟給）今漢親夫而言二公者重其事也前思過謂削地也（善曰漢書曰二公謂晁錯也錯為御史大夫良曰三公謂晁錯也錯為御史大）而功越於湯武也（善本無之字）威加於天下（謂勝於京師）夫漢并二十四郡十七諸侯方輪（去）錯出（善曰張晏曰漢時有二十四郡十七王也又曰此二言貢獻之多方輪四方更輸錯雜而出也如淳曰山東吳王之府藏也又曰錯出張天錯互出攻則謂興軍遠行也軍一為運錯出謂四方更輸交錯出發者也珍怪寶玩也）軍行數千里不絕於郊（善曰漢書曰郡國之）其珍怪不如山東之府（山東府吳府名也）轉粟西向（陸行不絕水行滿河）

不如海陵之倉（善曰如淳曰言漢京師仰須山東諸運以自給耳　濟曰海陵縣有吳大倉）脩治上林雜以離宮（善曰服虔曰吳苑也韋昭曰長洲吳苑名）游如長洲之苑（善曰服虔曰吳苑也韋昭曰長洲在吳東也）曲臺臨上路不如朝夕之池（善曰張晏曰曲臺長安臺臨道上也蘇林曰以海水朝夕為池　銑曰曲臺漢宮臺名臨上路言臺下臨苑路矣朝夕池海也漢宮池小故不如也）墨（善本作墨）副以關城不如江淮之險（向曰壁壘軍城也副重也關城函谷曉武等關淮南吳之所以為固也）此臣之所為大王樂也今大王還兵疾歸尚得十半（善曰言王早還猶十分之中得半安全　翰曰十中有五得免禍）不然漢知吳之有吞天下之心（赫然加怒）遣羽林黃頭（襲水戰者也）擁大王之都（鄭曰羽林黃頭襲水戰者也掩其不備曰襲都

叩心言恨也 **庶女告天振風襄於碧臺** 善曰毛詩曰淮南子曰庶女告天雷電下擊梁公臺隕海水又出古諺曰寡女之冢三年不收大水至冢壞淮南子曰有女女利毋財而報毋以誣告寡婦子注曰襄入也 漢曰顧及也 **下官無讀其書未嘗不廢卷流涕** 善曰沈約書曰鄧縣為封國者內史相始改此制焉下官太史公自謂樂毅報燕書未嘗不廢書而泣也揚雄答桓譚書曰見屈原作離騷欲其文過之流連忘返也 **何者士有一定之論女有不易之行** 善曰淮南子士有一定之論同德其交結有一會而分定故曰有一定之論也毛詩曰匪我愆期子無良媒又曰匪我愆期子無良媒有一會而分定故曰有一定之論也毛詩曰匪我愆期子無良媒不須更酬故曰有不易之行也 **信而見疑貞而為誹** 善曰史記曰屈原信而見疑忠而被謗能無怨乎 **顧著此也** 善曰史記曰屈原信而見疑忠而被謗能無怨乎又曰君子不為苟生以虧其志又曰君子固窮小人窮斯濫矣 **是以壯夫義士伏死而不顧** 善曰史記曰屈原信而見疑忠而被謗能無怨乎又曰君子不為苟生以虧其志又曰君子固窮小人窮斯濫矣 **貞女感於秦庭** 善曰史記曰申包胥哭於秦庭七日七夜口不絕聲勺飲不入乃感秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜而坐遂立哭秦庭七日七夜口不絕聲勺飲不入乃感秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜而坐遂立 **今知之** 善曰禹貢導岍及岐又東至於荊又曰北過降水至於大陸又曰北播為九河同為逆河又曰東為北江入於海又曰三江既入震澤底定又曰導菏澤被孟豬又曰導淮自桐柏東會於泗沂又曰導沇水東流為濟入於河溢為滎又曰導河積石至於龍門南至於華陰東至於厎柱又北至於大陸又北播為九河同為逆河又曰東為北江入於海又曰三江既入震澤底定又曰導菏澤被孟豬又曰導淮自桐柏東會於泗沂又曰導沇水東流為濟入於河溢為滎又曰導河積石至於龍門南至於華陰東至於厎柱又北至於大陸又北播為九河同為逆河又曰東為北江入於海又曰三江既入震澤底定又曰導菏澤被孟豬又曰導淮自桐柏東會於泗沂又曰導沇水東流為濟入於河溢為滎 **乃知** 採此此謂由此 **下官閉左右少加憐察** 善曰採此此謂由此 **伏願王斬鯀殛禹** 善曰採此此謂由此 **下官本蓬戶桑樞之人布衣韋帶之士** 善曰淮南子曰蓬戶甕牖桑以為樞而甕牖二室上漏下濕而居之鄙人所謂非桑樞瓮牖而不得志也 **常欲結纓伏劍少謝萬一** 善曰太子丹質於燕欲歸燕王曰烏頭白馬生角乃可耳烏頭白馬生角天雨粟烏白頭馬生角天雨粟 **竊感豫讓國士之分矣** 善曰戰國策曰智伯以國士遇我我以國士報之今分黃也 **常欲結纓伏劍少謝萬一** 善曰太子丹質於燕欲歸燕王曰烏頭白馬生角乃可耳烏頭白馬生角天雨粟烏白頭馬生角天雨粟 **大王恵以恩宥以顏色實佩荊卿黃金之賜** 善曰戰國策曰荊軻將西入秦燕太子丹聞之乃裂裳裹足為之行資金千斤車百乘入秦以報秦王秦王大說盡發其國兵以伐齊齊破燕兵而還燕王喜太子丹使人殺太子丹以獻秦王秦王大說盡發其國兵以伐齊齊破燕兵而還燕王喜太子丹使人殺太子丹以獻秦王 **豫讓吞炭漆身終報智伯** 善曰戰國策曰豫讓欲殺趙襄子為智伯報仇乃漆身為厲吞炭為啞使形狀不可知行乞於市其妻不識曰狀貌雖似吾夫音聲不類何為乞人乎豫讓聞之遂自殺於橋下襄子如廁心動執豫讓豫讓曰臣為智伯報仇今伏誅願請君之衣擊之以致報仇之意襄子義而釋之豫讓又漆身為厲吞炭為啞使形狀不可知行乞於市其妻不識曰狀貌雖似吾夫音聲不類何為乞人乎豫讓聞之遂自殺於橋下襄子如廁心動執豫讓豫讓曰臣為智伯報仇今伏誅願請君之衣擊之以致報仇之意襄子義而釋之 **荊軻慷慨國士之分矣** 善曰戰國策曰荊軻將西入秦燕太子丹聞之乃裂裳裹足為之行資金千斤車百乘入秦以報秦王秦王大說盡發其國兵以伐齊齊破燕兵而還燕王喜太子丹使人殺太子丹以獻秦王秦王大說盡發其國兵以伐齊齊破燕兵而還燕王喜太子丹使人殺太子丹以獻秦王 **常欲結纓伏劍少謝萬一** 善曰太子丹質於燕欲歸燕王曰烏頭白馬生角乃可耳烏頭白馬生角天雨粟烏白頭馬生角天雨粟 **豫讓吞炭漆身終報智伯** 善曰戰國策曰豫讓欲殺趙襄子為智伯報仇乃漆身為厲吞炭為啞使形狀不可知行乞於市其妻不識曰狀貌雖似吾夫音聲不類何為乞人乎豫讓聞之遂自殺於橋下襄子如廁心動執豫讓豫讓曰臣為智伯報仇今伏誅願請君之衣擊之以致報仇之意襄子義而釋之 **荊軻慷慨國士之分矣** 善曰戰國策曰荊軻將西入秦燕太子丹聞之乃裂裳裹足為之行資金千斤車百乘入秦以報

黃曰君天也何休曰君者至尊之天 輸曰比干不避殺身而忠諫於紂紂剖其心而觀焉謹足也所天謂建平王 不圖小人固陋坐貽譴戮 也戮也 逐堅昭憲身限幽圜履影弔心酸聲痛骨 善曰揚惲書曰言固陋之罵也善曰陸機謝內史表曰幽幸婦寒心隱圜舞大子丹諫勒武曰中心弔矣高唐賦曰孤子寡婦寒心隱圜舞大子丹諫勒武曰分秦王反戾天心帝每念之痛入骨髓 良曰圜圄當為誅始詩曰顧古周首曰鑒明也昭憲明法也限隔幽圜謂獄 下官聞暮名 善曰尸子曰衆人謀始君子以暮義為厚李陵蘇武書曰每一念至忽然忘生 加以陛旬月迫季秋天光沈陰左右無色身非木石與獄吏為伍 善曰司馬遷荅任少卿書曰今少卿抱不測之罪陛旬月行秋令則天多沈陰蔡雍月令章句曰陰者蓄雲也沈雲之重迫同馬遷荅任少卿書曰身非木石獨與法吏為伍

也 紛曰步陛也伍對也 此少卿所以仰天槌 善曰槌心泣血而繼之以血者 善本無者字 也 善曰韓子曰干和乃抱其璞而哭於楚蔡雍月令章句曰陰者蓄雲也沈陰蔽日少卿李陵字也陵與蘇武書曰何圖志未立而恐已成此陵所以仰天槌心泣血也言已之恨同於李焚 下官雖之鄉曲之譽欲嘗聞君子之行矣 善曰藏仲子曰士無鄉曲之譽則未可與論行 其上則隱於簾肆之間卧於蘭石之下 善曰漢書曰谷口有鄭子眞耕於巖石之下名震京師也 鄭同莽注 庭高議雲臺之上 善曰漢書曰嚴光字子陵會稽人也與光武同學著作之庭東觀漢記曰建初元年詔賈逵曰南宮雲臺使出左氏大義 濟曰蘭朱結綬西都賦曰承明金馬議論政理也 漢宮名有雲臺 退則虜南越之君係單于之頸 善曰漢書曰南越與漢和親乃遣終軍使南越軍自請願受長纓必羈南越王而致闕下又賈誼曰行臣之計請必係單于之頸而制其命也 良曰比干不避殺身而忠諫於紂紂剖其心而觀焉謹足也所天謂建平王 逐堅昭憲身限幽圜履影弔心酸聲痛骨 善曰揚惲書曰言固陋之罵也善曰陸機謝內史表曰幽幸婦寒心隱圜舞大子丹諫勒武曰中心弔矣高唐賦曰孤子寡婦寒心隱圜舞大子丹諫勒武曰分秦王反戾天心帝每念之痛入骨髓 良曰圜圄當為誅始詩曰顧古周首曰鑒明也昭憲明法也限隔幽圜謂獄 下官聞暮名 善曰尸子曰衆人謀始君子以暮義為厚李陵蘇武書曰每一念至忽然忘生 加以陛旬月迫季秋天光沈陰左右無色身非木石與獄吏為伍 善曰司馬遷荅任少卿書曰今少卿抱不測之罪陛旬月行秋令則天多沈陰蔡雍月令章句曰陰者蓄雲也沈雲之重迫同馬遷荅任少卿書曰身非木石獨與法吏為伍

遠則貳生取疑於益金近則伯魚被名於不義 善曰漢書曰直不疑南陽人為郎事文帝其同舍有告歸誤持其同舍郎金而同舍郎覺而追之歸金謝不疑不疑謂有之買金償後告歸者至而同舍郎金已而同舍郎覺而追之歸金謝不疑不疑謂有之買金償後告歸者至而

風泰地也良可知言皆恐悸難故主於代
亦當鉗口吞舌伏匕首以殉身善曰莊子曰鉗口結舌之口喻丹子荊軻曰吞舌不言也匕首劒也何以見齊魯節之
人蹙趙悲歌之士乎善曰左氏傳子方曰事子我而有田光向軻吞舌而死翰曰鉗口吞舌不言也匕首劒也
先生謂鄒陽曰今子欲安之千嗚曰齊楚多辯智韓魏時有奇節吾將壓閭之史記荊軻之燕高漸離悲歌擊筑荊軻和而歌於市中又曰趙大夫悲歌慷慨者也
下樂業善曰向書曰放勳欽明晉子曰天下有道小樂其業良曰聖賢謂天子也晉賢數也欽敬也
雲浮洛雒善本作洛雒字非也
至于日時登于西山幕何青雲之罳吐之而去也銑曰青雲罳樂光皆青龍臨灃殿玄甲
塞河善曰尚書中候曰成王觀河洛之珠也
洎臨洮土刀狄道北距飛狐陽原善曰左氏傳子方曰天下有道小樂其業時丁壯丈夫西至臨

洮東至會稽浮石南至號郡挂林北至飛狐陽原高誘曰臨洮西之野北拔飛狐山嗛陽盖在太原向曰皆舉名言皆至也
醴善曰楊雄甘泉賦曰丈王之勤起漫仁斬義會賢閭智攢翊景曜靈躔武文明也魏志曰高貴鄉公詔曰昔三祖謂武帝當漢之四世魏三祖謂武帝高貴鄉公詔曰昔三祖神武聖德應天受祚貴與公詔云昔在三祖故武言祖也此皆有丈之主故功引
而下官抱痛圄門含憤獄戶善曰周禮曰以圜土教罷民圜土獄也圄獄門抱痛含憤恨之深
莫不浸仁沐義昭景飲一物之微有足悲者善曰家語孔子謂哀公曰一物失理亂云之端此四憂民可知矣良曰凡一微物失其所足可以悲而況人乎
王少垂明白則梧丘之鬼不愧於泥首鵠善本作鵠字之鬼無恨於灰骨仰惟大
孝善曰晏子春秋曰景公田於梧丘夜坐睡夢見五丈夫倨傲無禮公問晏子曰昔先公田於梧丘公出畋有五丈夫來驚獻悉辭其頭而葬之命曰丈夫丘命人掘之石頭共孔公今厚葬之乃恩

及白骨故云不愧泥首也說苑曰景公謂承後事書曰蒼梧實信女子蘇娥行商高安鵲巢亭長龔壽所殺及婢致富取其財物埋積機下交吐劍擊壽數罪奏之殺高列異傳云鵲奔亭
誠行部至鵲奔亭夜有婦人來告冤曰妾夫亡妾欲還鄉行至此鵲亭長所殺埋井中敢掘之果然言冤得明服使法
亦不
根也不任肝膽之切敬因執事以聞

啓

奉答勑示七夕詩啓

任彥升

制作使者向同善注

臣昉啓奉勑并賜示七夕五韻窮惟帝迹多緒俯同不一託情風什希世罕工善曰來武詔昉曰聊爲七夕詩五韻殊不近詩歌鄙雖訥於言而辯於才可勉

幸親逢旦暮 書曰在氏傳幸莊子曰民之多幸國之不幸莊子曰萬世之遇也向曰自言多幸而親逢聖人也臣早奉龍潛與賈馬而入
室晚屬天飛比嚴徐而待詔 書曰谷寶嚴曰泥蟠天飛若雖龍飛之時也漢書云以孔子之門於論賈誼升堂相如入室之譬也又易曰飛龍在天謂在天子之位也
訥言之旨取求不疵表於辯才之戲 書曰在氏傳君子曰古人有言曰訥言若若論語子曰君子欲訥於言而敏於行者也左氏傳曰初由笑有寵於楚文王曰惟余知汝專利而不才論語云言若不出口也
隨式謝天獎 書曰在氏傳君子曰古人有言曰勿貪天之功以爲己力況人之利以爲己德乎竊人之財猶謂之盜況貪天之功乎

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰蕪穢其上而歌也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義恭宣勑當賜五臣本無當賜字脩理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公

任彥昇

壺墳塋臣門緒不昌天道所昧忠播身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵 書曰王隱晉書述已曰又曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道并於一門可謂賢哉世說已曰天下一人而已謂之伯也漢書賈誼曰名教習當時士大夫之非也
而年世貿遷孤寄淪塞 書曰孤弱而危塞也
哀歌 書曰相和歌辭論曰雅門周以琴入室升堂之譬也
遂使碑表蕪滅丘樹荒毀狐兎成穴童牧樵蘇 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
慨自哀日月纏迫 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
感逝雖效於方今 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也

拘逮雖效蚩鄙已實 書曰在氏傳君子曰古人有言曰無始亂終棄無忘亂所由生安不忘危存不忘亡治不忘亂是以身安而國家可保也
謹奉表以聞謹啓

爲卞彬謝脩太史中兼著作郎表

臣彬啓伏見詔書并鄭義

居喪不知臨哭冬月單衫盧工墓厥所作
相乃起爲建武將軍勝駭記室再三固辭帝
見其辭切亦不
能奪 翰注同

任彥昇

昉啓 濬曰昉家集諱其名但
云君撰者因而錄之 近啓歸訴庶諒鴛款
奉被還旨未垂哀察 良曰言已也以心也
泣血待旦 善曰左氏傳楚遠啓疆曰孤與二三臣悼心失
圖毛詩曰鼠思泣血尚書曰坐以待旦 銑曰
言憂感深悼傷
也失圖荒遠也 昉 善本作
每生含頴篇曰錡斐所以行第纖也向曰錡造化所
錡錡者也言我於衆類之中微細示曰造化之一物耳 於品庶示均錡造 善曰鵬鳥
賦曰品庶咸亨 銑曰品庶
王肅言已之所陳但正鬱教而發禮望敢關白於君故
內曰干祿榮寵自我攄於衆類其猶禮教不堪關於視聽皆讓
祿祈榮更爲自拔虧教廢禮豈關視聽 善曰論語
子曰干祿居其中微細示曰造化之一物耳
孔安國論語曰干祿
求也 向曰祿造化所
錡錡者也言我於衆類之中微細示曰造化之一物耳 於品庶示均錡造 善曰鵬鳥
賦曰品庶咸亨 銑曰品庶
也失圖荒遠也 昉 善本作
每生含頴篇曰錡斐所以行第纖也向曰錡造化所
錡錡者也言我於衆類之中微細示曰造化之一物耳 於品庶示均錡造 善曰鵬鳥
賦曰品庶咸亨 銑曰品庶
王肅言已之所陳但正鬱教而發禮望敢關白於君故
內曰干祿榮寵自我攄於衆類其猶禮教不堪關於視聽皆讓
祿祈榮更爲自拔虧教廢禮豈關視聽 善曰論語
子曰干祿居其
孔安國曰干祿

六臣註文選卷第四十

梁昭明太子撰

唐五臣并李善註

彈事

奏彈曹景宗

任彥升

御史中丞臣任昉稽首言臣聞將軍死綏古之
無却顧望避敵逗橈有刑經文臣聞將軍死綏古之
已輕

至乃趙母深識乞不爲坐魏主著令抵罪

家戮爰自古昔明罰在斯

是知敗軍之將身死

侵軼蹔援疆陲王師薄伐所向風靡

臣昉頓首死罪死罪編舉獷獫玁狁

史察道恭率勵義勇奮不顧命全城守死自冬

徂秋猶

轉戰無窮摧醜虜

故使狡虜憑陵淹移歲

故司州刺

而司部懸隔斜臨寇境

關無一戰之勞涂

中罕金之費東

陵降而恭守比之疎勤則取存而蔡亡

之首久懸北闕若使郢部救兵微援聲援則單于
波安啓土而已哉豈甚受降可築
宗即主一句善曰左氏傳曰齊人
左將軍郢州刺史湘西縣開國侯臣景宗擢自
行間謹茲多幸善曰漢書曰漢使
延頸自貽虧朗善曰劉
令孤城窮守力盡凶威善曰言承後漢書期
雖然猶應固守三關更謀進取而退師
且道恭云遊城守累旬景宗之存一朝棄甲善曰
曹死蔡優劣五臣本作當若是惟此人斯有靦面目

善曰毛詩曰彼何人斯居河之麋又曰有酒湑我無酒酤我坎坎鼓我蹲蹲舞我宗也醍醐也鄭玄曰醍醐清也韓曰人將坐景
曹鶚上狀機至光武知其必敗報書曰敌擒建兵恐失其頭
指他語書到兩已為賢所殺長史得檄以為國家坐知千里
也
注同 魏武置法案以從事 善曰魏書曰太祖自作兵書諸將征伐皆以新
書從事從今者克捷還充國頃曰兵貴先定廟算多勝少勝
教者負敗也 良注同 故能出必以律錙銖無爽 善曰
鄭玄禮記注曰八兩為鎰漢書曰二十四銖為兩
也 韓曰易云君子以制數度議德行也 伏惟聖
夫未戰而廟算勝謀多出征者必祭索算吉凶而後行
武英捷略不世出天下略不出出也 敵制變萬里無差奉而行之
謀也不出出言非出人所能出也 料敵制變 善曰漢書趙充國頃曰兵
貴先定廟算多勝少勝又曰料敵制勝謀臣如雲良注同 故能出必以律錙銖無爽 善曰
鄭玄禮記注曰八兩為鎰漢書曰二十四銖為兩
也 韓曰易云君子以制數度議德行也 伏惟聖
書從事從今者克捷還充國頃曰兵貴先定廟算多勝少勝
教者負敗也 良注同 故能出必以律錙銖無爽 善曰
鄭玄禮記注曰八兩為鎰漢書曰二十四銖為兩
也 韓曰易云君子以制數度議德行也 伏惟聖
夫未戰而廟算勝謀多出征者必祭索算吉凶而後行 惟此庸固理絶言提
謝也不出出言非出人所能出也 料敵制變萬里無差奉而行之
夫未戰而廟算勝謀多出征者必祭索算吉凶而後行 惟此庸固理絶言提
謝也不出出言非出人所能出也 料敵制變萬里無差奉而行之
夫未戰而廟算勝謀多出征者必祭索算吉凶而後行 惟此庸固理絶言提

善曰晉起居注宋公表曰臣竊謂景
宗也詩云匪面命之言提不可與言也 自
逆胡縱逸久患諸夏 善曰毛詩曰逆胡寧忍匪面命之言提
狄之為患也諸夏中國也 良曰逆胡謂北
狄也 聖朝乃顧將一車書 善曰班固漢書述曰
朝廷顧將右賢懲禮記曰天子之車書同文
方行謂者顧天下也一車同軌車書同文 憨彼司
向曰憨傷也司
司州之人也 早朝永歎載懷矜惻致茲虧喪何
所逃罪 韓曰載則矜惻惜也 宜正刑書肅明典憲 善曰左氏傳仲尼曰
叔向古之遺直也刑侯之城言其貪
也以正刑書 良曰書欽哉惟刑之恤法也 臣謹以勿 胡代反勿
發其罪 請以見事免景宗所居官下太常削爵土收付
廷尉法獄治罪其軍佐職僚偏裨 脾將帥也 胡 將帥徒

無陽諸字據拳大罵突進房（五臣本作屋）中舁風上取車
惟准米去二月九日夜裡（五臣本無物字之意）整使采音偷車棚夾杖龍
牽范問失物（五臣本無物字）至范屋中高聲大
母并奴婢等六人來共（善本無）整使打息邊整及（五臣作糾及字）
罵婢采音舉手查范辟（善本有于字）父舊使奴海蛤到臺辨問列稱整云父與
道先為零陵郡得奴婢四人分財（善本作賑字）以奴教
子乞大息寅寅亡（善本作亡爲）後第二弟整仍奪教
子云應入衆整便留自使婢姊及弟各准錢五
千丈不分邊其奴當伯（五臣作百）先是衆奴（善本有教五字）兄

弟未（善本在未字）分財之前整兄寅以當伯（五臣作百）貼
錢七千共衆作田寅罷西陽郡還錐未別火食
寅以私錢七千贖當伯仍使上廣州去後寅喪
云整兄弟後分奴婢唯給餘婢綠草入衆整復云
寅未分財贖當伯又應屬衆整參得當伯推
綠草與邊整規當伯行（善本無行字）還擬欲自取當
伯遂經七年不返整疑已死亡不還更奪取婢
綠草貨得錢七千整兄弟及姊共分此錢又不
分邊寅妻范云當伯是亡夫私贖應屬息邊當
伯天監二年六月從廣州還至整覆奪取云應

充衆淮雇借上廣州四年七夫直今在整處使進
責整婢采音劉整（五臣本無整字）兄寅（五臣本無寅字）第二息師
利去年十月十二日忽往整墅停住十二日整
就兄妻范求米六斗哺食范未得還整怒仍自
進范所住舁風上取車惟爲辭范送米六斗整
則納受范今年二月九日夜云（善本無云字）失車欄子
夾杖龍牽等范及息邊道是采音所偷整聞聲
仍打邊范喚（善本無喚字）問何意打我兒整母子爾時
便同出中庭隔箔與范相罵婢（善本無婢字）采音及奴
敎子楚玉法忠（善本作忠心字）等四人千時在整子母

（善本作母子）左右整語采音其道汝偷車校具汝何不
進裏罵之既進爭以舉手誤本查范辟（善本無辟字）車欄夾杖
龍牽實非采音所偷進責寅妻范奴苟奴（善本無奴字）
列稱（善本作緝字）娘去二月九日夜失車欄夾杖龍
牽疑是整婢采音所偷苟奴與郎邊往津陽門
糴米遇（善本作過字）見采音在津陽門賣車欄龍牽
苟奴登時（五臣本無時字）欲捉取邊語苟奴已爾不須復
取苟奴隱僻少時伺視人買龍牽售五千錢苟
奴仍隨邊歸宅不見度錢並如采音苟奴等列
狀粗與范訴相應重覈當伯教子列稱（善本作爐字）被

奪今在整處使悉與海蛤列不異以事訴法令
史潘僧尚議整若輒略兄子逡分前婢貨賣及
奴教子等私使若無官令輒收付近獄測治諸
所連逮絓五臣本作繼應洗之源委之獄官悉以法制
教所絶善曰史記大史公曰李斯乃上書陳說二世曰明賢陛下明毋審而
誅也直以前代外戚仕因幼孩善曰王莽子宇為其舅淳于長謀
占帷交貿底本反底據更而酒家賣不售故人良曰謂一決妊其簿史此
闇合葺而勇名
臣劉整閭閻
劉昭九域青土號其家兒無異常主善曰晉書曰班固謂陳琳阮瑀曰卿
但擅場翰墨耳至於論述大體非其任也琳瑀答曰昔公孫弘起家徒步為丞相故
乃開東閣以延賢俊今君以書記之翫而欲邪之以事業不亦謬乎良曰言小人也名教謂上君子也
人善曰說苑曰楚莊王謀伐陳申公巫臣曰不可王曰何故對曰陳有
良臣三人內頗五鼎外踰一春當可以破也王曰善遂發兵伐陳殺夏徵舒而
戮之因幼孩善曰王莽子宇為其舅淳于長謀占帷交貿底本反底據更而酒家賣不售故人良曰謂一決妊其簿史此
何其不能折契鍾庾而禪
辭善曰漢書曰班固為蘭臺令史遷郎典校秘書乃盡心於職專精
覃思著述百篇有餘良曰言固博學賢曰名載中包有學也何為
乃爾向曰閉門靜思非兵甲之事也故為辭小人也名教謂上君子也
親舊側目善曰史記大史公曰李斯乃上書陳說二世曰明賢陛下明毋審而
誅也杜預曰私親謂外戚舅氏也良曰親舊謂外戚舅氏也側目言不敢正視也
九
終夕寐而謬加大
杖善曰吾兄子常病一夜十往退而安寢吾子有病難不省
視而竟夕不眠若是者豈可謂無私乎家語曰孔子謂曾子曰舜事
父母欲殺舜舜不逃小棰則待過大杖則逃故曾哲使民不犯不父之罪而舜不失蒸蒸之孝
曰言整私其子則見夕不寐整其姪則妄加大杖餘文同
薛包善本作
薄字
分財取其老弱善曰笵曄後漢書曰薛包南陽汝人也風年老名
行弟子求分異居苞不能止乃中分其財奴婢引其老者曰
與我共事父若不能使也田廬取其荒頓者曰吾少時所治
與我素所服食身口所安後徵拜侍中
尚曰生
高鳳自織爭訟
寡婦善曰漢書曰高鳳南陽人也風年老名
聲著聞太守連召請恐不得免自言風本巫家不應
試遂不仕翰注同未見主喪
偽迹善曰韓延年謀句奏曰深心託毫素表彥伯名臣頌
曰延考必偽向曰子文還言高風字
昔人睦親衣無常主善曰顏延年陶徵士誄曰睦親九族青土號其家兒無異
純常主良曰衣無常主即其心敝也整之撫姪食有故
人善曰說苑曰公孫弘起家徒步為丞相故
人內頗五鼎外踰一春當可以破也王曰善遂發兵伐陳殺夏徵舒而
戮之因幼孩善曰王莽子宇為其舅淳于長謀占帷交貿底本反底據更而酒家賣不售故人良曰謂一決妊其簿史此
何其不能折契鍾庾而禪
辭善曰漢書曰班固為蘭臺令史遷郎典校秘書乃盡心於職專精
覃思著述百篇有餘良曰言固博學賢曰名載中包有學也何為
乃爾向曰閉門靜思非兵甲之事也故為辭小人也名教謂上君子也
親舊側目善曰史記大史公曰李斯乃上書陳說二世曰明賢陛下明毋審而
誅也杜預曰私親謂外戚舅氏也良曰親舊謂外戚舅氏也側目言不敢正視也
九
終夕寐而謬加大
杖善曰吾兄子常病一夜十往退而安寢吾子有病難不省
視而竟夕不眠若是者豈可謂無私乎家語曰孔子謂曾子曰舜事
父母欲殺舜舜不逃小棰則待過大杖則逃故曾哲使民不犯不父之罪而舜不失蒸蒸之孝
曰言整私其子則見夕不寐整其姪則妄加大杖餘文同
薛包善本作
薄字
分財取其老弱善曰笵曄後漢書曰薛包南陽汝人也風年老名
行弟子求分異居苞不能止乃中分其財奴婢引其老者曰
與我共事父若不能使也田廬取其荒頓者曰吾少時所治
與我素所服食身口所安後徵拜侍中
尚曰生
高鳳自織爭訟
寡婦善曰漢書曰高鳳南陽人也風年老名
聲著聞太守連召請恐不得免自言風本巫家不應
試遂不仕翰注同未見主喪
偽迹善曰韓延年謀句奏曰深心託毫素表彥伯名臣頌
曰延考必偽向曰子文還言高風字
昔人睦親衣無常主善曰顏延年陶徵士誄曰睦親九族青土號其家兒無異
純常主良曰衣無常主即其心敝也整之撫姪食有故
人善曰說苑曰公孫弘起家徒步為丞相故
人內頗五鼎外踰一春當可以破也王曰善遂發兵伐陳殺夏徵舒而
戮之因幼孩善曰王莽子宇為其舅淳于長謀占帷交貿底本反底據更而酒家賣不售故人良曰謂一決妊其簿史此
何其不能折契鍾庾而禪
辭善曰漢書曰班固為蘭臺令史遷郎典校秘書乃盡心於職專精
覃思著述百篇有餘良曰言固博學賢曰名載中包有學也何為
乃爾向曰閉門靜思非兵甲之事也故為辭小人也名教謂上君子也
親舊側目善曰史記大史公曰李斯乃上書陳說二世曰明賢陛下明毋審而
誅也杜預曰私親謂外戚舅氏也良曰親舊謂外戚舅氏也側目言不敢正視也
九
終夕寐而謬加大
杖善曰吾兄子常病一夜十往退而安寢吾子有病難不省
視而竟夕不眠若是者豈可謂無私乎家語曰孔子謂曾子曰舜事
父母欲殺舜舜不逃小棰則待過大杖則逃故曾哲使民不犯不父之罪而舜不失蒸蒸之孝
曰言整私其子則見夕不寐整其姪則妄加大杖餘文同
薛包善本作
薄字
分財取其老弱善曰笵曄後漢書曰薛包南陽汝人也風年老名
行弟子求分異居苞不能止乃中分其財奴婢引其老者曰
與我共事父若不能使也田廬取其荒頓者曰吾少時所治
與我素所服食身口所安後徵拜侍中
尚曰生
高鳳自織爭訟

死罪死罪稽首以聞

秦彈王源

沈休文 善曰吳均齊春秋曰永平八年沈約爲中丞

給事黃門侍郎兼御史中丞吳興邑中正臣沈約稽首言臣聞齊大非偶著乎前誥離霍不婚垂稱往烈 善曰左氏傳曰齊侯以文姜妻衛太子忽忽辭人問其故太子曰人各有偶齊大非吾偶也 漢書曰霍光欲以女妻之不疑曰大將軍霍光欲以女妻之不疑固不肯當班固不疑述曰不疑膚敏識達可以輔政 逖致仕 良曰不疑恨其勝大而辭不肯諧書列前載 苦浪 合之義升降宗 良曰本作宗 陸誠非一揆 善曰禮記曰親親尊尊合二姓之好上以繼先代也左氏傳曰齊侯之子陳完奔齊桓公欲以爲卿辭曰臣羈旅之臣幸而免負擔之罪君之惠也不敢及政敬仲其後代有齊國 若乃交二族之和親伉

吳都賦曰寇蠻異等孟升同二姓夫婁二姓也伉合相敵而合也 銑曰先聖發聖其猶一也 周五人儀秦嬴與秦奉五氏盟既而合也宜下隆高祖度也 宜本其門素不相奪 善曰尚書曰八音克諧無相奪倫 奪倫 善曰尚書曰八音克諧無相奪倫 向曰使有倫理次第 使秦晉有匹涇渭無并 善曰左氏傳曰晉公子重耳至於秦秦伯納女五人懷嬴與焉奉匜沃盥既而揮之怒曰秦晉匹也何以我辱子曰或問莊公曰秦晉匹也何以涇水清渭水濁并濁分決雅鄭異謠 翰曰渭濁涇清以喻秦晉匹敵而合也宜下隆高祖度也 自宋氏失御禮教彫衰 善曰尚書曰厥后克艾蒸蒸乂不格姦 薛綜東京賦曰彫衰也天子所居後有寢園故言寢廟焉 衣冠之族日失其序 善曰禮記曰今衣冠束帶而坐 孔安國尚書傳曰宋光太冠子孫表子正書曰古者命士已上皆有冠笄故謂之冠族左氏傳鄭莊公曰周之子孫日夫其序 姻婭 善曰毛詩曰釐爾女士毛萇曰婿婦相謂曰婭婭別雅曰婿壻也 倫雜罔計廝 斯賤 善曰毛萇曰廝賤稱字文紀爲倫御史人之也 販鬻祖當以爲賈 善曰鄭玄周禮注曰販賣物曰賈 良曰以販人受命之官鬻國理其車輪於洛陽都善守曰財貨當路實 道 善曰鄭玄周禮注曰居賣物曰賈 良曰以販人受命之官鬻國理其車輪於洛陽都善守曰財貨當路實 明目腆

士典類當無視畏 善曰丁德懋曰吳均齊春秋曰永平八年沈約爲中丞永明目而無所見也毛詩曰不視于人不畏於天 銑曰明目張目腆厚也 若夫盛德之不繼 善曰左氏傳史趙曰盛德必百世祀也幽通賦曰違世業之可懷 向曰德業也世業謂上代德業也後漢子孫宜守之不可改也 業卽之家前徽未遠 善曰左氏傳叔向曰樂郤舊臣之族也 翰曰樂郤晉大夫可改也 既壯而室寡貴莫非皁隸 善曰禮記曰壯而室寡貴莫非皁隸鄭玄曰有室有妻也 卑隸 向曰卑隸賤也言遠舊之家貴賤雜偶以招輕其貴也 結褵 蘊 以行其素 之說 咸失其所 善曰禮記曰結褵而婦見舅姑鄭玄曰褵繫也婦人之禮也母禮女施於舅姑結褵謂王勾踐行求於吳已結褵者也 良曰女既嫁結其繫帶也婦人之禮於舅姑之前一介遣女敢貳其宗於君也 志士聞而傷心舊老爲之歎息

自宸襜御寓弘華典憲 善曰尚書曰予臨兹在帝位天子曰宸襜動也 銑曰奉生以害仁池 銑曰宸襜天下也 陛下所以負扆於紀興言出宿 善曰尚書曰樊仲山甫出宿于郊申命以政事也 向曰負扆依南而立鄭玄曰負之言背也 雖除舊布新而斯風未殄 善曰尚書曰予臨兹在帝位天子曰宸襜動也天下也 孔安國尚書傳曰殄絕也 向曰使有倫理次第故言風化也天子所居後有寢園 善曰左氏傳曰有星孛于大辰申須曰彗所以除舊布新也 尚書曰禹伯夷降典折民惟刑 孔安國曰降下也折制也 惟賢 善曰尚書曰禹曰俞咨伯汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟清 孔安國曰秩宗主天地之官夙夜敬事直哉惟清清明之道也 惟良 善曰尚書曰禹曰俞咨臯陶汝作士明于五刑以弼五教期于予治 孔安國曰士理官也 惟明 善曰尚書曰舜曰欽哉惟時亮天功 孔安國曰亮信也 惟允 善曰尚書曰舜曰欽哉惟帝其難之允釐百工 孔安國曰允信也釐理也 惟清 善曰尚書曰舜曰夔命汝典樂教胄子直而溫寬而栗剛而無虐簡而無傲 孔安國曰胄長也教以中和之德 惟良 善曰尚書曰舜曰俞往欽哉汝陟帝位 孔安國曰陟升也 惟賢 善曰尚書曰舜曰俞往欽哉汝陟帝位 孔安國曰陟升也 陛下所以負扆 於紀興言出宿 善曰尚書曰樊仲山甫出宿于郊申命以政事也 向曰負扆依南而立鄭玄曰負之言背也 雖除舊布新而斯風未殄 善曰尚書曰予臨兹在帝位天子曰宸襜動也天下也 孔安國

欲景公問晏子曰治國有常乎對曰治國有常爭臣有七人隆在君側
雖社鼠不熏也去此乃治矣范曄後漢書董宣傳論曰成曰論
民之巨蠹文依城社不得火攻良曰桓
勢也右用事也賈誼曰城狐不掘社鼠不燻毒敗也獸道也
言已結有張綱埋輪之志未能盡服權勢周事若而
王肅事同班固幽蘭蕙有承謙一失綱紀亦敗天道也 **風聞**

東海王源嫁女與富陽滿氏 善曰漢書尉佗曰風聞
老夫父母墓已壞者實
連國語注曰風采也采聽商旅之言
也 善曰源東海人滿璋之富陽人 **源雖人品庸陋曾**
晉陽秋曰王
祖雅征登八命 善曰應劭漢官儀曰
八命作牧鄭司
農注周禮曰公亦八命也 **父瑤升采**
華榮華也 **曾祖雅征登八命** 善曰漢官儀曰
八命作牧鄭司
農注周禮曰公亦八命也 **父瑤升采**
華榮華也

少卿內侍帷幄 濟曰帷幄謂在天子左右也 **父瑤升采**
儲闈亦居清顯 善曰尚書曰惟
儲君貳于正
義曰儲君謂東宮也 良曰儲闈東宮也 **而**
託姻結 杜預左氏傳曰結
姻也 **唯利是求** 善曰左氏傳晉侯使呂相
絕秦曰秦與晉出入秦唯
利是視 **玷辱流輩莫斯為甚** 善曰孝經鉤命決曰
名蟄行廢玷辱先人 **源**

人身在遠 向曰在遠謂
在南郡巫 **輒搆媒人劉嗣之到臺辨**
閭嗣之列稱吳郡諸璋之相承云是高平舊族
寵奮氓胄 善曰說文曰氓民也
王逸楚辭注曰胄長
也 **而託婚** 漢書曰
家計溫足見許為貧鄙婚 善曰
董仲舒對策曰
家溫而食厚祿 **王源見告窮盡即索璋之薄閭** 音伐

善曰漢書宋博曰王商重
府清貴義曰明其等曰閥積功曰閱也 **侍郎鄧又為王源求**
王源泰藉世資得參顯冕 善曰漢有地貴也
祖父之業也
參謂入仕也 **同人者貌異人者心以彼行媒同之**

抱布 善曰列子曰天下般紂曾梢賔穆狀貌七竅洞徹而死也 韓曰禮男女非有行媒不相知名詩云氓之蚩蚩抱布貿絲匪來貿絲來即我謀言源以行媒之禮同抱布之事 且非我族類 善曰左氏傳曰公欲以其子與晉侯為婚辭曰不腆先君之敝器不足以辱命寡君有不腆先君之敝器使下臣筐將之 往哲格言薰不獨 善本作薰不獨不 雜聞之前典 善曰左氏傳曰公欲以其子與晉侯為婚辭曰不腆先君之敝器使下臣筐將之 前典 傳曰公欲以其子與晉侯為婚辭曰不腆先君之敝器使下臣筐將之 為臨淄侯

六卿之胄納女於管庫之人 善曰毛詩曰豈其食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子又曰叔兮伯兮倬彼雲漢為章於天周王曰於戲小子師之哉 若仲宣之擅漢表陳氏之跨冀域徐劉 善曰毛詩曰豈其食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子又曰叔兮伯兮倬彼雲漢為章於天周王曰於戲小子師之哉 之顯青後應生之發魏國斯皆然矣 善曰仲宣父避亂荊州依劉表寓流樓煩故云漢表先輩高明故云擅漢表陳氏故云跨冀域徐劉青也公幹論論曰京徐偉長時有齊氣故云徐劉齊氏故云冀域仲宣王粲字也高明故云擅漢表陳氏之跨冀域徐劉之顯青後應生之發魏國斯皆然矣 高門降衡雖自已作 善曰毛詩曰豈其食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子又曰叔兮伯兮倬彼雲漢為章於天周王曰於戲小子師之哉 假目周章於省覽何遑高視哉 善曰莊子曰高門懸羅而鳥雀羅之庭樹逢斧而斤斫之曰機巧則智矣然而大迷也 流伍使已活之疾永愧於來日 善曰賈子曰宋昭公華心易行已而謂王氏也 臣等參議請以見事免源所居官禁錮終身輸下 善曰言禁止其視事之朱當如故事也 禁止視事如故 善曰言禁止其視事之朱當如故事也 源官品應黃紙臣輒奉白簡以聞臣約誠惶誠恐云云

荅臨淄侯 楊德祖 善曰大尉掾子餘同統注 統曰典略曰楊脩字德祖恭才博學孝廉除郎中丞相府主簿是時軍國多事總知外內事皆稱意自魏太子以下爭與交好是時臨淄侯才捷愛文數與脩書脩荅曰後曹公以脩漏泄言教交關諸侯乃收殺之曹植所

論曰古者猶賤卑也 今乃令王超陳度越數子矣 善曰書
毒曰漢書相如傳曰勝子之書 觀者駭視而拭目聽者
文義左傳必廣越諸子矣 通性達受之自然其孰能
傾首而竦耳非夫體通 善曰天法道道法自然鍾會曰
即自然 濟曰神耳傾聽 又嘗
至於此乎 善曰老子曰天法道道法自然鍾會曰
莫知所出故曰自然 濟曰神耳傾聽 又嘗
親見執事握牘持筆有所造作若成誦在心借
對鸚鵡而辭作暑賦彌日而不獻見西施之容
歸憎其貌者也 善曰戰國策楚王謂唐昧曰秦王甚愛
臣使大夫鍾之於吳王 銑曰借
事不知其然猥受顧錫教使列定 善曰戴安道注
曰列序也 向曰
莫能損益呂氏淮南字直千金 善曰史記
市人投手者賢聖卓犖固所以殊絕凡庸也 善曰
曰孔子在位聽訟吏辭有可與共者弗獨有也至於為春秋
筆則筆削則削子夏之徒不能贊一辭相子新論曰秦相呂
不韋請其門客著一篇號曰呂氏春秋漢之淮南王聘天下通
篇章成皆布之都市懸置千金以延示衆士而莫能有變易
者乃其事約辭簡體具而言微也 翰曰此皆聖賢用心高
大以殊於凡庸之所由致也卓犖高大之貌 銑曰
之賦頌古詩之流不更孔公風雅無別耳 善曰班固
曰歌者古詩之流也文雖出此而意殊殊 薛曰推書云今
往樂少小所者辭賦一通相與更經也 向曰
與古詩相類雖不經孔子刪定與詩之風雅無異焉 修
辭定與詩之風雅無異焉 修

一書悔其少 善曰揚雄解嘲云壯夫不為也 作
雕蟲篆刻既而曰壯夫不為也 善曰或問吾子少好賦曰然童子
也與揚同姓故云揚家著一書即法言也 良同善注 若
比仲山周旦之疇爲皆有譽耶 善曰毛詩序曰七
月周公遭變陳王
業之艱難然詩無仲山甫作而吉父美仲山父之德未詳
德祖何以言之 銑曰仲山甫作詞頌周公作鴟鴞詩言如
雖言則此二
人皆有過也 君侯忘聖聖之顯述鄧宗之過言
竊以爲未之思也 善曰論語曰吾聞作也以道佐君忘聖聖
之過言論語曰未之思也 向曰鄧
宗過言謂壯
夫不爲也 若乃不忘經國之大美流千載之英
聲銘功景鐘書名竹帛豈與丈章相妨害哉 善曰戴
家之言東京賦曰未若宮之寶鼎銑曰
名竹帛謂史書也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
發也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
事不知其然猥受顧錫教使列定 善曰戴安道注
曰列序也 向曰
莫能損益呂氏淮南字直千金 善曰史記
市人投手者賢聖卓犖固所以殊絕凡庸也 善曰
曰孔子在位聽訟吏辭有可與共者弗獨有也至於為春秋
筆則筆削則削子夏之徒不能贊一辭相子新論曰秦相呂
不韋請其門客著一篇號曰呂氏春秋漢之淮南王聘天下通
篇章成皆布之都市懸置千金以延示衆士而莫能有變易
者乃其事約辭簡體具而言微也 翰曰此皆聖賢用心高
大以殊於凡庸之所由致也卓犖高大之貌 銑曰
之賦頌古詩之流不更孔公風雅無別耳 善曰班固
曰歌者古詩之流也文雖出此而意殊殊 薛曰推書云今
往樂少小所者辭賦一通相與更經也 向曰
與古詩相類雖不經孔子刪定與詩之風雅無異焉 修

與古詩相類雖不經孔子刪定與詩之風雅無異焉 修
辭定與詩之風雅無異焉 修
一書悔其少 善曰揚雄解嘲云壯夫不為也 作
雕蟲篆刻既而曰壯夫不為也 善曰或問吾子少好賦曰然童子
也與揚同姓故云揚家著一書即法言也 良同善注 若
比仲山周旦之疇爲皆有譽耶 善曰毛詩序曰七
月周公遭變陳王
業之艱難然詩無仲山甫作而吉父美仲山父之德未詳
德祖何以言之 銑曰仲山甫作詞頌周公作鴟鴞詩言如
雖言則此二
人皆有過也 君侯忘聖聖之顯述鄧宗之過言
竊以爲未之思也 善曰論語曰吾聞作也以道佐君忘聖聖
之過言論語曰未之思也 向曰鄧
宗過言謂壯
夫不爲也 若乃不忘經國之大美流千載之英
聲銘功景鐘書名竹帛豈與丈章相妨害哉 善曰戴
家之言東京賦曰未若宮之寶鼎銑曰
名竹帛謂史書也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
發也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
事不知其然猥受顧錫教使列定 善曰戴安道注
曰列序也 向曰
莫能損益呂氏淮南字直千金 善曰史記
市人投手者賢聖卓犖固所以殊絕凡庸也 善曰
曰孔子在位聽訟吏辭有可與共者弗獨有也至於為春秋
筆則筆削則削子夏之徒不能贊一辭相子新論曰秦相呂
不韋請其門客著一篇號曰呂氏春秋漢之淮南王聘天下通
篇章成皆布之都市懸置千金以延示衆士而莫能有變易
者乃其事約辭簡體具而言微也 翰曰此皆聖賢用心高
大以殊於凡庸之所由致也卓犖高大之貌 銑曰
之賦頌古詩之流不更孔公風雅無別耳 善曰班固
曰歌者古詩之流也文雖出此而意殊殊 薛曰推書云今
往樂少小所者辭賦一通相與更經也 向曰
與古詩相類雖不經孔子刪定與詩之風雅無異焉 修

一書悔其少 善曰揚雄解嘲云壯夫不為也 作
雕蟲篆刻既而曰壯夫不為也 善曰或問吾子少好賦曰然童子
也與揚同姓故云揚家著一書即法言也 良同善注 若
比仲山周旦之疇爲皆有譽耶 善曰毛詩序曰七
月周公遭變陳王
業之艱難然詩無仲山甫作而吉父美仲山父之德未詳
德祖何以言之 銑曰仲山甫作詞頌周公作鴟鴞詩言如
雖言則此二
人皆有過也 君侯忘聖聖之顯述鄧宗之過言
竊以爲未之思也 善曰論語曰吾聞作也以道佐君忘聖聖
之過言論語曰未之思也 向曰鄧
宗過言謂壯
夫不爲也 若乃不忘經國之大美流千載之英
聲銘功景鐘書名竹帛豈與丈章相妨害哉 善曰戴
家之言東京賦曰未若宮之寶鼎銑曰
名竹帛謂史書也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
發也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
事不知其然猥受顧錫教使列定 善曰戴安道注
曰列序也 向曰
莫能損益呂氏淮南字直千金 善曰史記
市人投手者賢聖卓犖固所以殊絕凡庸也 善曰
曰孔子在位聽訟吏辭有可與共者弗獨有也至於為春秋
筆則筆削則削子夏之徒不能贊一辭相子新論曰秦相呂
不韋請其門客著一篇號曰呂氏春秋漢之淮南王聘天下通
篇章成皆布之都市懸置千金以延示衆士而莫能有變易
者乃其事約辭簡體具而言微也 翰曰此皆聖賢用心高
大以殊於凡庸之所由致也卓犖高大之貌 銑曰
之賦頌古詩之流不更孔公風雅無別耳 善曰班固
曰歌者古詩之流也文雖出此而意殊殊 薛曰推書云今
往樂少小所者辭賦一通相與更經也 向曰
與古詩相類雖不經孔子刪定與詩之風雅無異焉 修

一書悔其少 善曰揚雄解嘲云壯夫不為也 作
雕蟲篆刻既而曰壯夫不為也 善曰或問吾子少好賦曰然童子
也與揚同姓故云揚家著一書即法言也 良同善注 若
比仲山周旦之疇爲皆有譽耶 善曰毛詩序曰七
月周公遭變陳王
業之艱難然詩無仲山甫作而吉父美仲山父之德未詳
德祖何以言之 銑曰仲山甫作詞頌周公作鴟鴞詩言如
雖言則此二
人皆有過也 君侯忘聖聖之顯述鄧宗之過言
竊以爲未之思也 善曰論語曰吾聞作也以道佐君忘聖聖
之過言論語曰未之思也 向曰鄧
宗過言謂壯
夫不爲也 若乃不忘經國之大美流千載之英
聲銘功景鐘書名竹帛豈與丈章相妨害哉 善曰戴
家之言東京賦曰未若宮之寶鼎銑曰
名竹帛謂史書也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
發也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
事不知其然猥受顧錫教使列定 善曰戴安道注
曰列序也 向曰
莫能損益呂氏淮南字直千金 善曰史記
市人投手者賢聖卓犖固所以殊絕凡庸也 善曰
曰孔子在位聽訟吏辭有可與共者弗獨有也至於為春秋
筆則筆削則削子夏之徒不能贊一辭相子新論曰秦相呂
不韋請其門客著一篇號曰呂氏春秋漢之淮南王聘天下通
篇章成皆布之都市懸置千金以延示衆士而莫能有變易
者乃其事約辭簡體具而言微也 翰曰此皆聖賢用心高
大以殊於凡庸之所由致也卓犖高大之貌 銑曰
之賦頌古詩之流不更孔公風雅無別耳 善曰班固
曰歌者古詩之流也文雖出此而意殊殊 薛曰推書云今
往樂少小所者辭賦一通相與更經也 向曰
與古詩相類雖不經孔子刪定與詩之風雅無異焉 修

一書悔其少 善曰揚雄解嘲云壯夫不為也 作
雕蟲篆刻既而曰壯夫不為也 善曰或問吾子少好賦曰然童子
也與揚同姓故云揚家著一書即法言也 良同善注 若
比仲山周旦之疇爲皆有譽耶 善曰毛詩序曰七
月周公遭變陳王
業之艱難然詩無仲山甫作而吉父美仲山父之德未詳
德祖何以言之 銑曰仲山甫作詞頌周公作鴟鴞詩言如
雖言則此二
人皆有過也 君侯忘聖聖之顯述鄧宗之過言
竊以爲未之思也 善曰論語曰吾聞作也以道佐君忘聖聖
之過言論語曰未之思也 向曰鄧
宗過言謂壯
夫不爲也 若乃不忘經國之大美流千載之英
聲銘功景鐘書名竹帛豈與丈章相妨害哉 善曰戴
家之言東京賦曰未若宮之寶鼎銑曰
名竹帛謂史書也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
發也 蒯曰魏顆遠秦於輔氏其勳銘于景鐘景公鐘也墨子曰以其
事不知其然猥受顧錫教使列定 善曰戴安道注
曰列序也 向曰
莫能損益呂氏淮南字直千金 善曰史記
市人投手者賢聖卓犖固所以殊絕凡庸也 善曰
曰孔子在位聽訟吏辭有可與共者弗獨有也至於為春秋
筆則筆削則削子夏之徒不能贊一辭相子新論曰秦相呂
不韋請其門客著一篇號曰呂氏春秋漢之淮南王聘天下通
篇章成皆布之都市懸置千金以延示衆士而莫能有變易
者乃其事約辭簡體具而言微也 翰曰此皆聖賢用心高
大以殊於凡庸之所由致也卓犖高大之貌 銑曰
之賦頌古詩之流不更孔公風雅無別耳 善曰班固
曰歌者古詩之流也文雖出此而意殊殊 薛曰推書云今
往樂少小所者辭賦一通相與更經也 向曰
與古詩相類雖不經孔子刪定與詩之風雅無異焉 修

槃休伯

丞相主簿病卒文章集序云上西征余守
欽從時薛訪陳子能候轉與茄同音
文甚麗　向曰槃步何反薛文同

正月八日壬寅領主簿欽死罪死罪近雖奉役
不足自宣頃諸鼓吹廣求異妓時都尉薛訪車
子年始十四善曰左氏傳曰叔孫氏之車子鉏商侵魯
子姓名　能候囀引聲與茄同音　膚曰茄
果如其言善曰許慎淮南子注曰果成也　良曰上主也文帝時未受禪　即日故共
觀試乃知天壤之所生誠有自然之妙物也膚曰
奇也　竊惟聖體兼愛好奇善曰莊子曰堯愛無私也　膚曰兼愛多此
愛也　是以因歲先白委曲伏想御聞必令餘懽襲
事速訖旋侍光塵寓目階庭與聽斯調宴喜之
樂蓋亦無量善曰左氏傳曰得臣寓目焉杜預曰寓猶寄也言寄目於此事也西征賦曰寓目
之與及也歡樂也　欽死罪死罪

荅東阿王牋

陳孔璋　善曰文章志曰陳琳字孔璋廣陵人也
避亂冀州袁紹辟之使典密事紹死歸
太祖辟爲司空軍謀祭酒與知機密向曰東阿王曹植也琳初以其所不知而不能

胡馬之長思悽入肝脾哀感頑艷善曰古詩曰胡馬依北風
曰北狄征胡馬思皆古歌曲皆能哀感頑艷爲之傷也頑鈍艷美著皆感之是
風拂衽背山臨溪流泉東逝同坐仰歎觀者俯
聽莫不泫泣隕涕悲懷慷慨善曰說文曰泫流貌也說文曰隕墜也慷慨歎息也
歎息也隕墜也　自左顧　史姁　善曰魏志曰文帝令杜夔
子姓名　能識以來耳目所見僉曰詭異
未之聞也　善曰李陵與蘇武書曰時俗皆有如子卿者也說文曰詭異也
竊惟聖體兼愛好奇　善曰莊子曰堯愛無私也　膚曰兼愛多此
愛也　是以因歲先白委曲伏想御聞必令餘懽襲
事速訖旋侍光塵寓目階庭與聽斯調宴喜之
樂蓋亦無量　善曰左氏傳曰得臣寓目焉杜預曰寓猶寄也言寄目於此事也西征賦曰寓目
之與及也歡樂也

荅東阿王牋

陳孔璋　善曰文章志曰陳琳字孔璋廣陵人也
避亂冀州袁紹辟之使典密事紹死歸
太祖辟爲司空軍謀祭酒與知機密向曰東阿王曹植也琳初以其所不知而不能

琳死罪死罪昨加恩辱命并示龜賦披覽粲然
君侯體高俗　李善本作世字之　材秉青萍干將之器　善曰
漢書婁敬謂戍卒曰陛下家高帝世之行子遊於匿中至於梁馬却不肯進青萍匿名
豫讓却襲偉爲死人吐青萍曰去長者且有事青萍已少而
庾子友子今日爲大事而我言之失旨與之道子賊吾君而

我不言失爲人臣之道勉著惟死之可也退而自殺書薛
諫讓之友也張叔及論曰書薛駢礪於薛譚庖丁爲讓於明
刀越絕書曰甚令歐冶子干將爲純鈞二枝一曰干將二曰
莫邪薛曰琴命謂得植書梨然明白貌也濟曰王阮籍
侯也故云君侯高俗言才高拂鐘無聲應機立斷善曰
過一代善薛干將皆劒名也子何溺船人後而出之門曰子何
說苑曰西門過東渡河中流而溺船人後而出之門曰子何
之遽曰欲試說東諸侯船人曰獨不聞干將莫邪雌雄不鍾試物不知然以之鍾
如兩錢之鍾今子持撥東扁舟子所能也若試與子東說諸
侯王見一國之主子之髮蒙蒙然與異於未頒物也又曰子于
髮三種鬱忌三知之髮等齒而去故所以尚千將莫耶若
貴於立齒也夫所以貴於千將莫耶者良曰鍾聲也皆謂植之才藝同於此矣陸文同
天狀冀棗非鑽仰者所厭幾也善已言天性自然受
書薛曰棗受也鑽曰鑽之彌堅仰之彌高言植之文堅而且高慨
遠清辭妙句燄絕煥炳善曰說文曰燄火華也
向曰燄絕煥炳言文辭光
明也璧猶飛兎流星超山越海龍驤所不敢追況
於駑馬可得齊足善曰呂氏春秋曰飛兎騏驥古之駿
兎也孤日星言疾也李尤七歎曰神莽
電掣星流矢驚則莫若莽野騰駒楚辭曰驥驒騱而不可得
韓曰飛兎流星神駿也龍驤良馬名可得言
人也虫獸益著善曰呂氏春秋曰飛兎騏驥古之駿
白雪之曲淮南子曰手會綠水之趨高請
曰綠水古琴曲也東野下里巴人楚之下曲琳曰下里巴人小
中者其始曰下里巴人楚之音也宋玉對問曰客有歌於郢
值文也東野巴人楚之下曲琳曰白雪綠水楚之上曲也比
其文見植文之美而譬已文之醜矣載懽載笑欣寵
能謹韞櫝玩耽以忘憂善曰詩曰既見君子載懽載笑
我以文約我以禮欲罷不能也論語顏淵曰夫子博
櫝而藏諸吟須韞吟而玩之好也論語子貢曰有美玉於斯韞
爲吟須韞玩珍玩好也良曰載謂也歡言美之也韞
櫝匱之藏也琳死罪死罪

荅魏太子牋善曰魏略曰魏郡大疫
故太子與質書質報之
吳季重善曰魏志曰吳質字季重濟陰人以文
才爲太子時重荅
疑也
此牋也
質言
才高拂鐘無聲應機立斷善曰
軍士常爲太子時重荅
日月幷進歲不與我善曰論語孔子曰逝者如斯
貸曰歲月幷進年我與
時也
形於丈墨向曰手命謂太子
也其書今云云墨
昭晝此追亡慶存恩之隆五臣作降
存者也形見也
荷言奉讀手命追亡慶存恩之隆形於丈墨日月幷進歲不與我昔侍左右周坐衆賢出
有微行之游入有管絃之歡置酒樂飲賦詩稱
壽善曰已廣雅曰武帝微行出入市里若微
服之所爲故曰微行漢書曰陳平專與婦大宴史記
曰武安君起爲壽如淳曰上酒爲經壽也良曰謂在太子
所時也衆賢謂陳徐劉應等之流也微行謂微服而行也
自謂可終始相保五臣作報
何意數年之間死喪略盡臣獨何德以堪久長
陳徐劉應才學所著誠見作論
可爲痛切銑曰痛切猶深也
子於雍容侍從實其人也若乃邊境有虞羣下
鼎沸軍書輻至羽檄交馳於彼諸賢非其任也
善曰韓詩曰雍容出入王命羽檄未詳
著孝武之世文章爲盛若東方朔枚皐之徒不
能持論即阮陳之儔也善曰漢書東方朔枚皐不根
持論上頗能優畜之朝旦

等[illegible]其[illegible]過也[illegible]補
陪[illegible]琳也儁擢也 其雖
不慎其身善謀於國卒以敗亡臣竊恥之 善曰漢
書曰昭帝[illegible]霍光輔政[illegible]上智下愚不
[illegible]王後生事[illegible]論曰[illegible]子退[illegible]子曰何晏也對曰有政子曰
[illegible]吾以
吾[illegible]
事以著書爲務則徐生黃幾 善曰漢書曰馬相如
東曰長卿時時著書人又取去文帝書曰偉長著中論二十
[illegible]篇名杜預曰七十曰著也 良曰徐幹比之相如頃復近也
而今吝逝已爲異物矣後來君子實可畏也 善曰
[illegible]曰光爲異物又[illegible]足畏若也[illegible]孔子云後生可畏
[illegible]
伏惟所
天 善曰[illegible]
[illegible]
優游典籍之場休息翰辜之圃 善曰[illegible]
[illegible]
發言抗論寫理盡微摛藻下筆
[illegible]
[illegible]
[illegible]

同未王疆理大干物土之宜漢書有常山郡張晏曰恒山在西漢景武間郡高平邑及行二郡向曰罔山舊也平代二郡北接匈奴以備胡寇故置重兵以泜水漸漬疆宇喟然歎息思淮陰之奇謀晁成安之失策善曰漢書常山郡元氏縣有泜水自受中山西山鶏泉谷東南流注于泜水上有成安君陳餘祠漢書成安君陳餘者故大梁人也好儒術數上書諫說奉二千石侍中侍御史侍中從入為光禄大夫侍中郎將復徵入為光禄大夫侍中數年為東郡太守數年徵為太僕坐事左遷為上谷太守匈奴大入上谷殺略吏民上以為能制邊事徵入為大鴻臚數歲遷為太子太傅上疏陳時政曰臣聞人君莫不欲安其國家而不務審其所以安國家之道是猶渴而穿井臨鬬而鑄兵不亦晚乎語曰預則立不預則廢此安危之機不可不察也又曰漢書曰賈誼洛陽人也年十八能誦詩書屬文以通達國事聞於郡中文帝召以為博士是時誼年最少每詔令議下諸老先生未發言誼悉意對各盡所長文帝說之超遷一歲中至太中大夫誼以為漢興至孝文二十餘年天下和洽宜定制度興禮樂乃悉草具其儀法色尚黄數用五事定官名悉更秦之法孝文謙讓未遑也誼數上疏陳政事其大略曰可痛哭者一可流涕者二可長太息者六若此之屬者漢書賈誼曰天下大勢譬如一人之身一胝而五指搖則頭目視之莫不為之救痛今匈奴侵邊兵連不解天下之勢方倒縣也豈特一胝而已哉又曰漢書賈誼曰古之人曰羊腸不足以言其險也漢書賈誼曰古之人曰羊腸不足以言其險也漢書賈誼曰古之人曰羊腸不足以言其險也

沖等死罪伏見嘉命顯至（銑曰嘉命即御冊命）竊聞明公固讓沖等眷眷實有愚心以為聖王作制百代同風褒德賞功有自來矣（善曰漢書武帝詔曰古者諸侯有功褒有德左氏傳曰）昔伊尹有華氏之媵（善曰說苑魯子說梁王曰伊尹有幸之媵亞屠亞以為三公毛詩曰一實維何衛實方之（毛萇曰何衛實方也）鄭玄箋曰伊尹名摯湯既勝夏桀以媵道至於湯湯以為阿衡）佐成湯遂荷阿衡之號（善曰說苑魯子說梁王曰伊尹有幸之媵亞屠亞以為三公毛詩曰一實維何衛實方之（毛萇曰何衛實方也）鄭玄箋曰伊尹名摯湯既勝夏桀以媵道至於湯湯以為阿衡）公籍已成之勢據既安之業光宅曲阜奄有龜蒙（善曰尚書曰禹錫玄圭告厥成功孔安國曰天下又平錫禹玄圭以告成功也毛詩曰奄有龜蒙大東毛萇曰龜蒙在魯東北）王業天成（孔安國尚書傳曰成定也）故能封建親戚以藩王室（孔安國尚書傳曰封諸侯也）是以魯侯燕伯（杜預左氏傳曰魯侯伯禽也燕伯召公奭也）入為三公（尚書曰周公為太保召公為太師）出為二伯（毛詩曰文王之時東西二伯左氏傳曰）夾輔周室（毛詩曰）

之漁者一朝指麾乃封營丘（善曰尚書中候曰天命姬昌為赤帝子命呂尚為佐翼以討殷紂至孟津白魚入王舟中魚腹有文曰王發再拜稽首受白魚以祭於岸上燔為火乃有赤烏銜穀之書入於王屋化為赤烏其文曰姬發勒兵於商郊牧野以俟天命呂尚乃鷹揚佐武王以伐紂遂封呂尚於營丘）自是以來功薄而賞厚者不可勝數（善曰東觀漢記曰光武詔曰上古有名而無實中古有實而無名今有名有實者其唯功德乎）然賢哲之士猶以為美談（善曰公羊傳曰會人至今以為美談）況自先相國以來世有明德（善曰王肅毛詩序曰周公相成王之德也聖德謂之明德）命世以興（善曰書曰明德惟馨又曰天子萬命不于常）紹天明命（善曰書曰紹天明命）光宅天下（善曰書曰光宅天下）又萬萬計咸加南海名爵之寵（漢書曰高祖五年正月諸侯上尊號曰皇帝）東誅叛逆全軍獨剋（善曰漢書武帝詔曰朕以不德東誅叛逆全軍獨剋）斬鯨鯢之卒（善曰漢書武帝詔曰朕以不德東誅叛逆全軍獨剋）以

除吳會 善曰國語曰齊桓教大成定三革隱五刃朝服以費會吳地名揔 銑曰由從斯北也吳許諾成吳也 西塞江源望祀岷山 善曰漢書曰江水出蜀湔氐道西徼外岷山江水所出也自愉策畫才疆小智疲事於王不由於己所以終莫踰也 向曰岷山江所在蜀也西塞之或蜀也望祀山川漢書曰秦并天下令祠官祭天名山大川及四海望祀山川 廻戈引節以麾天下 善曰長楊賦曰麾指揔戟 銑曰廻戈卻指揔戟指麾而天下從之 猋然後臨滄洲而謝支伯聱叟乎潁陽 善曰莊子曰堯讓天下於許由由不受乃之潁水之陽箕山之下隱焉 遠無來服通無由達 善曰尚書曰西戎即叙 銑曰遠無來服通無由達也 由豈不盛乎 善曰莊子曰堯觀乎華封人封人曰堯始也吾以女為聖人今乃知君子也堯辭去封人曰去已遠矣 大魏之德光于唐虞明公盛勳超于柏丈 善曰尚書曰帝曰疇咨若時登庸 銑曰大魏之德光于唐虞明公盛勳超于柏丈 善曰尚書曰帝曰疇咨若時登庸 銑曰大魏之德光于唐虞明公盛勳超于柏丈也 然後臨滄洲而謝支伯聱叟乎潁陽 善曰莊子曰堯讓天下於子州支伯子州支伯曰子治天下則既治矣吾將惡用之且子自為之治天下之人孰敢不聽而子又奪之吾將惡用之且予聞之曰有道之士居人之所惡而我獨樂之今以天下為桎梏而我獨樂之是以不為也 銑曰然後臨滄洲而謝支伯聱叟乎潁陽 善曰莊子曰堯讓天下於子州支伯子州支伯曰子治天下則既治矣吾將惡用之且予聞之曰有道之士居人之所惡而我獨樂之是以不為也堯又讓於許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨降矣而猶浸灌其於澤也不亦勞乎夫子立而天下治而我猶尸之吾自視缺然請致天下於夫子許由不受逃之箕山之下潁水之陽而治天下之人 向曰言公宜受封爵後立功如堯讓許由之時 遂若墜雨翩似秋蓬 善曰楚辭曰若墜雨而下降兮若流風之回雪 銑曰若墜雨翩似秋蓬 善曰楚辭曰若墜雨而下降兮若流風之回雪 向曰言服習王之道義但以揔塞使然也 遠若墜雨翩似秋蓬 善曰楚辭曰若墜雨而下降兮若流風之回雪 銑曰若墜雨翩似秋蓬 善曰楚辭曰若墜雨而下降兮若流風之回雪 向曰言服習王之道義但以揔塞使然也

詩曰蒸哭語行其以有譽處今
謂做行也哭泣也海旌也 長裾曳後乘
載脂 善曰毛詩注 春秋元命苞曰君子之德
云文學元年於後 車詩曰載脂載轄 榮立府庭恩加顏色沐髮睎陽
未測深淺 善曰曹植 之德深如不測 嬰於禹公 崖際也睎望也 撫膺論報早誓 五臣本 作越 肌骨 善曰賈
逵曰膺胸也論心陳思王表曰抱誓翻書 良曰言未王
撫膺論心報誓也 肌骨 魏志曰 良曰言未王 不
言報答無期往報歸款骨不忘也 寤主人之意也 寤覺也 寤寐
寤寐 寤覺也 寤寐 寤覺也 寤寐 寤覺也

謂高祖與改昔唾爲恩昧改昧之音古詩曰眄睞以適意小人懷惠顧知死所
聞咳唾之音古詩曰眄睞以適意小人懷惠顧知死所善曰論語子曰小人懷惠左氏傳曰子盍治之對曰吾未獲死所
承嘉宴屬有緒言提挈五臣本作契若結反之旨形乎善謔
豈謂多幸斯言善曰其字不渝善曰梁史曰勉高祖謂曰我登王府當以卿爲騎兵高祖善射也至是故引勉將昔言也
事當以將爲騎兵高祖善射也至是故引勉將昔言也善曰論語子曰小人懷惠左氏傳曰子盍治之對曰吾未獲死所
飫
飫曰言難致命非所報也
飫曰言難致命非所報也
飫曰言難致命非所報也

讀之者取其念於所生育腹懷之恩金孔子以陽虎失之矣曰陽虎以佳兵人不備人笑曰以譏陽虎之罪注曰以譏之言生於譏譏已非言可復譏如大也

小節 善曰莊子曰盜跖大也

高蹈海隅匹夫之

善曰王弼曰蹈履也

復棄石而周公不以爲讓 善曰王弼曰周公攝天子之政七年而還政成王成王以周公有德而不疑石之棄石而周公不以爲讓

是以疑增玉璜而太公不以

善曰王弼曰太公助武王伐紂封於齊東海之濱西山之隅

軌先德在民 善曰毛詩曰

況世哲繼

經綸草昧獻深微管 善曰易曰雲雷屯君子以經綸管仲相桓公九合諸侯一匡天下

役荊河是依 善曰尚書曰荊及衡惟荊州河惟冀州

加以朱方之

班師振旅大造王室 善曰尚書曰班師振旅

救宋重胝存楚 善曰公羊傳曰楚人伐宋宋公使公孫固如齊告急齊侯將救宋楚人聞之釋宋而還

雖累繭

句脅單繭重胝十日七夜至于秦庭以見秦王曰使下臣告急秦王乃發車擊吳東大破之以存楚

以 善本作居字 **今觀古昔何足云** 翰曰以居中包不足云也 **而惑**

其益鍾功疑不賞 善曰呂氏春秋曰范氏三有得萬鍾者其遇亦由之鍾況如有不自恐人關之而走是也鍾況如有不自恐人關之而走是也

不勝其酷是以玉馬駿奔表微子之去金版出

善曰左氏傳曰君復反正臣將圖之君其無辱寡人之言曰大公望曰君復反正臣將圖之君其無辱寡人之言曰大公望曰君復反正臣將圖之君其無辱寡人之言曰大公望

神也山海之神靈盡而效其福祉 **山戎孤竹束馬景從伐罪弔民** 紀志曰齊桓公北伐山戎孤竹束馬景從尚書曰泰誓予有亂臣十人孟子曰湯始征自葛載其君弔其民景從天下大悅 **一匡靖亂** 善曰漢書鄒陽上書曰管仲相桓公一匡天下左氏傳莘孔嘉曰君一匡天下如日景從天下也論語子曰管仲相桓公一匡天下左氏傳莘孔嘉曰君一匡天下晉亂謂除逆也言高桓征伐舊恩救其君弔其民 **勞動儒足** 善曰左氏傳介之推曰竊人之財猶謂之盜況貪天之功以爲己力韓詩外傳曰申胥狀其世將授于阮崔嘉間而止之曰聖人仁人民之父母今君兇虐不救人可乎 **匪叨天功實勤儒足** 善曰左氏傳介之推曰竊人之財猶謂之盜況貪天之功以爲己力韓詩外傳曰申胥狀其世將授于阮崔嘉間而止之曰聖人仁人民之父母今君兇虐不救人可乎 **且明公本自諸生取樂名教** 善曰鄭玄禮記注曰諸生猶言衆學士也晉灼漢書注曰名教中自有樂也何必棄名教而後樂哉 **道風素論坐鎮雅俗** 善曰王隱晉書曰名教中自有樂也何必棄名教而後樂哉 **習染吳濮茲神武** 善曰吳越春秋曰闔閭與楚戰柏舉五戰五勝遂有郢都楚昭王出奔隨申包胥乞師秦哀公爲賦無衣七章師出興復楚國昭王反國封包胥以大夫爵也 **盡誅之氓** 善曰孫子曰故善用兵者譬如率然率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至 **濟必封之** 善曰作濟字 **俗** 善曰史記晉公曰後嗣王紂其民皆可誅尚書大傳曰周公曰嗚呼其此屋而封也孔安國尚書傳曰周家興起於后稷積德累功十有餘世至於大王王季文王受命而有天下大王王季文王皆后稷之苗裔也 **龜玉不毀誰之功歟** 善曰曹植上疏曰不敢孫吳而關與匡毀於櫝中誰之過也今則不然誰之功歟言高祖之功也 **翹翹英俊賢抗足** 善曰王隱晉書曰名教中自有樂也何必棄名教而後樂哉 **蜀辟書始** 善曰司馬遷書曰太史公牛馬走薦舒僕書注曰走僕也 **子夏** 善曰薛綜召南詩注曰子夏姓卜名商字子夏禮記曰子夏問於孔子曰子張師與商孰賢孔子曰師也過商也曰然則師愈與曰過猶不及 **不** 薛曰雖俗增正風俗若此 **龜玉不毀誰之功歟** 善曰論語孔子曰季氏將伐顓臾冉有季路見於孔子曰虎兕出於匣龜玉毀於櫝中誰之過也今則不然誰之功歟言高祖之功也 **窮居蓽帶之士王公大人所以屈體而下之者** 善曰鄭玄禮記注曰蓽帶謂以荊竹爲帶也 **爲道存也** 善曰鄭玄禮記注曰道謂德行也 **使伊周何地** 善曰論語子曰如有用我者吾其爲東周乎包咸曰東周謂興周道於東方也 **後漢書王** 後漢書王符潛夫論曰伊尹周公何地而立也 **不任性** 貢曰任性猶縱情也 **某等不** 薛曰某等謂諸生也 **伏願時膺典冊式** 善曰左氏傳師曠謂晉侯曰天生民而立之君使司牧之以逆其性 **歆惡心重謁** 善曰論語注曰歆樂也廣雅曰歆喜也 **副民望** 善曰左氏傳師曠謂晉侯曰天生民而立之君使司牧之以逆其性

奏記

奏記詣蔣公

阮嗣宗 善曰臧榮緒晉書曰阮籍字嗣宗陳留尉氏人也父瑀魏侍中籍容貌瑰傑志高閒遠不營世務時人莫識唯王戎與之友善及見籍嘯聞數百步如出鳳皇聲遂與相對移日乃去籍大悅乃與戎善戎亦以此重之 **籍死罪死罪伏惟明公以含一之德據上台之位** 善曰春秋合誠圖曰三星謂諸侯三公漢書音義曰三公位也齊爲太尉秦爲丞相漢爲大司馬是爲三台也 **良曰書云伊尹作咸有一德含咸也三台星三公位也齊爲太尉秦爲丞相漢爲大司馬是爲三台也** 即三公言上台重之也 **羣英翹首俊賢抗足** 善曰易曰翹然自以爲光也王弼曰翹舉貌也抗足猶舉足也言俊賢皆舉足而趨之 **下下走爲首** 善曰薛綜召南詩注曰走趨也公卑馬走趨明僕書注曰走僕也 **開府之日人人自以爲掾** 善曰薛綜召南詩注曰走趨也公卑馬走趨明僕書注曰走僕也 **蜀辟書始** 善曰王隱晉書曰名教中自有樂也何必棄名教而後樂哉 **子夏** 善曰薛綜召南詩注曰子夏姓卜名商字子夏禮記曰子夏問於孔子曰子張師與商孰賢孔子曰師也過商也曰然則師愈與曰過猶不及 **不** 薛曰雖俗增正風俗若此 **龜玉不毀誰之功歟** 善曰論語孔子曰季氏將伐顓臾冉有季路見於孔子曰虎兕出於匣龜玉毀於櫝中誰之過也今則不然誰之功歟言高祖之功也 **窮居蓽帶之士王公大人所以屈體而下之者** 善曰鄭玄禮記注曰蓽帶謂以荊竹爲帶也 **爲道存也** 善曰鄭玄禮記注曰道謂德行也 **使伊周何地** 善曰論語子曰如有用我者吾其爲東周乎包咸曰東周謂興周道於東方也 **後漢書王** 後漢書王符潛夫論曰伊尹周公何地而立也 **不任性** 貢曰任性猶縱情也 **某等不** 薛曰某等謂諸生也 **伏願時膺典冊式** 善曰左氏傳師曠謂晉侯曰天生民而立之君使司牧之以逆其性 **歆惡心重謁** 善曰論語注曰歆樂也廣雅曰歆喜也 **副民望** 善曰左氏傳師曠謂晉侯曰天生民而立之君使司牧之以逆其性

奏記

奏記詣蔣公

阮嗣宗 善曰臧榮緒晉書曰阮籍字嗣宗陳留尉氏人也父瑀魏侍中籍容貌瑰傑志高閒遠不營世務時人莫識唯王戎與之友善及見籍嘯聞數百步如出鳳皇聲遂與相對移日乃去籍大悅乃與戎善戎亦以此重之 **籍死罪死罪伏惟明公以含一之德據上台之位** 善曰春秋合誠圖曰三星謂諸侯三公漢書音義曰三公位也齊爲太尉秦爲丞相漢爲大司馬是爲三台也 **良曰書云伊尹作咸有一德含咸也三台星三公位也齊爲太尉秦爲丞相漢爲大司馬是爲三台也** 即三公言上台重之也 **羣英翹首俊賢抗足** 善曰易曰翹然自以爲光也王弼曰翹舉貌也抗足猶舉足也言俊賢皆舉足而趨之 **下下走爲首** 善曰薛綜召南詩注曰走趨也公卑馬走趨明僕書注曰走僕也 **開府之日人人自以爲掾** 善曰薛綜召南詩注曰走趨也公卑馬走趨明僕書注曰走僕也 **蜀辟書始** 善曰王隱晉書曰名教中自有樂也何必棄名教而後樂哉 **子夏** 善曰薛綜召南詩注曰子夏姓卜名商字子夏禮記曰子夏問於孔子曰子張師與商孰賢孔子曰師也過商也曰然則師愈與曰過猶不及 **不** 薛曰雖俗增正風俗若此 **龜玉不毀誰之功歟** 善曰論語孔子曰季氏將伐顓臾冉有季路見於孔子曰虎兕出於匣龜玉毀於櫝中誰之過也今則不然誰之功歟言高祖之功也 **窮居蓽帶之士王公大人所以屈體而下之者** 善曰鄭玄禮記注曰蓽帶謂以荊竹爲帶也 **爲道存也** 善曰鄭玄禮記注曰道謂德行也 **使伊周何地** 善曰論語子曰如有用我者吾其爲東周乎包咸曰東周謂興周道於東方也 **後漢書王** 後漢書王符潛夫論曰伊尹周公何地而立也 **不任性** 貢曰任性猶縱情也 **某等不** 薛曰某等謂諸生也 **伏願時膺典冊式** 善曰左氏傳師曠謂晉侯曰天生民而立之君使司牧之以逆其性 **歆惡心重謁** 善曰論語注曰歆樂也廣雅曰歆喜也 **副民望** 善曰左氏傳師曠謂晉侯曰天生民而立之君使司牧之以逆其性

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

書上

蘇武書一首

李少卿 翰曰漢書云李陵字少卿天漢二年陵率步卒五千人出塞與單于戰力盡乃降匈奴中與蘇武相見武得歸漢陵作此書答之

子卿足下 善曰蔡邕獨斷曰陛下者羣臣奏事而告之因卑達尊之言也及羣臣庶士相與言殿下曰足下者指斥天子故呼在陛下者而告之因卑達尊之言也及羣臣庶士相與言殿下曰足下者執事之屬皆此類也良曰子卿武字古人貴呼其字者字所以表德也

勤宣令德案名清時榮問休暢幸甚幸甚 善曰蔡邕獨斷曰陛下者羣臣奏事而告之因卑達尊之言也及羣臣庶士相與言殿下曰足下者執事之屬皆此類也良曰子卿武字古人貴呼其字者字所以表德也

遠託異國昔人所悲 善曰孟子曰孟子去齊居休有庸疾孟仲子對曰昔者有王命有召負齊之夏不能造朝明日出弔於東郭氏公孫丑曰昨者有召負齊之夏不能造朝今日弔或者不可乎曰昨者有疾今日愈如之何不弔也 良曰遠託異國昔人所悲者美之遠也

左氏傳僖公二十三年秦對晉惠公曰君出入三次未有寧居國家禍福無門唯人所召也某名謂焉蘭書臣之名滿時謂昭帝之時小時已非分而得謂之幸 向曰今善也 銑曰某立休美暢通也滿時謂幸平之時保其令問之德美通時君之滿謂之幸者美之遠也幸遇也

鼓琴亦能令非乎對曰所能令非者遠赴絕國無相見期若此人者但聞飛鳥之號秋風蟬鳴則心傷矣 濟曰鼓琴亦能令非乎對曰所能令非者遠赴絕國無相見期若此人者但聞飛鳥之號秋風蟬鳴則心傷矣

蘇武書一首

李少卿 翰曰漢書云李陵字少卿天漢二年陵率步卒五千人出塞與單于戰力盡乃降匈奴中與蘇武相見武得歸漢陵作此書答之

子卿足下 善曰蔡邕獨斷曰陛下者羣臣奏事而告之因卑達尊之言也及羣臣庶士相與言殿下曰足下者指斥天子故呼在陛下者而告之因卑達尊之言也及羣臣庶士相與言殿下曰足下者執事之屬皆此類也良曰子卿武字古人貴呼其字者字所以表德也

勤宣令德案名清時榮問休暢幸甚幸甚 善曰蔡邕獨斷曰陛下者羣臣奏事而告之因卑達尊之言也及羣臣庶士相與言殿下曰足下者執事之屬皆此類也良曰子卿武字古人貴呼其字者字所以表德也

遠託異國昔人所悲 善曰孟子曰孟子去齊居休有庸疾孟仲子對曰昔者有王命有召負齊之夏不能造朝明日出弔於東郭氏公孫丑曰昨者有召負齊之夏不能造朝今日弔或者不可乎曰昨者有疾今日愈如之何不弔也 良曰遠託異國昔人所悲者美之遠也幸遇也

鼓琴亦能令非乎對曰所能令非者遠赴絕國無相見期若此人者但聞飛鳥之號秋風蟬鳴則心傷矣 濟曰鼓琴亦能令非乎對曰所能令非者遠赴絕國無相見期若此人者但聞飛鳥之號秋風蟬鳴則心傷矣

望風懷想能不依依 翰曰望風謂遠望也依依依然思也

遠辱還答良厚不遺舊 銑曰不遺舊猶情也陵前與蘇武書武書有深答今陵又答

踰骨肉向曰思海謂慰勞也踰過也 陵雖不敏能不勉強 善曰參不敏 濟曰敏達也言雖不達事理豈不勉強深於人致此耶

至今日身之窮困獨坐愁苦終日無觀但見異類 善曰家語孔子曰舜之為君賜於異類王肅曰異類四方夷狄也 翰曰異類不同類於己者

毛詩曰暴雨 善曰說文曰暴疾也 以樂風雨 善曰毛詩曰風雨凄凄雞鳴喈喈傳曰興也雞興夫婦以樂相成也 駑以充飢渴 善曰毛詩曰肉食曰臠合骨曰腊 擥肉酪 善曰說文曰擥手也 獻胡地玄冰邊土堅 善曰毛詩曰北山有楰樂只君子 但聞悲風蕭條之聲涼秋九月塞外 善曰古詩曰胡馬依北風越鳥巢南枝 草衰夜不能寐側耳遠聽胡笳互動牧馬悲鳴 善曰杜摯笳賦序曰笳者李伯陽入西戎所作也德充於內則聲和於外聲和於外則風移俗變是以王者納之於閨庭之和用之於鄉射之禮蓋以養人倫之正也其聲有類胡人吹之為曲 吟嘯成音 善曰說文曰嘯蹙口出聲也 長坐聽之不覺淚下嗟乎子卿陵獨何心能不悲哉 善曰自嗟而遠呼子卿也 悲風遠聽胡笳互動牧馬悲鳴聲隨風入耳何以不悲 善曰說文曰悲痛傷也

上念老母臨年被戮妻子無辜並為 善曰漢書曰蘇武字子卿陵降匈奴單于壯其節以為大將軍使與衛律俱謁武武不為動律復與陵會武母已死陵為發喪武南鄉號哭歐血 所悲 善曰毛詩曰有杕之杜有睆其實王事靡盬恐我父母鄭玄箋曰王事不堪勞苦我心傷悲也 子歸受榮我留受辱 善曰漢書曰蘇武字子卿武使匈奴單于脅以威重武不為動乃徙武北海上無人處使牧羝羊羝乳乃得還漢節旄盡落 棄命也如何身出禮義之鄉而入無知之俗 善曰禮記曰入國而問俗入境而問禁 違棄君親之恩長為蠻夷之域 善曰漢書曰匈奴中行說謂漢使曰漢所以與匈奴繒絮食物者以中國之義理禁之蠻夷之人不能無衣食於漢則盡為漢矣 傷己今先君之嗣更成戎狄之族又自悲矣 善曰先君謂其父當戶也即寫之子為祖父後嗣今乃成戎狄之族又自悲也 功大罪小 善曰毛詩曰功大不賞罪小不誅 孤負陵心區區之意 善曰毛詩曰區區之意見詩毋妻 每一念至忽然忘生 善曰

每念國家不明察陵心忽然不知生之有生 陵不難刺心以自明劒 善曰說文曰劒人所帶兵也 頸以見志 善曰說文曰頸頭莖也 見陵如此以為不入耳之歡來相勸勉異方之樂紙令人悲增忉怛耳 善曰毛詩曰憂心忉忉傳曰憂勞也 適足即增吾故每 善本無每字 攘臂忍辱輒復苟活 善曰毛詩曰無將大車祇自塵兮毛萇曰將扶也大車牛車也祇辱也 左右之人不知陵負國之意也 殺身無益 善曰說文曰益饒也 略而言之 善曰略言之則其事也 昔先帝授陵步卒五千出

征絕域 善曰尚書曰武王既勝殷邦乃偃武修文歸馬于華山之陽放牛于桃林之野 失道陵獨遇戰 善曰漢書武紀曰天漢二年秋貳師將三萬騎出五原李陵將步卒五千出居延北千餘里 而棄萬里之糧帥徒步之師 善曰尚書曰師出以律失律凶 策疲之兵當新羈之馬 善曰漢書曰匈奴單于謂漢降將曰漢兵雖多然皆步兵不能遠戰吾以騎蹂之 以五千之衆對十萬之軍 善曰漢書曰單于既得陵大喜陵在軍中射殺數千人虜益畏陵陵軍南行山東數十里 旗追奔逐北 善曰漢書曰單于與陵連戰十餘日復圍陵軍陵軍益急

軍敗曰兵戰敗先而陵軍逐之滅跡掃塵斬其梟帥善曰張晏漢書注曰滅跡掃塵言盡也若六韜之梟良曰校敵之勇將而滅掃之則無矣梟勍謂戰伐勇健之士也漢曰單于將為與陵戰不復可得欲引兵還使三軍之士視死如歸善曰呂氏春秋曰呂氏春秋曰平原廣城君不結軌士不旋踵敵之陵三軍之士視死如歸曰不如王子成父狗曰猶得人心當意謂此時功難堪矣善曰呂氏春秋曰齊王建入朝秦以不才希當大任善曰呂氏春秋曰齊王建入朝秦以不才希當大任也

彊踰十萬單于臨陣親自合圍客主之形既不相如而去步馬之勢又甚懸絕良曰陵入匈奴之境則主客之形既不相如而去步馬之勢又甚懸絕也匈奴為主陵為客客不如主矣步馬之勢又相懸絕也

扶乘創痛決命爭首善曰漢書曰陵與單于連戰十余日人皆扶其創乘其痛以少擊衆見士卒死傷者多然士卒用命皆扶其創乘其痛爭為先首而戰也

傷積野餘不滿百鉄曰陵與單于連戰十余日人皆扶其創乘其痛以少擊衆見士卒死傷者多然士卒用命皆扶其創乘其痛爭為先首而戰也死不滿百鉄曰陵與單于連戰十余日人皆扶其創乘其痛以少擊衆見士卒死傷者多然士卒用命皆扶其創乘其痛爭為先首而戰也而皆扶病不任干戈

指虜胡馬奔走鉄曰虜謂匈奴奔走逃避威也兵盡矢窮人無尺鐵猶復徒首舊呼善曰漢書曰陵與單于連戰十余日人皆扶其創乘其痛以少擊衆見士卒死傷者多然士卒用命皆扶其創乘其痛爭為先首而戰也故單于謂陵曰良曰虜亦數也又鐵兵器陵空首奮呼向曰徒空也言空手無兵器而呼奮擊而戰也為先登善曰漢書曰陵與單于連戰十余日人皆扶其創乘其痛以少擊衆見士卒死傷者多然士卒用命皆扶其創乘其痛爭為先首而戰也

天地為陵震怒戰士為陵飲血善曰飲血即誤也歃用牛血歃飲泣也單于謂陵不可復得使欲引還而賊臣教之逐便復戰故陵不得善本無得字免耳善曰賊臣謂管敢也當此時也

會于柯相公與莊公既盟于壇上曹刿執匕首劫桓公桓公問曰子將何欲曹刿曰要君者必有大國侵地君其圖之桓公打公乃盡還魯侵地桓公既已慙信於諸侯欲背約以圖霸管仲曰不可不可君後之以為長少正卯聞之誅之今曹城壞壁境君其圖之桓公打公乃盡還魯侵地

越王勾踐滅吳王夫差會稽山後七年甲寅歲越王勾踐與齊晉會于徐州以周元王命致貢于周元王使賜勾踐胙命為伯勾踐既受命還國乃興師北渡淮與齊晉諸侯以相見於黃池而還歸休息二年以報吳王夫差三戰三敗乃破吳殺夫差復合諸侯以尊事周室周元王四年勾踐已誅殺王子友王子翁主不用種蠡之謀而殺之種蠡遂去之齊自謀其後人有上書告種蠡欲反于越王勾踐乃賜種蠡屬鏤之劍使自殺種蠡臨死謂其子曰我三進越王之謀越王既已得志而我三去之今我已死汝其為我藏之會稽山以備不虞種蠡既已去越乃遺大夫文種書曰蜚鳥盡良弓藏狡兔死走狗烹今越王為人長頸鳥喙可與患難而不可與樂成子何不去越文種見書稱病不朝人或譖文種將作亂越王乃賜文種屬鏤之劍使自殺文種臨死曰吾不用種蠡之言今果為種蠡所困

漢高祖既誅項羽即皇帝位論功行賞封雍齒為侯群臣皆喜曰雍齒尚為侯我屬無患矣

漢臣安得不云爾乎

前日武帝陵書云漢與功臣不薄子為漢臣何得不云如此蓋實薄也

昔蕭樊因鄭酈彭祖蘊

書曰民情大可見哉可不敬德

殷紂作炮烙之刑

炮烙者柱銅為格加炭其下使人行其上輒墮火中紂以為樂

比干剖心而死

比干紂之諸父以諫紂見殺剖其心而觀之

箕子佯狂而走

箕子紂之親戚以諫紂見囚佯狂為奴

微子去之

微子紂之庶兄以諫紂不聽遂去之

此陵所以仰天椎心而泣血也足下又云漢與功臣不薄子為

野善曰漢書曰漢遣蘇武以中郎將持節送匈奴使決其和武至海上廩食不至掘野鼠去草實而食杖漢節牧羝羊乃得還也李陵傳曰陵謂武曰單于使我將五千人出遮虜障五日糧不滿十日而虜騎滿山圍而攻我我轉鬬千餘里矢盡道窮虜又四面射持短兵接士卒死傷如積漢救兵不到人人自分陵謂其麾下曰今無矢復無兵雖有孫吳穰苴安所施之乃降耳善曰漢書曰李陵降匈奴後漢書曰馬援上書曰武帝時將誅李陵母閼氏恐不死乃曰陵善射士卒樂為用其有國家意未可測上以為然乃留陵母不誅後聞陵為匈奴教單于兵以備漢家遂誅陵母也

年奉使慷慨而歸善曰丁年謂丁壯之年也漢書曰武帝天漢二年遣中郎將蘇武使匈奴匈奴欲降武武不肯乃幽武大窖中絕不飲食雪與氈毳並咽之數日不死匈奴以為神徙武北海上無人處使牧羝羊羝乳乃得還丁年奉使杖節而行白首而歸留匈奴二十餘年漢以為典屬國

天下所希聞古今所未有也雖舜之聖禹之大湯武之賢皆決於天人然後建大業成鴻名是以聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也

夫以天下之主而不先乎

陵謂足下當戮力本朝以報漢主庶幾乎將功贖過之效而反垂頭喪氣徒以語言為進取之資不亦遠乎

善曰尚書緯曰天子社東方青南方赤西方白北方黑上冒以黃以黃土主以白帝以為社論語曰道千乘之國漢書曰公卿大夫車千乘皆謂封諸侯各食方土之地以為社稷諸侯之大者韓曰千乘皆謂封諸侯之事也言足下之才可以為諸侯之大者也

賜不過二百萬位不過典屬國善曰漢書曰元始六年武帝時蜀民殺中二千石賜錢二百萬位典屬國今鴻臚卿奴僕賜錢一百萬今之二千石貴錢二百萬向曰武帝時蜀國殺中二千石賜錢二百萬位典屬國今鴻臚卿

封加子之勤良曰勤勞也而妨功害能之臣盡為萬戶侯親戚賓客之類悉為廊廟榮

善曰漢書曰明帝宴諸功臣及今時諸侯之臣廟貴士居要官主官也

守節欲使遠聽之臣望風馳命此實難矣子尚如此陵復漢厚誅陵以不死

說曰單于謂陵母也不死謂不為國家盡死節也

何望哉且所以每顧而不悔者也良曰每內顧自身而不為其家盡死節也

陵

太史公牛馬走 善曰太史公遷之父未爲大史公牛馬之謙辭也 卿足下 善曰如淳曰卿有推敬之辭也 順於接物推賢進士爲務 善曰禮記曰傲不可長欲不可從志不可滿樂不可極使人物皆得其所順於接物推賢進士之謂也 用善本作 而 流俗人之言 善曰莊子曰俗人之言也 僕雖罷 五臣本作疲字 駑 善曰駑劣也 意氣勤勤懇懇 五臣本作 良 曰勤勤懇懇情切之貌 若望僕不相師而 善曰莊子曰仲尼不師而好辯 順流俗之言僕非敢如此也 善曰莊子曰世俗之人所言 曩者辱賜書 善曰漢書曰曩者往前也 教以 善本作 令 推賢進士爲務 善曰禮記曰傲不可長也 向曰推賢進士謂薦李陵也 意氣勤勤懇懇 善曰禮記曰傲不可長也 向曰勤勤懇懇猶慇懃也 若望僕不相師而 善曰莊子曰仲尼不師而好辯 流俗人之言 善曰莊子曰世俗之人所言 僕雖罷 善曰罷劣也 意氣勤勤懇懇 五臣本作 良 曰情切之貌 若望僕不相師而 善曰莊子曰仲尼不師而好辯 順流俗之言僕非敢如此也 善曰莊子曰世俗之人所言 會東從 才用 上來又迫賤事 善曰蘇林曰從武帝還西京曰東從也 善曰往前與上書言官事 點耳 善曰隨隨侯珠也 向曰大質身也點猶玷也 和氏璧也 由許由也 巢伯夷也 隨侯之珠卞和之玉行若許由伯夷何以爲貴哉以見天下所笑自取點辱也 書辭旨 善曰往前與上書言官事 會東從 才用 上來又迫賤事 善曰蘇林曰從武帝還西京曰東從也 善曰往前與上書言官事 點耳 善曰隨隨侯珠也 向曰大質身也點猶玷也 和氏璧也 由許由也 巢伯夷也 隨侯之珠卞和之玉行若許由伯夷何以爲貴哉以見天下所笑自取點辱也 書辭旨 善本作 意 會東從 才用 上來又迫賤事 善曰蘇林曰從武帝還西京曰東從也 善曰往前與上書言官事 點耳 善曰隨隨侯珠也 向曰大質身也點猶玷也 和氏璧也 由許由也 巢伯夷也 隨侯之珠卞和之玉行若許由伯夷何以爲貴哉以見天下所笑自取點辱也 書辭旨 善曰往前與上書言官事

窮善曰謂任安恨不見報也言不答書而少卿死私心之恨無窮也良曰長逝者死
勿以爲過僕聞之修身者智之符向曰固陋猶鄙也言今山奮書略陳固陋之志幸
所聚也愛施者仁之端也銑曰端首也取與者義之表向曰受取謂受惠
也翰曰取謂受惠與謂行施也恥辱者勇之決也善曰凡人能立志此而果決之
向曰受恥辱者是勇者之決性立名者行之極也善曰史記曰中行之最極也士
有此五者然後可以託於世而列於君子之林五臣本作也字濟曰古
矣君子之徒如林之茂盛莫痛於傷心善曰所可憎者時欲之與利爲讎之極也所
欲而求利者悖欲之極也悖惑心之事而可爲迭也良曰多
莫醜於辱先詬人辱也善曰史記曰中行之最極也士
之不能自樹立也故禍莫憯於欲利悲莫甚於不通憯痛
也翰曰憯痛也悲莫甚於不通謂窮困也行莫醜於背親戮
沒而不稱者也善曰史記曰中行之最極也士
親沒而不稱謂德行不修也詩曰君子之徒如林之茂盛
詬辱乎先人詬辱也善曰史記曰中行之最極也士
詩大雅文王之篇也詬恥也言恥辱及於先人也詩曰君子之徒如林之茂盛
詩曰既詬既駡亦反其德是也詬音苟遘反駡音罵

也遷為太史則大夫也列侯也 濟曰陪奉 不以此時
羣官朝堂之錄議也外延 向曰謂朝堂也未錄也 弓網維 善本作綱維綱 盡思慮
維盡思慮以進賢士也引舉 今已 善本作也 翫形系 向曰翫形貌也謂形貌
中 善曰閩音濃腹也謂細毛也張揖詁訓以為懦怯劣也呂向曰翫形貌謂懦劣
道也謀僕也謂耳小人不肖之類也 乃欲仰首伸眉論列是非不亦
輕朝廷羞當代 善本作世字 乃欲仰首舉眉論列是非意亦 嗟乎嗟乎如僕尚何
羞之 當代之士謂天下之人 言哉尚何言哉 銑曰痛之甚 且事本未未易明也 濟曰
本未謂終始也言凡事業始終之基趾須明 僕少負不羈之行長無鄉曲
之譽 善曰不羈言材智高遠不可羈束也班丹子夏扶曰士無鄉註之譽亦可以論行也 良曰遷自言性行

不羈不可繫也 向曰時無知音故才不見用 僕以為戴盆何以望天
戴天望天明不見時戴盆不得 故絕賓客之知亡室家之業
事不可兼先言已方一心營職不假修人事也 日夜思竭其不肖之才力
善曰禮記曰某之子不肖 應劭風俗通曰生子不以 以求親媚於主上
父母曰不肖銑曰竭盡也言欲盡不才之力以成 先人之業也 務一心營職
天子也媚愛也 而事乃有大謬不然者夫 善曰毛詩曰萬福多士媚于天子
夫良曰主上不知此心有信讒言 論語子曰不有祝
卒見別制事之始終難明不然者也 僕與李陵俱居門

下 韓曰謂司馬遷中官 素非能相善也趙舍 捨異路 善曰大公
人皆有性趣舍不同顏回趣所守也舍所廢也 向曰素心非能與陵相善守趣異於舊也 未嘗
一日之歡 向曰未嘗不以下大夫之時事也 攜手並肩 善本作併 出則同車
雖盡思慮以進賢士也引舉 入則異處 向曰翫形貌謂形貌懦劣也呂向曰掃除謂除去也 未嘗
不奮袂而起 善曰張揖詁訓以為懦怯劣也 切齒侵肌 善曰切齒怒也 其
為人自守奇 善曰言清不盜取取與必有義也 分別有讓恭儉下人 韓曰下謂
謙卑不爭 常思奮不顧身以徇國家之急其素所蓄 丑六積也 積
之素 善曰不羈言材智高遠不可羈束也班丹子夏扶曰士無鄉註之譽亦可以論行也 良曰遷自言性行
超邁素不可以論行也 今舉事一不當 丁浪反 向曰謂司馬遷中官 遂從
下 韓曰謂司馬遷中官 素非能相善也趙舍 捨異路 善曰大公
人皆有性趣舍不同顏回趣所守也舍所廢也 向曰素心非能與陵相善守趣異於舊也 未嘗
一日之歡 向曰未嘗不以下大夫之時事也 攜手並肩 善本作併 出則同車
雖盡思慮以進賢士也引舉 入則異處 向曰翫形貌謂形貌懦劣也呂向曰掃除謂除去也 未嘗
不奮袂而起 善曰張揖詁訓以為懦怯劣也 切齒侵肌 善曰切齒怒也 其
為人自守奇 善曰言清不盜取取與必有義也 分別有讓恭儉下人 韓曰下謂
謙卑不爭 常思奮不顧身以徇國家之急其素所蓄 丑六積也 積
之素 善曰不羈言材智高遠不可羈束也班丹子夏扶曰士無鄉註之譽亦可以論行也 良曰遷自言性行
超邁素不可以論行也 今舉事一不當 丁浪反 向曰謂司馬遷中官 遂從
下 韓曰謂司馬遷中官 素非能相善也趙舍 捨異路 善曰大公
人皆有性趣舍不同顏回趣所守也舍所廢也 向曰素心非能與陵相善守趣異於舊也 未嘗
一日之歡 向曰未嘗不以下大夫之時事也 攜手並肩 善本作併 出則同車
雖盡思慮以進賢士也引舉 入則異處 向曰翫形貌謂形貌懦劣也呂向曰掃除謂除去也 未嘗
不奮袂而起 善曰張揖詁訓以為懦怯劣也 切齒侵肌 善曰切齒怒也 其
為人自守奇 善曰言清不盜取取與必有義也 分別有讓恭儉下人 韓曰下謂
謙卑不爭 常思奮不顧身以徇國家之急其素所蓄 丑六積也 積
之素 善曰不羈言材智高遠不可羈束也班丹子夏扶曰士無鄉註之譽亦可以論行也 良曰遷自言性行
超邁素不可以論行也 今舉事一不當 丁浪反 向曰謂司馬遷中官 遂從
下 韓曰謂司馬遷中官 素非能相善也趙舍 捨異路 善曰大公
人皆有性趣舍不同顏回趣所守也舍所廢也 向曰素心非能與陵相善守趣異於舊也 未嘗
一日之歡 向曰未嘗不以下大夫之時事也 攜手並肩 善本作併 出則同車
雖盡思慮以進賢士也引舉 入則異處 向曰翫形貌謂形貌懦劣也呂向曰掃除謂除去也 未嘗
不奮袂而起 善曰張揖詁訓以為懦怯劣也 切齒侵肌 善曰切齒怒也 其
為人自守奇 善曰言清不盜取取與必有義也 分別有讓恭儉下人 韓曰下謂
謙卑不爭 常思奮不顧身以徇國家之急其素所蓄 丑六積也 積
之素 善曰不羈言材智高遠不可羈束也班丹子夏扶曰士無鄉註之譽亦可以論行也 良曰遷自言性行
超邁素不可以論行也 今舉事一不當 丁浪反 向曰謂司馬遷中官 遂從

廣救死扶傷不給善曰顧野王決曰給供給也翰曰給能足嘉善本作施二字
能足嘉 **氂**善本作旄二字 **左右賢王舉引弓之人** 善曰漢書匈奴傳左賢王以其若長安近郡故以名官也左右賢王以其居左右賢王以下皆匈奴之人也翰曰左右賢王匈奴之貴人引弓之人謂騎射之人也 **一國共攻而圍之** 良曰匈奴一國共攻而圍之 **轉鬬千里** 良曰轉鬬相攻擊也 **矢盡道窮救兵不至** 銑曰救兵不至謂外救兵不至也 **士卒死傷如積** 子智切善本無卒字 **猶不勞軍士** 五臣本有卒字 **無不起** 善曰漢書曰起猶興也 **陵一呼自流涕沫** 音妹 **血飲泣更** 五臣本更下有張空拳以奮呼耳相視流血滿手四字 **張空拳** 善曰漢書曰未央宮中盡張空拳以奮呼耳相視流血滿手也說文曰奮翬也 **奮呼** 善本無呼字 **勞軍士** 五臣本有卒字 **無不起** 善曰漢書曰起興也 **陵一呼自流涕沫** 音妹 **血飲泣更** 五臣本更下有張空拳以奮呼耳相視流血滿手四字 **張空拳** 善曰漢書曰未央宮中盡張空拳以奮呼耳相視流血滿手也說文曰奮翬也 **奮呼** 善本無呼字

以此拒推言陵之功 銑曰以此拒推言陵之功 **欲以廣主上之意塞睚眦之辭** 善曰漢書曰睚眦怒目也 **未能盡明主不曉以爲僕沮貳師而爲李陵游說** 銑曰未能盡明主不曉以爲僕沮貳師而爲李陵游說 **遂下於理** 善曰漢書曰下理謂下獄治罪也 **拳拳之忠終不能自列** 善曰漢書曰拳拳猶勤勤也 **因爲証上卒從吏議** 善曰言親吏議以爲証上卒從吏議也 **後數** 史本作日 **日陵敗書聞上** 翰曰陵敗書聞天子終始也 **家貧賂不足以自贖** 善本作贖字 **游說救視** 善本作視字 **左右親近不爲一言** 銑曰左右親近皆不爲一言也 **身非木**

石獨與法吏爲伍（號曰也）深幽囹圄之中誰可告愬（愬音訴）者此眞少卿所親見僕行事豈不然乎（言曰）囹圄（獄也）李陵既生降（善本作隤）其家聲而僕又佴（二）之蠶室（善曰蘇林曰宦人所居處也如淳曰如今繡衣直指持節臨決事處也孟康曰今承詔法云諸蠶室以下至鬼薪白粲皆蠶宮今承詔蠶室廣大如堂室故言下蠶室也）重（直龍切）爲天下觀笑悲夫（良曰爲天下所看而笑之）事未易一二爲俗人言也（翰曰言此二事難爲俗人委曲而言者謂俗人不知也未易謂難也）僕之先（五臣本有人字）非有（有所字）剖符丹書之功（善曰漢書曰漢初功臣剖符丹書皆藏之宗廟副在藏室）世爵又曰論功而定封號於是申以丹書之信重以白馬之盟（向曰先人謂遷父也言遷父非有功者欲之遷言其父與此功也）文史星曆近乎卜祝之閒（善曰漢書曰倉頡作書以教人後世因以文史名官也）固主上所戲弄（善曰漢書曰東方朔常在左右以滑稽取容）倡優所畜（善曰漢書曰倡優侏儒短人爲笑樂也）流俗之所輕也（善曰漢書太史掌知天文律曆卜筮祝之事爲天子所以爲調戲者故人俗之所輕也）假令僕伏法受誅（善曰戮辱也）若九牛亡一毛（善曰漢書曰太史公牛馬走司馬遷再拜言少卿足下）與螻蟻何以異（善曰漢書曰項羽謂呂馬童曰吾聞漢購我頭千金邑萬家吾爲若德）而世俗所（善本作俗字）又不能與（善本作與能）死節者次比（善曰與如也言時人以死節次比二字）我之死（又才如能死節者言死無益也）直（特也）與螻蟻（善曰螻蟻之微者故以自喻）何以異（善曰漢書曰項羽謂呂馬童曰吾聞漢購我頭千金邑萬家吾爲若德）且（辭也）人固有一死（翰曰人固有死或重於泰山或輕於鴻毛用之所趣異）死節者次比（善本作俗字）又不能與（善本作與能）死節者次比（善曰與如也言時人以死節次比二字）我之死（又才如能死節者言死無益也）直（特也）與螻蟻（善曰螻蟻之微者故以自喻）何以異（善曰漢書曰項羽謂呂馬童曰吾聞漢購我頭千金邑萬家吾爲若德）且（辭也）人固有一死（翰曰人固有死或重於泰山或輕於鴻毛用之所趣異）太上不辱先（善曰禮記曰太上貴德其次務立功其次務言辭）其次不辱理色（善曰理色謂容貌也）其次不辱辭令（善曰辭令謂教令言語也）其次屈（善本作詘字）體受辱（善曰體受辱謂被縛束也）其次易服受辱（善曰易服謂著赭衣也）其次關木索（善曰關木索謂桎梏也）被箠（支義反）楚受辱（善曰箠長五尺說文曰捶以杖擊也箠與捶同）被箠（支義反）楚受辱（善曰箠長五尺說文曰捶以杖擊也箠與捶同）最下腐刑極矣（善曰漢書曰蠶室刑也陰重也）傳曰刑不上大夫（善曰禮記曰刑不上大夫）此言士節不可不勉勵也（善曰禮記曰大夫恥辱若不先自裁絕則刑戮及其身矣）猛虎在深山百獸震恐（善曰周禮注曰穿地爲檻所以禦獸）及在檻穽之中搖尾而求食（善曰檻穽所以禦獸其或超踰則陷焉）積威約之漸也（善曰周禮注曰穿地爲檻檻穽皆所以制約獸擾至此就曰）

夫以說嬰嬰益牛酒夜洒掃張具自旦候伺至日中蚡不來
夫不懌夫乃自往迎之蚡尚臥驚往又徐行夫益怒逐以馬
隨元光四年蚡取燕王北宮為夫人太后詔曰列侯宗室皆往
賀嬰為壽夫行酒至蚡蚡半膝席曰不能滿觴夫怒乃嘻言
曰將軍貴人也畢之時蚡不肯行酒次至臨汝侯灌賢方與
程不識耳語又不避席夫無所發怒乃罵賢曰生平毀程不
不直一錢今日長者為壽兩人語乃效兒女曹咕嚜耳語邪夫曰
今衆辱程將軍仲孺獨不為李將軍地乎夫曰今日斬頭決
肩何知程李乎乃起蚡遂怒曰此吾驕灌夫罪也籍福郎劾
論按夫項令謝夫坐不肯謝蚡乃麾騎縛夫置傳舍召長史
曰今日召宗室有諸勢最貴者不肯往賀之灌夫罵坐不敬繫於居室蚡亦
宦表居室為保官今府官
夫人太后語列侯宗室皆
縛之以其罵坐不敬繫於居室蚡亦
君室居室田蚡所為丞相所怒乃
皆身至王侯將相聲聞鄰國 向曰此人謂上從
罪至罔加不能引決自裁在塵埃之中古今一
體安在其不辱也 韓曰罔猶法也言不能引志決列以
也審矣何足怪乎 善曰陳子兵法曰怕懼勇伍弱形
繩墨之外 鼂曰言不能自
鞭箠之間乃欲引節斯不亦遠乎 善曰陳子兵法曰怕懼勇伍弱形
夫人所以重施刑於 五臣本
夫者殆為此也 良曰重猶難也言大夫明於事理
情 五臣本無情字 莫不貪生惡死念父母顧妻子至激
於義理者不然乃有所不得已也 善曰言激於義
理者見不念死也 今僕不幸早失父

母無兄弟之親獨身孤立少卿視僕於妻子何
如哉 善曰言己輕妻子故反問之 向曰言父母兄弟
已喪無可念矣視我於妻子如何此言何足顧也 且
勇者不必死節 善曰言勇烈之人不必死於名節也 造
次自裁 次自裁再 曰勇者不必知義理故
不必為人死節 怯夫慕義何處不勉焉 善曰言怯夫慕義
勉於死故言皆勉勵自殺 良曰言怯夫慕義
曰慕分義苟能怯夫必能力焉
頗識去就之分矣何至自沈溷漸 六臣本作追 紲 五臣本作
之辱哉 善曰孔安國曰縲紲拘繫也世言我所以拘縲人
辱者欲成先人之 濟曰縲紲謂拘繫也世言我所以拘縲人之
恥故未就死也 且夫臧獲婢妾由能引決況僕之
不得已乎 曰曰若少有志決列以
曰若人以辱為
生子曰論語曰楊倞注處之北狄之北
如此曰罵奴曰海狗之北狄之北
如此凡人男而歸縲謂之臧女而對人謂之婢皆異方為奴婢

伯所拘韋昭曰姜音酒窟窟獨也 仲尼厄而作春秋 善曰
曰演引之也 良曰演引古事何以自見於後世哉乃約
史記孔子曰吾道不行矣何以自見於後世哉乃因魯史記曰屈原名平楚之同姓也為
曾史而作春秋 虞翻曰孔子厄於陳蔡還作春秋 屈原
放逐乃賦離騷 善曰史記曰屈原為楚懷王左司徒博文強志明於治亂
懷王之同姓博文強志明於治亂
任之上官大夫與之同列心害其能乘王使屈原為憲令原草
憲未定上官大夫見而欲奪之曰王使屈原為憲令衆皆知之
令原莫不知每令出平伐其功以為非我莫為王也王怒而
疏之平劉歆遂以讒去三閭大夫 王逸曰楚人謂屈原為三閭大夫
作離騷經 良曰原心憂王被讒放逐乃
以憂思作離騷經也 左丘失明厥有國語
善曰左丘明魯太史也 孫子臏腳兵法修列 善曰史記曰孫臏
臏腳曰刑斷足也 呂不韋遷蜀世傳呂覽
韋遷蜀人也 韓非囚秦說難孤憤
善曰史記曰韓非韓之諸公子也見韓削弱數以書諫王不用
後秦王悅之及見用而信之非自脫不能存 說難孤憤
說難孤憤 善曰史記曰韓非韓之諸公子也見韓削弱數以書諫王不用
後秦王悅之及見用而信之非自脫不能存 詩三百篇大底
指賢聖 善本作發憤之 發憤之所為作也 詩三百篇大底
善曰論語曰詩三百孔安國曰篇之大數也 向曰底致也言詩三百篇
此大雅之致而賢聖發憤之所作也 此人皆意有所鬱結不
善本無所字 得通其道故述往事思來者 善曰言欲述往前行事
翰曰述往古興亡賢愚之事思來者以作戒也 乃如左丘無目孫子
五臣本作及字 斷足終不可用退而論書策以舒其憤思垂
空文以自見 善曰空文謂文章也自見
女法也言自憤不得為用空文以
白見其志也 僕竊不遜近自託於無能之辭 善曰論語
子與小人為鄰毒也述之則不遜 良曰竊不遜
述古人之事也自託於無才之辭無能皆了才也
網羅天下放失舊聞 向曰言網羅天下之文籍放失賢所傳而聞之也 略
考其行 五臣本無行字 事綜其終始 銑曰考量行理其終始也 稽其成敗興壞之紀 翰曰稽考壞也于茲漢武帝也 為十表本紀十二書
辣下至于茲 翰曰軒轅黃帝也于茲漢武也 上計軒
八章世家三十列傳七十凡百三十篇亦欲以
究天地 善本作人字 之際通古今之變成一家之言
漢曰史記凡一百三十卷 向曰究盡也明人事成敗天文地理亦可以盡天地之際通古今之變也 草創

未就會遭此禍（良曰草創制作會達也言史記未成遭此刑戾）惜其不成（戴而死也）是以就極刑而無慍色（銑曰當被刑時情所述作未成故就此刑而無根色不然亦自時無聖人可以示之故深藏之名山）僕誠已（善本作以字）著此書藏之（善本作諸字）名山（良曰名山言當也）傳之其人通邑大都（善曰其人謂若知音人者通邑大邑也言非輩傳大邑都也）則僕償前辱之責（良曰償還也遷本受刑負責於國今史且成以還焚所負也）雖萬被戮豈有悔哉（向曰雖萬被刑戮亦無悔恨矣）然此可為智者道難為俗人言也（銑曰俗人不知難為言之）且負下未易居下流之議（善曰負累之下未易居下流而訕上者）謝曰且負忠義之名下流至賤左右邪佞多生諸議）

（善本無之字）

重（逐用反）為鄉里所戮（善本無戮字）以汙（烏路反）辱先人（銑曰為鄉黨辱笑是重也）亦何面目復上父母之（善本無之字）丘墓乎雖累（累殘也）百世垢彌甚耳（銑曰垢穢也）是以腸一日而九迴（翰曰憂思煩復於心腸一日至九九數之極也）居則忽忽若有所亡出則不知其所往（善曰莊子曾哀公問仲尼曰衛有惡人焉曰哀駘它丈夫與人處者不去寡人而行寡人之室不知所往）每念斯恥（銑曰忽忽悠悠亂貌亡失也不知所往心迷也）汗未嘗不發背霑衣也（良曰斯恥謂被刑也）身直為閨閣之臣寧得自引（善本有於字）深藏巖穴邪（善曰閨閣臣侍御也）故且從俗浮沈與時俯仰（善曰漢書曰崔氏謀反惲先聞知惡之崔氏伏誅此言之）以通其狂惑（善曰漢書曰崔氏謀反惲先聞知惡之向曰崔山奉雲謀反惲與聞之惲以此有功）終非其任（善曰漢書曰非其任者謙也）卒與禍會（良曰卒終也會謂見廢也卒亦終也）悲夫（善曰漢書曰時變也）

下哀其愚矇賜書教督以所不及殷勤甚厚善曰
鄭箋曰督正也毓曰督正也蔽暗督正他所不及謂智所不能及
然竊恨足下不悉五臣本作悉字細不字
深惟其終始而恨隨俗之毀譽也善曰
論語曰子貢曰君子之過也如日月之食焉過也人皆見之更也皆仰之
思事之終始乃曲隨俗中相毀譽也濟注同言鄙陋之愚心則若通指而文過善曰言述會宗之指自文飾己之過論語子曰小人
謂會宗曲隨毀譽有書見責惲故言辭恨愚心以報答此理又如通會宗指意以惲為文飾其過默帝息乎善本作默而字
子曰蓋各言爾志翰曰若默而不言則違孔子各言爾志之義善曰論語曰
君子察焉向曰君子謂會宗惲家方隆盛時乘朱輪者十人善曰二千石皆得乘朱輪也牛驂車轂十人增宗族十人乘之也位在
列卿爵為通侯拊領從官與聞政事善曰應劭曰舊曰微侯漢武帝時故為通言其功德通於王室也從天子侍從官
也漢曰拊領羣官之長與聞國家政事良曰通侯諸侯也
曾不能以此時有所建明以宣德化翰曰建立也言不能立
有所立明正之道以宣布天子德化又不能與羣僚同心并力陪輔
朝廷之遺忘善曰向曰僚官陪助輔正也言又不與羣僚同心并力助朝廷遺忘闕失之事已負
竊位素飡之責久矣善曰論語曰孰文仲其竊位者與知柳下惠之賢而不與立毛詩曰
彼君子兮不素飡兮宣化輔遺是竊安官位食天子之祿也已負此責久矣懷
祿貪勢不能自退善曰曾子曰君子不安責位不懷厚祿
橫被口語身幽北闕妻子滿獄善曰口語即戴長樂
所告也如淳漢書注曰上章者於公車有不如法者以付北軍尉北軍尉以法罰之揚惲上書遂幽北闕公車門所在也良曰變故口語謂

見發也惲禁在北闕不在常禁人之所謂帝宮內當此之時自以妻滅不足
以塞責善曰史記曰司馬欣謂章邯曰趙高欲以法誅羽軍塞責蔡曰自上地
無意得全善本有其字首領復奉先人之丘墓乎善曰
左氏傳宋公曰若以大夫之靈得保首領以沒于地伏惟聖主之恩不可勝量
昔良注同君子游道樂以忘憂善曰論語子曰小人
向曰游無欲之道小人全軀說以忘罪善曰莊子曰莫愛其軀說樂忘昔日之罪翰曰軀身也忘罪懈怠
自思善本無思字念過已大矣行
已暮矣長為農夫以沒世矣良曰沒終也是故身率
妻子戮力耕桑善曰司馬遷語曰戮力一心灌園治產以給公上
善曰鄭玄禮記注曰灌猶溉也公犯也以給君上之賦稅也不
敢復用此五臣本無此字為譏議也夫人情所不能止者聖人弗
禁故君父至尊親送其終也五臣
有時而既善曰終謂終沒也既盡也言君父至尊親送其終沒而已盡其哀有時而盡也臣之得罪已三年矣
田家作苦歲時伏臘善曰漢書曰秦嘉平般曰嘗祀周曰大蜡故為臘
亨羊包羔斗酒自勞良曰謂作樂也上言
秦也能為秦聲韓詩曰謂作樂也秦聲擊缶也
婦趙女也雅善鼓琴五臣本作琴奴婢歌者數人酒後耳熱仰天撫缶而
家本

呼嗚嗚 善曰廉頗藺相如傳曰左右皆呼萬歲聲動天地漢書注曰左右皆稱萬歲也漢曰缶樂器也秦人擊之以節歌也 漢曰缶樂器也秦人擊之以節歌也 漢曰缶樂器也秦人擊之以節歌也

歲月不居時節如流 善本作向 五十餘歲憲以為異乃載歸與之言
日 五十之年忽焉已至 公為始滿五十 善曰曹操言公年始滿五十駟過又二歲也
向曰公為已也始滿五十也 二歲即五十二 海內知識零落 善曰無右旁
殆盡 銑曰零落者死也 惟 善本有字 會稽婁圭高存 五臣本作其人 善曰無右旁
門好士也 白公司馬氏婁圭名也 單子獨立 善曰無右旁 孤孑也 孤援助如無右旁
危慈若使良醫傷人此子不得復 善本無復字 永年矣春秋傳曰諸侯有相滅亡者
則桓公恥之 善曰公羊傳曰諸侯有相滅亡之善桓公不能救 公恥之不言救之不
公取之 韓曰桓公也時桓公霸諸侯長故有相滅亡者 比於桓公之時 善曰吳越春秋
雄也天下談士依以揚聲 高曰孝章賢士故天下談士依以揚聲 殞隕 善本無
美譽 而身不免於幽執 五臣本作執拘 吾祖不當復論損益之交而朱穆所以絕交也
善曰論語子曰益者三友損者三友 吾祖不當復論損益之交 善曰論語子曰益者三
損者友 朱穆與友人絕交論曰夫交以信固以義結以好終以固 命不期於旦夕
善本無是字 孝章實天夫之有足乎 善曰韓詩外傳曰孟嘗君好士有貧而不去者君
出於山無足而至者好士也 珠玉無跡而自至者以人好之也 況賢人著有足而
不好也 韓詩曰跡足也珠玉無足而至者君王好之故也況賢人著有足而不來者乎
得賢 向曰二物喻士 善本無賢字 術實須 善曰漢書曰高帝立而謀之謀之之術實須賢人
珠玉無跡而自至者以人好之也況賢人著有足乎 善曰韓詩外傳曰孟嘗君好士有貧而不去者君
出於山無足而至者好士也 珠玉無跡而自至者以人好之也 況賢人著有足而不來者乎
漢室宗社將絕又能正之 善本無一之字 術實須得賢 向曰二物喻士 善本無賢字
術實須 善曰漢書曰高帝立而謀之謀之之術實須賢人而共安成之 命不期於旦夕
昭王築臺以尊郭隗隗雖小才而逢大遇竟能發明王之至心故樂毅自趙往劇辛自
魏往衍自齊往 善曰史記曰燕昭王於破燕之後即位卑身厚幣以招賢士與共圖以雪先王之恥
禮賢者謂郭隗也 公誠能馳一介之使 善曰無一介之使則孤之國雖小力少不足以報強齊之讎
知國小力少不足以報強齊之讎也願先生慮可者得自事之慮曰王必欲致士先從隗始況賢於隗者豈遠千里哉於是昭王為隗改築宮而師事之樂毅自魏往鄒衍自齊往劇辛自趙往 善曰同善注乃破齊 則孝

國威震諸矣鄜善本作向字使郭隗倒懸而王不解蟹居臨弱善本作難字而王不拯則士亦將高翔遠引以莫有北首音燕路者矣善曰孟子曰當今之時萬乘之國行仁政民悅而歸之猶解倒懸也又曰今時處其人而王征之人以爲將拯己於水火之中也濟曰向若郭隗勸誠顯如倒懸之急王則賢士亦將以遠夫無南北向燕路者翻王賢明好賢之至乃得羣賢也與郡謂太守也佐命天子命也凡所稱引自公所知而復五臣本無復字有云者欲公崇篤斯義也善本無也字鉉曰稱引謂引古義自曹公所知而我復云指曹公崇篤斯義之義也濟曰重義之義因表不悉良曰言因孝章以表見志不盡所懷也

爲幽州牧與彭寵書一首

朱叔元善曰范曄後漢書曰朱浮字叔元沛國蕭人也父俊性祖光武甥爲大司馬主簿遷偏將軍從破邯鄲功乃爲大將軍幽州牧守蓋城浮少有才節頗欲觀正風化乃多發諸郡倉穀聽其妻子歸湯太守彭寵以爲牧士心附召州中諸郡王李之屬以爲從事及王莽時故吏二千石皆引置幕府乃多發諸郡倉穀聽其妻子歸湯太守彭寵以爲事及王莽時故吏二千石皆引置幕府乃多發諸郡倉穀聽其妻子歸湯太守彭寵以爲發諸郡倉穀聽其妻子歸湯太守彭寵以爲天下未定不宜多置官屬以費軍資不從其令浮寒寵遣吏迎妻而不迎其母又受貨盛飾乃割裁以卿之又戰國策曰楚王伐中山中山君亡有二人荷戈而從之中山君厭二人曰子何爲者對曰昔臣之父且死君捨食以脯臣父臣之母又當餓且死君捨食以脯臣父臣之母皆死臣故赴之是以今來死君之難中山君曰以一飯而獲二死士謄毋未詳白曰匹夫謄毋皆甲賤無識之人言此無識之人有感一飯之惠尚能致死命以報惠也豈有身帶二綬職典大邦而不顧恩義生心外叛者乎善曰三綬者古人兼官者一官一綬也克薄後漢書曰吏始使謁者韓鴻持節詣北州承制得專辟二千石以下鴻至薊以寵鄉閭故人相見大喜拜寵偏將軍行漁陽太守世祖又以書招寵寵乃發步騎三千人歸

世祖世祖承制封建忠侯賜綬服飾也大邦漁陽也 銑曰言寵身帶三
印綬爲漁陽太守 良曰言四夫之庸尚思國恩
而寵受天子厚恩深義心生背叛也 **伯通與吏民語何以爲顏行步**
拜起何以爲容 濟曰言其不顧恩義而爲背叛 **坐臥**
念之何以爲心 朝夕與人言辭拜起豈不厚顏 翰曰言豈
內愧也 **引鏡窺影** 善本作景字 **何**
以 五臣本無以字 **施眉目** 向曰窺視也言其
引鏡長影豈不厭哉 **舉厝** 五臣本作措 **建**
功何以爲人 銑曰與諸將夕與人言辭拜起豈不厚顏乃
受王厚恩乃敢下功自建仰以爲人生於
天地間也 **惜乎棄休令之嘉名造梟** 古堯字 **鴟** 昌支之逆謀
良曰休美令善嘉領也梟鴟不孝鳥
也先食母而後飛以喻逆子也言違背父母之
言先武封寵爲建忠侯而反背恩義是不可也 **招破敗之重災**
濟曰言招致破敗之重災禍也 **捐傳葉之慶祚** 良曰
捐棄也傳葉子孫也 **高論堯舜之通不忍桀紂之性生爲世笑死爲**
萬載僇 向曰言高論堯舜之美
良可法而不忍桀紂之惡性故生爲世笑死爲萬載僇也

愚鬼不亦哀乎 向曰一旨寵爲叛逆常高論堯舜之美
通如不能桀紂之惡性故生爲世笑死爲萬載僇可哀也 **伯**
通與耿俠游俱起佐命同被國恩 良曰伯通耿俠游
義皮 壽曰記曰後漢書曰吳漢
歸世祖又曰況字俠游 銑曰寵爲叛逆況於使功曹寇向言寵結謀共
之命 **俠游諫諍** 五臣本作議字 **屢有降挹之言而伯通獨自**
伐以爲功高天下 善曰善曰善曰挹損也孔安國尚書
傳曰自功曰伐 良曰降挹臣伏也
而伯通心懷不義自矜功高於天下也自矜功曰伐 **往時遼東有豕生子**
白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慙而
還若以子之功 善曰善曰善曰高宇 **論於朝廷則爲遼東豕**
也 善曰向曰遼東人以白頭豕爲奇異獻之
天子 翰曰言寵自矜伐其功以爲天下第一朝廷之人
如寵功善不少亦如遼東之豕自以爲異 **今乃愚妄自比六國**

棄休令之嘉名造梟鴟之逆謀 良曰休美令善嘉領也梟鴟不孝鳥
也先食母而後飛以喻逆子也言違背父母之
言先武封寵爲建忠侯而反背恩義是不可也 **招破敗之重災**
濟曰言招致破敗之重災禍也 **捐傳葉之慶祚** 良曰
捐棄也傳葉子孫也 **高論堯舜之通不忍桀紂之性生爲世笑死爲**
萬載僇 向曰言高論堯舜之美
良可法而不忍桀紂之惡性故生爲世笑死爲萬載僇也 **伯**
通與耿俠游俱起佐命同被國恩 良曰伯通耿俠游
義皮 壽曰記曰後漢書曰吳漢
歸世祖又曰況字俠游 銑曰寵爲叛逆況於使功曹寇向言寵結謀共
之命 **俠游諫諍** 五臣本作議字 **屢有降挹之言而伯通獨自**
伐以爲功高天下 善曰善曰善曰挹損也孔安國尚書
傳曰自功曰伐 良曰降挹臣伏也
而伯通心懷不義自矜功高於天下也自矜功曰伐 **往時遼東有豕生子**
白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慙而
還若以子之功 善曰善曰善曰高宇 **論於朝廷則爲遼東豕**
也 善曰向曰遼東人以白頭豕爲奇異獻之
天子 翰曰言寵自矜伐其功以爲天下第一朝廷之人
如寵功善不少亦如遼東之豕自以爲異 **今乃愚妄自比六國**

弃成建諸趙魏 向曰時伯通自號
國爲漁故曰比於吾者六國之時 **盛廓土數千里勝兵將百萬** 銑曰勝彊
也將帥也 良曰言四夫之庸尚思國恩
能據國相持多歷年所 良曰所
數也 **今天下幾里列**
郡幾城 善曰幾者假設問辭言今天
下廣於六國時而爲一家 **奈何以區區漁**
陽而結怨天子 善曰區區言小也公羊傳曰司馬子反
翰曰區區小貌結怨天子謂死光武不以
故舊禮報之而以羣臣禮待故怨此而反 **此猶河濱之**
人 善本作民字 **捧土以塞孟津多見其不知量也** 善曰
論語曰叔勝武叔毀仲尼子貢曰仲尼日月也無得而踰焉
人雖欲自絕其何傷於日月乎多見其不知量也 向曰孟
津河流也以一捧之土塞之難矣而人多見此不知事
宜不量其力亦如寵以一小郡欲結怨於敵天下之人也 **方**
今天下適定海內願安士無賢不肖皆樂各 力 **立**

名於世 銑曰不自量也言動無知士皆
義之名於時也世謂時君也 **功臣鑒** 善本作監字 **戒豈不誤哉**
風狂走自捐盛時 良曰言寵之叛由
狂走致死所以自棄死之時僕之
盛時 **內聽驕婦之失計外信讒邪之諫言** 善曰東觀
漢記曰吳漢妻數言寵結謀共
反漢不從使功曹寇向言寵結謀共
銑曰耽況於使功曹寇向言寵結謀共
高安能龍上谷之寵既自疑其妻數勸寵無
馬家多奈何爲人所奏而奪此去寵自疑
然浮動寵止不能制 向曰寵
高與妻度計軍國事安危也 **而伯通獨中**
功臣鑒 善本作監字 **戒豈不誤哉** 善曰
有此一句狀來觀漢記大書大書此書
事者取舍自異略矣 翰曰寵爲叛逆
元功之臣指之以爲見惡而
戒自也無爲誤其鑒見也 **定海內者無私讎勿以**
前事自疑 善曰言光武不計私讎寵勿以前
事有過懼讒而不改遂歸順也 **願留意顧**
老母少 五臣本作幼 **弟** 銑曰若叛逆寵勿
幼弟留意改節以顧母弟 **凡舉**

事無爲親厚者所快 善曰漢書曰龍獨在便殿親厚故痛之而爲見讎者解手令作記告城門將軍云今適子密等至子后蘭卿所連謀及妻頭置囊中便持印馳出開門出勿稽留之書成即斬寇城因以詣闕到爲不事侯 袁曰魏志曰曹洪字子廉太祖從弟

爲曹洪與魏文帝書 陳孔璋

善曰璋集曰琳爲曹洪與文帝書

運書與洪盛稱彼方土地形勢兵衆強寇琳所敘爲也

報又帝文帝集曰上平定漢中族父都護向曰文帝從父琳爲之作書其雖知琳所敘爲

十一月五日洪白前初破賊情俗 善本作豪字 事頗過古卧 其實 翰曰破賊之後善後之事頗過其實 得九月二十日書 善曰得書讀之喜笑把玩無厭亦欲令陳琳作報琳頃多事不能得爲 良曰公事多 以爲歡故自竭老夫之思 善曰左氏傳趙孟曰晉卿其庶幾乎郭璞曰言其思慮深遠 念欲遠大綱以當談笑 善曰一委曲也 四嶽三塗皆不及也 善曰九州之險三塗山名 辭多不可一一舉 漢中地形實有險固 善曰左氏傳司馬侯曰西方之人宇險而貪 數萬臨高守要一夫得進 善曰漢書朱買臣曰一人守險千人不得上 輔曰彼謂蜀山 而我軍過之若驅鯨之決細網奔兕之觸罾繒 古老未足以喻其

易 善曰韓安國曰彊弩之末力不能入魯縞言義曰縞帛之地俗善作之尤爲輕細故以喻之爾雅曰縞細也言我軍過彼勢固若大魚也長千里網魚網也曲曰縞細縞其破甚易猶未足爲喻 雖云王者之師有征無戰 善曰漢書雋南王安上書曰臣聞天子之兵有征無戰言莫之敢校 濟曰天子之兵有征伐而無戰若不敢拒戰也 不義而彊其古人 五臣本作今 常有 善曰左氏傳叔向謂趙孟曰不義而彊其斃必及之 良曰不義謂逆也言逆臣常有 故唐虞之世蠻夷猾夏 善曰尚書舜典曰蠻夷猾夏 鄭玄曰猾亂也 周宣之盛亦雒大邦 詩曰上帝耽耽其德克明克類克長克君王此大邦維翰維屏維宗維王 善曰毛詩大雅文王有聲曰匪棘其欲遹求厥寧遹觀厥成文王烝哉 載言其難也 善曰左氏傳晉侯曰載言其還 良曰載言其難敵也 斯皆馮以察茲地勢謂爲中才處之殆難 倉卒 善曰左氏傳趙孟曰晉卿其庶幾乎 向曰倉卒猶匆遽也 況乃憑阻恃遠故使其然是來命陳彼妖惑之罪序王師曠蕩之德豈不信然 善曰文侯曰善哉吾聞之曰合衆以聚曰信 向曰信然猶實然也 克彼之所以敗也 善曰左氏傳臧文仲曰善敗克勝也 不然商周何以不敵哉 善曰左氏傳司馬侯曰西方之人宇險而貪若扩有其衆我無道不然以貪冒之王何以不勝由是爲利無道故也 昔鬼方龔昧崇虎五百今作虐 善曰尚書曰昔殷王武丁伐鬼方三年乃克 周武王曰予有亂臣十人同心同德雖有周親不如仁人 詩曰商邑翼翼四方之極 毛萇曰商邑京也 昔在有虞四凶肆虐 善曰尚書曰舜流共工於幽陵放驩兜於崇山竄三苗於三危殛鯀於羽山 杜預曰四凶四族也 堯不能去 善曰尚書曰堯曰嗟四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天 孔安國曰言水大貌 下民咨嗟 善曰尚書曰堯曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天下民其咨嗟 向曰衆命謂天命書傳解故不論 妖惑之罪豈容於漢 善曰左氏傳趙孟曰晉卿其庶幾乎郭璞曰言其思慮深遠 然神明御世無疆休德不信如此也 是以夏殷所以喪苗邑所以斃 善曰左氏傳臧文仲曰夏殷其興聞以義興其亡聞以義亡 良曰夏殷興亡皆由德義苗邑無德義故喪斃也 我之所以不然商周何 善曰左氏傳臧文仲曰不在衆商周之興也在德 良曰商紂也周武王也言我所以不然商紂所以然商周所以興紂所以亡 詭凶殷辛暴虐三著皆下科也然高宗

有三年之征丈王有退修之軍明亞孟津有再駕之役善曰三科之中此等為下科周易曰高宗之伐鬼方三年克之左氏傳曰晉侯假道於虞以伐虢宮之奇所謂輔車相依脣亡齒寒其虞虢之謂乎虢亡虞從之滅又曰一月戊午師渡孟津向曰鬼方昆夷玁狁之稱乎鄭玄曰殷之衰也諸侯或不朝或相侵伐王於是脩德復古而天下咸歸之遂率而朝諸侯於孟津而還歸二年而後伐紂也此三者皆下等也武王伐紂至于孟津而還歸是再駕也然後殪音翳戰戎勝殷有此武功焉尚書曰天乃大命丈王殪戎殷誕受厥命銑曰殪一也武王既退修德復伐之一服衣而勝殷紂成此武功也未善本作馬宇有星流景集厥奮善本作奪宇霆擊長兵長驅至齊良曰馬宇善曰古之聖賢皆積年歲以克敵何有疾速長驅山河之間朝至暮勝若今日之盛威也景日影厭厭猶深也由此觀之彼固不逮下愚指鬼方等國而言也張曰此說非也下文曰雖有孫田墨翟猶無所救竊又疑焉善曰文帝答曹洪書曰今魯般墨翟公輸之巧設飛雲之梯以攻宋城之械公輸般之攻宋也墨子九距之公輸般設攻城之機墨子九拒之公輸般詘而曰吾知所以距子矣吾不言子墨子曰吾知子之所以距我者吾不言之王問其故子墨子曰公輸子之意不過欲殺臣宋莫能守乃可攻也然臣之弟子禽滑釐三百人已持守圍之器在宋城上而待楚寇雖殺臣不能絕也楚王曰善吾請無攻宋矣墨翟之乃往解衣帶以為城以牒為械公輸之攻械已盡矣而墨子之守不可入吉其有道而則中才之守不然明矣善曰虞張曰墨也下愚指鬼方等國而言也下文曰中才之君不及下愚之人則又知不如此也在中才則雖有孫田墨翟猶無所救竊又疑焉善曰文帝答曹洪書曰今魯般墨翟公輸之巧設飛雲之梯以攻宋城之械墨子之拒公輸般之攻城盡子墨子之智公輸般詘而墨子九拒之公輸般之攻械盡而墨子之守有餘公輸般之攻械已盡而墨子之守有餘墨翟公輸般之巧設飛雲之梯以攻宋城之械墨子之拒公輸般之攻城盡子墨子之智公輸般詘而墨子九拒之公輸般之攻械

中敵噪從之老弱皆擊鉦鼓為聲動天地齊軍大駭敗走齊人遂奔殺其將騎劫盡反齊人追亡逐北所過城邑數戚歸田單所在輒牛千餘頭畫以五色為龍文橫致刃於角束葦灌油括於牛尾火燒之擊城為穴夜縱牛出牛驚怒奔突燕軍燕人驚亂死傷無數焉一乾肯士出朋魚爛哉 書曰漢書徐樂上書曰臣聞天下之患在於土崩公羊傳曰其言梁亡何自亡也魚爛而亡何休注曰魚爛自內發向曰言張魯若距關鎮復用孫吳之法以布行列又用田單之權智何肯潰敗也土崩魚爛謂潰敗也設令守無巧拙皆攀附則公輸已陵宋城樂毅已拔即墨矣 顏曰設令據守之人雖有巧拙不由賢愚於宋城樂毅已拔齊於即墨成名 墨翟之術何稱田單之智何貴老夫不敏未之前聞 書曰左傳趙孟曰老夫罪戾是職禮記壇弓曰我未之前聞向曰不敏猶不達也丈帝言用賢智不校無遠之隔於貧古也

【四十一】

蓋聞過高唐者效王豹之謳 一作切 書曰孟子滕子髡曰昔王豹處淇高唐而齊右善歌綿駒處高唐而齊右善歌二人皆善為歌者效學其聲綿駒居處之鄉因以為名焉 向曰不敏之人用之喻 韓曰高唐齊地也善於歌者豹綿駒皆齊人也過故鄉高唐故王豹之人皆善為歌者言風俗樂人王豹綿駒之人皆善為歌者言風俗樂人王豹綿駒居處之鄉因以為名焉 向曰不敏之人用之喻 韓曰高唐齊地也善於歌者豹綿駒皆齊人也過故鄉高唐故王豹

六臣註文選卷第四十二

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

書中

爲曹公作書與孫權 善曰吳書曰孫策初與袁術

離絕以來于今三年無一日而忘前好亦

猶姻婿之義恩情已深違異之恨中間尚淺也

此心君豈同哉 善曰論語曰孔子曰君子之於天下也無適也無莫也義之與比改趣 向曰言人心所由有改趣向者因緣侵辱或起瑕釁 善本作豐字心忿意 五臣作氣危用成大變 善曰心既忿恨意不自安翰曰因事緣情有所侵奪若韓信傷心於失楚彭寵積望於無異 善曰漢書曰高祖使信爲楚王後以爲准陰侯信知漢畏其強故解其兵信乃謀反上聞之使人召信信稱病不從乃以兵屬陳豨而反上自將往征之信謂其舍人曰上即不能來使人來即我斬之乃謀襲呂后及太子太祖方未義紹之難謂可任以東南之事遂爲揚州刺史後董督曰朱浮爲幽州牧奏漁陽突騎三千匹以助討彭寵多賚兵器不如所欲寵反 善曰漢書曰高祖使信爲楚王後信知漢畏其強故解其兵信乃謀反上聞之使人召信信稱病不從乃以兵屬陳豨而反上自將往征之信謂其舍人曰上即不能來使人來即我斬之乃謀襲呂后及太子太祖方未義紹之難謂可任以東南之事遂爲揚州刺史後董督曰朱浮爲幽州牧奏漁陽突騎三千匹以助討彭寵多賚兵器不如所欲寵反 善曰漢書曰高祖使信爲楚王後信知漢畏其強故解其兵信乃謀反上聞之使人召信信稱病不從乃以兵屬陳豨而反上自將往征之信謂其舍人曰上即不能來使人來即我斬之乃謀襲呂后及太子太祖方未義紹之難謂可任以東南之事遂爲揚州刺史後董督曰朱浮爲幽州牧奏漁陽突騎三千匹以助討彭寵多賚兵器不如所欲寵反

明露進言於天子以論權非乎奏謂進言於天子張勝有故於胡盧繒匿勝燕王盧綰之臣也同謀殺騎勝還報綰前意綰乃詐論他事以脫勝家屬此爲叛逆言擅殺而恐貸之故以勇藏張勝而恐貸之故以勇

有陰構貴肥赫之交（善曰肥音赫）故之變（善曰改他）王淮南之盛（向曰言非與盧反叛其大夫胥赫告之）固非燕告（統曰雖南王英布陰謀）而忍絕王命明弃硕交（善曰史記蔡澤謂秦王曰此弃仇讎而得石交者也硕與石古字通）以是之言莫不動聽因形設象（善曰周易曰推而行之存乎通）以爲影援（善曰周易曰推而行之存乎通）相推而行行不止也）想暢本心不願於此也（銑曰暢通也言我想）

蒙國朝將泰之運（銑曰將泰平小通也）薄德位高任重幸平天下懷集異類（善曰戰國策曰曹參殺人人有過以爲影援相推而行不止也）內多以相責以爲老夫包（善本作）藏禍心陰有援生隙（善曰漢書谷永曰隙者親舊援結諂諛也）常恐海之以恥辱大（五臣本無大字）丈夫雄心激之以難（善曰戰國策曰曹參殺人人有過以爲影援相推而行不止也）王按劍作色而怒雖兵折（舌）地割猶不爲悔人之情也（善曰戰國策蘇秦爲楚合從說韓王曰臣聞鄙諺有之曰寧爲雞口無爲牛後今大王西面事秦以牛後之名竊爲大王羞之韓王忿然作色攘臂曰寡人雖死不能事秦當是時韓王雖兵敗地割不甚於此也）仁君年壯氣盛（銑曰言君年壯氣盛未切事理）信所嬖（善曰小雅小弁之詩曰君子信讒）以是忿忿懷慙（善曰小雅小弁之詩曰君子信讒）反側（善曰楚辭曰反側不寐）也（銑曰君年壯氣盛未切事理）

也言權年少勇氣方盛信所嬖之臣也既懼忠之逆（善曰小雅小弁之詩曰君子信讒）難也忿恨懟恨之未滅也不能復遠度（大名）孤心近慮事勢（善曰）結讎連推而行之（善曰周易曰推而行之存乎通）泛齋子（夷）見薄之決計秉鑿然之成議（良曰）加劉備相扇揚事（善曰漢書曰揚通）孤以（善本作）薄德位高任重幸（善曰漢書本作）其福而姻親坐離厚援生隙（善曰漢書谷永曰隙者親舊援結諂諛也）常恐海之以恥辱大（五臣本無大字）丈夫雄心激之以難（善曰戰國策曰曹參殺人人有過以爲影援相推而行不止也）王按劍作色而怒雖兵折（舌）地割猶不爲悔人之情也（善曰戰國策蘇秦爲楚合從說韓王曰臣聞鄙諺有之曰寧爲雞口無爲牛後今大王西面事秦以牛後之名竊爲大王羞之韓王忿然作色攘臂曰寡人雖死不能事秦當是時韓王雖兵敗地割不甚於此也）仁君年壯氣盛（銑曰言君年壯氣盛未切事理）信所嬖（善曰小雅小弁之詩曰君子信讒）以是忿忿懷慙（善曰小雅小弁之詩曰君子信讒）反側（善曰楚辭曰反側不寐）也（銑曰君年壯氣盛未切事理）

後嗣（嗣司二反）嗣續曹祖之也 以明雅素中誠之效（素平生也誠心）勤勤（勤勤懇懇也）抱懷數年未得散意（抱懷謂平生之）昔赤壁之役遭離疫氣燒船自還以避惡地非周瑜水軍所能抑挫也江陵之守物盡穀罄無所復據徙民還師又非瑜之所能敗也（書曰予弼亦在厥初生之時）

（又甲子）土非敦不生（言土非敦厚不生萬物）才非才不成（才謂才幹）今君以雅素之才（素謂素業）處敦厚之土（敦厚謂仁義）與君誠異取譬地耳（孟子曰舜之居深山之中與木石居與鹿豕遊其所以異於深山之野人者幾希及其聞一善言見一善行若決江河沛然莫之能禦）荊土本非已分我盡與君（盡與君謂盡以荊州之地與君）異取（異取謂地耳）君之相侵肌膚有所割損也（書曰若斷手足）

五

還之（書曰予弼予其還之）良曰我用君言而還之）思計此變無傷於孤何必自遂於此不復（遂成也）願聞德音（書曰惟德音乃聞）豈如二子是以至情而擬喻朱鮪（擬喻猶比也）君之負累（累罪也）高帝設爵以延田橫光武指河（書曰高帝紀曰初田橫攻殺酈商已威）

（又甲子）

（土非敦厚以生才非才不成）今君以雅素之才（素謂素業）處敦厚之土（敦厚謂仁義）與君誠異取譬地耳（孟子曰舜之居深山之中與木石居與鹿豕遊其所以異於深山之野人者幾希及其聞一善言見一善行若決江河沛然莫之能禦）荊土本非已分我盡與君（盡與君謂盡以荊州之地與君）異取（異取謂地耳）君之相侵肌膚有所割損也（書曰若斷手足）

五

以許漢為引也（許漢二人也）許負殷（負殷謂平生之誠心）納何也（納謂納受也）以曹公見內朱（內朱謂平生之）情（情謂誠心）實（實謂誠實）往年在譙新造舟船取足自載以並（書曰本無此字）九江實欲觀湖（五臣本無湖字）湖（士交反又子小之形定江濱之民耳非有深入攻戰之計也（書曰予弼亦在厥初生之時）

二月軍至赤壁（軍作輦）輕舟泊水南（南謂入淮也）公恐江南諸將為權所略（略謂侵奪）今大（大謂大船）隨輜重（輜重謂資糧）步出（步出謂步行出）夏口（書曰予弼亦在厥初生之時）

（又甲子）

（土非敦厚以生才非才不成）今君以雅素之才（素謂素業）處敦厚之土（敦厚謂仁義）與君誠異取譬地耳（孟子曰舜之居深山之中與木石居與鹿豕遊其所以異於深山之野人者幾希及其聞一善言見一善行若決江河沛然莫之能禦）荊土本非已分我盡與君（盡與君謂盡以荊州之地與君）異取（異取謂地耳）君之相侵肌膚有所割損也（書曰若斷手足）

五

恐議者大為己榮自謂策得長（策謀也）無西患重以此故未肯加情（孟子曰君子之於人也愛之而不仁

穆生乃謝病免而去亂稱陽事吳王濞陰謀反屢詘不納乃北游景事孝王孝王以爲上客後楚王吳王並與七國連反誅趙陽上容後楚王並與七國連反誅趙陽事

趙穆生歸陽皆不見禍此亦庶未形度未兆也

變思深以微知著耳善曰范子計然曰見微知著良曰四士謂子胥種蠡穆生鄒陽也此成權通變以歸漢也

此四士者豈聖人哉徒通以君之明觀孤術數量良君所據相計土地豈勢少力之不能遠舉割江之表晏安而已哉甚未然也五臣本無也字翰曰相計土地人力豈少之不能遠舉兵甲割彼江外吳越取也

若特水戰臨江塞要向曰但論順通不在要險故云水戰之情巧善曰范子計然曰謂水戰之情巧越爲三軍吳曾不儻漢潛夏陽魏豹不意江河雖廣其長難衛也善曰左氏傳曰云云同韜註韜曰越子伐吳吳子禦之笠澤夾水而陳越子爲左右勾卒使夜或左或右鼓譟而進吳師分以禦之越子以三軍潛涉當吳中軍而鼓之吳師大亂王卒以擊敗之遂敗吳師於夫椒王子姑曹以五千人保於會稽越又圍之吳王使公孫雄肉袒膝行而前對曰孤臣夫差敢使下執事不敢赦君王命也孤請帥甲二千人以從君王唯君王命之越子將許之范蠡曰夫天以越與吳吳不取將後悔之勾踐曰吾不忍也范蠡曰君忘會稽之恥乎勾踐曰吾何敢忘之范蠡曰君若不忘會稽之恥臣請無出令三年之內有與吾同利者有如大神勾踐曰諾遂不聽范蠡而與吳平三年而吳王夫差伐齊大戰於艾陵獲齊國書而還又興師北會諸侯於黃池國內空虛越王勾踐乘虛襲之敗吳師於姑蘇王子友王孫雄自剄而死夫差乃

人忍不（善本作不忍字）加罪所謂小人之仁大人之賊大雅之人不（五臣無不字）肯爲此也（善曰蜀志備親親愛也二人劉備張飛也諸葛亮曰劉備親此二人不忍加罪則爲小人也若備張飛不忍加罪則爲小人也）若懌子布願言俱存亦能傾心去恨順君之情更與（五臣本作以字）從事取其後善（善曰史記曰王溫舒徙諸名猾猾更與從事廣捕親此二人矣）聞荊楊諸將並得降者（良曰荊楊劉表所領之地）皆言交州爲（善本作以字）

君所執豫章距命未承執事（善曰吳志曰孫輔字國儀假節交州刺史虞使使與諸葛恪書曰劉備亦假節交州刺史虞使使誘扇諸蠻夷與之斷絕又曰劉繇字正禮避亂南渡江淮豫章以距命不承吳執事之故也）疫旱並行人兵損減各求進軍其言云云（銑曰謂吳兵猶盛漢將各求進軍乘擊吳云云謂離多略而不能載也）孤聞此言未以爲悅良以盛夏暑熱人民日困故不悅）然道路既遠降者難信幸人之災君子不爲（善曰左氏傳曰秦師無親左傳曰秦師過周北門王孫滿尸之曰秦師輕而無禮必敗幸災不仁也）翰曰未信有降者自謙之意也言吳有旱疫之災若乘虛此敵以襲於人君子所不爲也我亦不當諸將進軍幸猶遇也）且又百姓國家之有加懷區區欲崇和糜幾明德來見昭副不勞而定於孤益貴（良曰言加意區區然以憂百姓糜幾猶慎望明

德渭孫權言我與望君來昭然爲副貳之益貴也）是故案兵守不勞兵馬而得君來是以孤更共大遣書致意古者兵交使在其中願仁君及孤虛心迴意（善曰左氏傳曰晉樂書侯犯伯嚭行成晉侯使在其間可也銑曰案止也守文不前也言上兵守道而不前也古者雖兵相交而通使往還以在中及孤謂思恩及我也虛心謂寬心能容納來書之言）是（善本無是字）以簒兵守良時在茲昔日之而已（良曰言若去逆暗順宴爲明時舜水如鳥飛翼於高天之翮跨來降之時正在此日昌勉而已）與梁（善本無梁字）朝歌令吳質書（善曰與路曰質爲朝歌長

大軍西征太子南在孟津小城與質書屢書曰魏都有朝歌縣）

魏文帝（翰曰朝歌縣名時文帝爲魏王太子在朝歌縣小城與質此書）

五月二（善本無二字）十八日丕白（向曰丕文帝名對竈吳質字也書敘者悟言季重安否也言無憂者悟言季重安否）季重無恙（善曰小雅曰哿矣富人哀此惸獨也孟子曰吾聞有官守者不得其職則去也）涂路雖局官守有限願言之懷良不可任（善曰毛詩曰願言思子中心悁悁左氏傳曰願言思子中心悁悁也）足下所理（善本作治字）僻左書問致簡發用增勞（良曰謂質所理書問難以致見故增勞也）每念昔日南皮之游誠不可忘既妙思六經道遶百氏（善曰莊子曰孔子謂老聃曰五經以爲久矣淮南子曰百家異說各有所出）每念昔日南皮之游誠不可忘既妙思六經道遶百氏（善曰漢書劉向曰有南皮之樂

間設終以六博 五曰本作傳弈 善曰藝經曰其若王弹對局白黑其若六枝先利基初當更先控三彈不得各去控宮大體以向角佛碁子也 向曰弹碁博戲也言出經宮大體以向角佛碁子也 高談娛心哀箏順耳 善曰嵇康琴賦曰嵇琴清雅哀聲入耳順心也 向曰談樂也哀箏聲也 駟北場藉食南館 善曰漢書曰儀糟曰尊士藉食于門鄭玄注禮曰藉衆也士衆端坐得正禄所謂藉食者也 浮甘瓜於清泉沈朱李於寒水白日 人在官者 善曰孫卿子曰夫不能耐煩而事治者謂之煩人 向曰駟車也給人在官者也 既匿繼以朗月 良曰匿沒也 同乘並載以游後園 善曰同乘並載已見上文 向曰同車也給使之人無聲謂載燿也 輿輪徐動塵不飛 五臣本作賽 善曰賽猶塞也 清風夜起悲笳微吟樂往哀來愴然傷懷 善曰列女傳陶荅子妻曰吾聞君子哀而不傷樂而不淫 向曰笳胡笛長四尺三孔以竹爲之 藏曰悲笳微吟樂往哀來愴然傷懷哀故愴然 余顧而言斯樂難常 善曰莊子曰此謂天府 向曰顧車也給使之人無聲謂載燿也 輿輪徐動塵不飛 向曰車也給使之人無聲謂載燿也 清風夜起悲笳微吟樂往哀來愴然 善曰列女傳陶荅子妻曰吾聞君子哀而不傷樂而不淫 向曰笳胡笛長四尺三孔以竹爲之 藏曰悲笳微吟樂往哀來愴然傷懷哀故愴然 余顧而言斯樂難常 善曰莊子曰此謂天府 向曰顧車也給使之人無聲謂載燿也 足下之徒咸以爲然 良曰足下謂朋友 今果分別各在一方 元瑜長逝化爲異物 善曰司馬遷答任少卿書曰元瑜長逝者棄捐館舍也 向曰元瑜陳琳字 良曰元瑜琳之字 化爲異物謂死 生死分爲異名 向曰異物又名曰死 良曰死而變化更形異物謂之生死分爲異名 每一念至何時可言 向曰每一念聚死生之事何時可言 方今凄寒紀時景風扇物 善曰禮記曰仲夏之月景風至 向曰仲夏五月也 律中蕤賓景風至 善曰禮記曰仲夏之月日景風至律中蕤賓 向曰景風至律中蕤賓五月也 時駕 五臣本作無駕字 而二字本作遵字 游北遵河曲 濟曰時駕車馬而遵河曲也 從者鳴茄以啓路丈夫託乘於後車 善曰毛詩曰命彼後車謂載之 良曰啓路謂引前也丈夫謂己也託寄也 節同時異物是人非我勞如何 善曰毛詩曰時異物不同游也時物異謂此時不同游也 良曰節時也物是人非我勞如何謂百年已分之

難是二友朋非舊我心相思爲勞如何 平聲 行矣自愛不白 善曰也猶去也 向曰行矣自愛言自愛也 改治自愛言 與吳質書 善曰典略曰初徐幹室植應瑒劉楨王粲等與質並見友於大子二 魏文帝 二月三日丕白歲月易得別來行復四年 善曰行猶已也 向曰行謂四時運行復再更寒暑往還也 三年未見東山猶歎其遠況及過古之思何可支 善曰杜預左氏傳注曰不支不能相支持也 向曰言自我不見于今三年此歎三年爲遠況四年思何支持也過三年爲過古之思 雖書疏往返五 向曰雖書疏往返不能盡此諸

子化爲糞壤可復道哉善曰韓子曰糞土也可復遵也今文人類不護細行鮮皆善本無字能以名節自立善曰尚書曰不矜細行終累大德向曰類謂拘礙小節不能以美名也言古今文人例不拘細行文章或負小疵少能以美名奇節獨立於時而偉長獨懷文抱質恬淡寡欲有箕山之志可謂彬彬君子者矣善曰論語子曰文質彬彬然後君子班子曰身材高妙懷抱眞老子曰少私寡欲呂氏春秋曰子周曰身材高妙懷抱眞老子曰下於天子而由乘之箕山之下戴曰許由隱箕山言幹之才文質兼備恬淡無欲有隱人之志彬彬文質貌偉長徐幹字著中論二十篇成一家之言辭義典雅足傳于後此子爲不朽矣善曰文章志曰徐幹字偉長北海人太祖召以爲軍謀祭酒轉太子又曰才高思逸不作良曰德璉劉楨常斐然有述作之意善曰魏略曰楨又曰才高思逸不作良曰德璉劉楨之歸才仲宣之章也其才學足以著書美志不遂良可痛惜翰曰言楨不永其志也間者善本無此字疾疢近者行自念也善曰毛詩曰斐然成章而疢疾病也向曰門時也痛死者逝去行復自念終已終當於此孔璋章表殊健微爲繁富善曰其書曰章表奏也公幹有逸氣但未遒耳其五言詩之善者善曰其詩之善者時人不能過也向曰言其詩之善者時人不能過也仲宣獨自善本作獨繼字擅名於漢南漢南謂荊州也翰曰仲宣依劉表在荊州表據有漢南之地也初自漢末建安之中天下大亂文人逋竄靡所厝其身唯王粲依劉表在荊州最爲知名也厝置也逋竄逃竄也靡所厝其身言無所置其身也惟粲羈旅荊蠻自託於劉表劉表以其才高而貌寢不甚禮之粲抑鬱不得志而作登樓賦以敘其情也登茲樓以四望兮聊假日以銷憂也王粲集有七哀詩三首其詩悽愴悲人善於叙事也雖發言慷慨有建安之風骨然文體華靡去雅頌遠矣雅頌之體弱不足起其文至於所善古人無以遠過

善曰言仲宣最少續被衆賢自善本作獨繼字論文曰文以氣爲主氣之清濁有體弱謂之體弱也翰曰仲宣王粲字獨善辭賦其體弱不足起也昔伯牙絕絃於鍾期仲尼覆醢於子路痛知音之難遇傷門人之莫逮善曰古代絕絃祖述曰孔子夫子歸之既歿遊伸者而問故伯牙善鼓琴而鍾子期知音之難遇也善人殺子路而伯牙絕絃不復鼓琴痛知音之難遇也善人殺子路而醢之仲尼蓋覆之傷子路之賢門人莫及也向曰伯牙善鼓琴鍾子期知音子路死仲尼蓋覆之但爲來及古人亦一時之傷也善本作字銑曰諸子謂徐陳應劉沉王也言雖未及古人亦一時之憾才也今之存者已不逮矣善曰言今存者已不及徐陳諸子也不及見也後生可畏來者難誣恐五臣本無恐字吾與足下不及見也善曰論語子曰後生可畏焉知來者之不如今也良曰言後生文章亦有可畏而難欺安知不如

今者乎我與季重老矣不及見來者之文也來者亦後生也瑒翰曰瑒字季重太子舍人也時偕老蓬蒿也光武有言年已善本無已字三十餘在兵中十歲所更非一善曰東觀漢記光武賜諸將詔書曰吾年已三十餘在兵中十歲所更非一歟淳語虛辭耳向曰言更歷非一歟淳語虛辭耳更也瞑瞑目也言思慮不及如老翁也光武漢光武也更歷瞑瞑皆日已志意何時後類昔日已成老翁但未白頭耳與之齊矣銑曰言使不及光武年與光武齊三十餘在兵中十歲所更非一歟淳語虛辭耳之文無衆星之明假日月之光善曰法言曰敬問質之文無衆星之明假日月之光也善曰法言曰羊質而虎皮見草而說之見豺而戰文子曰百星之明不如一月之光晉子曰士之與臣君日月之與星也善本作繼字吾德不及之年齊曰大帝因謙非才實而居大位也動見瞻觀何時易去乎恐永不復得爲昔

日遊也良曰言既非材而興重但興動出入頗
明甚難故恐長不得爲昔日南皮之遊少壯眞
當努力年一過往何可攀援善本作姊字古人思秉
燭夜遊良有以也悲又曰古詩曰少壯不努力老大乃傷
不可少消息盈虛終則又始古詩曰晝短苦夜長何不秉燭
遊秉或作炳翰曰少壯之時眞何努力以追宴樂耳
月一過而往不可攀援而駐也悲又曰莊子此海若曰年不可舉時
之故秉燭夜遊實有以也
述造否善本作不字東望岱感慨良多
呼吸以於邑向曰頃近娛樂頗少也否
謂述作文章無於邑謂不得志也感慨良多
與鍾大理書
太子在孟津聞
臨淄侯轉則長北
銑曰賴川長北人也餘同善註
魏文帝五臣本無魏
文帝三字
不白良玉比德君子珪璋見美詩人善曰毛詩曰高山仰止景行行止
子於願觀美玉有如思古人德也
與鍾大理書善曰魏志曰鍾繇字元常潁川
長社人也餘同善註

并屢故王情宛反 繾綣眷顧 綣去阮反 眷古倦反 爛然滿目 善曰健篤與李文德書曰吾與伏處氏之場圃 向曰繾綣眷也言擊總去 猥以蒙鄙之資 良曰蒙暗也暗鄙 不煩一介之使 翰曰一介單使也連城謂十五城 不損連城之價 翰曰一介單使也連城謂十五城 得奇寶 既有秦昭章臺之觀 去而無簡生詭奪之 詭 善曰史記曰趙惠文王得和氏之璧秦昭王聞之使人請趙王書願以十五城易璧趙王生計秦貪負其強勢而不償城相如奉璧西入秦秦王坐章臺見相如相如奉璧奏秦王秦王無意償城乃前曰璧有瑕請指示王王授相如相如持璧卻立因怒髮上衝冠以謝曰臣觀大王無意償趙城臣故欺大王臣之罪當誅臣願大王亦斯戒齋五日大王必設九賓於庭臣乃敢獻璧大王以五日齋設九賓禮於庭相如乃使其從者懷其璧間道亡歸璧於趙秦王齋五日後乃設九賓禮於庭相如因謂秦王曰秦自繆公以來二十餘君未嘗有堅明約束者臣誠恐見欺於王而負趙故使從者持璧歸趙今大王來而欲得璧臣請就湯鑊唯大王與群臣孰計議之秦王與群臣相視而嘻左右欲引相如相如因持璧卻立倚柱怒髮上衝冠謂秦王曰大王初立臣聞之齋戒五日今大王亦齋五日乃得設九賓禮臣以此知大王之誠不欲負趙王趙王畏秦之強不敢不與故使臣奉璧來使臣之愚以為大王之義不宜以負秦之故而絕趙趙王乃遣之今臣來大王殿見臣禮甚倨得璧傳之美人以示左右左右皆呼萬歲臣觀大王殊無償趙王城之意臣復取璧大王必欲強臣臣頭今與璧俱碎於柱矣 向曰趙使相如奉璧入秦秦王坐章臺相如度秦王雖有償城之意而無償趙之心乃前曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧卻立因怒髮上衝冠而謝王曰趙王使臣奉璧臣度秦王以城市趙王群臣皆以為欺王臣以為布衣之交尚不相欺而況大國乎且為一璧之故而絕強秦之歡不可臣乃使從者懷璧間道歸璧於趙今臣來大王殿見臣禮甚倨得璧傳之美人以示左右左右皆呼萬歲臣觀大王殊無償趙王城之意臣復取璧大王必欲強臣臣頭今與璧俱碎於柱矣 良曰璧有瑕相如欲指示秦王故卻立倚柱怒髮上衝冠而謝王曰趙王使臣奉璧臣度秦王以城市趙王群臣皆以為欺王臣以為布衣之交尚不相欺而況大國乎且為一璧之故而絕強秦之歡不可臣乃使從者懷璧間道歸璧於趙今臣來大王殿見臣禮甚倨得璧傳之美人以示左右左右皆呼萬歲臣觀大王殊無償趙王城之意臣復取璧大王必欲強臣臣頭今與璧俱碎於柱矣 翰曰前使相如奉璧入秦秦王坐章臺相如度秦王雖有償城之意而無償趙之心乃前曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧卻立倚柱怒髮上衝冠謂秦王曰大王初立臣聞之文王得和氏之璧秦昭王聞之使人請趙王書願以十五城易璧趙王生計秦貪負其強勢而不償城相如奉璧西入秦秦王坐章臺見相如相如奉璧奏秦王秦王無意償城乃前曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧卻立倚柱怒髮上衝冠而謝王曰趙王使臣奉璧臣度秦王以城市趙王群臣皆以為欺王臣以為布衣之交尚不相欺而況大國乎且為一璧之故而絕強秦之歡不可臣乃使從者懷璧間道歸璧於趙今臣來大王殿見臣禮甚倨得璧傳之美人以示左右左右皆呼萬歲臣觀大王殊無償趙王城之意臣復取璧大王必欲強臣臣頭今與璧俱碎於柱矣 向曰趙使相如奉璧入秦秦王坐章臺相如度秦王雖有償城之意而無償趙之心乃前曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧卻立倚柱怒髮上衝冠謂秦王曰大王初立臣聞之文王得和氏之璧秦昭王聞之使人請趙王書願以十五城易璧趙王生計秦貪負其強勢而不償城相如奉璧西入秦秦王坐章臺見相如相如奉璧奏秦王秦王無意償城乃前曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧卻立倚柱

作小文使僕潤飾之僕自以才不過古卧若人辭不爲也善曰論語曰行人子羽脩飾之東里子產潤色之若人謂敬權也論語子謂子賤君子哉若人魯人若此之人也韓曰言我以小才不過此人潤飾也若人謂此人敬禮僕卿何所疑難銑曰語及前人曰卿猶今稱君也言不爲我潤飾其文君何所疑難文之佳惡誰相知定吾文者邪向曰五臣本作麗字佳好也但爲我潤飾之後代誰知子建改定吾文也吾常歎此達言以爲美談昔尼父之文辭與人通流至於制春秋游夏之徒乃不能措一辭過此而言不病者吾未之見也善本作未公曰善曰公羊傳曰魯人至今以爲美談禮記曾哀公曰孔子文辭有可與共者至于春秋子游子夏之徒不能贊一辭遷曰孔子文辭有可與共者與人通流其義乃成焉薛曰孔子制春秋文辭美惡貶褒各異咸池六莖之發衆人所共五臣本作共曲共字樂而黃帝張咸池堯作大章舜作六莖黃帝樂曰咸池堯樂曰大章舜樂曰六莖善曰漢書曰高祖過沛詔沛縣置酒沛父兄皆來佐酒酒酣上擊筑自爲歌詩曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方上乃起舞慷慨傷懷泣數行下謂沛父兄曰游子悲故鄉吾雖都關中萬歲後吾魂魄猶樂思沛也且朕自沛公以來誅暴逆定海內以爲沛湯沐邑復其民世世無有所與善曰漢書曰高祖還過沛留十日沛父兄固請留高祖曰吾人衆多父老苦秦苛法久矣吾已誅秦王定關中關中大悅吾來但欲與父老約法三章耳殺人者死傷人及盜抵罪餘悉除去秦法吾來爲父老除害非有所侵奪何自以才不過古卧若人辭敬禮僕卿何所疑難文之佳惡誰相知定吾文者邪向曰卿猶今稱君也言不爲我潤飾其文君何所疑難也文之佳好也但爲我潤飾之後誰知子建改定吾文也吾常歎此達言以爲美談昔尼父之文辭與人通流至於制春秋游夏之徒乃不能措一辭過此而言不病者吾未之見也善本作未公曰善曰公羊傳曰魯人至今以爲美談禮記曾哀公曰孔子文辭有可與共者至于春秋子游子夏之徒不能贊一辭遷曰孔子文辭有可與共者與人通流其義乃成焉薛曰孔子制春秋文辭美惡貶褒各異咸池六莖之發衆人所好而海畔有逐臭之夫善曰韓詩外傳曰東海之人有逐臭之夫其兄弟五人皆美衣好食而海畔有人以其臭聞之莫能與居此人自美其香而人以爲臭也蘭茝蓀蕙之芳衆人所好而海畔有逐臭之夫善曰韓詩外傳曰東海之人有逐臭之夫其兄弟五人皆美衣好食而海畔有人以其臭聞之莫能與居此人自美其香而人以爲臭也蘭茝蓀蕙之芳善本無之字

爲蕃侯猶庶幾勤力上國流惠下民建永世位之業流善本留字金石之功善曰國語曰勤力一心四子講德論曰質敏以濟惠吾雖薄德善本無吾志未果吾道不行魏朝曰果遂也言我若未遂用建功業之志耳五臣本無耳字將采庶官之實錄辯時俗之得失善曰班固漢書曰有良史之才其文直其事論不虛美不諱實錄之實錄辯時俗事也向曰言我實錄事也徒以翰墨爲勳績辭賦爲君子哉皆功也若五臣本作徙以良曰勳績若雖未能藏之於名山將以傳之於同好善曰司馬遷書曰西伯拘羑里演周易仲尼厄陳蔡作春秋屈原放逐著離騷左丘失明厥有國語孫子臏腳修兵法不韋遷蜀世傳呂覽韓非囚秦說難孤憤詩三百篇大抵賢聖發憤之所爲作也此書非要一時之譽故曰藏之名山以俟後聖也定仁義之衷成一家之言善曰班固漢書贊曰司馬遷書曰西伯拘羑里演周易仲尼厄陳蔡作春秋屈原放逐著離騷左丘失明厥有國語孫子臏腳修兵法不韋遷蜀世傳呂覽韓非囚秦說難孤憤詩三百篇大抵賢聖發憤之所爲作也此書非要一時之譽故曰藏之名山以俟後聖也不歎恃惠子之知我也善曰莊子惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子來欲代子相惠子恐得罪於莊子莊子往見之曰南方有鳥其名鵷雛子知之乎夫鵷雛發於南海而飛於北海非梧桐不止非練實不食非醴泉不飲於是鴟得腐鼠鵷雛過之仰而視之曰嚇今子欲以子之梁國而嚇我邪今我書非不盡懷曹不盡懷曹善本無此二字植白

與吳季重書　曹子建

植白季重足下前日殿會雖因常調大會得爲密坐在坐善曰曹大家敬姬婦曰坐猶會也禮記曰侍君子之坐向曰常調謂常數會坐也雖識善本作識得遠會稀五臣本作希猶不盡其勞

彌日終日也其於別凄凄然有慕商之閒善曰左傳子產曰昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈不相能后帝不臧遷閼伯于商丘主辰商人是因其季世曰唐叔故參爲晉星　良曰言閼伯爲商星遷實沈於大夏主參商人是因其季世曰唐叔故參爲晉星　良曰言閼伯爲商星遷實沈於大相見也言卅見也過度

光景之速別離則如參商之隔闊也思欲五臣本欲字無抑六龍之首頓羲和之轡善曰楚辭曰質鴻蒙以東遊旍六龍於扶桑又曰羲和弭節兮崦嵫言光景之速則思抑止頓下也六龍日車也止六龍頃下其總使日留而不去折若木之華閉濛汜之谷天路高邈良無由緣善本作良文無緣四字善曰楚辭曰折若木以相佯王逸曰若木在崑崙西言折取若木以拂擊蔽日使之還却也楚辭曰由自陽谷次於濛汜兮又曰扶桑在東方日之所出若木在西方日之所入處折若木而執之而不去閉濛汜之谷長子昌言曰高高在上下察民情天路雖遠實無不知夫所至也良曰若木日過處濛汜日入處折若木而執之而不去閉濛汜之谷由緣懷樂於旦光反側志不安也懽戀反側如何如何向曰戀眷也反側謂照不寐如何如何猶奈何也若春榮灌若華清風善本作良文無緣四字善曰楚辭曰折若木以相佯王逸曰若木在崑崙西言折取若木以以蕭蕭兮吉甫作頌穆如清風楚辭曰秋風起兮白雲飛草木搖落兮露下雕良曰訊問也聯綴美貌也申詠反覆曠若復面謂若相見也復一作還所治謂休治公事之暇良曰所治謂朝政也申詠反覆曠若復面謂若相見也復一作還所治謂休治公事之暇良曰訊問也聯綴美貌也申詠反覆曠若復面謂若相見也復一作還所治謂休治公事之暇良曰訊問也聯綴美貌也

得所來訊文采委曲曄若春榮灌若華清風善曰楚辭曰折若木以相佯王逸曰若木在崑崙西言折取若木以以蕭蕭兮吉甫作頌穆如清風楚辭曰秋風起兮白雲飛草木搖落兮露下雕良曰訊問也聯綴美貌也申詠反覆曠若復面謂若相見也復一作還所治謂休治公事之暇良曰所治謂朝政也得所來訊文采委曲曄若春榮灌若華清風善曰楚辭曰折若木以相佯王逸曰若木在崑崙西言折取若木以以蕭蕭兮吉甫作頌穆如清風楚辭曰秋風起兮白雲飛草木搖落兮露下雕良曰訊問也聯綴美貌也申詠反覆曠若復面謂若相見也復一作還所治謂休治公事之暇良曰所治謂朝政也何懽戀反側如何如何向曰懽眷也反側謂照不寐如何如何猶奈何也懽戀反側如何如何向曰懽眷也反側謂照不寐如何如何猶奈何也且改轍易行非良樂之御易民而治非楚鄭之政願足下勉之而已矣善曰呂氏春秋曰良樂之御也不以良馬不調不用其能不以良馬之性不調不用其能不易民之性不變不易民之性不變其俗而教順其情而政成故有易俗移風而為政理非楚之教數轉也此二子假不易人而治故頌貨鮑之也且改轍易行非良樂之御易民而治非楚鄭之政願足下勉之而已矣善曰呂氏春秋曰良樂之御也不以良馬不調不用其能不以良馬之性不調不用其能不易民之性不變不易民之性不變其俗而教順其情而政成故有易俗移風而為政理非楚之教數轉也此二子假不易人而治故頌貨鮑之也

國策司馬喜謂楚王曰臣聞之聖人不易民而教智者不變俗而治史記曰傳曰王良伯樂善御馬者也以良馬比吳公言是不易之民也韓曰王良伯樂善御馬者也以良馬比吳公言是不易之民也良

麗而慇懃之綢繆乎 齊曰惠眠職也所奉恩勝謂得前書也發開神長也綢繆謂殷勤之意也夫登東岳者然後知衆山之邐 力氏反迤 移尔也奉至尊者然後知衆山之卑微也 善曰法言曰觀書者譬如觀山升東嶽而知衆山之邐迤也 良曰譬迤小山之地勢也兄介乎下句蓋季事自況也 翰曰至尊天子也今借而為喻百里縣令之任實自謂 自旋之初伏念五六日至于旬時精散思越惘若有失非敢羨寵光之休慕倚頓之富也 善本無也字 誠以身賤犬馬德輕鴻毛 善曰尚書曰要囚服念五六日至于旬時毛詩曰匪君子為龍為光毛萇曰龍寵也孔書曰予子產問子順曰臣置於財聞倚頓善殖貨財學之然先生同國也當知其術願以告我荅曰欽我知之倚頓魯之窮士也斬則常能朱公富往之問術焉朱公告之曰于欲速富當畜五牸於是乃適河大畜牛羊于猗氏之南十年之間其息不可計貲擬王公縣名天下以與富於倚氏

故曰倚頓戰國貴富連說張相國曰鴻毛之輕也而不能自舉 向曰自從旋慕越失也漏貲前從說至對又從慕寵之時也伏念實樂之事猶欲竭愚誠以身賤德輕故也猶若鴻毛雖輕猶恃古之人也至乃壁玄關排金門升玉堂伏虛 五臣本作檻 檻於前毀臨曲池而行觴 善曰二蒼曰檻臨水也而不能自舉 向曰自從旋慕越失也漏貲前從說至對又從慕寵之時也伏念實樂之事猶欲竭愚誠以身賤德輕故也猶若鴻毛雖輕猶恃古之人也 善曰史記曰魏公子虛有自迎夷門侯生侯生攝衣冠直玉堂有曰矣甚歡曰生當以公子為長者故公子上坐不讓欲以觀公子公子以金觴酒也玉堂美言之也伏檻臨曲池 說曰玄北也舍門前殿以遊也檻盛也 既威儀辭揖讓 說曰威儀敬美敦孝不知敬儀敦美敦孝言敬過度偏隊而出 雖侍平原養士之懿懷 懿善也 音義曰侍一作時 音義曰侍一作時 耀 五臣本一作燿 顯之才 縱光 善曰史記曰秦之圍邯鄲使平原君未救合從於楚約與食客門下有勇士文武備具者二十人偕得十九人餘無可取者毛遂自薦於平原君平原君曰夫賢士之處於世譬如錐之處囊中其末見也今在左右未有所聞是先生無所有也毛遂曰臣今日請處囊中乃脫穎而出非特其末見

其殆庶幾乎 濟曰究盡也 翰曰此並置植書丈也 有肉也公子謂植也郢人謂自謂也庶幾近也 若質之志實在所天 善曰左氏傳箴尹克黃曰君天也 向曰所天謂所尊敬也言志所尊敬在於子建此古人通言尊 思投印釋冀朝夕侍坐 銑曰將令佩綬朝夕侍坐於子建 鑽仲父之遺訓覽老氏之要言 善曰仲父孔子也 濟曰仲父孔子也老氏老子也 向曰老子也 通訓謂六經要言謂五千文也 對清酤而不酌抑嘉肴而弗享 善曰毛詩曰既載清酤又曰嘉肴脾臐 良曰清酤酒也抑止享食也言得侍坐子建雖對酒而不酌止肉不食亦將醉飽而已 銑曰抑嘉肴也 使西施出帷嫫母侍側斯盛德之所蹈明哲之所保也 善曰越絕書曰越王乃飾美女西施鄭旦二人獻之於吳王夫差以敗其國 濟曰仲父孔子也 向曰侍周易曰日新之謂盛德毛詩曰匪飾伊何 銑曰西施美女也嫫母醜女也質自言侍子建如美女使醜者舍侍也相與覽孔子之遺訓老

子之要言道義相合此可謂盛德所安也 銑曰明智所安也 翰曰此可謂明智保安也 若乃近者之觀實 向曰近者之謂謂子建所述歟 銑曰謂子建所述歟 濟曰觀實謂實事也 秦箏發徽二八迭奏 善曰楚辭曰伏清聲而發徽 濟曰徽美也二八謂箏者十六人迭奏進退也 埳篪激於華屋鼓動於座右 善曰史記衛鞅曰若言藥也并言庶幾也 銑曰埳篪鼓聲也 耳嘈嘈於五臣本作而 無嬉洞房周旋曰雷鼓鼓聲鼓也 濟曰嘈嘈喧甚也謂歡樂喧甚也 向曰玫事政理之事也測隱深也 墨子迴車而反 善曰家語曰孔子之陳陳惠公賓有隼集於庭而死楛矢貫之惠公使使以孔子之館問之孔子曰昔武王克商於是肅慎氏貢矢以分大姬配虞閼父封於陳以備三恪分同姓以珍異姓以遠方故銘其楛曰肅慎氏貢矢以分大姬配虞閼父封於陳陳侯因是以嬀姓也 濟曰墨子過朝歌且舞之人歌樂也式用也 與民式歌且舞 善曰墨子非樂不入朝歌鄙陽上書曰里名墨子非樂不入朝歌鄙陽里名也 向曰墨子過朝歌且舞之人歌樂也式用也 良曰墨子過朝歌且舞之人歌樂也式用也 銑曰墨子過朝歌且舞之人歌樂也式用也 儒墨不同固 善曰孔子之陳陳惠公賓有隼集於庭而死楛矢貫之惠公使使以孔子之館問之孔子曰昔武王克商於是肅慎氏貢矢以分大姬配虞閼父封於陳陳侯因是以嬀姓也 五臣本作而 已字 然一旅之衆不足以揚名 善曰左氏傳伍員曰少康有衆一旅杜預曰一旅五百人也 銑曰五百人曰旅古朝歌時小不足為揚名 歩

武之聞不足以騁跡 五臣本作巧字 善曰司馬法曰註曰武跡也 翰曰武亦跡也言牧野之間地小何足以騁其軌跡也此託言朝歌小邑不足見譽 若不改轍易御將何以效其力哉 向曰此蓋子建書改轍易行言也贊註言若不改轍大任將行以用之力也 今處昌此而求大功猶絆良驥之足而責以千里之任轍猴猴之勢而望其巧捷之能者 五臣本無者字 也 善曰淮南子曰兩絆驥而求千里置猿檻中則與豚同非不巧捷也無所肆其能也 銑曰絆良馬之足何以行千里之遠 壽曰致猿猴於檻中不可見巧捷之形也 不勝見恤謹附遣白荅不敢繁詞 銑曰恤憂也 吳質白

與滿公琰書 善曰賈逵國語之山公表注曰滿寵字伯寧作寵字 應休璉 善曰應休璉集曰休璉遷平原侯庶子轉五官中郎將文帝即王位徙魏郡太守 出自 旅字 書本作 潛淵芳旨發自幽巷 向曰芳旨美酒也 繁 故使鮮魚 向曰鮮美也 組綺錯羽爵飛觴 善曰楚辭曰瑤漿蜜勺實羽觴兮羅酌也 徽羲渠哀歈 善曰列子曰伯牙善鼓琴鍾子期善聽伯牙鼓琴志在太山鍾子期曰善乎峩峩若泰山志在流水鍾子期曰善乎洋洋若江河伯牙所念鍾子期必得之伯牙乃舍琴而嘆曰善哉善哉子之聽夫志想象吾之所念皆在吾琴子何逃焉 善曰琴操曰伯牙所作也 歈與謳同 善曰毛詩曰坎其擊鼓宛丘之下 薛綜曰謳歌也 孟公不顧尚書之期 善曰漢書曰鄭崇字子游哀帝即位為尚書僕射遷尚書令 薛綜曰孟公崇字也 當此之時仲孺不辭同產之服 善曰漢書曰竇嬰字王孫孝文時為大將軍封魏其侯 薛綜曰仲孺嬰字也 駒就鴛意不宜展 善曰漢書曰諸傅士共持酒肉勞王 薛綜曰駒就鴛皆馬名 徒恨宴樂始酣白日傾夕驪 善曰漢書曰諸傅士共持酒肉勞王 薛綜曰駒就鴛皆馬名 有無量 向曰亮爾也 是以奔騁御僕 五臣本作僕御 宣命 周求 良曰騁馳也言我教令馳驅於公路 陽書前於詹何揚 銑曰嘉善也 郎君 歡欣踴 五臣本作踊 躍情

驪駒在門僕夫具存曠野韓曰驪駒驪駒也就駕言將行而歸也言日暮言歸樂意猶未宣展 **追惟耿介迄于明發** 善曰楚辭曰獨耿介而不遝毛詩曰明發不寐向曰惟思言樂僅未盡情追思不安至于夜晚耿介不安也迄至也明發曉時也 **適欲遣書曾承命知諸君子復有漳渠之會** 銑曰會遇也來命謂炳有使來也 濟曰漳水名 **夫漳渠西有伯陽之館北有曠野之望** 善曰伯陽即老子也許慎曰本姓曠野良曰伯陽謂老子朝曠遠也 **高樹翳朝雲丈禽嚇綠水** 韓曰丈禽之鳥也嚇水言多也 **沙場夷敞清風肅穆是京臺之樂也得無流而不反乎** 善曰淮南子曰今尹子環謂啟王許商子淮南子曰今尹子環謂啟王許商子曰夫流而不返者其樂忘歸若吾專德之人不可以當此樂也恐流而不能自反高誘曰京臺高臺也方皇大貌也向曰夷平敞明也言水畔多沙場平坦而光明也肅穆清風貌京臺楚國臺也是為楚國觀望之美方可樂此中

之京臺忘歸之樂也流謂水之不反 **適有事務須自經營** 善曰何休公羊傳注曰經營猶往來也 **不獲侍坐良增邑邑** 善曰邑邑不樂也 銑曰不得往侍坐同樂喜舞增傷邑邑也 **因白不悉瓊白**

與侍郎曹長思書 濟曰曹長思書傳所不載

應休璉

瓊白足下去後甚相思想叔田有無人之歌闇 毛詩曰叔于田巷無居人又云出其闉闍有女如荼闇城也下章云匪我思存此皆喻相思之意風人則詩人也 **王有萬里之望肅以宿德顯授何嘗以後進見拔皆雁鳥揚虎脈** 善曰魏志曰王肅字子雍黃初中為散騎侍郎給事黃門侯進於樂君子也 薛曰驪駒

也曹爽冠冕處散騎侍郎給事黃門侯進於樂君子也 薛曰驪駒日很復拖稽宿德論語子曰後進於禮樂君子也 薛曰暮言歸樂意猶未宣展舊也授謂授職也拔擢而任用之雁鳥揚言其雄勇之士力有萬里之望謂望富貴 **不能追參於高妙復與翼於故枝** 善曰參與翼皆高貴之才聞一知十 向曰言接助謂無親朋在朝之貴者高妙謂輔之貴者言不能追參翊貴復如鳥之翼棲於故林故枝者喻朋在朝有高妙次 **塊然獨處有離羣之志** 善曰佳人子新論曰塊然獨處也許慎曰塊獨貌 **汲黯樂在郎署何武恥為宰相千載揆之知其有由也** 善曰漢書曰汲黯字長孺拜為中郎出入禁闥臣之願也又曰何武字君公為御史司空多所薦舉號為名臣 銑曰汲黯何武皆漢之賢臣黯為郎署以喻己之卑位武為宰相以喻己之高貴言千載思之知其有由 **德非陳平門無結駟之跡** 善曰漢書曰陳平家貧好讀書張負謂平至其家門多長者車轍 **學非楊雄堂無好事之客** 善曰漢書曰揚雄家貧嗜酒人饋至其門時有好事者載酒肴從遊學 銑曰德非陳平門不得往侍坐同樂學非楊雄堂無好事之客也 **才劣仲舒無下帷之思家貧孟公無置酒之樂** 善曰漢書曰董仲舒廣川人下帷講習又曰陳孟公嗜酒每大飲賓客滿堂車騎滿門 銑曰才劣仲舒家貧孟公無置酒之樂也 向曰言才劣不

能追參於高妙復翼於故枝塊然獨處有離羣之志汲黯樂在郎署何武恥為宰相千載揆之知其有由也德非陳平門無結駟之跡學非楊雄堂無好事之客才劣仲舒無下帷之思家貧孟公無置酒之樂 善曰漢書曰董仲舒廣川人下帷講習又曰陳孟公嗜酒每大飲賓客滿堂車騎滿門多長者車轍 **悲風起於閨闥紅塵蔽於机榻清淡而已有幸有衰生時步玉趾樵蘇不爨似周黨之過平閔子** 善曰左氏傳曰公父文伯之母謂季孫曰吾子其寡君也夫玉趾辱于弊邑寡君若文王之有閔夭散宜生泰顛南宮适也夫文王猶用四臣後興師不宿飽暖而已有幸有衰生時步玉趾樵蘇不爨似周黨之過平閔子 薛曰左氏傳曰公父文伯之母謂季孫曰吾子其寡君也夫玉趾辱于弊邑寡君若文王之有閔夭散宜生泰顛南宮适也夫文王猶用四臣後興師不宿飽暖而已故曰有幸有衰生時步玉趾樵蘇不爨似周黨之過平閔子 善

毛落川涸者魚逝 善曰司馬彪正論曰皮朽毛落水涸魚逝其勢然也 翰曰逝謂死也 春生者繁華秋榮者零悴自然之數豈有恨哉 善曰列子曰秋蟬始生萬物榮秋蟬成萬物零向秋而死客怡悴也人之貴賤乃秦亡周興之數也 聊與大弟陳甚苦懷耳 善曰大弟謂長恩也 想還在近故不益言璩白

與廣川長岑文瑜書

善曰廣川縣時屬冀州 日本文粹作廣川縣令 應休璉

璩白頃者炎旱日更增甚沙礫銷鑠草木焦卷 善曰呂氏春秋曰昔殷湯之時大旱七年湯乃身禱於桑林於是剪其髮鄭其手自以為犧用祈福於上帝民乃甚悅雨乃大至劍音斂 嚴曰此書脫誤不至而賢聖垂珠品優劣之異及膚侵肌者信用心苦切也 周征殷而年豐衛伐邢而致雨善否有驗蒸之煩之 善曰韓詩曰蒸之煩矣鄭玄箋云蒸之言烝也 以過此 善曰毛詩曰烝在桑野又曰烝在栗薪鄭玄曰烝之言烝也 宇宙雖廣無陰以憩雲漢之詩何鶴立於關里 善曰淮南子曰聖人用物若鳧之浴若鶴之立 孤若為土龍以木雨鄭玄曰土龍以木雨鄭司農云為土龍以象雲雨而不成穀故待土龍之神後代遺場及祠宇皆取其稱焉玄寺遺場也風俗通曰尚書御史所止皆曰寺故高誘曰旗旟雨土人也司馬彪續漢書梅福上書門外尼之廢不出關里 善曰史記曰孔子生魯昌平鄉陬邑人並祈禱之物也矯虔也玄寺謂祈雨祈鬼神之事故玄寺寺司馬彪續漢書梅福上書門外望也里閭天子隅也 脩之歷旬靜無徵效 善曰說文曰脩治也歷旬猶十日也 良白祈於精誠知恤下民 善本作人字 躬自菲薄以為民先 善曰尚書曰王躬自菲薄而厚於神以為民先 猶不降明勸教之術非致雨之備也

自暴露拜起靈壇動亟手矣 善曰司馬彪續漢書曰郡國早各掃除社稷以祈雨 翰曰暴露也 拜起謂身立於日也 向曰靈壇祈雨處也 昔夏禹之解厄陽汙 善本汙作盱 向曰暴壇祈雨處也 殷湯之禱桑林言未發而水旋流辭未卒而澤滂沛 善曰說苑曰易之時大旱七年使人持三足鼎而沉山川禹言未發而水治矣湯大旱以身禱於桑林曰政不節耶使民疾耶何以雨之言未卒而雲雨已滂沛也 今者雲重五臣作輕既落而復收得無賢聖殊品優劣異姿割髮宜及膚前刖足宜侵肌乎 善曰呂氏春秋曰晉靈公刖鉏麑之足而令殺趙盾麑觸槐而死公曰此忠臣也舍之 嚴曰此書脫誤不至而賢聖垂珠品優劣之異及膚侵肌者信用心苦切也 周征殷而年豐衛伐邢而致雨善否有驗之應甚於影響未可以為不然也 善曰莊子曰昔周武克殷而年豐今那方無雨若欲使歲討而年從之則與商湯周武之前後代遺場及祠宇皆取其稱焉玄寺遺場也風俗通曰尚書御史所止皆曰寺故高誘曰旗旟雨土人也司馬彪續漢書梅福上書門外望也里閭天子隅也 雅思所未及謹書起予 善曰論語子曰起予者商也 向曰孔子稱子夏能以書之應故以書起發其章

與從弟君苗君胄書

應休璉

璩報聞者北游喜歡無量登岸臨河曠若發矇 善曰說文曰言各比大阜也禮記曰四書注曰以物蒙覆其頭而為發去其人欲之耳 說曰問近也 鄭曰芒山名齊渡也曠於游覽暗之思以至明達也 風伯掃塗 善本作途字 雨

師灑道 善曰鄭玄毛詩曰灑掃也 揚雨師灑道列仙傳曰赤松子為雨師 向曰風伯雨師致風雨以灑塵路者 按繼清路周望山野亦既至止 善曰毛詩曰清人彭彭又曰駟介旁旁又曰二矛重喬又曰既止又曰至止肅肅又曰為豆孔庶為賓為客獻酬交錯禮儀既備既至既止其所止之處則酌春酒 良曰言至其所止之處則酌春酒

武茅茨涼過去大夏 善曰莊子曰堯之治天下也茅茨不翦采椽不斲 又曰大夏增加擬於龍簫高誘曰大夏大屋也言相與接行跡於堂陛之間也 向曰武茅茨涼也言堯之宅也 良曰言至其所止之處則酌春酒

扶 五臣本作膚 十有脩味踰方丈 善曰尚書大傳曰扶十而合不勞朝而雨天下歸玄曰扶猶多也脩腊也味謂五味也 向曰十有脩味踰方丈言食方丈且不能徧視口不能徧味也 良曰言肉脯雖少味過方丈之食論語曰食無求飽居無求安也

逍遥彼塘之上吟詠菀 善曰毛詩曰有菀其特傳曰菀特貌 柳之下 善曰莊子曰惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也 向曰彼塘池水也菀柳大也言人如逍遥彼塘之上吟詠菀柳之下也

結春芳以崇佩折若華以翳日 善曰楚辭曰紛吾既有此內美兮又重之以修能 向曰春芳春華也崇佩謂佩之多也翳日蔽日也言人如結春芳折若華以蔽日而佩之也

高雲之鳥頡頏出深淵之魚蒲且 善曰子讓善便嬛一縱 稱妙何其樂哉雖仲尼忘味於虞韶楚人流遁於京臺猶以過也 善曰論語曰子在齊聞韶三月不知肉味曰不圖為樂之至於斯淮南子曰令尹子期子西作亂葉公子高入定之子期子西皆死葉公懼奔於楚楚人追之及於北門葉公之馭曰急之則還舍之則去還舍以相待往來以相及葉公見之還卒定楚國楚人流遁葉公而定其國也京臺者章華臺也楚靈王所築臺高十丈基廣十丈臨漳水作之七年而成與諸侯落之酒酣王曰今日樂與子同之願諸侯皆如此則楚國安矣左傳曰楚子成章華臺而納亡人以貳楚子曰楚其有亡王其無疆乎 向曰虞韶舜樂名也舜南巡崩於蒼梧葬於九疑山故曰虞韶也京臺章華臺也楚靈王好細腰宮人皆不食而自殺故曰楚人流遁京臺而亡也 良曰言人如高雲之鳥頡頏出深淵之魚蒲且子讓善便嬛一縱稱妙何其樂哉雖仲尼忘味於虞韶楚人流遁於京臺猶以過也

遁況京臺無以過也 善曰莊子曰令尹子期子西作亂葉公子高入定之子期子西皆死葉公懼奔於楚楚人追之及於北門葉公之馭曰急之則還舍之則去還舍以相待往來以相及葉公見之還卒定楚國楚人流遁葉公而定其國也京臺者章華臺也楚靈王好細腰宮人皆不食而自殺故曰楚人流遁京臺而亡也 向曰遁況猶況也言人如遁況京臺無以過也

班嗣之書信不虛矣 善曰漢書曰班嗣字孟堅扶風安陵人也 向曰班嗣報曰魚鼈一壑則萬物不易其樂 良同善注

還京都堪然獨處窮宅濆洛困於囂塵 善曰晏子春秋曰晏子公欲更晏子之宅近市湫隘囂塵不可居 向曰言近市湫隘囂塵不可居也

來於 五臣本無於字 寤寐 善曰毛詩曰寤寐思服 向曰寤寐思此樂也 良曰言夜此水名言夜此水不休故也 思樂汶上每 善本無每字 發 善曰毛詩曰泉源在左淇水在右 向曰泉源淇水皆汶上之水名也 昔伊尹輟耕郅 善曰孟子曰伊尹耕於有莘之野 向曰伊尹耕於有莘之野以樂堯舜之道 傅說拔迹於殷岑 善曰尚書曰高宗夢得說使人以像求之得於傅巖 向曰傅說使人以像求之得於傅巖之岑 呂望投竿思致君於有虞 善曰史記曰呂尚蓋嘗窮困年老以漁釣干周西伯將出獵卜之曰所獲非龍非彲非虎非羆所獲霸王之輔也於是周西伯獵果遇呂尚於渭之陽與語大說曰自吾先君太公曰當有聖人來適周國以興子真是人耶吾太公望子久矣故號之曰太公望載與俱歸立為師 向曰呂望投竿思致君於有虞也

公欲更晏子之宅近市湫隘囂塵不可居 齊曰爰近也 向曰爰近也

尹耕於有莘之野以樂堯舜之道 善曰孟子曰伊尹耕於有莘之野而樂堯舜之道 向曰伊尹耕於有莘之野以樂堯舜之道 良曰言伊尹耕於有莘之野以樂堯舜之道

湯三使往聘之旣有莘之野以樂堯舜之道 善曰孟子曰湯使人以幣聘之囂囂然曰我何以是囂囂為哉 向曰湯使人以幣聘之囂囂然曰我何以是囂囂為哉

堯舜之道吾豈若使是君為堯舜之民哉吾豈若於吾身親見之哉 善曰孟子曰堯舜之道不以仁政不行於天下 向曰堯舜之道吾豈若使是君為堯舜之民哉吾豈若於吾身親見之哉

君章逢南人也鄭太翟暱於七陽卜生俊士以為民也 善曰尚書曰王若曰嗚呼七子之師周公若曰太史司寇蘇公式敷在王宅乃位以揚文武之光訓厥謀永力合德以昭事于上天明畏棐忱來相宅其作周匹休公曰拜手稽首曰予小臣敢以王命呪祝嗣王作冊祝曰王若曰猷告爾多士爾殷侯尹爾庶邦暨爾百工越爾御事爾乃迪屢不靜爾心未愛厥亂爾心未愛爾乃不明于天威我有周既受命我惟時其教告之我不敢後我不敢前厥既命殷庶我亦既命殷庶爾乃自時洛邑尚永力畏相爾殷庶爾乃尚有爾土爾乃尚有爾牧爾乃惟爾知惟爾賢爾乃尚有爾事爾乃尚有爾服宅爾乃尚有爾居爾乃惟爾知惟爾賢爾乃尚有爾事爾乃尚有爾服宅爾乃尚有爾居爾乃尚有爾土爾乃尚有爾牧

善曰漢書賈誼上疏曰古者內有公卿大夫外有公侯伯子男然後有官小史延及庶人尚書曰駿奔走在廟孔安國曰駿奔走在廟之貌也周訢有之曰侯河之清人壽幾何杜預曰言人壽促不如河清是也齊曰欲令卿與禮教取弟爲衆官之師教授卿邑誠美意也韓曰賢待也言待聖人出爲言待聖人出則人壽促何可待也**是宦無金張之援游無子孟之資而圖富貴之榮望殊異於人之躰耳**善曰漢書金日磾賛曰張湯賛曰張氏子孫相繼自宣元已來爲侍中中常侍者凡十餘人功臣之後唯有金氏張氏金氏張氏十餘人功臣之後唯有金氏張氏而已又曰張湯賛曰張氏子孫相繼自宣元已來爲侍中中常侍者凡十餘人功臣之後唯有金氏張氏而已漢書曰霍光字子孟驃騎將軍去病之弟也淮南子曰夫乘舟而惑者不知東西見斗極則曉然而無疑性亦人之斗極有自見也不失物之情也以自見動而應變若龍旋之易其故譬猶越之射矢向日舍金日磾張安世子孟霍光字子孟並用勢位南子云譬猶西之與越人學遠射矣而守

六臣註文選卷第四十三

書下

與山巨源絕交書一首

善曰魏氏春秋曰嵇康與呂安善安兄巽不義安將訟其事康證成之巽乃誣康與安謀不軌遂囚之鍾會鄧艾伐蜀康素與會不善會譖之於文帝遂見殺山濤將去選曹舉康自代康乃與濤書告絕之濤以此憾焉

嵇叔夜

康白足下昔稱吾於潁川吾常作謂之知言

善曰稽康與山濤書曰吾每謂仕宦也慢其志故謂知言也虞預晉書曰山濤字巨源河內懷人也濤父爽早亡濤貧居負薪以養母後舉秀才為郎轉大將軍從事中郎遷冀州刺史入為侍中尚書吏部郎領選舉加奉車都尉封新興縣侯轉太子少傅加光祿大夫開府儀同三司

然經怪此意尚未熟察於足下何從便得之

善曰稽康與山濤書曰足下前說仕宦之意甚慢其志故謂知言也虞預晉書曰山濤字巨源河內懷人也濤父爽早亡濤貧居負薪以養母後舉秀才為郎轉大將軍從事中郎遷冀州刺史入為侍中尚書吏部郎領選舉加奉車都尉封新興縣侯轉太子少傅加光祿大夫開府儀同三司

也善曰言當經足下何從而便得吾之此意也向曰經常也猶也言當經足下何從而便得吾此心

前年從河東還顯宗阿都說足下議以吾自代

善曰臧榮緒晉書曰嵇康字叔夜譙國銍人也家世儒學博綜群言屬文不加點尚老莊之學恬靜寡欲不與世務唯親昵友好而已鍾會撰其言論以為傳論曰嵇康文辭壯麗師心以動故頗有非湯武薄周孔之論臧榮緒晉書曰山濤字巨源河內懷人也濤父爽早亡濤貧居負薪以養母後舉秀才為郎轉大將軍從事中郎遷冀州刺史入為侍中尚書吏部郎領選舉加奉車都尉封新興縣侯轉太子少傅加光祿大夫開府儀同三司

多可而少怪

善曰言足下從何便得吾此心也

事雖不行知足下故

善曰史記曰莊子名周嘗為漆園吏列仙傳曰李耳為周柱下史周衰去之關關令尹喜曰子將隱矣強為我著書乃著上下篇言道德之意五千餘言而去莫知所終也

事雖不行知足下故

善曰史記曰莊子名周嘗為漆園吏列仙傳曰李耳為周柱下史周衰去之關關令尹喜曰子將隱矣強為我著書乃著上下篇言道德之意五千餘言而去莫知所終也

不知之

善曰言不知己之情不然我情也

足下傍通

善曰史記曰六國時蘇秦張儀之徒以縱橫之術說諸侯秦相惡之使人刺殺蘇秦秦車裂以徇其弟代秦相燕燕王以為客卿蘇秦既死燕王以為相張儀相秦秦惠王以為客卿秦王以為相

多可而少怪

善曰言足下之於萬事多有許可少有疑怪也高誘曰六爻發揮旁通情也孟子曰為士師之道三黜曰未可以去乎曰直道而事人焉往而不三黜曰直道而事人焉往而不三黜

吾直性狹中多所不堪偶與足下相知耳

善曰史記曰莊子名周嘗為漆園吏列仙傳曰李耳為周柱下史周衰去之關關令尹喜曰子將隱矣強為我著書乃著上下篇言道德之意五千餘言而去莫知所終也

欲卿相而三登令尹是乃君子思濟物之意也

善曰莊子曰堯讓天下於許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨降矣而猶浸灌其於澤也不亦勞乎夫子立而天下治而我猶尸之吾自視缺然請致天下而許由不受也又仲尼兼愛不善執鞭子文無

達之人至於此事經所不載言已不能通之此意也太平御覽莊子曰君子內正而外馬其莊子云與物委蛇而同其波流而悔吝不生若老聃之教也郭象曰委蛇隨物也言己不執不可變也而隨物變化與之

尹無喜色三已之無慍色舊令尹之政必以告新令尹何如子曰忠矣曰仁乎曰未知焉得仁焉崔子弑齊君陳文子有馬十乘棄而違之至於他邦則曰猶吾大夫崔子也違之何如子曰清矣曰仁乎曰未知焉得仁焉

向曰兼愛謂兼愛物愛人蓋取也執鞭下士也子貢曰夫子之不可及也猶天之不可階而升也夫子循循然善誘人博我以文約我以禮欲罷不能既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之末由也已

善曰孟子曰古之人得志則兼善天下不得志則獨善其身達則兼善天下而不懷厄窮而不憫其本志也窮塞不遇亦不變其本志也窮達之士

善其不渝窮則自得而無悶所謂達能兼有人字五臣本

天下又曰物下惠遺佚而不怨厄窮而不憫故獨善其身達則兼善天下而不懷厄窮而不憫其本志也窮塞不遇亦不變其本志也窮達之士

以此觀之故堯舜之君世許由務光五臣作捕

善曰呂氏春秋曰堯讓天下於許由許由逃之箕山之下於夫子許由遂之箕山之下

巢巖棲澤之中曰請受天下於子許由逃之箕山之下

善曰呂氏春秋曰堯讓天下於許由許由逃之箕山之下

張升反論曰黃綺子皓四人者秦之時隱於商山

良曰堯舜為君於此時出隱於箕山

之行歌其樂一也

善曰漢書曰上劾民為留侯行太子令四人從入朝太子敬禮之留侯曰上嘗欲易太子太子仁敬愛士天下莫不聞四人者年皆八十有餘鬚眉皓白衣冠甚偉上怪問之四人前對各言姓名曰東園公甪里先生綺里季夏黃公上乃驚曰吾求公避逆公之久矣公何自從吾兒遊乎四人皆曰陛下輕士善罵故臣等義不辱故恐而亡匿陰聞公仁孝恭敬愛士天下莫不延頸欲為太子死故臣等來耳今乃以臣等為兒故從之也

故堯舜之君世許由務光

善曰莊子曰堯讓天下於許由許由不受逃於箕山之陰堯又讓於務光務光辭曰廢上之人非義也殺下之人非仁也人利其食我不忍受其祿我不忍居吾生於濁世而汚我以其言自投於水

少加孤露毋兄見騎不涉經學性復疏五臣作踈頗筋驚肉緩

善曰孟子曰吾四十不動心告子曰不得於言勿求於心不得於心勿求於氣可謂不動心與曰孟施舍之所養勇也曰北宮黝之養勇也不膚撓不目逃思以一毫挫於人若撻之於市朝不受於褐寬博亦不受人之一毫而反之若撻之於朝市無嚴諸侯惡聲至必反之孟施舍似曾子北宮黝似子夏夫孰賢於孟施舍曰北宮黝之養勇也不知勝不知勝則懼是以無敵也

善曰莊子曰孔子謂顏回曰回坐忘矣曰何謂坐忘曰墮肢體黜聰明離形去知洞於大通此謂坐忘

而忘不起今胞中略轉乃起耳又縱逸來久情意傲散簡與禮相背頗與慢成

善曰孔安國論語注曰簡略也

向曰數語不共言性簡略與禮相違背

而為儕類見實不攻任顧懶趍跗湯火

善曰莊子曰山林之士往而不能反朝廷之士入而不能出二者各有所短濟曰言性各有所短

雖飾以金鑣樂以嘉肴逾其過又讀莊老重增其放

善曰毛詩曰鞗革金鑣注曰鞗革轡首金鑣鑣鑣也

肴骨是非故婚故飽也

故使策進之心日穨任實之情轉篤此由禽鹿少見馴育則服從教制長而見驚則

善曰周易升曰柔以時升大得志也又曰順德而行或安或利論語語讀曰貧而樂道富而好禮論語曰子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也未若貧而樂富而好禮者也

向曰言性簡略與禮相違背也

良曰讀肇也任實謂性也

過吾師之而未能又至性過人與物無傷唯飲酒過差耳

善曰莊子仲尼謂顏回曰聖人處物不傷物者物不能傷也李尤盂銘曰飲無求歡以相娛流過差可不慎與

良曰師法至大差失也言每法嗣宗不論人過之事不能及之故過人之性過

善曰故太傅胡廣子二子為人也

少傅胡廣自入山澤薪實以供飲食范曄後漢書曰尚子平有道術為縣隱居不仕性尚中和好通老易尚向子平不同未詳又曰臺佟者字孝威魏郡人隱於武安山鑿穴為居採藥為業佟終於冬切史記太史公曰余讀孔氏書想見其為人及觀其所傳軼事孔子適齊景公問政對以君君臣臣父父子子公曰善哉信如君不君臣不臣父不父子不子雖有粟吾豈得而食諸平王昏時司徒王昌聞之固辭後遂入山隱也臺佟字孝威

採藥自業隱於武安山終身不出慨息也康白言憑逸之志

頗筋驚肉緩頭面常一疏五臣作踈

善曰呂氏春秋曰若蹶若驚若驅馬也

月十五日不洗不大閑養不能沐也每常小便而忍不起今胞中略轉乃起耳又縱逸來久情意傲散簡與禮相背頗與慢成

善曰孔安國論語注曰簡略也

向曰數語不共言性簡略與禮相違背也

而為儕類見實不攻任顧懶趍跗湯火

善曰莊子曰故猶故舊也

雖飾以金鑣樂以嘉肴逾

善曰毛詩曰鞗革金鑣注曰鞗革轡首金鑣鑣鑣也

肴骨是非故婚故飽也

其過又讀莊老重增其放

善曰周易曰君子以遠小人不惡而嚴

故使策進之心日穨任實之情轉篤此由禽鹿少見馴育則服從教制長而見驚則

善曰毛詩曰鶴鳴于九皋聲聞于野注曰皋澤也言鶴鳴深遠猶賢人隱處聲聞人也

良曰讀肇也任實謂性也

過吾師之而未能又至性過人與物無傷唯飲酒過差耳

善曰莊子仲尼謂顏回曰聖人處物不傷物者物不能傷也李尤盂銘曰飲無求歡以相娛流過差可不慎與

良曰師法至大差失也言每法嗣宗不論人過之事不能及之故過人之性過

而不傷於物唯敏酒之後有過失 至爲禮法之士所詬疾之如讎幸賴大將軍保持之耳 善曰孫盛晉陽秋曰何曾於太祖教若不革變王當誅將相交太祖曰此賢素贏病君當期恕之 向曰禮法之士謂何曾也阮籍在司馬文王坐時居母喪飲酒食肉皆曰爲非傷教宜投之四裔文王曰此子素毀滅其忍之文王時爲大將軍言爲何曾以警王酒醴朱紅繩如仇讎也 以吾侍 善曰資材童也 五臣本作暗字 不如嗣宗之賢而有好盡之累 善曰羲書曰嗣宗論之驚恐口書馬者與毘而長子建爲郎中令奏事事下五令經四不足一 擾謹死奏其事於上前即有可言屏人好盡嗣言則盡情不知避忌 良曰機者事之微也直事也石奮當有子四人仕皆至二千石并父爲萬石父子皆以謹慎著名康言我遇事使發不能忍慎如萬石也好盡謂好盡發於人之事機是以爲累也 久與事接疵釁日興雖欲無患其可得乎又人倫有禮朝廷有法自惟至熟有必不堪者七甚不可者二卧喜晚起而當關呼之不置一不堪也 善曰東觀漢記曰汝郎再關載病詣公車尚書勑郎自力受拜郎乘輦白衣詣止車門奉還兩當關扶郎入拜郎中我父與人事相接則服鞫曰起宜得血患乎又加禮法白思至審必有不堪也 銑曰不甚不可苟不中其用也薄置當關之職欲號即至門呼人使起言康晚起爲吏呼之不放也 抱琴行吟弋釣草野而吏卒守之不得妄動二不堪也 危坐一時痺 必麻 不得搖性復多蟲 蚤 把 蒲巴 搔無已而當裹以章服揖拜上官三不堪也 善曰莒子曰少者之事先生出入恭敬如有賓客危坐向師顏色無作就文曰庫渥病也俾利切 向曰弋繳射也

寧可久處人間邪句可言救以檃栝之心理此數事外語所當 又聞道士遺言餌木黃精令人久壽意甚信之 舊曰黃精謂食也本草經曰木黃精久服輕身延年 潛曰黃精謂餌久服輕身道士所得道之士也餌食也本草精華名也 游山澤觀魚鳥之甚樂 良曰行住也 翰曰言人各有所樂唯達者可知故云爾 上不喜之事反惟本 便廢妻能舍 五臣本作稽字 其所樂而從其所懼哉夫人之相知貴識其天性因而濟之 良曰行住也 翰曰言人各有所樂唯達者可知故云爾 上不喜之事反惟本 禹不偏伯成子高全其節也 善曰莊子曰堯治天下伯成子高諸侯而耕禹往見之 仲尼不假盖於子貢護其短也 善曰莊子曰孔子自衛反魯曲阿子貢執轡而問曰先生欲假盖於子貢護其短也 華子魚不強幼安以鄉相 善曰魏志曰華歆字子魚平原人也文帝即位歆為御史大夫 知者 五臣本作若于 也足下見直未 五臣本有必字 不可以為輪曲

者 五臣本有必字 不可以為桷蓋不欲以枉其天才人令得 善曰莊子曰匠石之齊至於曲轅見櫟社樹其大蔽牛觀者如市匠伯不顧遂行弟子厭觀櫟社樹不善也匠石曰已無用也以為舟則沉以為棺槨則速腐以為器則速毀以為門戶則液樠以為柱則蠹是不材之木也無所可用故能若此神人以為無用也 其所也故四民有業各以得 五臣本作其字 志為樂 善曰管子曰士農工商四民者國之石民也 良曰四民謂上中下諸葛亮表曰臣本布衣躬耕於南陽苟全性命於亂世不求聞達於諸侯先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣於草廬之中諮臣以當世之事由是感激遂許先帝以驅馳後值傾覆受任於敗軍之際奉命於危難之間爾來二十有一年矣先帝知臣謹慎故臨崩寄臣以大事也受命以來夙夜憂歎恐託付不效以傷先帝之明故五月渡瀘深入不毛今南方已定兵甲已足當獎率三軍北定中原庶竭駑鈍攘除姦凶興復漢室還於舊都此臣所以報先帝而忠陛下之職分也至於斟酌損益進盡忠言則攸之禕允之任也願陛下託臣以討賊興復之效不效則治臣之罪以告先帝之靈若無興德之言則責攸之禕允等之慢以彰其咎陛下亦宜自謀以諮諏善道察納雅言深追先帝遺詔臣不勝受恩感激今當遠離臨表涕零不知所言 以文見也 善曰莊子曰宋人資章甫而適越人越人斷髮文身無所用之司馬彪曰斷髮文身也章甫冠名也 翰曰言人各有所樂唯達者可知故云爾 上不喜之事反惟本 越國之人斷髮為飾不用文見豈可以己好而強使著之言 此 五臣本有必字 足下度內耳不可自見 善曰莊子曰宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身非所用也堯治天下不貴天民見之曰善哉子治天下也雖然子未嘗游於藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉 已 五臣作以 嗜昊爵養口為雖以死鼠也 善曰莊子曰惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子來欲代子相惠子懼於是搜於國中三日三夜莊子往見之曰南方有鳥其名為鵷雛子知之乎夫鵷雛發於南海而飛於北海非梧桐不止非練實不食非醴泉不飲於是鴟得腐鼠鵷雛過之仰而視之曰嚇天而

者 五臣本有必字 不可以為桷蓋不欲以枉其天才人令得 善曰莊子曰匠石之齊至於曲轅見櫟社樹其大蔽牛觀者如市匠伯不顧遂行弟子厭觀櫟社樹不善也匠石曰已無用也以為舟則沉以為棺槨則速腐以為器則速毀以為門戶則液樠以為柱則蠹是不材之木也無所可用故能若此神人以為無用也 其所也故四民有業各以得 五臣本作其字 志為樂 善曰管子曰士農工商四民者國之石民也 良曰四民謂上中下諸葛亮表曰臣本布衣躬耕於南陽苟全性命於亂世不求聞達於諸侯先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣於草廬之中諮臣以當世之事由是感激遂許先帝以驅馳後值傾覆受任於敗軍之際奉命於危難之間爾來二十有一年矣先帝知臣謹慎故臨崩寄臣以大事也受命以來夙夜憂歎恐託付不效以傷先帝之明故五月渡瀘深入不毛今南方已定兵甲已足當獎率三軍北定中原庶竭駑鈍攘除姦凶興復漢室還於舊都此臣所以報先帝而忠陛下之職分也至於斟酌損益進盡忠言則攸之禕允之任也願陛下託臣以討賊興復之效不效則治臣之罪以告先帝之靈若無興德之言則責攸之禕允等之慢以彰其咎陛下亦宜自謀以諮諏善道察納雅言深追先帝遺詔臣不勝受恩感激今當遠離臨表涕零不知所言 以文見也 善曰莊子曰宋人資章甫而適越人越人斷髮文身無所用之司馬彪曰斷髮文身也章甫冠名也 翰曰言人各有所樂唯達者可知故云爾 上不喜之事反惟本 越國之人斷髮為飾不用文見豈可以己好而強使著之言 此 五臣本有必字 足下度內耳不可自見 善曰莊子曰宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身非所用也堯治天下不貴天民見之曰善哉子治天下也雖然子未嘗游於藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉 已 五臣作以 嗜昊爵養口為雖以死鼠也 善曰莊子曰惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子來欲代子相惠子懼於是搜於國中三日三夜莊子往見之曰南方有鳥其名為鵷雛子知之乎夫鵷雛發於南海而飛於北海非梧桐不止非練實不食非醴泉不飲於是鴟得腐鼠鵷雛過之仰而視之曰嚇天而

視之曰嚇今子故以子國嚇我邪 銑曰嚇拒聲也非竹實不食非醴泉不飲豈可以己嗜而加於人乎 翰曰言人各有所樂唯達者可知故云爾以況鼠養其雛以況己好而強使著之言 此可謂能相終始真相識者也 善曰莊子曰惠子謂莊子曰吾與人也交相知也死而無以為質吾未嘗不流涕也 吾頃學養生之術方外榮華去滋味游心於寂漠以無為為貴級無九患尚不顧足下所好者 善曰嵇康養生論曰外物以累心則性喪滋味以煎和則生害醇醪以發華則命促此三者所以伐生之斧斤也 翰曰言吾頃學養生之術以為榮華滋味皆是外物也於性命有害故去之以無為為貴以此九患尚不顧況足下所好榮華也 有心悶疾頃轉增篤私意自試 五臣本有必字 又 其所不樂 善曰言已所不樂之事必不能堪而行之 翰曰頃時已來疾病增篤自度必不堪已所不樂之事也 不能堪 五臣本有必字 吾新失母兄之歡意 善曰左氏傳曰侍者曰胥臣侍王曰老我自央以喻定也通盡也窮謂死也宛猶往君也言盡往君也其數促也 宛之令轉於溝壑也 善曰左氏傳曰侍者曰胥臣侍王曰老而無子知將於溝壑矣 良曰言死 自卜已審若溝壑實窮則已耳足下無事

常懷切女年十三男年八歲未及成人況復多病顧此恨恨(叫)如何可言(著曰罰子曰父第表姐妹語[石]曰[已]結盡冠見韓獻子獻子曰康子勉王隱晉書曰勉字延祖禹庄北子以辭婦為成人廣雅曰恨恨悲恨也)今但願幷陋巷教養子孫時(五臣本作時時)與親舊敘(五臣本舊下有離字)闊陳說平生濁酒一盃彈琴一曲志願畢矣足下若翳(奴丁奴)之不置不過欲為官得人以益時用耳足下舊知吾深倒屣(疎)不切事情自惟亦皆不如今日之賢能也若以俗人皆喜榮華獨能離之以此為快此最近之可得(五臣呂延濟曰若有所得)言耳(著曰翳猶掩也音義與翳同言名人皆喜榮華而己獨掩藏之以此為快此最近之情何得

言之耳(向曰翳猶蔽也言人皆利時也我則疎緩又不如當代賢能矣子言俗人皆喜榮華我獨以離群為快此最近之我情也只得言耳)能不營乃可貴耳(著曰翳猶蔽也言人不求富貴乃可重也言我則多病非為有大才此乃吉之萌兆)以保餘年此真所之耳(著曰言已雖於俗事以自安全保其餘年此乃真生之所之耳)

曹諱以無禮取滅(著曰左氏傳曰晉公子過曹曹公見其駢脅欲觀其裸浴薄而觀之又即位習侯過曹曹又曰齊桓公之出也過譚譚不禮焉及其入也譚侯皆賀譚又不至冬齊桓伐之譚奔莒)非重怨不至於此況自(五臣本自下有為字)疾(五臣本疾下有病字)也(翰曰言已雖於俗事以自安全保其餘年此乃真生之所之耳曹諱以無禮取滅非重怨不至於此況自疾病困欲離事自全豈可見黃門而繩貞哉若趣(平)欲登王塗期於相致時為懽(五臣本懽字作歡)益一旦迫之必發其狂疾自致調英職任也是時必以為歡悅相益也迫偏也言頃事偏則發狂病也)野人有快炙背而

美芹子著欲獻之至尊雖有區區之意亦已疏矣(著曰列子曰宋國有田父常衣裋褐冬日負日暄以為天下之美無與知者以獻其君君將有賞也其室告之曰昔人有美戎菽甘泉芹萍子對鄰豪鄉之鄉豪賤嘗之甘芹陵書曰狐負陵區區之意快喜也言雖有愛心而遠家事理區區愛也)願足下勿似之(解謂解足下舉我之意也)其意如此既以解足下并以為別嵇康白(向曰

為石仲容與孫皓書一首

孫子并

容大祖輔政都督揚州諸軍事進位征東大將軍又曰太祖遣倏孫皓為吳將軍万茂令孫疑作書與孫皓勸降郡至吳將軍万茂吳不敢為通五臣注同)

苞白蓋聞見機(五臣作幾)而作周易所貴小未事大(著曰鄭玄禮記注曰奄猶大也)榮辱之所由興(五臣作生)也是故許鄭以銜璧全國(著曰左氏傳楚子圍許許僖公面縛銜璧楚子問諸逢伯對曰昔武王克殷微子啓如是王親釋其縛璧其而命之使服其所楚子從之又曰楚子圍鄭克之鄭伯肉袒牽羊於楚以逆王曰其君能下人退三十里而許之平又曰晉公子重耳奔狄及曹曹共公聞其駢脅欲觀其裸浴薄而觀之又即位習侯過曹曹又曰齊桓公之出也過譚譚不禮焉及其入也譚侯皆賀譚又不至冬齊桓伐之譚奔莒)曹譚以無禮取滅(著曰左氏傳曰晉公子過曹曹公見其駢脅欲觀其裸浴薄而觀之又即位習侯過曹曹又曰齊桓公之出也過譚譚不禮焉及其入也譚侯皆賀譚又不至冬齊桓伐之譚奔莒)非重怨不至於此況自疾病困欲離事自全豈可見黃門而繩貞哉若趣(平)欲登王塗期於相致時為懽(五臣本懽字作歡)益一旦迫之必發其狂疾自致調英職任也是時必以為歡悅相益也迫偏也言頃事偏則發狂病也)野人有快炙背而

浮辭 舊曰斷也孝經曰斷義莫過辭讓謂事理也浮虛也言史籍所記依站虛辭也

貨五臣有也字 今粗論事勢以相覺悟黃炎精幽昧暨五臣作暨 數將終舊曰忠告而善道之不可則止無自辱焉暨及也漢記曰漢以炎精布耀或幽而光尚書曰天之暗數在厥躬向曰夸奢喪失祖羅悟明也漢火德故云炎精晦昧謂姓亂無道也躬數終窮也

柏靈失德災孽並興財狼抗爪牙之毒生人陷茶五臣作塗 炭之艱舊曰秉柏靈路尚書曰夏有昏德民墜塗炭茶與塗古字通用漢曰言柏靈失道災孽並起也財狼亦獸喻亂賊也抗張毒害也言民墜塗炭如陷於火也言百姓殘賊如陷於火而難苦也九州之區各有其類舊曰獸帝始設結也信九州之事論語曰堯曰咨爾舜天之曆數在爾躬舜亦以命禹漢書賈誼曰黃帝設官分職以利天下皆

於是九州絕貫望剖解紐舊曰解紐結也 四海蕭條非復漢有太祖承運神武應期龍興討暴亂克寧區夏舊曰言平定區域大舜曰大龍應運待天時乃始毛萇詩傳曰奄同也言天命既集舊曰言天命與人心化會也 遂廓洪基奄有魏域舊曰曹植魏德論曰武創洪基克光厥德毛詩傳曰奄有四方也 土則神州中岳器則九鼎神州冀州之金鑄鼎也所在地鼎可烹故云器也

世載淑美重光相襲固知四隩都之攸同天下

之壯觀也舊曰國語祭公謀父曰夫世載德尚書序曰昔在我君文王武王宣重光耀也言史籍所記皆明也成相謂史籍也

與世相龍若規矩尚書曰九州攸同四隩既宅封禪書曰此事天下之壯觀也翰曰龍寵也四隩四方也攸所也

壯觀望也 公孫淵承籍父兄世居東裔舊曰淵字叔源本遼東襄平人要知中國擾攘自立為燕王也

擁帶燕胡馮五臣作憑 陵險遠講武盤桓不供職貢舊曰左氏傳子產曰今陳介特

五臣作介 恃險遠講武盤桓以自固不供職貢也

內僭帝命外通南國乘桴滄海貿易越布於朝土貂馬延乎吳會舊曰魏志曰公孫淵遣使張彌許晏等金玉珍寶立淵為燕王淵亦遣子入侍漢帝策曰海經曰湯谷上有扶木扶木者扶桑也山海經曰扶桑在大人國東又曰黑齒國北有湯谷湯谷上有扶桑十日所浴在黑齒北水經曰桑土之北有扶桑焉郭璞曰扶桑木名可以為弓其實如柰赤色核似安石榴其葉如桑而長兩兩相值其枝條干上下相扶故名扶桑也

貨五臣作化 貿五臣作茂 易舊曰魏志曰公孫淵遣使浮海與吳通使吳大帝以淵為燕王淵斬其使送首於魏魏復以為大司馬樂浪公淵遂自稱燕王置官屬如漢制也

征討暴亂克定區夏舊曰周書曰用肇造我邦家超軼前代漢書曰造始也夏大也

協建聖祇能右折燕齊左振扶桑陵轢沙漠南面稱王也舊曰協和也祇敬也言能和敬天地之道右折燕齊左振扶桑言威力故能爾也

遂廓洪基奄有魏域

潛伐猛銳長驅舊曰魏志曰景初三年遣大司馬宣王將軍田牧將軍胡遵等統步騎四萬人浮海至遼東淵將卑衍楊祚等步騎數萬屯遼隧南圍遵等遵等擊破之淵復遣將軍柳甫將精兵五千餘人來救宣王使將軍孫禮逆擊破之甫等皆走保遼隧宣王復進軍圍之淵窘急夜遁追斬於梁水之上遂進軍襲破襄平城斬淵及相國以下首級數千人遼東海東諸國悉平也

師次遼陽而城池不守捍敵一震而元凶折首舊曰漢書曰遼東郡遼陽縣左氏傳曰捍敵以衛城也震動也元凶謂淵也折首謂斬淵也

後捍而鼓焉易曰有嘉折首獲非其醜
聲名不宣謂不能監牛也擣動元大凶惡也折首
也擣打鼓也獲動元大凶惡也折首
首也然後遠跡疆場亦列郡大荒善曰史記樂毅
書曰吳王遠征至至野班固漢書述曰列郡
郡邪連山海外有大荒良曰疆
場邊畔也言魏斷公將諸
侯遠開邊疆置郡邑於大荒也收
離聚散咸安其居民庶悅服殊俗款附善曰史記樂毅
書曰萬民悅服過秦論曰餘威振于殊
俗款附我服國也言皆送質款附我服國也自
茲遂隆九野清泰善曰淮南子曰所謂一者上通九天
下貫九野高誘曰九野八方中央也
九野八方中央也
矢曠世不羈應化而至善曰龍魚河圖曰東夷自
稱己後世服王化獻其樂
舞龍魚志曰常道鄉公景元二年魏遣使重譯來貢弓長
三尺五寸三十張楛矢長一尺八寸石砮三百故崔寔本論
曰楛矢長尺有咫石砮三百故崔寔本論
曰楛矢長尺八寸石砮三百故崔寔本論之
貢獻其樂鄭玄禮記注曰樂舞
名也又曰善曰東夷自
東夷獻其樂鄭玄禮記注曰樂舞名也又曰善曰東夷自
舞龍魚志曰常道鄉公景元二年魏遣使重譯來貢弓長
三尺五寸三十張楛矢長一尺八寸石砮三百故崔寔本論
曰楛矢長尺八寸石砮三百故崔寔本論之
貢獻其樂鄭玄禮記注曰樂舞

梁益肅清善曰毅梁傳曰伐不踰時戰不逐奔向曰平定也使竊號之雄稽顙終闕善曰竊號之雄謂劉禪也稽顙謂首至地也終闕謂降闕門也球琳重錄充於府庫善曰禮記曰厚斂傷德繆賦曰聚玄黃之幣琳玉名重錦美錦也充滿也夫虢滅虞二韓并魏徙此皆昭然之明驗後事之師也善曰左氏傳曰晉滅虢虞公執虞公史記曰秦始皇十七年攻韓得韓王安二十三年攻趙其王遷子曰古之事不忘後事之師也向曰晉滅虢虞公及荀息牽馬奉璧而假道焉虞公貪而許之師還滅虞公而虜之故曰滅虞二韓并魏徙此皆昭然之明驗也又南中呂興深覩天命蟬蛻內向五臣本作所向善曰南中謂南方也呂興蜀將也深覩天命謂知劉禪不可輔也蟬蛻猶解脫也向曰南中謂益州之郡呂興蜀將也深覩天命謂知劉禪不可輔也蟬蛻猶解脫也外失願爲臣妾善曰左氏傳曰晉侯使呂甥郤稱告于秦曰君惠徵文公之福入我文公重耳之身以沒其土猶蟬蛻於濁穢以浮游塵埃之外者也向曰外失謂降魏也願爲臣妾謂請降也輔車唇齒之援內有毛羽零落之漸善曰左氏傳曰諺所謂輔車相依脣亡齒寒者其虞虢之謂乎又曰譬如毛羽隨風而墮其可救乎向曰輔車唇齒相須之物也毛羽零落之漸謂魏將亡也侯却指河山以自強而徘徊危國冀延日月此猶魏武則所美非其地也善曰史記曰吳起謂武侯曰河山之固三晉之寶也吳起曰在德不在險若君不修德則舟中之人盡爲敵國也侯乃美其言向曰却指河山謂魏武指河山之險以自強而徘徊危國冀延日月此猶魏武則所美非其地也大殊不知物有興亡盛衰之理如斯之比也虎臣武將折衝萬里善曰孫子曰百萬之師出千里之外曼子之問而折衝千里之外者其廟算之謂也良曰折衝謂虎臣武將能折衝千里之外也國富兵強五臣本作士卒精練思復翰飛飲馬南海善曰新序曰叔孫敖相楚戰富兵強兵曰翰高也李陵與蘇武書曰陵當爲單于左右所飲馬河洛收珠南海也翰高飛也爲將飲馬河洛收珠南海謂征討也吳故云飲馬翰海也向曰翰飛也謂征討也吳故云飲馬翰海也治器械善曰禮記曰聖人異器械鄭玄曰器械兵甲也繕甲厲兵伐其所以伐也向曰繕甲厲兵伐其所以伐也治器械謂修舟楫簡練思復翰飛飲馬南海也

蓄曰新序曰叔孫敖相楚戰富兵強兵曰翰高也李陵與蘇武書曰陵當爲單于左右所飲馬河洛收珠南海也翰高飛也爲將飲馬河洛收珠南海謂征討也吳故云飲馬翰海也向曰翰飛也謂征討也吳故云飲馬翰海也治器械善曰禮記曰聖人異器械鄭玄曰器械兵甲也繕甲厲兵伐其所以伐也向曰繕甲厲兵伐其所以修舟楫簡練士卒精練思復翰飛飲馬南海大行山在河內野王縣北向曰伐所山名言欲伐以修舟楫簡練士卒精練思復翰飛飲馬南海也

侍御衛 翰 北面稱臣伏聽告策則世祚江表永
曰司善注
爲藩輔善曰禮記曰君之北面稱臣左氏傳王謂齊侯命曰昭爾太師 尚
也善曰言能綏撫百姓則永世
於今日矣若侮慢不式王命猶豫後謀力雲合指
有福於江外長爲諸侯藩輔謂諸侯也 豐報顯賞隆
麾風從善曰范曄後漢書張綱謂梁冀曰大兵雲合豈不
危乎 向曰禮多也言能臣伏則多報明賞盛於
常曰 齊曰式用也命教令也言若輕慢不用
我魏之教令謀臣武士當雲合風從而討之 雍益二州
順流而東青徐戰士列江而西荊楊兗豫爭驅
富猛虎步秣善曰漢書朱博爲郡有秣陵縣 辭曰雍益書張綱謂梁冀曰大兵雲合豈不
陵善曰征東即石苞也李陵時曰幸託不肖軀且 多也言能臣伏則多報明賞盛於
勢並力名征東將軍石苞自謂也秣陵吳郡名此說征討之
勢以曾之也 爾乃皇輿整旆鷁首龍驤六師徐征羽校燭日旌旗
流星善曰羽鳥也漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵檄 良曰心下也言心懷疑而狐疑
武爲校 翰曰六師六軍也羽箭也燭日謂赤羽若 上也言理此病必須服苦口之藥也
日也旌旗也書星 辰於上故云流星 游龍曜路歌吹盈耳善曰周禮曰凡 迹耳謂忤己之言也 如其無功也善曰列子曰揚朱之友曰季梁得病
墻翟嘉白武王與師渡于孟津有赤烏銜穀集王屋 七日大漸謁醫俞氏俞氏曰必始則
洋洋乎盈耳哉 銑曰曜路盈耳騎樂之盛也 士卒奔邁其會如林善曰尚書曰受率其旅若林 翰曰揚朱之友曰季梁得病
塵俱起震天駭地渴賞之士鋒鏑爭先忽然五臣 向曰邁行也如林言多也 七日大漸謁醫俞氏俞氏曰必始則
本作爲字 一旦身首橫分宗祀暴覆取誡萬世引領南 良曰言吳蜀有所憑恃之故其所由來斷矣
望良以寒心善曰左氏傳侯叔謂晉侯曰引領西望曰庶 朝夕良醫也且食之史記魏中庶子曰
也燭實謂貪實也執兵爭 古之時醫病不以
先也暴壞也寒心痛心也 夫治膏肓荒善曰左氏傳曰晉景 公聽樊姬言楚莊
之逆耳之言善曰左氏傳曰晉景公不聽張良曰沛公入秦宮樂 上也言理此病必須服苦口之藥也
曰居高之下若我何史記曰沛公入秦宮樂 迹耳謂忤己之言也 如其無功也善曰列子曰揚朱之友曰季梁得病
良言逆耳利於行良藥苦口利於病 七日大漸謁醫俞氏俞氏曰必始則
者必進苦口之藥決狐疑者必告逆耳之言善曰左氏傳曰晉景 朝夕良醫也且食之史記魏中庶子曰
公聽樊姬言楚莊 脩氣不足氣逢病而狐疑不定也 扁鵲知其無功也善曰列子曰揚朱之友曰季梁得病
之逆耳之言也 如其迷謬未知所投恐答附見其已困 七日大漸謁醫俞氏俞氏曰必始則
扁鵲知其無功也善曰列子曰揚朱之友曰季梁得病 朝夕良醫也且食之史記魏中庶子曰
七日大漸謁醫俞氏俞氏曰必始則 脩氣不足氣逢病而狐疑不定也
朝夕良醫也且食之史記魏中庶子曰 迹耳謂忤己之言也 如其無功也善曰列子曰揚朱之友曰季梁得病
脩氣不足氣逢病而狐疑不定也 七日大漸謁醫俞氏俞氏曰必始則
迹耳謂忤己之言也 如其迷謬未知所投恐答附見其已困 朝夕良醫也且食之史記魏中庶子曰
扁鵲知其無功也善曰列子曰揚朱之友曰季梁得病 脩氣不足氣逢病而狐疑不定也
七日大漸謁醫俞氏俞氏曰必始則 迹耳謂忤己之言也
朝夕良醫也且食之史記魏中庶子曰 扁鵲知

謠善曰列子曰楊朱南之沛而老聃西遊於秦邀於郊至梁而始以故焉可教今不可教也楊朱曰請閒其過老子曰睢睢盱盱而誰與居皎皎之白若辱昧昧之德若不足曠兮其若谷混兮其若濁盛德若不足而容貞廉若劌而方遊於俗之間又曰去汝矜與汝容之有餘老子之歎不為入秦出關過沛而楊朱中道與居范蠡之謀後漢書曰梁鴻字伯鸞扶風人也東陟太山北印芒噫顧瞻帝京芳噫人之勞芳遊觀未央芳噫宮室崔嵬芳噫人之勞芳陟彼北芒噫辟彼南山芳噫稼穡殖黍稷重

爲貴也若通顧影五臣本作顧景字中原橫黍雲踊哀物
悼世激情風烈龍騁大野虎嘯六合猛氣紛紜
雄心四據善曰子元命苞曰雄能組織順發
良曰遠東遠也騁馳也言已自經且乃求不定貴也顧景
步驟謂驅馳行役之人也時不再來也憤歎悼傷歎急烈猛騁視也紛紜多也雄心
四據謂威德盛也思顧雲梯橫奮八極披艱掃穢
岳善曰田邑與馬術書曰欲圖太山高比者言高也橫奮謂梯橫奮振也八極
八方也披散也言將散賊之艱難掃以惡之也翰雅東方曰踴
東覆平滌九區恢維五臣本作廟宇宙斯亦吾之
鄙願也善曰劉劭趙都賦曰大宇藏曰大翼道因化治九區
大宇空也宇宙謂天地也滌除也九區九洲也班
固幽通賦曰天命誰能不憤悒者哉鋒鉅靡加翅五臣本作
良曰鋒鉅生於美族也言我芳茹
六宇翻摧屈自非知命
善曰周易曰樂天知
命故不憂康曰銀鍔也鍔刃也言不加鋒刃也言天命憤悒也言不
秀清流布葉華崖飛藻雲肆良曰蓮生於芳茹
承家世德盛而生也華崖謂生於美族也翥猶飛也言我
清流謂盛而生也藻文章也肆布也雲在言才德如雲之出也言東道德如芳之出秀也
潛龍之淵仰蔭捷五臣作游鳳之林榮曜晞其前鑒
鳳喻君子龍喻君子仰
色飽其後良儔交其左聲名馳其右翰曰聲能與
亦相感動之意榮曜謂有富貴也晞望也言君子能與
聲名令聞也馳傳也翔翔倫黨之間奏姿
雖旁之棄從容顧眄綽有餘裕俯仰吟嘯自以
爲得志矣翰曰翔翔倫黨之間奏姿雖旁之棄從容顧眄綽有餘裕俯仰吟嘯自以
能與黨朋黨也雖小鳥也言君子雖在朋黨之間奏其姿容雖旁人棄之而從容顧眄
自得志貌

同大夫之憂樂者哉坐茫生永離隔矣梵五臣本作
梵聲字飄寄臨沙漠矣攸攸三千路難涉矣
攜手之期邈無日矣思心彌結誰云釋矣無金
玉爾音而有遐心善曰毛詩曰無金玉爾音而有遐心
向曰異鄉獨單獨也言已攸攸長貌心
沙漠謂遠絕彌結猶長也言已攸攸長貌心
玉之音無能聞之使我有遠心相望也身雖胡越意
存斷金善曰淮南子曰其異者視之肝膽胡越也周易
曰二人同心其利斷金良曰胡在北越在南言
相去遠也金雖堅固之人同心其利斷金
人同其心則能斷之名敬爾儀斂策還旋
善曰毛詩曰敬爾威儀
翰曰儀善動厚璞貴文道也
沉采也謂交道也繫華流湯君子弗欽臨書恨然
善曰繫多其盛而爲流蕩者君子
知復何云銑曰繫多華盛也言自多其盛而爲流蕩者君子
之所不敬也恨不平貌何云言此事理豈何所言也
與陳伯之書一首
善曰繫瑞梁典曰帝使吳興太守陳伯之
稽郡窮山書於陳伯之丘遲

丘白反
丘遲頓首陳將軍足下無恙幸甚幸甚將軍勇冠
三軍才爲世出善曰李陵與蘇武書曰將軍功略蓋天山之義實冠三軍蘇武答李陵書曰
每人定下才爲出士品第爲時出良曰言君子
向以爲三軍首也才謂文武之才也頓首謝罪也
弃瑾爲瓦之小志慕鴻鵠以高翔善曰史記曰陳涉
瑾上飾也瓦之白者賤無相之玉若瓦石然
何當曹也陳涉少時爲人傭耕輟耕
龍上飾也瓦之白者賤無相之玉若瓦石然
雖在小鳥也鴻鵠大鳥也弃小鳥之志故
去曹南歸慕高鴻而翔雲也
遲頓首因機變化遭遇明主

集135-142

善曰劉瑾張典曰高祖得陳虎牙擅主蘇隆厚加禮賜使致名江州刺史陳伯之虎牙伯之不從隆還悉補佐之許降乃遣鄧元起前驅過之伯之聞師近以應義師 鄭曰機 **立功立事開國稱孤** 善曰延篤與張奐書曰烈士商君立功立事稱孤寡不穀 銑曰事可職也東史也同侯王自故稱孤寡以貶稱也 **朱輪華轂擁旌萬里何其壯也** 善曰史記曰史記萬石君曰今乘東宮朱輪華轂壯固承邪山視文曰牧號為萬里長史也向曰朱輪華轂向曰朱輪華轂也 **如何一旦爲奔亡之虜聞鳴鏑而股戰對穹廬以屈膝又何劣邪** 善曰漢書曰匈奴冒頓乃作為鳴鏑鳴音義曰鏑箭也如今鳴箭史記曰匈奴退立數戰漢書曰高祖為匈奴冒頓圍於平城七日不食馮唐謂高祖曰陛下雖有廣武山視文曰公孫弘主歌曰穹廬為室兮旃為牆以肉為食兮酪為漿漢紀曰今之州牧號為萬里長史也 **往哲是與** 善曰毛詩曰往哲是與鄭玄曰往哲前人之明智者也 **將軍無普人之罪而動重於當世夫迷塗知反** 善曰楚辭曰迷塗其未遠王逸曰迷塗惑於道路也 **不遠而復先典攸高** 良曰謂先典有此也 **主上屈法申恩吞舟是漏** 善曰呂氏春秋曰君子之於法也寧失吞舟之魚良曰言君子之於國法寧失吞舟之魚不反問之言也 **沈迷猖蹶以至於此** 善曰毛詩曰猖之蹶之鄭玄曰猖蹶行不正也 **聖朝赦罪責功棄瑕錄用推赤心於天下安反側於萬物** 善曰鄧展曰諸侯相與為信不疑猜也漢書曰高祖與項羽相距滎陽間久士卒罷敝高祖與羽約中分天下割鴻溝以西為漢以東為楚漢王乃引而西項王乃解而東歸漢紀曰上曰善吾以天下為家能得賢者而居之誰與取天下者乎對曰陛下雖有命與人共之項羽不然有功者誅之有疑者不信此所以失天下也上曰公知其一未知其二夫運籌帷幄之中決勝千里之外吾不如子房鎮國家撫百姓給餽饟不絕糧道吾不如蕭何連百萬之軍戰必勝攻必取吾不如韓信此三人者皆人傑吾能用之此吾所以取天下也項羽有一范增而不能用此其所以為我擒也 **名將鷹行有序佩紫懷黃讚帷幄之任** 善曰漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬 **乘軺建節奉疆場之任** 善曰漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬 **所知不(五臣本作非)假僕一二談也** 善曰漢書曰陳平謂漢王曰項王為人恭敬愛人士廉節好禮士之廉節者歸之然至行賞爵邑人有功者重與之士以此不附也 **朱輪華轂擁旌萬里何其壯也** 善曰史記曰史記萬石君曰今乘東宮朱輪華轂壯固承邪山視文曰公孫弘主歌曰穹廬為室兮旃為牆以肉為食兮酪為漿漢紀曰今之州牧號為萬里長史也向曰朱輪華轂向曰朱輪華轂也 **如何一旦爲奔亡之虜聞鳴鏑而股戰對穹廬以屈膝又何劣邪** 善曰漢書曰匈奴冒頓乃作為鳴鏑鳴音義曰鏑箭也如今鳴箭史記曰匈奴退立數戰漢書曰高祖為匈奴冒頓圍於平城七日不食馮唐謂高祖曰陛下雖有廣武山視文曰公孫弘主歌曰穹廬為室兮旃為牆以肉為食兮酪為漿漢紀曰今之州牧號為萬里長史也向曰朱輪華轂向曰朱輪華轂也 **將軍無普人之罪而動重於當世夫迷塗知反往哲是與** 善曰楚辭曰迷塗其未遠王逸曰迷塗惑於道路也 **不遠而復先典攸高** 良曰謂先典有此也 **主上屈法申恩吞舟是漏** 善曰呂氏春秋曰君子之於法也寧失吞舟之魚良曰言君子之於國法寧失吞舟之魚不反問之言也 **將軍松柏不剪親戚安居** 善曰毛詩曰芃芃棠棣之華鄭玄曰芃芃猶蓬蓬也棠棣之華興兄弟之恩相親愛也 **高臺未傾愛妾尚在** 善曰毛詩曰芃芃棠棣之華鄭玄曰芃芃猶蓬蓬也棠棣之華興兄弟之恩相親愛也 **悠悠之徒** 善曰毛詩曰悠悠蒼天曰何其知鄭玄曰悠悠遠意也 **豈不知** 善曰毛詩曰悠悠蒼天曰何其知鄭玄曰悠悠遠意也 **今功臣** 善曰毛詩曰悠悠蒼天曰何其知鄭玄曰悠悠遠意也 **名將鷹行有序佩紫懷黃讚帷幄之任** 善曰漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬 **乘軺建節奉疆場之任** 善曰漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬 **所知不(五臣本作非)假僕一二談也** 善曰漢書曰陳平謂漢王曰項王為人恭敬愛人士廉節好禮士之廉節者歸之然至行賞爵邑人有功者重與之士以此不附也 **將軍松柏不剪親戚安居** 善曰毛詩曰芃芃棠棣之華鄭玄曰芃芃猶蓬蓬也棠棣之華興兄弟之恩相親愛也 **高臺未傾愛妾尚在** 善曰毛詩曰芃芃棠棣之華鄭玄曰芃芃猶蓬蓬也棠棣之華興兄弟之恩相親愛也 **悠悠之徒** 善曰毛詩曰悠悠蒼天曰何其知鄭玄曰悠悠遠意也 **豈不知** 善曰毛詩曰悠悠蒼天曰何其知鄭玄曰悠悠遠意也 **今功臣** 善曰毛詩曰悠悠蒼天曰何其知鄭玄曰悠悠遠意也 **名將鷹行有序佩紫懷黃讚帷幄之謀** 善曰漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬 **乘軺建節奉疆場之任** 善曰漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬 **所知不(五臣本作非)假僕一二談也** 善曰漢書曰陳平謂漢王曰項王為人恭敬愛人士廉節好禮士之廉節者歸之然至行賞爵邑人有功者重與之士以此不附也 **將軍松柏不剪親戚安居** 善曰毛詩曰芃芃棠棣之華鄭玄曰芃芃猶蓬蓬也棠棣之華興兄弟之恩相親愛也 **高臺未傾愛妾尚在** 善曰毛詩曰芃芃棠棣之華鄭玄曰芃芃猶蓬蓬也棠棣之華興兄弟之恩相親愛也 **悠悠之徒** 善曰毛詩曰悠悠蒼天曰何其知鄭玄曰悠悠遠意也 **豈不知** 善曰毛詩曰悠悠蒼天曰何其知鄭玄曰悠悠遠意也 **今功臣** 善曰毛詩曰悠悠蒼天曰何其知鄭玄曰悠悠遠意也 **名將鷹行有序佩紫懷黃讚帷幄之謀** 善曰漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬 **乘軺建節奉疆場之任** 善曰漢官儀曰諸將佩紫懷金紫綬於舊秦印結紫綬於舊秦印將軍金印紫綬

孝與朕謀謨惟幄如淳晉注曰二馬為輜傳漢書曰終軍為謁者使行郡國建節東出關左氏傳曰齊人來侵魯疆圉東史來告公曰疆場之事慎守其一　良曰馬服氏行列有節甲士序故以比焉全印紱列侯之使車也節旌節也疆場疆埸也並刑馬作誓傳之仁論功而封之申以丹書之信重以白馬之盟　如淳曰刑殺也誅作會盟取白馬之血飲之以為誓使太山如厲之傳　漢王與皇帝國於子孫也將軍獨靦顏借命驅馳鼓衆之長譬不哀哉　善曰毛詩曰有靦面目顏延年曰靦慙貌也鄭玄曰靦面見人貌也借命謂假借少時之命而為東伏驅馳也哀傷也夫以慕容超之強五百作據身送東市姚泓之盛面縛西都　善曰先約六年書曰慕容超大將在北高祖遷之洛京泓京師斬于建康市又曰宋公義真西討姚泓泓自率衆出戰于青泥宋公義真北伐遣冠軍實固彭城走王鎮惡率舟師入渭至長安生禽姚泓送建康市又曰公以典師進討至潼關子冀舟師溯八公見泓軍于灞北高祖伐之晚超斬於建康市泓西縛於青泥市皆梟首於建康市泓西縛與姚泓同義容超之強　作疆身送東市姚泓之盛面縛西都　善曰先約六年書曰慕容超大將在北高祖遷之洛京泓京師斬于建康市又曰宋公義真西討姚泓泓自率衆出戰于青泥宋公義真北伐遣冠軍實固彭城走王鎮惡率舟師入渭至長安生禽姚泓送建康市又曰公以典師進討至潼關子冀舟師溯八公見泓軍于灞北高祖伐之晚超斬於建康市泓西縛於青泥市皆梟首於建康市泓西縛與姚泓同義

之地弘恩要子高時也故知霜露所均不育異類　五臣李善曰毛詩曰天之所育靡不自得也北虜僭盜中原多歷年所惡積禍盈理至雄爛　善曰魏武譚建改稱魏王都鄴東臨漳西南有銅雀臺大雀臺高十丈有屋一百二間小雀臺高八丈有屋一百九間魏武遺令曰吾死後葬西門豹祠西高岡上望鄴三臺銅雀臺在鄴城西北角上臨漳水金虎臺在鄴城東北角上冰井臺在鄴城西北角上三臺皆因城為基連屋其上有複道相通也漢書曰項羽燒秦宮室火三月不滅也雄爛猶熾盛也貳方闕繫頸蠻邸縣首槀街　善曰漢書曰匈奴單于遣使上書願保塞傳邊無事以自救願得衛律詣以贖罪漢書曰南越王頭顱槀街蠻邸也貳方闕繫頸蠻邸縣首槀街　善曰漢書曰匈奴單于遣使上書願保塞傳邊無事以自救願得衛律詣以贖罪漢書曰南越王頭顱槀街蠻邸也部落攜離黃蒙猜於沸鼎之中鳥巢於飛幕之上不亦惑乎　善曰毛詩曰有蒙簡大雅曰天之方虐無然謔謔老夫傷老夫傷也言時君不悟天之方虐無然謔謔老夫傷老夫傷也言時君不悟天之方虐無然謔謔老夫傷老夫傷也言時君不悟

規諷曰永昔聖人之福喜規圖也言早勉敬善圖歸梁甚多福也**當今皇帝盛明天下安樂**善曰皇帝梁武帝也安樂也樂謂教其德化也**白環西獻括矢東來**善曰白皇帝梁武帝也謂教其德化也白環西獻括矢東來

波豈徒然　鄒曰漳沱出鄴馬馳而過穴窗
速也波水波與電光皆不久留言人命如之而秋菊春蘭
英華靡絕　善曰楚辭曰春蘭兮秋菊長無絕兮終古　銑
曰言文章之美如蘭菊英妙之華永無絕也
故存其梗槩更酬其言　善曰東京賦曰其梗概如此
向曰梗概粗略也酬報言意也
若使墨翟之言無衰宣室之談有徵　善曰墨子曰
昔周宣王殺其臣杜伯而不辜杜伯曰吾君殺我而不辜若以死者為無
知則已矣若死而有知不出三年必使吾君知之期三年周宣
王合諸侯于田圃車數百乘從數千人滿野日中杜伯乘
白馬素車朱衣冠執朱弓挾朱矢追宣王射之車上中心
折宣王伏弢而死忽而死若書之說讀之則鬼神之有豈可疑哉
漢書曰文帝受釐宣室因感鬼神之事賈誼具道所以然之故
言二人說鬼神事有實則我可荅書也　冀東平之猶望
咸陽而西驟蓋合山之泉聞絃歌而赴節　善曰
家墓記曰東平思王宇在東平無鹽人傳云思王歸國京師
後葬其家上松柏西驟宣城記曰臨城縣南四十里蓋山高

百許丈有謝姑泉昔有謝氏女割其父指以救其父指此泉處坐奉神
不動乃還告家此還指見者皆驚乃絃歌泉側迎宋鯉一雙
南出此文賦曰舞者赴節以投袂歌者應絃而發聲
空隴有根如何　善曰盤旋寄新序曰廷陵季子將西聘晉
季子為有上國之事未獻也徐君愛劍以過徐君君不言而色欲之
徐君死乃是以劍帶徐君墓樹而
慷慨於墓樹而　良曰慷慨感激貌
凡爵同善注
但懸劒
移書讓太常博士一首　并序
劉子駿　善曰漢書曰劉歆字子駿向少子也
曜靈既馳羲和亦斜　善曰漢書曰劉歆字子駿向少子也
同善注移易也謂以我情移易彼意讓責也
太常則周之宗伯也謂識用鬼神之博士
敬親近欲建立左氏春秋及毛詩逸禮古文尚

書皆列於學官　向曰敬為光祿大夫故云親近建立也
逸失也謂下三十九篇者左氏傳毛詩
失禮古文尚書四經皆初已來皆不置博士歆欲立此四經列學官而習之
而秋菊春蘭英妙之華永無絕也　銑曰東京賦曰其梗概如此
向曰梗概粗略也酬報言意也
故存其梗概更酬其言　善曰楚辭曰春蘭兮秋菊長無絕兮終古
若使墨翟之言無衰宣室之談有徵　善曰墨子曰昔周宣王殺
其臣杜伯而不辜杜伯曰吾君殺我而不辜若以死者為無知則已矣若死而有知不出三年必使吾君知之期三年周宣
王合諸侯于田圃車數百乘從數千人滿野日中杜伯乘
白馬素車朱衣冠執朱弓挾朱矢追宣王射之車上中心折
宣王伏弢而死忽而死若書之說讀之則鬼神之有豈可疑哉
漢書曰文帝受釐宣室因感鬼神之事賈誼具道所以然之故
言二人說鬼神事有實則我可荅書也　冀東平之猶望
咸陽而西驟蓋合山之泉聞絃歌而赴節　善曰墨子曰
家墓記曰東平思王宇在東平無鹽人傳云思王歸國京師
後葬其家上松柏西驟宣城記曰臨城縣南四十里蓋山高

百許丈有謝姑泉昔有謝氏女割其父指以救其父指此泉處坐奉神
不動乃還告家此還指見者皆驚乃絃歌泉側迎宋鯉一雙
乃絃歌泉側迎宋鯉一雙　善曰論語曰自衛反魯然後樂正雅頌各得其所
南出此文賦曰舞者赴節以投袂歌者應絃而發聲
空隴有根如何　善曰盤旋寄新序曰廷陵季子將西聘晉
季子為有上國之事未獻也徐君愛劍以過徐君君不言而色欲之
徐君死乃是以劍帶徐君墓樹而
慷慨於墓樹而　良曰慷慨感激貌
凡爵同善注
但懸劒
移書讓太常博士一首　并序
劉子駿　善曰漢書曰劉歆字子駿向少子也
曜靈既馳羲和亦斜　善曰漢書曰劉歆字子駿向少子也
同善注移易也謂以我情移易彼意讓責也
太常則周之宗伯也謂識用鬼神之博士
敬親近欲建立左氏春秋及毛詩逸禮古文尚

書皆列於學官　向曰敬為光祿大夫故云親近建立也
逸失也謂下三十九篇者左氏傳毛詩
失禮古文尚書四經皆初已來皆不置博士歆欲立此四經列學官而習之
而秋菊春蘭英妙之華永無絕也　銑曰東京賦曰其梗概如此
向曰梗概粗略也酬報言意也
故存其梗概更酬其言　善曰楚辭曰春蘭兮秋菊長無絕兮終古
若使墨翟之言無衰宣室之談有徵　善曰墨子曰昔周宣王殺
其臣杜伯而不辜杜伯曰吾君殺我而不辜若以死者為無
知則已矣若死而有知不出三年必使吾君知之期三年周宣
王合諸侯于田圃車數百乘從數千人滿野日中杜伯乘
白馬素車朱衣冠執朱弓挾朱矢追宣王射之車上中心
折宣王伏弢而死忽而死若書之說讀之則鬼神之有豈可疑哉
漢書曰文帝受釐宣室因感鬼神之事賈誼具道所以然之故
言二人說鬼神事有實則我可荅書也　冀東平之猶望
咸陽而西驟蓋合山之泉聞絃歌而赴節　善曰墨子曰
家墓記曰東平思王宇在東平無鹽人傳云思王歸國京師
後葬其家上松柏西驟宣城記曰臨城縣南四十里蓋山高

百許丈有謝姑泉昔有謝氏女割其父指以救其父指此泉處坐奉神
不動乃還告家此還指見者皆驚乃絃歌泉側迎宋鯉一雙
乃絃歌泉側迎宋鯉一雙　善曰論語曰自衛反魯然後樂正雅頌各得其所
南出此文賦曰舞者赴節以投袂歌者應絃而發聲
空隴有根如何　善曰盤旋寄新序曰廷陵季子將西聘晉
季子為有上國之事未獻也徐君愛劍以過徐君君不言而色欲之
徐君死乃是以劍帶徐君墓樹而
慷慨於墓樹而　良曰慷慨感激貌
凡爵同善注
但懸劒
移書讓太常博士一首　并序
劉子駿　善曰漢書曰劉歆字子駿向少子也
曜靈既馳羲和亦斜　善曰漢書曰劉歆字子駿向少子也
同善注移易也謂以我情移易彼意讓責也
太常則周之宗伯也謂識用鬼神之博士
敬親近欲建立左氏春秋及毛詩逸禮古文尚

書皆列於學官　向曰敬為光祿大夫故云親近建立也
逸失也謂下三十九篇者左氏傳毛詩
失禮古文尚書四經皆初已來皆不置博士歆欲立此四經列學官而習之
博士既不肯立左氏而又不肯與歆論議相對也　銑曰言諸博士不肯與歆論議相對也
敬因移書
經傳博士講論其議諸儒博士或不肯置對　善曰
書曰惟先蔽前人之道謂帝王之道也　周
室既微而禮樂不正道之難全也如此　鄭曰言天
教不行故國家之道所以不全也
是故孔子憂道不行歷國應聘自
衛反魯然後樂正雅頌乃得其所　善曰論語子曰
吾自衛反魯然
作春秋以記帝王之道　善曰論語曰子曰書傳春
位作春秋王道成　向曰脩易謂作十翼也
序書傳作尚書五十八篇序禮樂備春秋
微言絕七十　五臣本子卒五臣本有二子
作絕字
子卒而大義乖　善曰論語曰子曰夏六十四人共撰仲尼微言
微言要妙之言也七十二子謂孔子弟子達者之數也大義
謂詩書禮樂之義也
重遭戰國棄捐舊文
是以禮理重旅之陣孔
氏之道抑而孫吳之術興　善曰論語曰衛靈公問陳
於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未之學也業書曰孫子兵法八十
二篇又曰吳起三十二篇　良曰遭遇也戰國謂七雄之時
也重且禮器也二千五百人為軍五百人為旅陣謂行列之
法孔子之道詩書禮樂也抑止也孫子吳起並著兵法術法
興起也
陵夷至于暴秦焚經書殺儒士設挾書之

法行是古之罪道術由此遂滅 蕃曰漢書武帝制曰
秦紀之行作史記李斯曰臣請天下敢有藏書百家語
詣守尉雜燒之以古非今者族又盧生等為始皇求仙藥云去
始皇大怒使御史按問諸生諸生犯禁者四百六十八人皆
院之咸陽 翰曰謂禮樂詩書百家語及六經之類燒也
坑殺也秦法有藏書不燒及以古非今者皆族之賢聖之道由是滅亡 漢興去聖帝明
王遐遠仲尼之道又絕法度廢所因襲時獨有
一叔孫通略定禮儀 蕃曰漢書曰漢興天下已定
聖帝明王繼興陳列五經講習大義為條上之事傳者不絕 翰曰漢書
也叔孫通秦二世博士高祖定天下拜制禮儀也 然
有易下未有他書至於孝惠之世乃除挾書之
律 蕃曰漢書曰秦燔書曰敢有挾書者族 翰曰孝惠四年除挾書律也
公卿大臣絳灌之屬咸介胄武夫莫以為意 蕃曰
向曰除挾書時猶禁偶語棄市之律 然
離於全經固以遠矣 蕃曰祖宗之法不可改 翰曰全經未
七八十年孝昭時全經未具書七

書 蕃曰史記曰伏生名勝濟南人也故為秦博士孝文時伏生
尚書年九十餘老不能行詔太常掌故往受之 翰曰掌故官名伏生秦博士也
良曰掌故官名伏生秦博士也秦焚書之時藏於壁中漢得尚
書二十餘篇孝文帝使晁錯往受之 向曰掌故官名伏生秦博士也故為秦博士孝文時伏生
良曰掌故官名伏生秦博士也秦焚書之時藏於壁中漢得尚
初出於屋壁朽折散絕 蕃曰漢書曰秦禁學書
得二十九篇也 翰曰古書以竹簡寫用繩連之故云朽折散絕 今其書見在時師傳
讀而已詩始萌芽天下衆書往往頗出皆諸子
傳說猶廣立於學官為置博士在朝之儒唯賈
生而已 蕃曰賈生賈誼也 良曰明芽謂初始也衆書謂
禮公羊春秋諸子孔子弟子學官博士也在朝之

脫五百本作闕編善曰案書曰案向以古文校歐陽大小夏侯三家經文遂誤脫一簡召誥脫二簡潛曰通卷伏藏相繼他古書缺落頗類此校考也舊文古文之異三事同耳尚書左傳連語也閒差也編比次也博問人間則有五百本無有字魯國相公趙國貫公滕東庸生之遺學與此同抑而未施善曰七略曰禮家先出有拘生瑕丘江公皆魯人也瑕音胡加反瑕丘縣名屬東海也胡曰相公貫公庸生亦未詳其名也博士弟子員故因而不遣也故下明詔試左氏可立者五百本作否字遣近臣奉言意銜命將以輔弱扶微與二三君子比意同力異得發遺今則不然詔良曰言下詔令試左氏可立不可立五百本敞曰詔一作試所嗟痛也五百本嗟作痛其不苑行也苑讀曰鬱不成其才藝信口說而背傳記佳者綴學之士不思發絕之闕苟因陋就寡分文析字煩言碎辭學者罷五百本才作疲老且不能究其一藝向曰罷猶也言細學之士不思闕失但就陋少之所也綴謂綴太平分析辭辭使望者不成其才藝信口說而背傳記佳者綴學之士不思闕失但就陋少之所也綴謂綴太平分析辭辭使望者不成其才藝

是末師而非往古至於國家將有大事善曰口說才師即謂是末師而非往古也末猶末世也曾梁傳曰記往古之事也傳曰古文者多傳記也傳記往古之事也大事謂封禪巡狩之事也則幽冥而莫知其原良曰幽冥謂山澤鬼神深淵之所也封謂封太山禪謂梁甫也若立辟雍封禪巡狩之儀信口說而背傳記隨聲是非善曰禮記曰無聲無臭詩曰無聲無臭之後聲同時而應是非相同不別善也抑此三學以尚書爲不備謂左氏不傳春秋豈不哀哉善曰臣瓚漢書注曰當時學者謂尚書惟有二十八篇不知本有百篇向曰抑止也三學謂劉向欲立左氏穀梁春秋別行不傳春秋如此豈不哀哉言可哀也今聖上德通神明繼統揚業亦愍此文教錯亂學士若茲雖深昭其情猶依違謙讓與士同之善曰上謂哀帝也統紀揚明也文教謂經文教也學士謂當時博士也依違謂有私意也依違謂不是非也言帝深知其指疾私情推讓賢士故因而不遣也不遣近臣奉言意銜命將以輔弱扶微與二三君子比意同力異得發遺今則不然詔良曰言下詔令試左氏可立不可立五百本敞曰詔一作試所嗟痛也五百本嗟作痛其不苑行也苑讀曰鬱不成其才藝信口說而背傳記佳者綴學之士不思闕失旨二三君子謂諸博士言同心用功陳謂少今則不然謂不肯也深閉固距而不肯試猥以不誦絕之欲以杜塞餘道絕滅微學夫可與樂成難與慮始此乃衆庶之所爲耳非所望於五百本無此二字君子也善曰漢書成帝詔曰夫人可以樂成難以慮始言成帝也難以慮始謂不能慮始之端諸博士皆云不經習誦以杜塞論試也樂成謂事成凡人耳非君子所望也且此數家之事皆先帝所親論今上所考視五百本作試字爲五百本作其字古文舊書皆有證驗內外相應豈苟而已哉善曰漢書曰劉歆移書讓太常博士曰往者不深推古文之意苟以耳目所及翫守缺挾恐見破之私意而云然非苟而已也夫禮失求之於野古文不猶愈於野乎善曰漢書曰孔子曰禮失而求諸野向曰言禮失而求之於野野之人今此古文猶愈於野也向曰愈猶勝也言禮失其事尚豈不勝於野人乎言勝也秩公羊易則施孟善曰漢書曰歐陽生字和伯千乘人子本曾學公羊氏通尚書事伏生又曰樂陵侯史高言穀梁孫受易又曰孟喜字長卿東海人也從田王孫受易又曰施讎字長卿沛人也從田王孫受易濟曰同善然孝皇五百本作宣字帝猶復廣立穀梁春秋梁丘

易大小夏侯尚書善曰漢書曰梁丘賀琅邪人也從京房受易又曰夏侯勝從簡卿受尚書又曰夏侯建又事歐陽高由是兼通二家之學有大小夏侯之學良曰教梁子名并所同善注義雖相反猶並置之何則與其過而廢之寧五臣本過作失過字而立之傳曰文武之道未墜於地在人賢者志其大者不賢者志其小者善曰論語子貢曰文武之道未墜於地在人賢者志其大者向曰言諸家雖義理相反而並在於人也志記也謂使賢愚各書其分今此數家之言所以兼包大小之義豈可偏絕若必專已守殘黨同門妬道眞違明詔失聖意以陷於文吏之議甚為二三君子不取也善曰包含也守殘謂諸生守殘缺之業也說曰說解也記謂記錄也朋道眞謂古文也陷望也言陷誤諸書篇

策功臣之吏議其罪不取謂不可也

北山移文一首

孔德璋善曰仕至會稽郡丞向曰謝朓也

也少沙門其先周氏汝南人也今欲却過此山孔生乃假山靈之縣今欲却過此山孔生乃假山靈之言不許至故云北山移文

鍾山之英草堂之靈善曰孫綽遊天台山賦曰鍾山即金陵紫金山也周顒隱於此山後應詔出為海鹽令於鍾山下立隱舍名曰草堂寺綽為之賦序曰余以暮春之月遊於斯山爰採蘭於麓沐清流於溪遂乃席於重崖之上藉纖柯之柔蔓援雲霓以為幄舒輕霧以為帳於是仰詠老莊俯讀周孔逍遙一世之上縱浪大化之中與夫遺物以自得者豈同年而語哉善曰梁元帝纂要曰草堂寺在鍾山下周顒所立也驛騁於利途之場奔競於名區之域

道遙無為之業良曰驛傳也謂山之英靈驛騁於利途之場奔競於名區之域故招致出也蕭灑脫落也修文於山庭也耿介謂執節之士也拔出也蕭灑脫落也白雪五臣本雪字作雲字以芳餌投千青雲之矣善曰孟子曰白圭之白也猶白玉之白也猶白雪之白也言白圭之言有如此也若其享事物素皎皎干青雲之志清高也梁清干雲也方曰知

何爲區區於帝王之門哉言此二人無使山阿空虛千載已來無人實録**士既文既博亦史亦哲而學道東魯晉隱南郭**善曰莊子曰顏成子游東之於魯三月而反南郭子綦隱几仰天而嘘荅焉似喪其耦子游曰何居乎形固可使若槁木其心固可使若死灰非夫子之本也今之隱几者非昔之隱几者也郭象曰荅焉解體若失其配匹也槁木死灰喻士合切**吟堂濫巾北岳**善曰幅巾隱處向曰縞冠仕宦之服也北岳即此山也言幅巾隱者之服也北岳潛也南郭謂潛處之所也**誘我松桂欺我雲壑雖假容於江皐乃**善曰偶吹助蓬字也偶匹對之名也隱者之餘東觀漢記曰江革專二義有如南郭也

風雲慢其帶慽石泉咽而下愴望林巒而有失善曰楚辭曰結幽蘭而延佇今我千石至六百石又曰秩六百石慽悵憤惋皆悲歎貌言此等雖假容於江皐而悲歎於山林也**顧草木而如喪至其紐金章綰墨綬**善曰漢書曰印綬以上皆銅印墨綬以上為貴綬以上為貴**走俗狀**善曰楚辭曰製芰荷以為衣集芙蓉以為裳王逸曰製裁也**高臥北窗傲百羲於前庶**善曰陶潛與子儼等疏曰五六月中北窗下臥遇涼風暫至自謂是羲皇上人**風情張**去聲**日霜舉橫秋雲敗**善曰周易曰雲從龍風從虎**由傲百氏蔑王侯**五臣本作歌字**幽人長往豈終怨王孫不游**善曰周易曰幽人貞吉西征賦曰幽人山楹之逸士卓長往而不反楚辭曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋良曰排推此謝不反之人王孫遊者之稱幕其長往故歌之亦其不返故怨之言**猨鶴驚其始至也將欲排巢父拉許**善曰莊子也王孫貴也拉折也幽人王孫遊者之稱幕其長往故歌之亦其不返故怨之言**顧初至處此**

談空空於釋部敷華玄玄於道流善曰蕭子顯自序曰凡歩百家長於佛理著三宗論兼善老易釋部內典也漢書曰通宋忠著出於史官附曰空空以空明空也釋也空空謂之空之又空也釋部謂佛經也敷華也道流謂老子也**務光何足比**善曰列仙傳曰湯將伐桀因卞隨務光而謀光曰非吾事也遂自投於水而死**涓子豈能儔**善曰涓子古之道士也比方儔匹也**及其鳴騶入谷鶴書赴隴**善曰六人集子良古今箋曰鳴騶以給使乘之臧榮緒晉書曰詩文惟曰鵷鷺鵷鷺書與招板所用在葉則謂之尺一簡牘長短故有其名**形馳魄散志變神動爾乃眉軒席次袂聳筵上**善曰楚辭曰製芰荷以為衣集芙蓉以為裳王逸曰製裁也**風雲慢其帶慽石泉咽而下愴望林巒而有失顧草木而如喪至其紐金章綰墨綬**善曰漢書曰印綬以上為貴綬以上為貴**走俗狀**善曰楚辭曰製芰荷以為衣集芙蓉以為裳王逸曰製裁也**高臥北窗傲百羲於前庶**善曰陶潛與子儼等疏曰五六月中北窗下臥遇涼風暫至自謂是羲皇上人**風情張**去聲**日霜舉橫秋雲敗**善曰周易曰雲從龍風從虎**由傲百氏蔑王侯**五臣本作歌字**幽人長往豈終怨王孫不游**善曰周易曰幽人貞吉西征賦曰幽人山楹之逸士卓長往而不反楚辭曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋良曰排推此謝不反之人王孫遊者之稱幕其長往故歌之亦其不返故怨之言**猨鶴驚其始至也將欲排巢父拉許**善曰莊子也王孫貴也拉折也幽人王孫遊者之稱幕其長往故歌之亦其不返故怨之言**顧初至處此**

里之首張英風於海甸馳妙譽於浙右善曰敢告天下書曰秦以前天下之事書於竹帛其傳遠者莫如竹帛故以竹帛為書也**跨蜀城之雄冠百越之長賢**五臣本作縣字良曰排推此謝不反之人王孫遊者之稱幕其長往故歌之亦其不返故怨之言**法筵久埋敲扑木諠聒犯其慮**善曰周易曰艮其限列其夤良曰艮止也限要也夤脊肉也言止其要脊之肉不動則不傷其身也**牒訴倥**孔叔重字**傯裝其懷**善曰下裝也

結課每紛綸於折獄善曰董仲舒集七言琴歌二首曰琴清雅之聲也能感動人之善心猶君子之於琴也琴之為樂也能動人之善心猶君子之於琴也琴之為樂也能動人之善心猶君子之於琴也**琴歌既斷酒賦無續常絃絲於**

多之貌結網考第也 **籠張趙於往圖架早悤於前錄**
斬鼠網密布書也 善曰漢書曰張敞字子高精晉平山陽太守又曰趙
晉錄 善曰漢書曰張敞字子高為陽翟令以化行七遷豫章輔都尉
廣漢字子翁為郡人也為
治轉後漢書曰卓茂字子
人為安而不治數以教
傳綠大牙綠界不入中牟
尹名望甚為卓茂感善
跼三輔豪馳聲九州牧 善曰漢書曰內史本秦官主治京師
中尉更名右扶風景帝二
也晉金九徵拄頭曰九州
右扶風長安以東為京兆
秩比二千石也臣瓚曰
山作人 **使我高霞孤映明月獨舉** 善曰楚辭曰
後舉伊無人 **摧絕無與歸石逕荒涼徒延佇** 善曰楚辭曰
青松落蔭白雲誰侶澗石 五臣本作磵字
蔥帳空芍夜鶴 五臣本作綠字
驚昔聞投簪遊海岸今見解纓縛塵纓 善曰高門士所
也東海人汝曰海岸也 **至於還颿入幕寫霧出楹**
颿風也 翰曰颿風也寫吐也楹柱也 **蘭情桂性聞風遠騁**
翰曰蘭香草也 **懷荊抱谷見利忘名** 善曰孔安國尚書傳曰
於是南岳獻嘲北嶺騰笑列峯爭議攢岑謗讒 善曰禮記曰凡
詭慨游子之我欺悲夫人以赴平 善曰禮記曰凡
盡澗愧不歇秋桂遺風春蘿罷月駭西山之逸

檄

喻巴蜀檄

善曰蔣書曰相如為郎使略通夜郎遂人中郎發巴蜀史卒千人以非上之意也

司馬長卿

蔣曰檄曉也前後使以知我意也

告巴蜀太守蠻夷自擅不討之日久矣時侵犯邊境勞士大夫陛下即位存撫天下安集中國然後興師出兵北征匈奴單于怖駭交臂受事

喻巴蜀檄

善曰戰國策張儀曰義交臂而事楚鉄曰交臂失容名謂不征伐日久而侵犯邊境勞士大夫征討也陛下謂武帝也存撫安也舉手向敵名北師匈奴單于怖駭交臂也和謂降服也

康居西域重譯納貢稽顙來享

善曰戰國策張儀曰義交臂而事楚鉄曰交臂失容名謂不征伐日久而侵犯邊境勞士大夫征討也陛下謂武帝也存撫安也舉手向敵名北師匈奴單于怖駭交臂受服也

喻巴蜀檄

善曰戰國策張儀曰義交臂而事楚鉄曰交臂失容名謂不征伐日久而侵犯邊境勞士大夫征討也陛下謂武帝也存撫安也舉手向敵名北師匈奴單于怖駭交臂受服也

康居西域重譯納貢稽顙來享

善曰漢書西域傳曰康居國去長安萬二千三百里春秋說題辭曰德盛則感越裳重譯禮記孔子曰自彼氏莫不來享爾雅曰重譯導也傳易曰言納貢獻於中國也稽顙至地也鄭玄曰稽顙猶拜至地也和謂降服也

喻巴蜀檄

善曰漢書西域傳曰康居國去長安萬二千三百里春秋說題辭曰德盛則感越裳重譯禮記孔子曰自彼氏莫不來享爾雅曰重譯導也傳易曰言納貢獻於中國也稽顙至地也鄭玄曰稽顙猶拜至地也和謂降服也

五臣呂向曰譯說文曰譯傳也傳四夷之語言也東夷之人言語不通北方曰譯南方之人言語不通北方曰譯譯傳去聲也

平蕃禺太子入朝

善曰文穎曰甲生也番禺郡名故言右也漢以兵救之南越蒙天子德惠故遣太子朝所以云甲也非訓至也太子即嬰齊也閩越地名也相誅謂自相殺而降也甲問罪也番禺南越王遣太子嬰齊入宿衛也

喻巴蜀檄

善曰文穎曰甲生也番禺郡名故言右也漢以兵救之南越蒙天子德惠故遣太子朝所以云甲也非訓至也太子即嬰齊也閩越地名也相誅謂自相殺而降也甲問罪也番禺南越王遣太子嬰齊入宿衛也

南夷之君西僰

善曰文穎曰甲生也番禺郡名故言右也漢以兵救之南越蒙天子德惠故遣太子朝所以云甲也非訓至也太子即嬰齊也閩越地名也相誅謂自相殺而降也甲問罪也番禺南越王遣太子嬰齊入宿衛也

喻巴蜀檄

善曰文穎曰甲生也番禺郡名故言右也漢以兵救之南越蒙天子德惠故遣太子朝所以云甲也非訓至也太子即嬰齊也閩越地名也相誅謂自相殺而降也甲問罪也番禺南越王遣太子嬰齊入宿衛也

南夷之君西僰

善曰文穎曰甲生也番禺郡名故言右也漢以兵救之南越蒙天子德惠故遣太子朝所以云甲也非訓至也太子即嬰齊也閩越地名也相誅謂自相殺而降也甲問罪也番禺南越王遣太子嬰齊入宿衛也

五臣呂向曰僰夷名也東夷越後至者曰甲番禺故言右也漢以兵救之南越蒙天子德惠故遣太子朝所以云甲也非訓至也太子即嬰齊也閩越地名也相誅謂自相殺而降也甲問罪也番禺南越王遣太子嬰齊入宿衛也

臣本有健字之長常效貢職不敢

哉言與巴蜀計深慮遠急國家之難而樂盡忠人臣之道也故有剖符之封析珪而爵善曰如淳曰析中分也白藏天子青在諸侯翰曰言能急國家之難故得剖符受封生則榮貴死則忠節也珪玉也位爲通侯處列東第善曰東第甲宅也居帝城之東故曰東第在天子下方翰曰第次也西京尊東爲下言爲通侯列在天子之下次終則遺顯號於後世傳土地於子孫行事甚屯敝居位甚安逸名聲施於無窮功德至重以賢人君子肝腦塗中原曾液潤野草而不辭也善曰倉頡秘考異郵曰枯骸收肢血膏醒草腦古才切向曰言國家重功臣厚爵賞故雖肝腦塗地而不辭也膩音脂也今奉國威靈以誅殘賊亡逃抵誅善曰抵至也亡逃而至於誅也一曰逃亡被誅而無怨之也一曰逃亡不自受誅也向曰南夷謂夜郎也賊殺或自爲賊殺良曰謂若行劫而死故謂爲賊也身死無名誕爲至愚善曰無名言無名譽也誕猶罔也向曰南夷謂夜郎也賊殺或自爲賊殺良曰謂若行劫而死故謂爲賊也身死無名誕爲至愚善曰無名言無名譽也誕猶罔也

之度量相越豈不遠哉善曰春秋合誠圖曰君殺妻之人不立忠節身被誅戮恥及父母也與此境土功之人相去遠也然此非獨行者之罪也父兄之教不先子弟之率不謹冀廉鮮恥而俗不長厚也其被刑戮不亦宜乎陛下惠使者有司之若彼悼不肖愚民之如此故遣信使善曰誠信之使也銑曰獨行謂赴二者也言非赴二者之罪亦父母之教不至而子弟不脩謹又不崇廉厚之風誅戮亦宜也愚人罵巴蜀之人也曉喻百姓以發卒之事因數之以不忠死亡之罪讓三老孝悌以不教誨之過善曰漢書景帝詔曰置三老孝悌以道民焉向曰曉明告也言明告百姓發卒興師和戎之事也數讓指責也景帝時郡置老官年有德者三人以爲三老以教人孝悌也方今田時重煩百姓已親見近縣善曰重難也不欲召聚之張揖曰農時煩擾也言農時煩擾百姓已親見此相如自謂也近縣方蜀之縣也恐遠所黎谷山澤之民不徧聞檄到亟下縣道善曰亟急也漢書音義曰亟疾也向曰亟急也檄者尉喻之意無忽良曰亟急戒皆忽輕也檄書告之使皆知不敢輕忽也使咸喻陛下爲表紹檄豫州善曰紹代也檄尉也紹代其職以尉豫州之人也陳孔璋善曰孔璋陳琳字也琳爲袁紹作檄豫州袁本無也劉備言曹公書曰備與曹公同祖俱爲漢臣紹欲以州假備與曹公共討之備乃檄州郡使興義兵以救國難備自爲檄文以告曹公曰卿本初移書於我我以討賊之義不得不從卿其本初之意乎

左將軍領豫州刺史郡國相守善曰蜀志曰先主歸曹公表爲左將軍領豫州刺史後歸曹公曹公表爲豫州牧使屯沛徐州諸郡共擊先主先主敗走歸袁紹紹與俱還許復以爲左將軍待以客禮五臣本無相國守字向曰相國守也蓋聞明王圖危以制變忠臣慮難以立權是以有非常之人然後有非常之事然後立非常之功善曰難蜀父老曰世必有非常之人然後有非常之事有非常之事然後有非常之功向曰言古明君度其危亡因其事立勢以成其賢聖之功也非常之人謂賢聖也守節死義之臣安得顧小而忘大守節死義之臣安得顧小而忘大者故非常人所擬也曩者强秦弱主趙高執柄專制朝權威福由己時人迫於威重莫敢正言忌諱過端望東之敗善曰史記曰秦二世夢白虎嚙其左驂馬殺之問占夢卜巫曰涇水爲祟二世乃齋望東宮欲祠涇

水使使貴讓趙高以盜事高懼乃陰與其女壻咸陽令閻樂
數二世二世自殺張華曰秦望夷宮在長安西北長平觀故臺
處是臨涇水作之以望北夷也漢書曰王氏侵盛羣下莫敢
正言齊曰擬度也言非常之事則非常平之人能度之
慕也弱王二世也趙高秦相也揭關之機要也威福賞罰也
迫脅怕懼也言百姓懼高之威皆不敢正言於君也望夷奉
宮名趙高使閻樂殺二世於此宮也**祖宗**

又臻呂后季年產祿專政內兼二軍外統梁趙
擅斷萬機決事省禁下陵上替海內寒心晉曰
漢書曰呂后崩大將軍祿相國產頗兵衛政
日張辟彊謂丞相陳平請銷兵罷相如辟彊計大后臨朝以呂
產為將兵居南北軍承
建成侯釋之子祿為趙王呂台崩辟軍祿相國產頗兵衛政
韋昭曰諡法庄曰季末也庄氏傳閔子騫曰下陵上替能無亂
乎高唐賦曰寒心驚肅良曰驚肅戒懼至季末也呂產為梁王
國封梁王弟祿為趙王呂台為呂王台弟產為梁王
化替發也海內區內也寒心謂痛心也**於是絳侯朱虛興兵奮怒誅叛**

逆暴尊立大宗故能王道興隆光明顯融五臣
融顯**此則大臣立權之明表也**善曰漢書曰產祿謀作
侯章在京師知其謀使人告兄齊王令發兵章欲與太尉勃
內應以誅諸呂又曰呂祿又曰呂祿信其賀等攜而
等誅之大臣乃謀迎代王王是為孝文皇帝明表謂明
白之表儀也說曰漢道興代王王是為孝文皇帝明表謂明
儀表也紹此言者亦將為權道以匡漢室也**司空曹操祖父中常侍騰與**
左倌倌**徐璆並作妖孽饕餮放橫傷化虐民**
善曰魏武帝令曰曹騰字季興少除黃門相帝即位加
特進范曄後漢書曰曹騰河南人也為小黃門徐璆丁邵
也為中常侍左氏傳史克曰
之饕餮窮山海經曰鉤吾山有
人面其口腋下虎齒人
爪其音如嬰兒名曰狍鴞食人未盡
還害其身象在禹鼎左氏傳所謂饕餮者也狍音咆
曹騰操祖相帝時位加特進與小黃門左倌中常侍徐璆
同作妖孽取納於君為貪亂之行以殘害人也饕餮貪也**父**

嵩乞匄蓋**攜養因贓假位與金玉輦車輿輪貨權門**
善曰魏志曰曹騰養子嵩官至大尉臣松
之續漢書曰嵩字巨高說文曰匄乞也古撰切漢書曰息夫
躬交游貴戚趨走權門為名寧曰謂
賄賂財也言百姓懼高之威皆不敢正言於君也望夷奉
宮名趙高使閻樂殺二世於此宮也**祖宗**
貴官言嵩以車載賄賓以輸勢門而官至大尉**竊盜鼎司傾覆重器**善曰易曰鼎
金鉉鄭玄尚書注曰鼎三公象也文子老子曰天下之大器
也良曰鼎司謂司空非才而居此位故云竊也重器謂天
子政教也言統**操執**職**朝政闇遺醜本無懿**五臣本無懿作令德善
曰國語曰叔向謂子朝曰子好學而博聞多識前言往行以
貫穿之今子棄是道也而學淫心以逞志將以賈禍其
若之何子朝不聽及難作王室大壞杜預曰遺棄也醜惡也
言操祖父中常侍騰與徐璆並作妖孽饕餮放橫傷化虐民
才爪牙可任善曰禮師保慈仁恕以教國子孝悌慈愛
對族者九人謝承後漢書曰曹嵩字巨高譙人也為小黃門徐璆丁邵
後漢書陳龜表曰臣累世
後漢書曰曹騰以佐助桓帝誅梁冀功封侯
之能可為爪牙之任也言操為大將軍掌擊
也言操為大將軍之用**謂其能為犬之**

也言操性與兵器相合故好樂禍亂
紹也董督也曜鷙鳥也言紹督理鷙鳥
董卓假官暴國善曰魏志曰董卓字仲頴隴西人為相
國卓以小東豪傑並起乃徙天子都長
安焚燒宮室卓至西京呂布誅卓布
口後官冒也失官慢也濟曰續招連也侵官謂冒官也異
既謂卓應敗帝於西京**於是提劍揮鼓發命東夏收羅英雄**
棄瑕取用善曰魏氏曰董卓呼紹欲輕帝紹不應因橫刀
長揖而出奔冀州卓因徵紹紹遂渡海太守因卑勤
海之衆以攻卓良曰提攜鼓奮也東夏即渤海也
收羅謂采訪賢才棄瑕謂忘而取其能者齡同善注**故遂**
與操同諮合謀授以裨裨**師**作帥五臣**謂其雖為犬**
才爪牙可任善曰裨師偏師也漢書喬青傳曰裨將及校
尉候者九人謝承後漢書陳龜表曰臣累世
後漢為大將擊之用謝曰諮謀裨偏也紹表操為兗州刺史
敗以偏師與同議合謀故臣復蒙寵者謂其有犬牙相救
之能可為爪牙之任也言雖為犬以比操也**至乃愚弄**

曰桃輕也勃雕切 銳曰佩輕 略法也言操輕薄少有法度 **傷夷折衄** 艾六數喪師徒向曰夷殺衄縮也師徒衆也 **遂府輒復分兵命銳脩完補輯表行東郡** 五臣本有太守二字 **領兗州刺史** 善曰謝承後漢書曰永昭以曹操爲東郡太守公山爲兗州公山爲兗州刺史操乃以操爲兗州刺史 濟曰黃巾所殺乃以操爲兗州刺史 脩完全也言操數敗師旅而招聚以脩輯之而又表天子令操領東郡太守也 **被以虎文雙璫六威柄** 善曰漢以虎賁虎文者乃紹蓋侯虎文雙璫六威柄也 向曰奏勳也言增賞操數敗師旅而招聚以脩輯之而又表天子令操領東郡太守也 **明帥訪伐** 晉晉侯蒐于夷以訪事 **取王官及郛** 晉人不出 **明氏敷敢秦師** 穆公不聽蹇叔之諫言操數敗我不以爲罪者亦冀操一剋之報 **而操遂承資跋扈** 善曰左氏傳曰秦師敗績又曰秦伯使謂晉侯曰寡人之從子桑也以入于河西我用孟明也 翰曰秦將孟明氏數敗秦師穆公不罪以爲罪者亦冀操一剋之報故云一 **冀獲秦師一剋之報** 善曰左氏傳曰秦孟明帥師伐晉晉侯禦之 **而操** 善曰謝承後漢書曰操得兗州兵衆強盛內懷反超意毛

詩曰無貶時擾貶亦也 **天下知名直言正色論不阿諂身首被梟懸之** 善曰臣瓚漢書注曰懸首於木曰梟 **誅妻孥受灰滅之咎** 善曰臣瓚漢書注曰懸首於木曰梟尚書曰予則孥戮汝 濟曰梟誅也孥子也操以天子號令誅殺諫不從其家故云及滅也 **自是士人怨怒舉手同聲皆欲啗操之肉** 善曰林賦曰列於君子之前孔安國尚書傳曰民皆怨之 翰曰言士人怨怒舉手同聲皆欲啗操之肉 **故躬破於徐方地奪於呂布彷徨東裔蹈據無所** 善曰大司馬兼書

子還洛陽太祖遂至洛陽徵京師群官還譙沛天子而置僚也　銑曰鬼神所居曰廟朝謂輔衛護也幼主謂獻帝也群執遷移也當御謂高事自當理之不令上知也省亦禁也　須臾統須　向曰俄輕紀綱小也三臺謂中臺外臺憲臺也　爵賞由心刑戮在口所愛光五宗所惡滅三族　善曰家語曰是謂壞法亂紀也漢官儀曰尚書為中臺掌臺外臺憲臺也　向曰為外臺　銑曰海

若叔向之母也長狄產男叔姬往鄭之曰其貌狼也狼子野心非是莫喊羊舌氏乎良曰言操之野心曹謂禍亂之源有同豺狼也乃欲摧撓 女教反摧折也撓曲也棟梁也輸大臣也摧折其輔佐也除滅忠正專爲梟雄往者伐鼓北征公孫瓚 善曰郭太曰公孫瓚字伯圭遼東人至洛陽遭黃巾賊後漢書曰公孫瓚大破黃巾賊還河北紹自將擊之瓚曰降賊忠正謂殺趙彥等也梟亟鳥也惟強也言操如惡鳥之強也伐擊也謂紹擊鼓往征瓚也彊寇逆拒圖一年操因其未破陰交書命外助王師內相掩襲故引左氏傳曰凡師輕曰襲杜預曰掩其不備也繩志曰紹思軍圖瓚自知必敗盡殺其妻子乃自殺 句曰強寇謂瓚也言瓚強逆拒紹內將掩襲而取之行人使人也謂操使自發露操與瓚書

兵造河方舟北濟會其行人發露瓚亦梟夷 善曰左氏傳曰凡師輕曰襲杜預曰掩其不備也繩志曰紹思軍圖瓚自知必敗盡殺其妻子乃自殺 句曰強寇謂瓚也言瓚強逆拒紹內將掩襲而取之行人使人也謂操使自發露操與瓚書

因其未破陰交書命外助王師內相掩襲故引左氏傳曰凡師輕曰襲杜預曰掩其不備也繩志曰紹思軍圖瓚自知必敗盡殺其妻子乃自殺 句曰強寇謂瓚也言瓚強逆拒紹內將掩襲而取之行人使人也謂操使自發露操與瓚書

兵造河方舟北濟會其行人發露瓚亦梟夷 善曰左氏傳曰凡師輕曰襲杜預曰掩其不備也繩志曰紹思軍圖瓚自知必敗盡殺其妻子乃自殺 句曰強寇謂瓚也言瓚強逆拒紹內將掩襲而取之行人使人也謂操使自發露操與瓚書

因其未破陰交書命外助王師內相掩襲故引左氏傳曰凡師輕曰襲杜預曰掩其不備也繩志曰紹思軍圖瓚自知必敗盡殺其妻子乃自殺 句曰強寇謂瓚也言瓚強逆拒紹內將掩襲而取之行人使人也謂操使自發露操與瓚書

兵造河方舟北濟會其行人發露瓚亦梟夷 善曰左氏傳曰凡師輕曰襲杜預曰掩其不備也繩志曰紹思軍圖瓚自知必敗盡殺其妻子乃自殺 句曰強寇謂瓚也言瓚強逆拒紹內將掩襲而取之行人使人也謂操使自發露操與瓚書

校皆東手奉質爭爲前驅犬羊殘醜消淪山谷 善曰晉中興書曰胡俗其入居塞者有屠各種最豪貴故得爲單于統領諸種 濟曰大軍紹自謂也蕩先滌也西山謂太行山也紹入朝歌自於鹿腸山斬蹊入鄴攻陷冀州殺其將麴義遂有幽并青三州之地故曰蕩消也

師震慴童僮晨夜逋遁屯據倉阻河爲固 善曰袁紹將進軍攻許公留于禁屯河上公軍官渡夏侯惇曹仁曰袁紹將進軍攻許公留于禁屯河上公軍官渡夏侯惇曹仁曰袁紹將進軍攻許公留于禁屯河上公軍官渡夏侯惇曹仁曰袁紹將進軍攻許公留于禁屯河上公軍官渡夏侯惇曹仁

師震慴童僮晨夜逋遁屯據倉阻河爲固 善曰袁紹將進軍攻許公留于禁屯河上公軍官渡夏侯惇曹仁曰袁紹將進軍攻許公留于禁屯河上公軍官渡夏侯惇曹仁

御衆隆車之隧 善曰莊子曰堯治天下使百官以觀其政於是乃立大鼓於衢通道四方上下也長戟百萬胡騎千羣奮迅中黃育獲之士 五臣作材騁良弓勁弩之勢 善曰尸子中黃伯曰余左執太行之猱而右搏雕虎戰國策范雎說秦王曰烏獲之力烏獲死夏育之勇夏育死文子曰狡兔良弓獵犬具高鳥盡而良弓藏史記蘇秦說韓王曰天下之強弓勁弩皆從韓出 濟曰戟戈矛也胡狄也

御衆隆車之隧 善曰莊子曰堯治天下使百官以觀其政於是乃立大鼓於衢通道四方上下也長戟百萬胡騎千羣奮迅中黃育獲之士 五臣作材騁良弓勁弩之勢 善曰尸子中黃伯曰余左執太行之猱而右搏雕虎戰國策范雎說秦王曰烏獲之力烏獲死夏育之勇夏育死文子曰狡兔良弓獵犬具高鳥盡而良弓藏史記蘇秦說韓王曰天下之強弓勁弩皆從韓出 濟曰戟戈矛也胡狄也

越太行青州涉濟漯 善曰尸子曰何謂九山曰大行壺口碣石王屋太行也濟漯皆水名也 濟曰太行在河內野王縣西北青州外域高翔爲并州刺史在壺口山上行千里餘高翔書曰淳于瓊等屯河北青州諸郡皆屬袁紹故越太行涉濟漯也大軍況黃河而南 五臣作材騁 善曰毛詩序曰男女以時則陰陽和而風雨調大軍謂紹也況益也言紹上率之盛以威暴曲部也 并州

越太行青州涉濟漯 善曰尸子曰何謂九山曰大行壺口碣石王屋太行也濟漯皆水名也 濟曰太行在河內野王縣西北青州外域高翔爲并州刺史在壺口山上行千里餘高翔書曰淳于瓊等屯河北青州諸郡皆屬袁紹故越太行涉濟漯也大軍況黃河而南 五臣作材騁 善曰毛詩序曰男女以時則陰陽和而風雨調大軍謂紹也況益也言紹上率之盛以威暴曲部也 并州

甚前驅其後 善曰左氏傳曰楚子駕文王之輿以前驅諸侯畢從文王之法也 濟曰言紹兵衆足以前驅其後也乃大軍過蕩西山暑各左一人突足以前驅其後也 善曰左氏傳曰楚子駕文王之輿以前驅諸侯畢從文王之法也 濟曰言紹兵衆足以前驅其後也乃大軍過蕩西山暑各左

甚前驅其後 善曰左氏傳曰楚子駕文王之輿以前驅諸侯畢從文王之法也 濟曰言紹兵衆足以前驅其後也乃大軍過蕩西山暑各左一人突足以前驅其後也 善曰左氏傳曰楚子駕文王之輿以前驅諸侯畢從文王之法也 濟曰言紹兵衆足以前驅其後也乃大軍過蕩西山暑各左

步並驅揚旌 善曰李陵詩曰幸託風雲會揚旌長虎步皆軍士威勢也 濟曰言紹軍士威勢甚壯揚旌步並驅也揚旌謂舉旗也雷震虎

步並驅揚旌 善曰李陵詩曰幸託風雲會揚旌長虎步皆軍士威勢也 濟曰言紹軍士威勢甚壯揚旌步並驅也揚旌謂舉旗也雷震虎

奔飛輦轂相交 善曰毛詩曰輦者載人車也轂車輪也 濟曰言紹軍車馳驟輦轂相交也若舉炎火以燔飛蓬 善曰毛詩曰輦者載人車也轂車輪也 濟曰言紹軍車馳驟輦轂相交也若舉炎火以燔飛蓬

奔飛輦轂相交 善曰毛詩曰輦者載人車也轂車輪也 濟曰言紹軍車馳驟輦轂相交也若舉炎火以燔飛蓬 善曰毛詩曰輦者載人車也轂車輪也 濟曰言紹軍車馳驟輦轂相交也若舉炎火以燔飛蓬

之也 若厲揭其後 善曰毛詩曰匏有苦葉濟有深涉深則厲淺則揭言人各隨其分也 濟曰言紹兵衆足以厲揭其後也又操軍吏士其可戰乎 善曰毛詩曰匏有苦葉濟有深涉深則厲淺則揭言人各隨其分也 濟曰言紹兵衆足以厲揭其後也又操軍吏士其可戰乎

何不有所殲滅者哉 善曰左氏傳曰楚子駕文王之輿以前驅諸侯畢從文王之法也 濟曰言紹兵衆足以前驅其後也乃大軍過蕩西山暑各左一人突足以前驅其後也 善曰左氏傳曰楚子駕文王之輿以前驅諸侯畢從文王之法也 濟曰言紹兵衆足以前驅其後也乃大軍過蕩西山暑各左

何不有所殲滅者哉 善曰左氏傳曰楚子駕文王之輿以前驅諸侯畢從文王之法也 濟曰言紹兵衆足以前驅其後也乃大軍過蕩西山暑各左一人突足以前驅其後也 善曰左氏傳曰楚子駕文王之輿以前驅諸侯畢從文王之法也 濟曰言紹兵衆足以前驅其後也乃大軍過蕩西山暑各左

若舉炎火以燔飛蓬 善曰毛詩曰匏有苦葉濟有深涉深則厲淺則揭言人各隨其分也 濟曰言紹兵衆足以厲揭其後也又操軍吏士其可戰乎 善曰毛詩曰匏有苦葉濟有深涉深則厲淺則揭言人各隨其分也 濟曰言紹兵衆足以厲揭其後也又操軍吏士其可戰乎

若舉炎火以燔飛蓬 善曰毛詩曰匏有苦葉濟有深涉深則厲淺則揭言人各隨其分也 濟曰言紹兵衆足以厲揭其後也又操軍吏士其可戰乎 善曰毛詩曰匏有苦葉濟有深涉深則厲淺則揭言人各隨其分也 濟曰言紹兵衆足以厲揭其後也又操軍吏士其可戰乎

北顧 善曰毛詩序曰邶鄘衛皆紂之故都曰邶曰鄘曰衛邶鄘衛相去不遠也 濟曰言紹之故營部曲咸怨曠思歸流涕者皆出自幽冀或故營部曲咸怨曠思歸流涕

北顧 善曰毛詩序曰邶鄘衛皆紂之故都曰邶曰鄘曰衛邶鄘衛相去不遠也 濟曰言紹之故營部曲咸怨曠思歸流涕者皆出自幽冀或故營部曲咸怨曠思歸流涕

其餘兗豫之民及呂布張揚之遺衆覆

其餘兗豫之民及呂布張揚之遺衆覆

云道賓權時荀從各被創卖人爲讎敵若迴旆方徂登高岡而擊鼓吹揚素揮以啓降路必土崩瓦解不俟血刃善曰郭頒魏晉世語曰呂布字奉先五原人也之布乃晨圍守公遂決泗水以灌城禽布縛之又曰張揚字雅叔雲中人也董卓以爲武猛中郎將揚將軍旺屯於野王以應布布敗揚追太祖揚將軍旺屯於野王以應布布敗揚追太祖揚將軍建義將軍建安四年曹公征呂合袁紹大相攻遣史承急擊之殺焉尚書曰父召予曰往哉欽哉惟時亮天功惟帝時克予一人孔安國曰言當順天時而行之也又曰惟天惟帝其大命於文王誕受羑若予小子胤嗣大服弗敢淫用康乂民作求保又曰嗚呼小子封恭明保乂有殷故天降我亂用燮厥德予曰若昔有夏天迪從子保面稽天若今民罔不迪惟天惠民惟辟奉若天時惟天陰騭下民相協厥居厥民刁相勸以生生厥民罔勸惟天不可信我道惟型仁天顯民祇保越乃光烈考武王乂厥辟毖殷乃寡兄勖肆汝小子封在予一人永念天威越天棐忱辰亮天工人其代天工人其以予往呂布傳曰布將侯成等反取布馬以降布窮迫乞降曹公坐白門樓縛布及陳宮高順等皆殺之高順傳曰太祖圍布於下邳布將侯成等反取布馬以降布窮迫乞降曹公坐白門樓縛布及陳宮高順等皆殺之

網維弛絕聖朝無一介之輔股肱無折衝之勢方今漢室陵遲善曰尚書舜典曰帝曰咨汝舜予在位三十有三年汝陟帝位孔安國曰網維以喻綱紀也弛絕以喻廢亂也一介謂單特也輔股肱折衝皆謂將帥也左傳曰晉荀林父曰一介之士用命猶能入人之軍而奪之將況三軍之帥乎杜預曰折衝禦侮也又曰晉士匄帥師侵鄭鄭子罕禦之陳於洧上晉人使解揚誘鄭陳而告之晉師至鄭陳而後動鄭人從之晉師遂侵鄭鄭人使王子伯駢告急於晉晉人將救鄭聞鄭已及楚平而還鄭伯乃逆楚子楚子入鄭三日而遂行晉師在黾池聞楚師將至遂還楚師從之杜預曰黾池在弘農澠池縣西北也至漸漳絕紀血一介之臣以系軒轅股肱也言手足之臣皆與折衝之將勢也

冀望所遇待雖有忠義之佐智於是虛之臣焉能展其節善曰毛詩曰天子殿邦國諸侯毖其殿屎鄭玄曰殿屎猶呻吟也言忠義之士所制曰令冀望也

偪之難如律令善曰風俗通曰謹按律者竹帛也著在縣官令甲令乙也偪迫也言布舉軍皆迫於天子之難如律令之謂貴展其效節又操持部曲精兵七百五臣本有人字圍守宮闕外託執懼其發逆之萌因斯而作善曰說文曰逆迎也懼又惡也萌始也向曰宮闕天子所居也操持也逆而奪取曰發萌始作起也

撤吳將校部曲文良曰先曹公撤江東諸軍於漢

陳孔璋

年月朔日子尚書令或善曰翰曰子尚發檄時也荀或字文若潁川人也大祖進或爲漢侍中或與古書令僅稱者以官高也告江東諸將校部曲及孫權宗親中外蓋聞禍福無門唯人所召善曰左氏傳樊氏傳樊子齊之辭也但人心所招也夫見機而作不處凶危上聖之明也善曰莊子孔子謂子貢曰但人心所招也夫見機而作不俟終日向曰幾者事之微言見事微者不俟凶危之也臨事制變困而能通智者之慮也善曰莊子孔子謂子貢曰江充因變而窮而能通智者之慮也濟曰臨事制變困而不失其所變通之理在乎通也唯君子亦主弱曰窮以通智者之用也良已清淨寂寞也沈謂默也往而不反五臣本有下字愚之蔽也漸清荒沈往而不反善曰莊子孔子謂子貢曰

武親中國吳王與晉定公爭長晉人擊之大敗吳師越王聞之襲吳吳王聞之去晉而歸與越戰不勝城門不守遂圍吳宮而殺夫差 良曰同吉正醫錄證畫也 及吳王濞東陽反招誘四方驍悍之士 濞吳王邕高帝兄仲之子也 吳王孝景五年起兵以誅晁錯為名 晁錯夫子語我九言曰無始禍無怙亂毋重問毋廣謀毋數化毋author毋信毋內望毋外交毋忘親 猾亂始亂 書曰蠻夷猾夏 吳王孝景五年起兵以誅晁錯為名 晁錯夫子語我九言曰無始禍無怙亂毋重問毋廣謀毋數化毋author毋信毋內望毋外交毋忘親 猾亂也 自以兵彊國富數陵京城太尉帥師南下 漢書曰七國反書至 條侯亞夫往擊 陽則七國之軍充解冰泮 善曰漢書曰七國反書至 天子遣條侯周亞夫往擊 羈率羌胡聲鋒東向無高志遠似若無敵丞相 善曰漢書曰 東甌應楊順風烈火元戎啓行未敢而破 善曰漢書曰 東甌王逐騰西甌王即歌南王陽光 是時關中諸將疑鼂錯欲自襲馬 超超與楊秋李蕃宜成等反遣曹仁討之超等屯潼關曹公勑諸將堅壁勿與戰 超等與楊秋李蕃宜成等反遣曹仁討之超等屯潼關曹公勑諸將堅壁勿與戰 曹公討之超等屯潼關曹公勑諸將堅壁勿與戰 超等與楊秋李蕃宜成等反遣曹仁

千漢王聚兵紀合明共馬超等同
恐以相救援如晉盛相爲 又鎮南將軍張魯實固
不恭 善曰魏志曰巴漢逋民張魯宇公嫗據漢中以鬼道教人自號師
民中郎將漢寧太祖征之 十年漢末力不能征遂就龍魯爲鎮
敗之 向曰貢倚也倚巴漢之固不恭帝命 皆我王誅
諸 善曰魏志曰建安二十年公西征張魯 偏將涉隴則
建約集夷夥 竹庄五臣 首萬里 善曰魏志曰韓遂馬超
聞大駕東征其夜潛軍從間道還保興國 又曰宋建自稱河首平漢王聚衆
平夏侯淵討之 魯走巴中 新建涼州 良曰偏將謂夏侯淵也
涉度也 隴隴山也 投人疑善已爭吳漢莊妻宜 也首謂建約之首萬里謂自涼州以帝都也
七字 十九

則羣氏率服王侯其 善曰魏志曰公西征張魯自陳
倉出散關至河池氐王竇茂待險不服攻圍之 蜀記曰魯降事天子也 進
臨漢中則陽平 竹庄五臣 平 善曰魏志曰西征張魯自至
陽平下馬 不守 善曰魏志曰西征張魯自至陽平下馬 蓋公署也高祖東伐殺義帝
陽諸侯之謂 公署也高祖東伐殺義帝陽諸侯之謂 公署也大破之 鉦一云不守也 十萬之師土崩
魚爛張魯逋竄鼠走入巴中懷恩悔過委質還降
善曰漢書曰何遵上諫奉公事奏上書曰何遵上諫奉公事奏也人生而
王不恤丁然耶上不知此之謂上前公事事已行奏已何自二十而素何白論耶而二十何
東名委質 向曰十萬之師土崩魚爛張魯逋竄鼠走入巴中懷恩悔過委質還降也
漢內遠大竄也巴中地名也 善曰魏志曰張魯自守漢中以鬼道教人自號師
巴中蓋公遺人號爲蓋公蓋公教出降也 巴夷王朴胡賓
朴 邑侯杜濩 胡 帥種落共舉巴郡以奉王職
善曰魏志曰建安二十年七姓巴夷王朴胡賓邑侯杜濩帥種落共舉巴郡以奉王職
巴夷賓民來附於是分巴郡以胡爲巴東太守濩巴西太守

孫權已料奇貨可據 善曰種落也已賓
皆他白打明杜濩皆夷王姓名也奉職謂奉天子職事 鉦故
一動二方俱定利盡西海兵不鈍鋒 善曰馬援上書曰今
陛下一舉而隴蜀平又曰兵不鈍一兵之勢一舉而隴蜀平也 又曰不動一兵之
勢一舉而隴蜀平也 向曰鉦鼓也鋒兵刃也 良曰鉦鼓頻用兵不鈍鋒
天威明社稷神武非徒人力所能立也 若此之事皆上
戶之封曾之五子各受千室之邑 善曰魏志曰韓遂馬超
又曰封曾之五子各受千室之邑 善曰魏志曰韓遂馬超 聖朝寬仁覆載允信允丈
天子之封曾祖也 善曰春秋考異郵曰帝堯母曰慶都與赤帝合婚生堯也 偏將涉隴則
武陽縣子翔 大啓爵命以示四方爲及胡濩皆享萬
祚若文公 大啓爵命以示四方爲及胡濩皆享萬 胡濩子弟部曲將
校爲列侯將軍已下千有餘人百姓安堵四民
反業 善曰漢書曰高祖入關與父老約法三章秦民安堵如故皆子曰士
也皆爲安堵謂侯將軍已下部曲小吉千餘人堵睹也安於睹也 而建約
之 竹庄五臣 蜀皆爲餘鯤 善曰漢書曰高祖入關與父老約法三章秦民安堵如故皆子曰士
民已安堵謂侯將軍已下部曲小吉千餘人堵睹也安於睹也 超之妻孥焚首金城
也餘鯤子孫也 善曰魏志曰南安趙衢計
超梟其妻子董吉有全城郡 父母嬰孩覆尸許市 善曰
韓曰梟子懸也全城郡名 非國家鍾禍 五臣作福
范曄後漢書曰二州安元年董卓部下許
虓曰嬰孩小兒也言皆殺於許都市之衆也 於彼降福 五臣作福
消動已其詩逆順之理 良曰謂聚
彼謂賢等此部建約等逆反順從也 於此也逆順之分不得不然 善曰
李有之 先高攫 俱 執鷙之勢也牧野之威孟津之 攫 五臣作鷙 鳥 五臣

退也五臣本無也字善曰此述往年未伐之意左書孫曰武王與紂戰於牧野又曰惟十有一年武王伐殷孔安國曰諸侯欲后乃退以示弱先馬飛者取其勢也故野地名紂率衆於此與武王戰而滅結是孟津退師之勢也故野地名紂率衆於此與武王戰而滅此言前不伐吳之意也今清善曰郭璞注曰猶清也言掃除也前軒除而防禦之也故清也良曰郭軒前除而防禦之也故清也天師百萬之衆善曰郭璞注曰師衆也百萬言多也與匈奴南單于呼完廚及六郡烏桓丁令善曰匈奴志曰建安二十一年匈奴南單于呼厨泉將其名王來朝時以客禮畢書曰匈奴言脩其名王來朝得與皇帝同日皇漢書曰匈奴北服丁令也晉中興書曰北狄之地居雁者有屠各種最豪貴故得爲單于統領諸種銑曰並我狄號也霧奮席卷百萬奔

而南善曰東觀記光武郡有黎陽亭也續漢書曰黎陽縣屬魏郡故城在今黎陽東北也向曰黎陽縣名屬冀州也書序曰武王伐殷至孟津作泰誓三篇也向曰黎陽縣名屬冀州也書序曰武王伐殷至孟津作泰誓三篇也入吳也又使征西將軍夏侯淵等率精甲五萬及武都氐羌巴漢銳卒南臨汶江揚聲北道善曰夏侯湛字叔本集云湛字孝若譙人也魏志曰夏侯淵字妙才沛國譙人也漢中記曰武都氐羌地名蜀志曰建安二十二年曹公征西將軍張魯魯走入巴中遣淵及張郃等追之魯降出武都氐羌地名蜀志曰建安二十二年曹公征西將軍張魯魯走入巴中遣淵及張郃等追之魯降出也汶江名楼船橫海之師直指吳會善曰吳書曰孫權上疏曰臣今治水軍船皆將軍號此言以楼船橫海之師直指吳會也江夏襄陽諸軍橫截湘沅以臨豫章樓船舫軍艦上有樓者也

善曰魏志曰公與涼茂策之曰琳乞降公不許遣使告公向汲引兵臨陳琳懼將欲出降向曰何善注善曰魏志曰向汲引兵臨陳琳懼將欲出降由司馬懿曰蔣濟為說琳曰蔣濟為說琳曰蔣濟為說琳

丞相深惟江東舊德名臣袞衣在載籍近魏叔英
秀出高峙著名海內虞文編砥礪清節耽
學好古周泰明當世推尚彥德行脩明皆宜膺受
多福保乂子孫 善曰尚書曰永賚爾多福又曰保乂王家
韓詩曰福祿也載福國史也優
先氏曰舊德書傳受多福保乂子孫也 而周盛門戶無
辜被 五臣作受戮遺類流離淪沒林莽言之可爲愴
然聞魏周榮廣仲翔各紹堂構能 五臣作克負折新
善曰吳志曰虞翻字仲翔向書曰若考作室既底法厥子乃
弗肯堂矧肯構左氏傳郤犨曰其父析薪其
子弗克負荷 毓曰忌秦明盛孝章言此兩家皆爲權所誅
勳貴類謂孫子琳也虞及林莽謂爲庶人也舍
然不平貌毓曰榮叔文德事也言虞翻周榮叔之
父子也廣雅曰構合也言皆能繼在其父祈其子不克負
荷及吳諸顧陸舊族長者世有高位當報漢德
利器 善曰尚書曰吉士姦貞惟賢良用有位當報漢德
用利器力少而就功多而明報也 而並見驅逐 左
傳曰陸生實惟賢良用有位當報漢德
善曰陸生實新語曰有分無
筆而一決地無雲之期也 而絕雲之期
也 孝經曰人有置身無所容也 孫休即位大赦改元
前頁有部而無處明之也 相隨顛沒不亦哀乎蓋鳳
鳴高岡以遠罹羅網賢聖 五臣本作聖賢之德也 善曰
矣乎彼高岡梧桐生矣乎
若其也鳳鳥也言賢聖去亂就治鳳鳴高岡梧桐生矣乎彼高岡
梧桐生矣乎

之手則必斬斷其節恐毒及身而死也何則以其所全者重以
所弃者輕若乃樂禍懷寧迷而忘復善曰周易曰凶反君道也銑曰重謂身也輕謂手足也言臣爲爵祿所誘迷而忘復之凶反是謂手足之累亦可絕弃來降也寧安復反也闇大雅
之所保背先賢之去就善曰大雅云既明且哲以保其身向曰先賢謂上伊尹也去就謂去夏就殷也忽朝陽之安甘折茗之末日
言諸侯皆闇背此理忽棄也良曰朝陽謂夏也茗草名也末日至一日喻苟
岡玉石俱焚善曰忽暗也時曰悟桐生矣于彼高岡言鳳所栖也喻暗上鳴萬岡之安樂猶草茗之危日至一日喻苟存朝久也王石俱碎謂賢臣與無道俱滅也舉大兵一放玉石俱碎善曰尚書
兵則善惡玉石見害戮也謂宋玉曰後雖悔之亦無及已也言既賊難救之如
賞刑條如左檄到詳思至言如詔五臣本作詔如律令良曰

今年
購募謂以財求物也刑檄謂賞罰等給也如在謂到在檄下詳審也至言謂至極之言

檄蜀文

陸機撰
蜀將吏

鍾士季

檄曰鍾志云鍾會字士季潁川長社人爲之少子也少敏惠夙成爲祕書郎遷鎮西將軍與鄧艾伐蜀蜀將姜維守劍閣會不得進會移檄蜀將吏士人援平蜀爲司徒
阻險負固不賓稱兵叛命
善曰毛詩曰昆夷駾矣維其喙矣鄭玄箋曰昆夷西戎國名駾突也喙困也言昆夷來突我西疆困我王國也
往者漢祚衰微率土分崩生民之命幾於泯滅
善曰毛詩曰民之貪亂寧爲荼毒鄭玄箋曰荼毒苦也幾近也泯滅也
神武聖哲撥亂反正善曰魏志曰有太武皇帝爲魏太祖武王莫近乎春秋也哲智除亂也言有聖智撥除亂反正也拯其將墜造我

鍾會討鄧艾於谷伐蜀　漢曰六師謂天子六軍也振旅而還　漢曰六師振旅而還也征西將軍鍾會出駱谷　漢曰駱谷在褒中一道斜州東史籍無縱出駱谷二道合成五道也

義治之王者之師有征無戰　善曰司馬法曰古者以仁為本以義治之王者之師有征無戰　漢曰言王者之師以仁為本以義治之不為殺戮也

正曹操曰古者五帝三王以來也仁者生子不名義者成子不有孫子曰王者有詐無戰　善曰司馬法曰古者以仁為本以義治之王者之師有征無戰　漢曰言王者之師以仁為本以義治之不為殺戮也

舜舞干戚而服有苗　善曰尚書曰帝乃誕敷文德舞干羽于兩階七旬而有苗格　漢曰言舜以文德服有苗也

苗曰前漢之不討舜乃修文德舞干戚七旬而有苗服干楯戚也　**周武有散財發廩**

表閭之義　善曰尚書曰武王克商表商容之閭　漢曰言武王克商表賢人閭里之義

今鎮西奉辭伐罪　善曰尚書曰奉辭伐罪　漢曰言奉天子之命伐有罪也

衛命攝統戎車　善曰尚書曰王曰嗚呼小子封惟乃丕顯考文王肇國在西土戎車三百兩虎賁三百人　漢曰言受命攝統戎車也

振威靈以耀遠　善曰尚書曰振威靈以耀遠　漢曰言振威靈以耀遠也

宣恩信以懷柔　善曰尚書曰宣恩信以懷柔之　漢曰言宣恩信以懷柔之也

布大化以綏之　善曰尚書曰布大化以綏之　漢曰言布大化以綏之也

故虞公以璧假道而獻其國　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言虞公貪璧與馬而假晉道以伐虢虞公不悟而晉遂滅虞也

宮之奇以親輔而去其邑　善曰左氏傳曰宮之奇以其親輔而去其邑　漢曰言宮之奇以親輔而去其邑也

今劉氏不悟姜維之誘　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言劉氏不悟姜維之誘也

而棄中國之利　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言而棄中國之利也

此與宮之奇所以不悟　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言此與宮之奇所以不悟也

故曰亡虞者虞公也　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言故曰亡虞者虞公也

今劉氏不務進德修業　善曰尚書曰惟進德修業　漢曰言今劉氏不務進德修業也

而貪侵利地　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言而貪侵利地也

此猶宮之奇所以悟虞公也　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言此猶宮之奇所以悟虞公也

而劉氏不悟　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言而劉氏不悟也

此臣之所以為國家惜也　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言此臣之所以為國家惜也

今陛下不以此時早定大計　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言今陛下不以此時早定大計也

而欲以諸葛孔明仍規秦川　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言而欲以諸葛孔明仍規秦川也

姜伯約出隴右　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言姜伯約出隴右也

勞動我邊境　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言勞動我邊境也

侵擾我氐羌　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言侵擾我氐羌也

方國家多故　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言方國家多故也

未遑脩九伐之征也　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言未遑脩九伐之征也

今邊境又清方內無事　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言今邊境又清方內無事也

蓄力待時併兵一向　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言蓄力待時併兵一向也

而巴蜀一州之衆分張守備　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言而巴蜀一州之衆分張守備也

師陞谷侯和沮傷之氣難以敵堂堂之陣　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言師陞谷侯和沮傷之氣難以敵堂堂之陣也

陳安危之要其敬聽話言　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言陳安危之要其敬聽話言也

興兵新　五臣作創　**野困躓**　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言興兵新野困躓也

益州先主以命世英才　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言益州先主以命世英才也

大祖拯而濟之與隆大好中更背違棄同即異　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言大祖拯而濟之與隆大好中更背違棄同即異也

徐之郊制命紹布之手　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言徐之郊制命紹布之手也

約巂出隴右　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言約巂出隴右也

侵擾我氐羌　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言侵擾我氐羌也

未遑脩九伐之征也　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言未遑脩九伐之征也

今邊境又清方內無事　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言今邊境又清方內無事也

蓄力待時併兵一向　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言蓄力待時併兵一向也

而巴蜀一州之衆分張守備難以禦天下之師陞谷侯和沮傷之氣難以敵堂堂之陣　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言而巴蜀一州之衆分張守備難以禦天下之師陞谷侯和沮傷之氣難以敵堂堂之陣也

比年已來曾無寧歲征夫勤瘁　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言比年已來曾無寧歲征夫勤瘁也

難以當孚來之民此皆諸賢所共親見　善曰左氏傳曰晉荀息曰以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢　漢曰言難以當孚來之民此皆諸賢所共親見也

見禽　五臣作擒　**於秦公孫述授首於漢**　善曰史記曰秦始皇八年

儀復相侵蜀滅之范曄後漢書曰公孫述字子陽扶風人也王莽時爲導江卒正更始立述時其地險衆附遂自立爲天子十二年光武遣吳漢攻述漢因令壯士突之述大驚被刺陽瞎馬左右奔入城其夜死明日述將延岑舉軍來降漢乃束述妻子盡誅公孫氏向日秦惠王伐蜀而殺蜀侯滅之授首良日光武使吳漢伐滅之授首而殺蜀侯滅之授首也

九州之險是非一姓此皆諸公所備聞也 五臣呂向曰險阻非一姓常居有德則處之備聞謂披聞竊見也

李善曰字書曰高險塞之所依險也

疾公孫述 李善曰左氏傳司馬侯曰九州之險也非一姓

明者見危於無形智者規福於未萌 李善曰易曰見幾而作不俟終日韓曰言明智者避危於無形良曰明者見於無形智者避危於未萌也

是以微子去商 李善曰毛詩序曰有客微子來見也箋曰微子名啓帝乙之元子紂之庶兄也紂淫亂不可諫而去之周武王既殺紂而封之於宋也

長爲周賓陳平背項立功於漢 李善曰史記曰陳平爲戶牖富人好讀書家貧負郭窮巷以弊席爲門然門外多長者車轍乃往從武庚微子伐殷既受命來朝而見之韓子曰陳平去楚而歸漢漢王疑之平乃封金縱反間以疑楚項王項王誅范增而疑鍾離昧昧乃自剄以謝項王王乃持其頭馳謝漢王漢王因推轂信載與俱東陳平乃下馬解印綬以授信使持之從間道亡歸漢王封平爲戶牖侯

慶流來裔百姓士民安堵樂業農不易畝市不變肆 李善曰毛詩序曰高祖入關約法三章秦民大悅農不去疇而易畝市不變肆也

迴肆 李善曰韓詩曰高鴻立宮闕萬民所瞻迴肆延通也

蹈投跡微子之蹤措身陳平之軌則福同古人慶流來裔百姓士民安堵樂業農不易畝市不變肆 良曰蹈投跡微子之蹤措身陳平之軌則福同古人慶流來裔百姓士民安堵樂業農不易畝市不變肆也

迴肆 良曰迴肆謂投軌道也古人居肆以賣物故謂投軌道爲迴肆也

諭命猶加上寵況巴蜀父老哉 良曰諭命謂招諭之也況巴蜀父老哉而不加寵命乎

賢智見機而作 五臣呂向曰賢智見幾而作

豈拳拳戀舊邦 李善曰易曰見幾而作不俟終日韓曰言賢智之人見幾而作豈拳拳戀舊邦也

踧踖投命 良曰踧踖投軌道也古人居肆以賣物故謂投軌道爲迴肆也

是以微子去商 李善曰毛詩序曰有客微子來見也箋曰微子名啓帝乙之元子紂之庶兄也紂淫亂不可諫而去之周武王既殺紂而封之於宋也

長爲周賓陳平背項立功於漢 李善曰史記曰陳平爲戶牖富人好讀書家貧負郭窮巷以弊席爲門然門外多長者車轍乃往從武庚微子伐殷既受命來朝而見之韓子曰陳平去楚而歸漢漢王疑之平乃封金縱反間以疑楚項王項王誅范增而疑鍾離昧昧乃自剄以謝項王王乃持其頭馳謝漢王漢王因推轂信載與俱東陳平乃下馬解印綬以授信使持之從間道亡歸漢王封平爲戶牖侯

慶流來裔百姓士民安堵樂業農不易畝市不變肆 良曰慶流來裔百姓士民皆安堵如故樂業農不易畝市不變肆也

迴肆 良曰迴肆謂投軌道也古人居肆以賣物故謂投軌道爲迴肆也

鴆毒懷梟而不變其心 李善曰左氏傳晉敖仲曰宣姜與公子朔構急子子伋子壽將殺之急子不可使也子壽盜之而行遇盜殺之盜以爲急子也盜殺之而持其頭以告盜曰不殺急子將不利於二君乃殺急子急子至曰其我故也請殺我乎盜又殺之急子曰棄父之命惡用生我我將誰怨乃自殺也

覆之恩宰輔弘寬殊異 李善曰漢書曰孫寶高陵人太守部曰行亂東界盜賊並興其發調兵以意去爲東部將軍封吳侯

往者吳將孫壹舉衆內附 李善曰漢書曰孫壹高陵人太守部曰行亂東界盜賊並興其發調兵以意去爲東部將軍封吳侯

文欽唐咨爲國 五臣呂向曰文欽字仲若

虎臣 呂向曰虎臣勇將也

獲欽 李善曰漢書曰孫壹高陵人太守部曰行亂東界盜賊並興其發調兵以意去爲東部將軍封吳侯

大宰叛主讎賊還爲戎首咨困偏禽 五臣呂向曰大宰叛主讎賊還爲戎首咨困偏禽

二子還降皆將軍封侯咨發聞國事 善曰魏志曰文欽字仲若

曹爽之黨人也與毋丘儉舉兵反太尉司馬宣王討之諸葛誕殺欽欽子鴦及虎踰城出自歸大將軍大將軍表爲虎牙將軍各賜爵關內侯大將軍乃自將四面進兵司時敵保壽城唐咨面縛降拜咨妻李及二子遠將軍禮待甚厚子恩曰無爲自鄣以互口爲紅手已戕首良曰文欽字仲若譙

漢興七十有八載德茂存乎六世（舊曰六世謂自高祖至武帝）
翰已茂盛也威武紛紜湛（沈）恩汪濊（烏）鞫羣生霑濡洋溢乎方外（舊曰張揖曰紜威貌也湛厚注廣濊深也鞫養生百姓也溢饒方外遠方也）於是乃命使西征隨流而擾風之所被罔不披（上聲因朝幷從駹（蒙江）定筰（鑿）存卬（舊曰舟駹筰卬皆蜀郡西部之夷名駹音龐筰音昨卬音仰）
略斯榆舉苞蒲（五胡）結軌還轅東鄉（舊曰結軌車軌也還轅車轉向也）至于蜀都（舊曰蜀王都成都也）著老大夫搢紳先生之徒二十有七人儼然（舊曰搢紳大帶也儼然正容貌也）

造焉辭畢進曰蓋聞（五臣向曰聞字）天子之牧夷狄也其義羈縻勿絕而已（舊曰羈牛馬之受羈繫也縻牛馬之受縻繫也羈縻猶不絕也先生有能之義繫之縻也蜀郡屬縣然其道險阻僻遠故以繩繫牛馬羈縻之）今罷（皮）三郡之士通夜郎之塗（舊曰張揖曰夜郎在牂柯東南）三年於茲而功不竟士卒勞倦萬民不贍（舊曰贍給也）今又接（子）以西夷百姓力屈恐不能卒業此亦使者之累也竊爲左右患之（舊曰張揖曰累憂也）且夫邛筰西夷之與中國並也歷年茲多不可記已（五臣本作也）仁者不以德來強者不以力并意者其殆不可乎（舊曰孟子曰禹之抑洪水而天下平周公兼夷狄而驅猛獸而百姓寧孔子作春秋而亂臣賊子懼今蜀雖闢之恐不合於古聖人之道故曰殆不可乎）

非常者所見也余想如白鹿白烏也言我行合於古不得留意爲父老粗略而陳之（舊曰粗疏略也祖古切良曰此事謂夜郎之事言體大問非常之人然後有非常之功夫非常者固常人之所異也故曰非常之原黎民懼焉（舊曰張揖曰非常之事其本難知衆人所驚也高善曰孫卿子曰非常人聖人之功本具常人見而駭焉）及臻厥成天下晏如也（舊曰張揖曰臻至也及至其成功已時至也晏安也言天下洽人皆安之也郭璞三蒼解詁曰晏安也）今蜀民之憔悴也（才笑）非獨秦政之虐威也（舊曰張揖曰威猶暴也）乃秦皇帝之遺烈（舊曰張揖曰遺餘也）使然也（舊曰張揖曰言蜀民困苦非獨秦暴虐之威也乃秦皇帝之餘烈使然也）且夫王公之於天地也（舊曰張揖曰王公謂天子也）猶堯舜之於日月也（舊曰張揖曰堯舜聖德光明如日月也）日月欲明（舊曰張揖曰言日月欲明照萬物）而浮雲蓋之（舊曰張揖曰浮雲喻讒佞）雖有堯舜之明（舊曰張揖曰言雖有堯舜之明）不及下燭（舊曰張揖曰燭照也）雲霧之間（舊曰張揖曰言雲霧之間）闇昧之時（舊曰張揖曰言闇昧之時）百姓何望（舊曰張揖曰言百姓何望見日月之明也）今蜀雖稱爲郡縣（舊曰張揖曰言雖名爲郡縣）其實皆蠻夷也（舊曰張揖曰言其實皆蠻夷之國）與閩粵（越）同俗（舊曰張揖曰言與閩粵同俗）故秦滅之（舊曰張揖曰言故秦滅之）以爲閩中郡（舊曰張揖曰閩中郡今閩中也）漢興（舊曰張揖曰言漢興）以爲南海尉佗（舊曰張揖曰尉佗姓趙名佗）擅自尊立（舊曰張揖曰言擅自尊立）稱南越武帝（舊曰張揖曰言稱南越武帝）北面而臣事漢（舊曰張揖曰言北面而臣事漢）故閩粵（越）悍（下）而數反（舊曰張揖曰言故閩粵悍而數反）秦皇帝以其能越（舊曰張揖曰越度也）五嶺（舊曰張揖曰五嶺大庾也）討（舊曰張揖曰討治也）蠻夷（舊曰張揖曰言討治蠻夷）爲桂林（舊曰張揖曰桂林郡名）南海（舊曰張揖曰南海郡名）象郡（舊曰張揖曰象郡名）以與越雜處（舊曰張揖曰言以與越雜處）其俗（舊曰張揖曰言其俗）不與中國（舊曰張揖曰言不與中國）同（舊曰張揖曰言同）法（舊曰張揖曰言法）而治（舊曰張揖曰言而治）

非常者所見也余想如白鹿白烏也言我行合於古不得留意爲父老粗略而陳之（舊曰張揖曰非常之事其本難知衆人所驚也高善曰孫卿子曰非常人聖人之功本具常人見而駭焉）及臻厥成天下晏如也（舊曰張揖曰臻至也及至其成功已時至也晏安也言天下洽人皆安之也郭璞三蒼解詁曰晏安也）今蜀雖稱爲郡縣（舊曰張揖曰言雖名爲郡縣）其實皆蠻夷也（舊曰張揖曰言其實皆蠻夷之國）與閩粵（越）同俗（舊曰張揖曰言與閩粵同俗）故秦滅之（舊曰張揖曰言故秦滅之）以爲閩中郡（舊曰張揖曰閩中郡今閩中也）漢興（舊曰張揖曰言漢興）以爲南海尉佗（舊曰張揖曰尉佗姓趙名佗）擅自尊立（舊曰張揖曰言擅自尊立）稱南越武帝（舊曰張揖曰言稱南越武帝）北面而臣事漢（舊曰張揖曰言北面而臣事漢）故閩粵（越）悍（下）而數反（舊曰張揖曰言故閩粵悍而數反）秦皇帝以其能越（舊曰張揖曰越度也）五嶺（舊曰張揖曰五嶺大庾也）討（舊曰張揖曰討治也）蠻夷（舊曰張揖曰言討治蠻夷）爲桂林（舊曰張揖曰桂林郡名）南海（舊曰張揖曰南海郡名）象郡（舊曰張揖曰象郡名）以與越雜處（舊曰張揖曰言以與越雜處）其俗（舊曰張揖曰言其俗）不與中國（舊曰張揖曰言不與中國）同（舊曰張揖曰言同）法（舊曰張揖曰言法）而治（舊曰張揖曰言而治）

常之人然後有非常之事有非常之事然後有非常之功夫非常者固常人之所異也故曰非常之原黎民懼焉（舊曰張揖曰非常人聖人也所作本出人意表故黎民驚也高善曰孫卿子曰非常人聖人之功本具常人見而駭焉）及臻厥成天下晏如也（舊曰張揖曰臻至也及至其成功已時至也晏安也言天下洽人皆安之也郭璞三蒼解詁曰晏安也）今蜀雖稱爲郡縣（舊曰張揖曰言雖名爲郡縣）其實皆蠻夷也（舊曰張揖曰言其實皆蠻夷之國）與閩粵（越）同俗（舊曰張揖曰言與閩粵同俗）故秦滅之（舊曰張揖曰言故秦滅之）以爲閩中郡（舊曰張揖曰閩中郡今閩中也）漢興（舊曰張揖曰言漢興）以爲南海尉佗（舊曰張揖曰尉佗姓趙名佗）擅自尊立（舊曰張揖曰言擅自尊立）稱南越武帝（舊曰張揖曰言稱南越武帝）北面而臣事漢（舊曰張揖曰言北面而臣事漢）故閩粵（越）悍（下）而數反（舊曰張揖曰言故閩粵悍而數反）秦皇帝以其能越（舊曰張揖曰越度也）五嶺（舊曰張揖曰五嶺大庾也）討（舊曰張揖曰討治也）蠻夷（舊曰張揖曰言討治蠻夷）爲桂林（舊曰張揖曰桂林郡名）南海（舊曰張揖曰南海郡名）象郡（舊曰張揖曰象郡名）以與越雜處（舊曰張揖曰言以與越雜處）其俗（舊曰張揖曰言其俗）不與中國（舊曰張揖曰言不與中國）同（舊曰張揖曰言同）法（舊曰張揖曰言法）而治（舊曰張揖曰言而治）

字書曰瀦水素也瞴役切說文曰澄水搖也欣物貌切韻曰沈深也詹安也言分竭其深以安定其災也盡昨忍切韻曰移徙也嶓嶓爲鼂水不得安居也夏后開鑿山決江疏河謂理水土也滯盡也澹水搖動貌沈沒搖動之災也東歸之於海而天下永寧當斯之勤豈唯民哉心煩於慮而身親其勞躬胼胝無胈

篇曰胼胝也孟康曰皸瞵理也音平胝音支說文曰胈身中小毛也郭璞曰胈謂毛也言禹勤苦不生毛也故休烈顯乎無窮聲稱浹乎千載也豈特委瑣喔咿拘攣牽俗

善曰張揖曰禹人所係戰國策曰韓魏父子五臣作卑喔咿猶促之貌也喔音握咿音伊攣音力員切謂其朝齷也言禹之德澤洋溢普物靡不得其所今獨曷爲遺已

五臣作已舉踵思慕若枯旱之望雨

善曰孟子曰湯如征葛伯民望之若大旱之望雲霓也良曰言至仁謂天子也若大旱之望雲霓也謂上號召也

普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣

善曰孔安國尚書傳曰率循也孔子曰君子之道譬如行遠必自邇譬如登高必自卑詩曰王事靡盬不遑啓處言人臣當盡忠於君不敢安處也

且詩不云乎

善曰毛萇詩傳曰盬不堅固也

故馳騖乎兼容并包而勤思乎參天貳地

善曰易曰參天兩地而倚觀其會通以行其典禮又曰天地之大德曰生又曰天地絪縕萬物化醇又曰參天兩地而倚數觀其變而玩其占又曰天地設位而易行乎其中矣

爾哉必將崇論閎議創業垂統爲萬世規

善曰鄭玄禮記注曰崇高也閎大也創始也統猶緒也言君德比於天地參於日月故能兼容并包也

且夫賢君之踐位也豈特委瑣喔咿拘攣牽俗

善曰鄭玄禮記注曰委瑣猶細碎也喔咿猶促急也拘攣猶跼蹐也言禹之德澤洋溢普物靡不得其所今獨曷爲遺已

五臣作已舉踵思慕若枯旱之望雨

善曰孟子曰湯如征葛伯民望之若大旱之望雲霓也良曰言至仁謂天子也若大旱之望雲霓也謂上號召也普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣且詩不云乎普天之下莫非王土率土之濱也豈特委瑣喔咿拘攣牽俗也故休烈顯乎無窮聲稱浹乎千載也且夫賢君之踐位也豈特委瑣喔咿拘攣牽俗

駢蜀趙蕃郡孫汾水出晉縣南至會稽縣入浙水李奇曰汾水之本作橋梁濟曰縣名原本也張揖曰汾水名原本也梁謂作橋於上也 **創道德之塗垂仁義之統將博**
仁義以理之歸廣大恩信以撫御之 **使跡疏迹不閉習** 晦 **爽闇昧得輝**
善曰長駕謂所駕者遠也言天子始以道德爲塗以化之垂
乎光明 善曰韋昭曰習梅貫切言跡遠之國不被聞習乎光明言化之所被者遠也郭璞三蒼解詁曰習旦明也宇林音勿尚書曰甲子昧爽孔安國曰昧早旦也爽明也 韓曰跡迹也言天子德化遠及幽國使通不閉如昧之暮沈明之曜也 **以偃甲兵於此而息討伐**
銑曰偃息也此國家也討伐征戰也彼庚狄也一體無外內也 **沈溺奉至尊之休德反衰世之廢繼周氏之**
絕業天子之亟 五臣本作急 **務也** 善曰爰東即爰遥也史記張釋之曰秦爰遥而至於二世天下土崩爰書作援古字通用謂救援教贖毀也周家興禮樂教化秦焚之滅滅棄而復脩理故云繼周氏絕業也 **百姓雖勞又惡可以已乎哉** 濟曰惡何已止也 **且夫王者固未有不治乎通樂者也**
善曰毛詩序曰始於憂勤終於逸樂 良曰憂勤征伐而後逸樂也 **然則受命之符合在於此** 翰曰言受命符瑞合於此時也 **方將增太** 五臣本作泰 **山之封加梁父之事鳴和鑾** 五臣本鑾作鑣 **揚樂頌上減五下**
登三 善曰李奇曰五帝之德比漢爲減三王之德漢出其上號曰王者太平則封增太山禪梁甫鑿鈴也頌雅頌也言漢德之盛上可減五帝下可升三王之上登升也 **觀者未覩言聽者未聞**
音猶鷦鷯已翔乎寥 聊 **廓** 告郭之字 五臣本郭字 **而羅**

者猶視 五臣本有乎字 **數澤悲夫** 善曰皇甫謐高士傳曰許由字武仲堯聞之欲讓以天下乃退而洗耳於潁水巢父牽犢上流飲之謂由曰汝何洗耳由曰堯欲以天下讓我我恥聞之是以洗耳巢父曰汝若處高岸深谷人道不通誰能見汝汝若處人間隨流而揚其波誰知汝之潔乎乃牽犢而還不飲其水也 向曰言君之道德已流行深遠而大夫猶現藪澤恐失先生事也言君之道德已流行深遠而大夫猶現藪澤恐失於德化也 **於是諸大夫芒** 五臣本作茫 **然喪其所懷來**
善曰樂緯曰鵾鵬背如山翼若垂天之雲圖雅曰鵾鵬鳳皇翮雅曰家深也宅亦家也羅者喻大夫家深窮空也 **失厥所以進** 濟曰茫茫不自得之貌言諸大夫聞天子之德思欲陳之而不知所以進之事皆喪失之也 **喟然並稱曰允哉漢德此鄙人之所願聞也百姓雖**
尚書大傳曰覩丈夫問子夏子夏乃還延而辭退歎美之辭也鄙人大夫自謙也願聞討伐征戰安康樂也 **勞請以身先之敬罔靡俟遷延而辭退** 五臣本作遲 善曰
先謂欲以身先士卒也敬罔驚視貌俟待也遷延而退良曰喟然歎息也討伐征戰安康樂也遷延而退謙卻退貌

六臣註文選卷第四十四

對問

對楚王問　宋玉

楚襄王問於宋玉曰先生其有遺行與何士民衆庶不譽之甚也善曰遺行可遺弃之行也韓詩外傳曰子路謂孔子曰夫子尚有遺行乎裘曷之應向曰先生謂宋玉也王問宋玉不有遺失之行於國中之人乎何爲衆庶百姓不譽先生聲譽宋玉對曰唯敬應曰唯然有之良曰然亦有其所以頑大王寬其罪使得畢其辭客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽阿薤露國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人善曰下里巴人本無而巴字翰曰下里巴人下曲名也其曲彌高其和彌寡故鳥有鳳者善曰莊子曰鵷雛發於南海而飛於北海非梧桐不止非練實不食翰曰鵷雛鳳之雛也而魚有鯤善曰莊子曰北冥有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲鵬之徙於南冥也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且之南冥者天池也翰曰鯤魚之長鯤魚之長鳳皇上擊九千里絕雲霓負蒼天善曰莊子曰鳳皇非梧桐不棲非練實不食翰曰鳳皇鳥之長雲霓雲氣字翔翔乎杳冥之上向曰杳冥絕遠處夫蕃雜之鷃豈能與之料天地之高哉鷃小鳥也蕃雜草之屬鷃小鳥也言猶於蕃雜之上豈能料天地之高遠哉言其不知也五臣呂向高才人安能知之乃嘆曰夫藏於山澤者魚鱉也處於林藪者鹿豕也遊於平陸者駑馬也栖於風穴者庸鳥也山下基也孔安國尚書傳曰碣石海畔山良曰碣碣特也碣石海畔山黃河之源出焉碣山根也暴露也暴露魚之長鯨鱷也慕宿

於孟諸夫尺澤之鯢倪善曰大澤名鯢小魚也良曰孟諸大澤名鯢小魚名豈能與之量江海之大哉善曰言其小也良曰言其不知也故非獨鳥有鳳而魚有鯤善本作鱒字也士亦有之翰曰言亦有大才不可識知者夫聖人現古回宜行超然獨處向曰言聖人現大道自言其才俗人所不知而又安知臣之所爲哉向曰言美也世善作夫世俗之民

設論

答客難

東方曼倩善曰漢書曰朔上書重疊戰陳國之計推意救其易終不見用因著論設客難已用位卑以自慰喻焉凡言東方朔字曼倩平原厭次人也武帝時舉賢良方正之士待詔公車朔乃上書自云其才上偉之也客難東方朔曰蘇秦張儀壹作一當萬乘之主而身都卿相之位澤及後世良曰都居也今子大夫向曰子大夫朔也脩先王之術慕聖人之義誦詩書百家之言不可勝記五臣本作數著於竹帛脣腐齒落服膺而不可釋好學樂道之五臣有而字無字善本作以字自以爲

智能海內無雙則可謂博聞辯智矣然悉力盡
忠以事聖帝曠日持久積數十年官不過侍郎
位不過執戟意者尚有遺行邪蕃作也 蕃曰史記
韓信曰臣事項王官不過侍郎位不過執戟以明有才而位下恐其有遺失之行也同胞之徒無
所容居其故何也 蕃曰藝林曰音胞胎之胞言親兄弟也向曰同胞之徒謂兄弟也言其
親兄弟亦無所容居其故如此東方先生喟然長息仰而應之
曰是故非子之所能備 五臣本有也字濟曰言其不能備知也彼一
時也此一時也豈可同哉夫蘇秦張儀之時周
室大壞諸侯不朝力政爭權相攜以兵幷爲十
二國未有雌雄 蕃曰孟子謂充實曰彼一時也此一時也言士人盡力以幕天子之德猶
二百歲雄雄代起 翰曰謂爭彊弱未定也得行焉 蕃曰孔叢子曰子思謂魯穆公曰今天下諸侯方欲力
爭競招英雄以自輔翼此乃得士則昌失士則亡之秋也 良曰
士謂賢士也身處尊位珍寶充內外有廩倉 蕃作
倉廩 蕃曰蔡邕月令章句曰穀藏曰倉米藏曰廩澤及後世子孫長享今則
不然聖帝流德 蕃曰銘威振 德流作
威振四夷 蕃曰銘威振四夷字連四海之外以爲帶安於襲
孟 蕃曰韓詩外傳曰君子之居也要如襲衽之帶也孟與衽同音義 于 翰曰言連如衣帶也孟器也言天下無事人安如
在於襲孟之下天下平均 蕃曰均平也合爲一家動發舉事循
運之掌賢與不肖何以異哉 蕃曰列子曰揚朱見墨翟於逆旅主言治天下猶運之

掌禮記子曰道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及
向曰言天下易治國家所舉動事如運於手掌之內亦何用
賢人也故不異於不肖也遭天之道順地之理物無不得其所
故殺之則安動之則苦尊之則爲將卑之則爲
虜 銑曰虜鹵也 抗之則在青雲之上抑之則在深淵
之下 良曰舉也 用之則爲虎不用則爲鼠雖欲盡節效情安知前後
 蕃曰言皇德自行故不藉盡節效情者也安知前後謂無所用其才也夫
五臣無夫字有方今字天地之大士民之衆竭精馳說並進
輻湊者不可勝數悉力慕之困於衣食或失門
戶 蕃曰文子曰舉臣輻湊言上書者多也 翰曰言士人盡力以慕天子之德欲效精誠區區
於衣食或至失道路也使蘇秦張儀與僕並生於今
者門戶窮道路也

之世曾不得望故安敢望侍郎乎 蕃曰揚雄劇秦美新注曰掌故百石
吏主故事者曰掌故卑吏也向曰韓子曰文王行仁義而王異事異
天下僵王行仁義而亡異此乃得士則昌失士則亡之秋也良曰
所施才上下和同雖有賢者無所立功故曰時
然安可以不務修身乎哉詩曰鼓鐘于宮聲聞
于外鶴鳴九皐聲聞于天 蕃曰毛詩小雅文也毛萇
曰皐澤也言人好學修身譬聲聞於天下亦如鼓鐘于宮聲聞于外鶴鳴於澤中必見於外也
脩身何患不榮太公體行仁義七十有二乃設
用於文武得信厥說 音統 湘周室得信用其說策也 以
於齊七百歲而不絕此士所以日夜孳孳 蕃曰揚朱見墨翟
脩

學敏行而不敢怠也書曰說茂爾子說梁王曰太公年九十而相周九十而封齊孟子曰舜鳴而起孳孳爲善之徒也韓曰孳孳勤勉貌也譬若鶴鴻飛且鳴矣書曰鳥乎鳴毛詩曰題彼脊令載飛載鳴我則爲之向曰雖鳴毛長曰題視也脊令鳥名也言人當學脊令脩身而不懈怠飛則必鳴行則搖尾不能自持也傳曰天不爲人之惡寒而輟其冬地不爲人之惡險而輟其廣君子不爲小人之匈匈而易其行統曰匈匈喧擾貌也詩曰天有常度地有常形君子有常行君子道其基常小人計其功良曰道行也言君子行善事乃是其高而小人則自於善事計其功也詩曰禮義之不愆何恤人之言善曰詩曰皆毋聽子丈夫謂曰愆失也水至清則無魚人至察則無徒韓曰水至清魚無所隱人至明察則徒侶謹按孤立而無援故徒侶去之也

蔽明聰土臣本斗讀充五臣本作以塞耳所以塞聰善曰皆大戴禮孔子之辭也家語亦同王肅曰皆所以蔽人至明察人也目喻明察人主也言人主明察則群臣不敢盡忠於己而見聽有所不聞舉大德赦小過無求備於一人之義也善曰公羊傳曰與人弗求備拾遺若不及小過舉賢才尚書曰與人弗求備拾遺若不及統曰不求備責才於一人蓋取其片善也狂而直之使自得之齊曰倫孟實容自得所也優而柔之使自求之齊曰倫孟實寬容使自求宜也揆而度之使自索所揆之善曰說文曰揆度也索求也優寬和柔之使自求其宜也趙岐孟子注曰使自索得其本善性也蓋聖人之教化如此欲其自得之自得之則敏且廣矣向曰敏捷也廣大其事也今世之處士時雖不用五臣無時雖二字不用四字塊然獨居韓曰塊然獨處貌也上觀許由下察接輿良曰許由堯時人且曜賢人天下和平而見殺之接輿楚賢人也並隱者計同范蠡忠合子胥善曰史記曰句踐之棄會稽范蠡從之越既滅吳句踐復閒蠡曰可矣蠡曰不可句踐伐吳三年而吳滅蠡乃乘輕舟以浮於江而行子胥吳賢臣也盡忠於吳王而見殺百姓皆與義相扶是故賢人無用於時少其匹偶使倡者其同宜也客何疑於若夫燕之用樂毅秦之任李斯漢用鄭食異其厲之下齊說行如流曲從如環所欲必得功若立山海內定國家安是遇其時者五臣本無者字也子又何怪之邪善曰史記曰樂毅者中山靈王好賢樂毅爲趙使於燕昭王以客禮待之以爲亞卿燕昭王卒子惠王立齊田單縱反間於燕惠王惠王使騎劫代將樂毅毅去趙燕趙賢爲臣下又曰秦卒用李斯計可謂善用天下以斯爲丞相漢書酈食其爲王廣畫以爲毋過瑕隘丁寧戰之備向曰燕昭王用樂毅秦始皇用李斯并六國秦用酈食其說齊下七十餘城如流言易也如環謂隨侯從其言如環之轉也子謂客也語曰以管窺天以蠡測海以筵撞鉅延切撞蜀江切鐘之聲能通其條貫考其文理發其音聲五臣本有者字哉善曰莊子曰魏牟謂公孫龍曰乃規規而求之以察察之以辯是直用管窺天用錐指地不亦小乎說苑趙襄子謂子路曰吾嘗問孔子曰先生事七十君無明君乎孔子不對何謂賢邪子路曰建天下之鳴鐘擊之以莛豈能發其音聲哉莛音大藏禮孔子之辭也家語亦同王肅曰莛小木杖也撞擊也蠡蚌蛤也用量也莛小木杖擊其鐘以木杖也蠡其海以蚌蛤量其海以木杖擊其鐘言以此管窺於天以蚌蛤量其海不可通發矣欲自言所荅客之辭不可通發心意也張晏曰蠡蚌蛤也猶是觀之聲由蠡

精騶劬之襲狗孤豚之咮士白虎至則雖云耳何功之有善曰李奇曰楚方言脉豬子也應劭曰騶虞一名吳鼠應劭風俗通說文曰雚鼠也雚與竊古字通也今人相罵曰狐雚之子是也貌謂以耳向後也言今所荅客之言不能感悅其意亦猶騶之襲狗豚之咮也良曰咮嗜也雚耳畏服已矣所荅客言蓋無功也今以下愚而非處士雖欲勿困固不得已濟曰下愚之言以非所荅客雖彊欲勿困極困不可得也此適足以明其不知權變而終惑於大道也翰曰明自謙不知權變而迷惑於大道

解嘲并序

揚子雲向曰嘲謂戲弄之言善曰揚雄字子雲蜀郡成都人也母李氏夢金星入口而妊雄也兄弟同產三人雄最少而孝篤好古樂道不汲汲於富貴清靜無為少耆欲不修廉隅口吃不能劇談默而好深湛之思以為揚子雲解嘲

哀帝時丁傅董賢用事善曰漢書曰定陶丁姬哀帝母也兄明為大司馬又曰孝哀皇后哀帝即位封后父晏為孔鄉侯晏子侍中商為琅琊太守晏弟子明傅晏董賢皆用權勢天下傾附之諸附離之者起家至二千石善曰漢書音義莊子曰附離不以勝良曰人有附著其勢者起家被二千石之位時雄方草創太玄有以自守泊如也善曰以卦驗說之也說文曰泊無為也謂作太玄經以守淡泊無為之業也人有嘲雄以玄之無五臣本無之字尚白善曰輯曰玄道也白默人俗也化俗歸道亦如染素於黑黑成則道行也白者譏其道未行也而字雄解之號曰解嘲

客嘲揚子曰吾聞上世之士人紀不生則已善曰尚書曰先王肇修人紀孔安國曰脩為人綱紀也孔叢子子魚曰丈夫不生則已生則有云為於世也向曰上世之人為人綱紀若不為則止歸於休也生猶為也已止也生必上尊人君下榮父母之祿善曰說文曰榮屋也桓譚新論曰人君之於臣猶屋之有榮也言人君當分人君之祿信分人君之符使侯所執也傳信也亦貴者所以為上列之諸侯荷人君之重爵懷人君之祿紆青拖紫朱丹其轂善曰東觀漢記曰印綬漢官曰吏二千石朱兩轓公侯紫綬九卿青綬漢書曰吏二千石朱兩轓轂也青紫並貴者服飾也朱丹以朱色飾其車轂也今吾子幸得遭明盛之世處不諱之朝與羣賢同行歷金門上玉堂有日矣善曰應劭曰待詔金馬門晉灼曰黃圖有大玉堂小玉堂新曰天子多忌諱而人彌窮貧已忘憚法今頗也不道謂法令不復拘也金門天子門也王堂天子殿也有日矣言久也曾不能畫一奇出一策上說人主下談公卿日如燿星舌如電光一從一橫論者莫當善曰史記秦王曰知一從一橫其說何解東光之門也一從一橫謂縱橫捭闔也說文曰電光也燿與曜古字通也說文曰曜照也一從一橫謂縱橫而生諸所論說者莫能富矣言雄曾不如此以說人王以議公卿以取重位也顑默而作太玄五千文枝葉扶疎獨說數十餘萬言善曰以卦驗說文也說文曰扶疎四布至言其不能辯說以求高位反顧其靜默而作太玄經五千文言而文辭如枝葉四布至太大也太玄經謂廣大於老子玄言於數十萬言深者入黃泉高者出蒼天大者含元氣細者繼綸事黃門善曰春秋命歷序曰元氣正貞天地八卦孳乳皆言至微也惟五臣本作纖良曰言玄道也白默人俗也化俗歸道亦如南子曰出入無間入無間善曰太玄經文意有深高大小如此也纖小也然而位不過侍郎擢給事黃門郎而已善曰蘇林曰擢之繼為給事黃門不長作侍郎且拔擢之繼至於此也良曰言其位不過侍郎擢之繼至於給事黃門郎而已意者玄得無尚白乎何為官之拓落也善曰拓落猶遐落也言其何為官見排擯如此也揚子笑而應之生必上尊人君下榮

曰客徒欲 善曰欲字無 *朱丹吾轂不知一跌* 銑曰將赤吾之族也 善曰賈逵曰轂車也赤謂誅滅也 翰曰且富貴朱丹其轂若一逢蓋失則族亦見誅 *往者* 善作昔 *周網解結羣鹿爭逸離爲十二合爲六七國* 善曰服虔曰鹿喻在野仕者張晏曰周千八百國在者十二謂曹魏秦宋楚趙魏韓燕齊魯衛也又曰周末諸侯離叛爲十二國後相并合爲六國號秦中山又曰齊楚趙魏韓燕也公羊傳曰不正其分離之意耳蘇秦爲七晉分爲六分五裂之國也 向曰網謂政教也解結謂政教敗亂也羣鹿喻天下人也逸走也周末諸侯離叛故言之見有六并而言之有七故言六七也 銑曰天下喪亂諸侯各保山河故四塞五岳各爲分割並爲戰爭之國也割判也 *士無常君國無定臣* 良曰言君臣數遷易不常定也 *得士者富失士者貧* 善曰春秋保乾圖曰得士則安失士則危 濟曰得賢士則國富失士則貧 *矯翼厲翻恣意所存* 翰曰矯舉翼振也言人擇君而事之如鳥擇木而棲之恣意所存者無常主也 *故士或自盛以衆或*

鑿坏 善曰以道 薛綜曰鑿坏穿地爲室也 善曰論語孔子謂子貢曰女奚不曰其爲人發憤忘食樂以忘憂不知老之將至云爾也 *以道* 薛綜曰謂孔子也 善曰論語子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也未若貧而樂富而好禮者也子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂與子曰賜也始可與言詩已往而知來者子貢曰貧而樂道富而好禮何如子曰可也未若貧而樂道富而好禮者也子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂與子曰賜也始可與言詩已往而知來者 *故士或自盛以衆或鑿坏而以道* 善曰論語曰子曰君子謀道不謀食耕也餒在其中矣學也祿在其中矣君子憂道不憂貧也 *是故鄒衍以頡* 善曰史記曰鄒衍齊人著書論五德終始之傳以頡燕昭王擁彗先驅請隗爲師築碣石宮而身事之鄒衍樂鄉往之 *取世資* 善曰史記曰齊人有馮諼者貧乏不能自存使人屬孟嘗君願寄食門下孟嘗君曰客何好何能曰客無好也無能也孟嘗君笑而受之曰諾左右以君賤之也食以草具居有頃倚柱彈其劍歌曰長鋏歸來乎食無魚客我比門下客有能爲之譽者以其無以爲家也出無以爲車也居有頃復彈其劍歌曰長鋏歸來乎出無車孟嘗君曰爲之駕車揚其劍過其友曰孟嘗君客我有車坐我以高軒過我有魚食我比門下客有能爲之譽者以其無以爲家也孟嘗君曰爲之文收債於薛者署曰能爲文收債乎曰能爲之文收債於薛者署曰能爲文收債乎 *是故鄒衍以頡賢* 善曰尚書考靈曜曰河精爲尹也 *而取世資* 善曰史記曰齊人有馮諼者貧乏不能自存使人屬孟嘗君願寄食門下孟嘗君曰客何好何能曰客無好也無能也孟嘗君笑而受之曰諾左右以君賤之也食以草具居有頃倚柱彈其劍歌曰長鋏歸來乎食無魚客我比門下客有能爲之譽者以其無以爲家也出無以爲車也居有頃復彈其劍歌曰長鋏歸來乎出無車孟嘗君曰爲之駕車揚其劍過其友曰孟嘗君客我有車坐我以高軒過我有魚食我比門下客有能爲之譽者以其無以爲家也孟嘗君曰爲之文收債於薛者署曰能爲文收債乎曰能爲之文收債於薛者署曰能爲文收債乎 *孟軻雖連* 去聲 *蹇猶爲萬乘師* 善曰蘇林曰連蹇言語不便捷也顏師古曰連蹇謂往來皆蹇難也言孟軻游齊齊不能用適梁梁亦不用然而雖往來皆蹇難不見任用終亦爲威王師也 *今大漢左東海右渠搜* 善曰應劭曰渠搜屬雍州在金城河關之西 齊曰在西故言右

番禺 音愚 善曰應劭曰南海郡張晏曰南越王都也 翰曰在南故云別也 *後陶* 善作掏 *南一尉* 向曰一對官名也如今理官也 善曰應劭曰漢陽之北 翰曰在北故曰後 *東南海一隅* 善曰張晏曰蒼梧秦王門陽關有所以伺候遠國來朝之處也 *西北一候* 善曰如淳曰候望也 銑曰候亦官也 *徼以糾墨劓以鑕* 質 善曰纆索也墨劓之罪也鑕鈇也又曰墨索也公羊傳曰不忍加之鉄鑕何休注曰斬要之刑也法名也劓割也 良曰糾墨鑕鉄皆刑法名也 *散以禮樂風以詩書曠以歲月結以倚廬* 善曰應劭曰漢律不爲親行三年服不得選舉結爲倚廬以結其心左氏傳曰卒哭晏相子卒晏嬰麤斬居倚廬寢苫枕塊也 濟曰倚廬堊室也 *天下之士雷動雲合魚鱗雜襲咸營于八區* 善曰史記曰天下之士雲合霧集魚鱗雜遝還徙合切 翰曰區方也 *家家自以爲稷契* 善無是以字

去而殷墟二老歸而周熾 善曰孟子曰伯夷避紂居北海之濱聞文王作興曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者二老者天下之大老也 韓詩曰二仁七千箕子微子也紂不用忠諫比干死箕子因微子去而殷遂亡宗廟爲之丘墟太公歸文王而周業盛是爲二老者引伯夷與太公爲二老甚謬矣且伯夷去絶周粟死於首陽奔何得去歸 子胥死而吳三種 善曰史記曰吳既破越越王勾踐乃與范蠡大夫種入宦於吳三年而歸反國臥薪嘗膽以報吳又曰越王勾踐返國奉國政蠡被吳太子王聞乃歸越王勾踐大破吳也 向曰吳王不用伍子胥賜以鏤令自死後亡其國滅 五穀入而秦喜樂穀出而燕懼權 善曰史記曰百里奚亡秦走宛爲楚人所得以五羖皮贖之號曰五羖大夫 韓詩曰百里奚虞人也晉獻公聞百里奚賢欲重賜之乃使人謂秦穆公曰願以垂棘之璧與屈產之乘假道於虞以伐虢穆公與百里奚蹇叔之虞不聽乃與百里奚蹇叔以媵秦穆公之女行至屈產之乘出垂棘之璧在焉百里奚蹇叔相謂曰垂棘之璧出而虞公喜屈產之乘還而虞公悅虞公貪利而忘其患必不聽我矣我聽而行虞公必亡我之術也遂行至虞虞公貪利而忘其患遂假道以伐虢滅虢而還襲虞滅之百里奚亡秦走宛爲楚人所得秦穆公聞百里奚賢欲重贖之恐楚人不與乃使人謂楚曰吾聞貴國得百里奚願以五羖皮贖之楚人許之遂以五羖皮贖百里奚而歸與之政事號曰五羖大夫 蔡澤雄辯 善曰史記曰蔡澤燕人也游學干諸侯莫說之聞相人唐舉曰先生曷曾見我而問富貴之術乎澤曰然願聞先生之相之也舉曰吾聞聖人不相貌而先生乎其貌曷揚其說曷肆其志而欲如是之富貴也 韓詩曰蔡澤燕人也雄辯有智謀游學干諸侯莫說之聞相人唐舉曰先生曷曾見我而問富貴之術乎澤曰然願聞先生之相之也舉曰吾聞聖人不相貌而先生乎其貌曷揚其說曷肆其志而欲如是之富貴也 以吟 韓詩曰吟嘯也 而笑唐舉 史記曰蔡澤見唐舉唐舉相之而笑之曰先生曷不自反之也 當其危穢佚 善曰韓詩曰言古拉字也之不忠孝拜職爲相北攘強趙而不死後入秦說秦王以攘侯爲相 蔡澤澤以噤 韓詩曰噤口不言也 而封侯 善曰史記曰蔡澤見唐舉唐舉相之而笑之曰先生曷不自反之也 或拄千乘於陋巷 善曰史記曰百里奚亡秦走宛爲楚人所得以五羖皮贖之號曰五羖大夫 韓詩曰百里奚虞人也晉獻公聞百里奚賢欲重贖之恐楚人不與乃使人謂楚曰吾聞貴國得百里奚願以垂棘之璧與屈產之乘假道於虞以伐虢穆公與百里奚蹇叔相謂曰垂棘之璧出而虞公喜屈產之乘還而虞公悅虞公貪利而忘其患必不聽我矣我聽而行虞公必亡我之術也遂行至虞虞公貪利而忘其患遂假道以伐虢滅虢而還襲虞滅之百里奚亡秦走宛爲楚人所得秦穆公聞百里奚賢欲重贖之恐楚人不與乃使人謂楚曰吾聞貴國得百里奚願以五羖皮贖之楚人許之遂以五羖皮贖百里奚而歸與之政事號曰五羖大夫 或擁篲而先驅 善曰史記曰蔡澤見唐舉唐舉相之而笑之曰先生曷不自反之也 韓詩曰擁篲掃也 或折節而趨 支曰折節力吞切 范雎以摧 善曰史記曰范雎魏人也事魏中大夫須賈使於齊范雎從行留數月齊王聞雎辯賜金及牛酒雎固辭謝受牛酒還以告須賈須賈意雎漏魏國陰事而得此乃歸相告魏相魏齊大怒笞擊雎折脅摺齒雎詳死卷以簟置廁中使賓客醉更溺雎以報須賈須賈大笑之曰固當使雎死乎於是雎乃詐其友鄭安平曰吾爲子匿不死子爲我事魏公子無忌公子無忌亡匿於趙與安平變名姓爲人庸安平乃更名換姓爲王稽御載入秦 韓詩曰范雎魏人也事魏中大夫須賈使於齊范雎從行留數月齊王聞雎辯賜金及牛酒雎固辭謝受牛酒還以告須賈須賈意雎漏魏國陰事而得此乃歸相告魏相魏齊大怒笞擊雎折脅摺齒雎詳死卷以簟置廁中使賓客醉更溺雎以報須賈須賈大笑之曰固當使雎死乎於是雎乃詐其友鄭安平曰吾爲子匿不死子爲我事魏公子無忌公子無忌亡匿於趙與安平變名姓爲人庸安平乃更名換姓爲王稽御載入秦 或立談 善曰史記曰魯仲連游趙趙孝成王再見爲趙上卿故鄒衍言之 韓詩曰魯仲連齊人也游趙趙孝成王再見爲趙上卿故鄒衍言之 而取卿相 善曰史記曰魯仲連游趙趙孝成王再見爲趙上卿故鄒衍言之 韓詩曰魯仲連齊人也游趙趙孝成王再見爲趙上卿故鄒衍言之 或抵掌而談 善曰史記曰蘇秦說秦王書十上而說不行黑貂之裘敝黃金百斤盡資用乏困而歸羸縢履蹻負書擔囊形容枯槁面目黧黑狀有歸色歸至家妻不下紝嫂不爲炊父母不與言蘇秦喟然嘆曰妻不以我爲夫嫂不以我爲叔父母不以我爲子是皆秦之罪也於是發憤悉出其書陳篋數十得太公陰符之謀伏而誦之簡練以爲揣摩讀書欲睡引錐自刺其股血流至足曰安有說人主不能使之盡其說而不與之富貴者乎然後得揣摩之術出而以說六國從約長六國相印 韓詩曰蘇秦東周人也說秦王書十上而說不行黑貂之裘敝黃金百斤盡資用乏困而歸羸縢履蹻負書擔囊形容枯槁面目黧黑狀有歸色歸至家妻不下紝嫂不爲炊父母不與言蘇秦喟然嘆曰妻不以我爲夫嫂不以我爲叔父母不以我爲子是皆秦之罪也於是發憤悉出其書陳篋數十得太公陰符之謀伏而誦之簡練以爲揣摩讀書欲睡引錐自刺其股血流至足曰安有說人主不能使之盡其說而不與之富貴者乎然後得揣摩之術出而以說六國從約長六國相印 或倚

之士或解縛而相或釋褐而傅 善曰左氏傳曰鄭子產聘晉韓宣子逆之館諸賓館客使治任者以幣行宣子辭焉曰子產以君命辱於敝邑敝邑以政刑之不修寇盜之不戢是以有令尹之命不敢寧居悉索敝賦以來會時事則有令尹之命不敢寧處悉索敝賦以來繼舊好若獲薦幣修垣而行則寇盜不生是使者之所病也敢煩左右以重其罪請君討之使者三辭而後許 韓詩曰左氏傳曰鄭子產聘晉韓宣子逆之館諸賓館客使治任者以幣行宣子辭焉曰子產以君命辱於敝邑敝邑以政刑之不修寇盜之不戢是以有令尹之命不敢寧居悉索敝賦以來會時事則有令尹之命不敢寧處悉索敝賦以來繼舊好若獲薦幣修垣而行則寇盜不生是使者之所病也敢煩左右以重其罪請君討之使者三辭而後許 夷門而笑 善曰史記曰侯嬴謂公子曰臣宜有以報公子乃謂公子車騎從容入夷門侯生攝敝衣冠直上載公子上坐公子從騎皆以爲侯生故宜公子待之坐定謂公子曰今日嬴之所以重公子而公子之所以待嬴者已備矣嬴老矣不能自厚願枉車騎過屠間者朱亥與語微觀其意公子怒侯生亦笑曰固知公子之怒我也 韓詩曰侯嬴謂公子曰臣宜有以報公子乃謂公子車騎從容入夷門侯生攝敝衣冠直上載公子上坐公子從騎皆以爲侯生故宜公子待之坐定謂公子曰今日嬴之所以重公子而公子之所以待嬴者已備矣嬴老矣不能自厚願枉車騎過屠間者朱亥與語微觀其意公子怒侯生亦笑曰固知公子之怒我也 或七十說而不遇 向曰孔子歷說天下七十君竟不一遇 或立談而封侯 善曰史記曰虞卿趙孝成王再見爲趙上卿故號爲虞卿誰周曰食邑於虞也 韓詩曰虞卿趙孝成王再見爲趙上卿故號爲虞卿誰周曰食邑於虞也 或杜千乘於陋巷 善曰史記曰百里奚亡秦走宛爲楚人所得以五羖皮贖之號曰五羖大夫 韓詩曰百里奚虞人也晉獻公聞百里奚賢欲重贖之恐楚人不與乃使人謂楚曰吾聞貴國得百里奚願以垂棘之璧與屈產之乘假道於虞以伐虢穆公與百里奚蹇叔相謂曰垂棘之璧出而虞公喜屈產之乘還而虞公悅虞公貪利而忘其患必不聽我矣我聽而行虞公必亡我之術也遂行至虞虞公貪利而忘其患遂假道以伐虢滅虢而還襲虞滅之百里奚亡秦走宛爲楚人所得秦穆公聞百里奚賢欲重贖之恐楚人不與乃使人謂楚曰吾聞貴國得百里奚願以五羖皮贖之楚人許之遂以五羖皮贖百里奚而歸與之政事號曰五羖大夫 或擁篲而先驅 善曰史記曰蔡澤見唐舉唐舉相之而笑之曰先生曷不自反之也 韓詩曰擁篲掃也 或折節而趨 支曰折節力吞切 范雎以摧 善曰史記曰范雎魏人也事魏中大夫須賈使於齊范雎從行留數月齊王聞雎辯賜金及牛酒雎固辭謝受牛酒還以告須賈須賈意雎漏魏國陰事而得此乃歸相告魏相魏齊大怒笞擊雎折脅摺齒雎詳死卷以簟置廁中使賓客醉更溺雎以報須賈須賈大笑之曰固當使雎死乎於是雎乃詐其友鄭安平曰吾爲子匿不死子爲我事魏公子無忌公子無忌亡匿於趙與安平變名姓爲人庸安平乃更名換姓爲王稽御載入秦 或立談 善曰史記曰魯仲連游趙趙孝成王再見爲趙上卿故鄒衍言之 韓詩曰魯仲連齊人也游趙趙孝成王再見爲趙上卿故鄒衍言之 而取卿相 善曰史記曰魯仲連游趙趙孝成王再見爲趙上卿故鄒衍言之 韓詩曰魯仲連齊人也游趙趙孝成王再見爲趙上卿故鄒衍言之 或抵掌而談 善曰史記曰蘇秦說秦王書十上而說不行黑貂之裘敝黃金百斤盡資用乏困而歸羸縢履蹻負書擔囊形容枯槁面目黧黑狀有歸色歸至家妻不下紝嫂不爲炊父母不與言蘇秦喟然嘆曰妻不以我爲夫嫂不以我爲叔父母不以我爲子是皆秦之罪也於是發憤悉出其書陳篋數十得太公陰符之謀伏而誦之簡練以爲揣摩讀書欲睡引錐自刺其股血流至足曰安有說人主不能使之盡其說而不與之富貴者乎然後得揣摩之術出而以說六國從約長六國相印 或倚

事變而嘻行之嚮使上世之處乎今世業非甲科行非孝廉舉非方正獨可抗疏時道是非高得待詔下觸閨罷又安得青紫（晉曰史記日武帝謂甲科爲郎中乙科爲太子舍人然甲科爲郎向門籍調對持務之策也按舉甲科者有勇方正之人獨可舉直言上書道是非見是下觸人閨以見罷而不用又安能得青紫之官乎待詔謂天子之命且吾聞之（五臣本有也字）炎炎者滅隆隆者絕（銑曰炎炎盛貌隆隆盛貌皆況勢者有盛衰也）觀雷觀火爲盈爲實天收其聲地藏其熱高明之家鬼瞰其室（晉曰如淳曰周易云雷雨之動滿盈地水也雷神則爲水火之气炎炎不可久久消滅爲灾咎也瞰視也室謂屋宇也）良曰觀雷聲火光但見其所之炎爲盛而已不知其所藏盈而復虛也忽然大作其聲赫赫人皆驚視其光煌煌人皆目眩忽然滅息人不復見其所在也喻勢者亦然盛必衰之義也是知高明之家鬼神瞰視其室將害其盛以喻勢者之衰也）攫（女加切）拏者亡默默者存（晉曰默默猶密密鬼神害盈瞰室也攫拏執持也亡無也默默守靜者也）位極者高（五臣作宗字）危自守者全是故知玄知默守道之極愛清愛靜游神之庭惟寂惟漠守德之宅（晉曰莊子曰天道至默至靜天地之德也故帝王所以南面而治天下之道也漠寂也言欲治此庭宅謂精神道德之所居也）世異事變人道不殊彼我易時未知何如（善曰李奇曰或能賊之向曰言古今人世異事變人道大體不殊若使古人易居今世我又易動昔時亦未能勝否何如）今子乃以鴞梟而笑大鳳皇執蝘蜓（烏典徒典二切）而嘲龜龍不亦病乎（善曰淮南子曰以靈龍爲畜則蝘蜓爲制矣又曰蝘蜓在壁曰守宮蝘蜓守宮也）吾亦笑子病甚不遇

痛之甚矣故知天道至默至靜而不可以聲色取也鬼神害盈瞰室也）攫（女加切）拏者亡默默者存（善曰淮南子曰天道至默至靜帝道至虛至無神道至微至妙此四者同出而異名也）位極者高（五臣作宗字）危自守者全是故知玄知默守道之極愛清愛靜游神之庭惟寂惟漠守德之宅（善曰莊子曰天道至默至靜天地之德也故帝王所以南面而治天下之道也漠寂也言欲治此庭宅謂精神道德之所居也）涕唾流沫（呼憒切）西揖彊秦之相拉（善曰韋昭曰拉折也）其氣摎其智而奪其位時也（善曰韋昭曰拉折也摎糾也史記曰蔡澤智謀辯知天下正士也入秦昭王應侯欲逐客因使人召蔡澤澤入則揖應侯而不拜應侯內慙乃西入秦昭王應侯欲逐客因使人召蔡澤澤入則揖應侯而不拜應侯內慙乃西入秦昭王應侯延入坐數日言於秦昭王曰客有從山東來者曰蔡澤其人辯士昭王卑高語於之雖侯請歸相印通綏澤爲應侯曰願聞其事變人道大體不殊若使古人易居今世我又易動昔時亦未能勝否何如澤曰嗟乎是何言也願口向前引也折頰曲鼻弄舌之中常有淨唾流沫然能入秦爲揖卑卬雖而說之絕其氣摎其跡而奪其相位此得時也揖猶隨從趨趣也）天下已定金革已平都於洛陽（善曰楚辭曰三年之喪卒金革之事無避既定天下而兵革已平將都於洛陽也）金革兵器也）婁敬委輅脫輓（胡華二反遠掉三

三寸之舌建不拔之策舉中國從之長安適也
書曰漢書曰婁敬戍隴見上言便宜又說上曰陛下都洛陽高帝在焉欲脫輓曰日稍晏矣且陛下都洛陽不便不如入關據秦之固是日東駕西都長安應劭曰輅車駕西都長安應劭曰輅車之人也言高祖所都不便言便宜此適時之說也不拔之策言其策不可拔也

叔孫通起於抱
書曰史記叔孫通傳曰通儒生也漢王以通為博士稷下先生之號也

之儀得也
書曰左民傳曰通儒生也漢王以通為博士稷下先生之號也

敲金鼓之間解甲投戈遂作君臣
書曰左民傳曰通儒生也漢王以通為博士稷下先生之號也

尊卑之禮百世不易
書曰左民傳曰通儒生也漢王以通為博士稷下先生之號也

五帝垂典三王傳禮
書曰晉灼曰相襲謂之典也

餘故禮儀雜取秦而叔孫通擊鼓於行陣之間及天下既定乃論去兵甲投弄戈戟通作君臣之義此謂得所也

廢敝秦法酷烈
書曰晉灼曰相襲謂之典也

聖漢權制而蕭何造律宜也
書曰晉灼曰相襲謂之典也

呂刑
書曰

殷之時則詐
書曰

則乖
書曰

矣
書曰

於金張許史之間則往矣
書曰

隨
書曰

人之贍
書曰

功若秦山壘若坻隤
書曰

智哉亦會其時之可為也
書曰

雖其
書曰

留侯畫策陳平出奇
書曰

默然獨守吾太玄
書曰

僕試
書曰

律於唐虞之世則詐
書曰

或作
良曰

作
良曰

布內切書作
良曰

矣
書曰

作
良曰

五臣本
良曰

作
良曰

書同
良曰

異政理了
良曰

張良也奇謀
良曰

有六奇也

有作叔孫通儀於夏殷之時則或矣
書曰

建妻敬之策於成周之世
書曰

有談范蔡之說
書曰

夫肅規曹
書曰

向曰
向曰

大有大坂名曰龐阻其山惟傍著崩落作聲聞數百里故曰坻音若是理之是字書曰巴蜀名山

永平中爲郎典校秘書東觀志於儒學以著述爲業或譏以無功 書曰項伯項伯曰或有譖班固難篤志博學無功勞求時仕不遇者也 翰曰或謂或有人也無功謂官向卑 又感東方朔楊雄自喻以不遭蘇張范蔡之時曾不折之以正道明君子之所守故聊復應焉其辭曰

賓戲主人曰蓋聞聖人有一定之論烈士有不易之分亦云名而已矣 書曰在南平曰士有一定之論女有不易之行如淸曰唯貴得名耳 向曰聖人烈士各守其志以振於後世 故太上有立德其次有立功 書曰左氏傳叔孫曰大上有立德其次有立功 夫德不得後身而特盛功不得時而獨彰 五臣作章良曰德者仁行之先故不得後於身也特猶也功者時合則立故不得後於身而特盛也言書以旌善惡而褒功不得後其身與時也 是以聖哲之治棲遑遑孔席不暖 乃管墨突不黔 書曰孔席不暖墨突不黔孔子墨翟皆聖賢之言也韋昭曰暖溫也言坐不暖席也文子曰墨子無黔突孔子無暖席也 翰曰遑遑皇皇遑遑憂時之不治也 濟曰棲棲皇皇憂時之不治也 故聖哲之治棲遑遑孔席不暖墨突不黔也 翰曰孔墨皆聖賢之不暖不黔也 濟曰棲棲皇皇憂時之不治也 孔曰棲棲猶遑遑也 孔子墨翟皆聖賢之不暖不黔也 良

權宜之計策以取富貴也主人適向曰適聞客之說信矣然不可聽也若窺之言所謂見世恆勢利之華聞道德之實守窶之炊燭未仰天庭而觀白日也窶獨小光也言其見世事不遠之小光未仰天見白日之洪也曩者王豪燕綏周失其馭善曰頃襄王時周王失馭御之化也良曰周家失其理也言周家失其理也伯方軌戰國橫騖善曰東西交馳謂之騖七國爭彊車馳騎騁故曰橫騖也實曰言諸侯並戰而行為戰爭之國也橫騖猶縱也縱橫交馳並戰而行為戰爭之國也橫騖猶縱也交鬬分裂諸夏龍戰虎爭善曰言七國如龍虎相鬬也龍虎以喻人君周易曰龍戰于野其血玄黃虎以喻人也甘龍曰聖人不易民而教智者不變法而治因民而教則不勞而成法而治則官輕而民安君從臣願之矣商鞅曰不然治世不一道便國不法古循禮而王鄙人拘於所聞學者溺於所習以此二人處官而行法之也良曰鄙人謂甘龍學者謂杜摯也游說之徒風飇電激並起而救之向曰飇急風也電謂其疾也言游說之徒如風飇電激並起而救之也言其多也善曰韋昭曰飇電皆疾貌也良曰飇電喻急

之間視之不滿目　演曰昔目
匪也不盈目匪者言不
而是賴乎且功不可以虛成名不可以僞立韓
設辯以激君呂行詐以貴　古國　善曰項成曰山人謂
海根之言吉士班固以
非設辯說以激發秦始
不韋以為許貨乃謂之
文言任賢者言如以奇
道其身乃因　之書曰臘動曰道好也　向曰臘非作說難
斯所疾乃因　自託也尚書曰其惟吉士　翰曰臘
而死道終也　秦貨既貴殿宗亦墜　善曰史記曰秦昭
呂不韋貴部鄲見曰此奇貨可居乃以五百金與子楚以五
百金買奇物玩好而游秦王
竟子楚代立為莊襄王
宗才望向書曰不德罔
者言為　王也　是以仲尼抗浮雲之志孟軻養浩然之

氣　善曰孔叢子子思曰抗志則不慢於道浮雲喻於同良
注項成曰皓白也　如天之志則不慢於道浮雲喻於同良
子二不義而富且貴於我如浮雲孟
子云義吾浩然之氣浩然自放恣也　說道不可以貳也　於始歸成於終龍變聖人之道豈可二行
如斯數韓非不韋之徒
孔孟豈樂為遠關富貴之事蓋為人之道不可貳行　彼盜蹠為活　夫羽闕
大漢所覆　堣穴荒　善曰昔帝曰發開也今
都回　而度高乎泰山懷沈　載　音
亦未至也　善曰服虔曰勃音頓頓丘也應劭曰勃音
高甚丘如覆斗者勃丘
出反出也臨正出正出
日發勃小丘也沈臨小泉也垂瀕海
大道亦如小丘小泉比
太山之高海水之深亦
裴周之凶人既聞命矣　善曰項成曰周武王字發開也
斯說得
解曰鞅開謂
商鞅亦開也　敢問上古之士慶身行道輔世成名
可述於後者默而已乎　向曰言上古之士行道成名
所制作而
止於一時　主人曰何為其然也　昔者蒼頡讀黃
子訪周言通帝王謀合神聖　善曰尚書曰蒼頡作書曰蒼
天其智如神能
天火也潤光照也史記曰帝堯其仁如
帝王之道包之如海養之如天　演曰昔目
良曰如海含養萬物納入百川　是以六合之內莫不同
匪也不盈目匪者言不
而是賴乎且功不可以虛成名不可以僞立韓
設辯以激君呂行詐以貴　古國　善曰項成曰山人謂
海根之言吉士班固以
非設辯說以激發秦始
不韋以為許貨乃謂之
文言任賢者言如以奇
道其身乃因　之書曰臘動曰道好也　向曰臘非作說難
斯所疾乃因　自託也　秦貨既貴殿宗亦墜　善曰史記曰秦昭
呂不韋貴部鄲見曰此奇貨可居乃以五百金與子楚以五
百金買奇物玩好而游秦王
竟子楚代立為莊襄王
宗才望向書曰不德罔
者言為　王也　是以仲尼抗浮雲之志孟軻養浩然之

氣　善曰孔叢子子思曰抗志則不慢於道浮雲喻於同良
注項成曰皓白也　如天之志則不慢於道浮雲喻於同良
子二不義而富且貴於我如浮雲孟
子云義吾浩然之氣浩然自放恣也　說道不可以貳也　於始歸成於終龍變聖人之道豈可二行
如斯數韓非不韋之徒
孔孟豈樂為遠關富貴之事蓋為人之道不可貳行　彼盜蹠為活　夫羽闕
大漢所覆　堣穴荒　善曰昔帝曰發開也今
都回　而度高乎泰山懷沈　載　音
亦未至也　善曰服虔曰勃音頓頓丘也應劭曰勃音
高甚丘如覆斗者勃丘
出反出也臨正出正出
日發勃小丘也沈臨小泉也垂瀕海
大道亦如小丘小泉比
太山之高海水之深亦
裴周之凶人既聞命矣　善曰項成曰周武王字發開也今
斯說得
解曰鞅開謂
商鞅亦開也　敢問上古之士慶身行道輔世成名
可述於後者默而已乎　向曰言上古之士行道成名
所制作而
止於一時　主人曰何為其然也　昔者蒼頡讀黃
子訪周言通帝王謀合神聖　善曰尚書曰蒼頡作書曰蒼
天其智如神能
天火也潤光照也史記曰帝堯其仁如
帝王之道包之如海養之如天　演曰昔目
良曰如海含養萬物納入百川　是以六合之內莫不同

子論又曰王劭子冀子韓曰答疑為辨謨以致太平武王劭於冀子問以天道政理之事言此二臣所謀皆達帝王之至理合於神明無所不通 **望兆動於渭濱** 善曰尚書曰高宗夢得說使百工營求諸野周文王卜兆遇得大公呂望於渭水之濱也 **書於邳** 備 眉銀 善曰論語曰張良從容步遊下邳圯上有一老父出一編書曰讀是則為王者師晉灼曰銀垠涯也邳水之涯也銀垠同 **皆俟命而神交匪詞言之所信故能建必然之業展無窮之勳也** 良曰俟待也言上四人皆待天命是神靈之交匪詞言游說之所相信也故能立必成之計申其言大也動功也 **近者陸子優游新語以興董生下帷發策儒林** 善曰歎玄曰優游不仕也史記曰高帝拜陸賈為太中大夫謂賈曰試為我著秦所以失天下我所以得之者何陸生乃粗述存亡之徵凡著十二篇號其書曰新語又曰董仲舒以治春秋孝景時為博士下帷講誦弟子或莫見其面 漢曰近者謂漢時也儒林謂通儒林名林之林言文儒多如林木故名林 **劉向司籍辨章舊聞揚雄譚思法言太玄** 善曰頃俟曰司主也籍書籠也漢書劉向校讎中秘書已向撫得其錄揚雄譚思著太玄法言也 **皆及時君之壺奧** 善曰應劭曰宮中巷謂之壺 向曰言陸賈之徒所著述皆及時君之意臻之於門闈之下而君納而行之閫宮中門也喻先聖之大道者如入於先聖所居室中 **安安乎衛藝之場** 五臣本奧曰藝文子曰不言之師不言之道若或通焉向曰言陸賈之徒相與論道若揚雄書言己玄經皆及時君之意臻之於門闈之下而君納而行之閫宮中門也喻先聖之大道者如入於先聖所居室中 善曰項俟曰衛藝之場圃講經藝之處也 銑曰安安

手將公福祿之毛詩曰神之聽之式穀以女鉉曰以精神聽察時事及有善惡之名皆將捨之勿繫於情也**良**

又不聞和氏之璧於荊石隨侯之珠藏於蚌蛤乎蹔世莫眡行貴也善曰韓子曰楚人和氏得璞玉於楚山之中奉而獻之成王使玉人理其璞而得寶玉為名曰和氏之璧在南子曰隨侯之珠和氏之璧得之者富笑之者貧高誘曰隨侯見大蛇傷斷以藥傳而合之蛇銜明珠以報恩名曰隨侯之珠也良曰韜藏也**千載而流光也**善曰韓子曰楚人和氏得璞玉於楚山之中奉而獻之成王使玉人理其璞而得寶玉為名曰和氏之璧在南子曰隨侯之珠和氏之璧得之者富笑之者貧高誘曰隨侯見大蛇傷斷以藥傳而合之蛇銜明珠以報恩名曰隨侯之珠也良曰韜藏也**不知其將含景曜吐英精曠**

之善曰項岱曰天有九龍應龍有翼服虔曰左氏傳云晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之更之小水謂之漢不滅謂之潛龍有翼之龍也姚信曰春龍升天潛龍在淵也**潛於潢汙**烏**龍媒**良列子曰昔穆天子有盜驪騏驎之乘也**應**五臣作膺**龍潛於潢汙烏龍媒**良列子曰昔穆天子有盜驪騏驎之乘也**走亦不任廁枝於**林**石研桑心計於無垠**善曰左氏傳云晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之更記曰扁鵲使弟子子陽厲鍼砥石又曰越王勾踐困於會稽之上乃用范蠡計然草昭曰研范蠡之師計然之名也埏音鉏疏與楚詞謂之足戟拜之曰桑弘羊雒陽賈人子以心計為侍中也**鼠**

伎於斯丈善曰服虔曰走孟堅自謂也爾雅曰丈老人自稱也今之言下走然也爾雅曰丈夫也謂列牙牆斫桑之徒也**彼列故窮爾自娛**

夫泥蟠盤而天飛者應善曰項岱曰忽荒天上也冥冥皆天名也埏音鉏疏與楚詞謂之足戟拜之**故**

時暗而久章善曰項岱曰時暗未顯用時也久舊也**故夫泥蟠盤而天飛者應**善曰項岱曰忽荒天上也冥冥皆天名也埏音鉏疏與楚詞謂之足戟拜之**時暗而久章**

後亦終已明達如龍蟠爲而升天善曰項岱曰時暗未顯用時也久舊也**此是比君子道德之貞高屈伸如一無變也**良曰言君子懷德蘊初時未見顯用**若君子之貞也**善曰項岱曰貞正也**龍之神也先賤而後貴**善曰項岱曰先賤謂在石蚌之時未見光色也後貴謂理而尚之知其實也和卞和嚮隨侯也**和之隨侯之珠**

離婁眇目於毫分善曰項岱曰離婁古之明目人也能視百步之末於百步之末分也蟲子董無心曰外可謂明矣**若乃牙曠清耳於管絃**善曰項岱曰曠晉之善於音律之管絃琴瑟之調也**師曠**

技於弧矢般班**輸捶巧於斧**善曰黃帝作弓後有羿狐父以其道教逢蒙逢蒙殺羿狐父以其術教般輸般輸名班章昭曰捶擿也**斤**善曰吳越春秋陳音逢蒙頃代羿曰人輸若之族名班章昭曰捶擿若之族名班章昭曰捶擿

辭

秋風辭并序

漢武帝

上行幸河東祠后土顧視帝京欣然中流與羣

臣飲燕上歡甚乃自作秋風辭曰

秋風起兮白雲飛草木黃落兮雁南歸蘭有秀善曰楚辭曰蘭芳草也**兮菊有芳攜佳人兮不能忘**善曰佳人謂羣臣也**泛樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波**善曰楚辭曰乘舟兮橫大河揚素波也**簫鼓鳴**善曰漢書注曰作大船上施樓故號曰樓船列女傳曰陳婕妤女名也**發棹歌**善曰樂府古辭曰棹謳也**歡樂極兮哀情多**善曰列女傳曰陳婕妤女歌曰水揚波兮有漁舟有漁舟兮得所求陶荅子妻曰樂極必哀來向曰物極必反故樂極而哀多也**少壯幾時兮奈老何**善曰古長

歌行曰少壯不努力老大乃悲傷

歸去來 善曰序曰余家貧又心憚遠役彭澤縣去家百里故便求之及少日眷然有歸與之情自免去職迄事順心故命篇云歸去來

陶淵明 銑曰潛名潛字淵明五十來矣嘗向縣里小兒乃自解印綬歸田園因而命篇曰歸去來

歸去來兮田園將蕪胡不歸 善曰毛詩曰式微式微胡不歸 良曰蕪穢也

既自以心爲形役奚惆悵而獨悲 善曰崔南溟曰潛爲彭澤令是時郡遣督郵至縣吏白束帶見之潛嘆曰我不能爲五斗米折腰向鄉里小兒乃自解印綬歸田園因而命篇曰歸去來

悟已往之不諫知來者之可追 善曰論語楚狂接輿歌曰往者不可諫來者猶可追 銑曰心悟已往之事不可諫而來事可追改猶離塵而求返

實迷途其未遠覺今是而昨非 善曰論語楚狂接輿歌曰往者不可諫來者猶可追 銑曰實迷途其未遠覺今是而昨非 善曰論語楚狂接輿歌曰往者不可諫來者猶可追 銑曰實迷途其未遠覺今是而昨非

年六十而化始時所見是亦非之夫知今之所謂是之非五十九非也 向曰言如人行迷失直路尚猶未遠可早迴也

舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣 銑曰行舟貌 善曰毛詩曰飄飄回風也

問征夫以前路恨晨光之熹微 善曰毛詩曰駪駪征夫 薛綜曰征夫謂行人也熹光也前路未近也言微日始暮也

乃瞻衡宇載欣載奔 善曰問良曰瞻視也衡門淺陋也言雖視衡門之下可以棲遲 良曰衡宇謂其所居之舍也載欣載奔喜而至也

僮僕歡迎稚子候門 善曰周易曰得僮僕貞 子夏曰僮小也僕門童也 銑曰稚小也候門看伺候潛至也

三徑就荒松菊猶存 善曰三輔決錄曰蔣詡字元卿舍中三逕唯羊仲求仲從之游皆拔一竅逃名不出 翰曰晉蔣詡隱居幽昧之時門前有三徑皆生荊棘詡不出之後久不行已就荒蕪也

攜幼入室有酒盈罇引壺觴以自酌眄庭柯以怡顏 善曰毛萇詩傳曰攜手同歸也 翰曰眄視也庭柯庭中柯也怡悅也

倚南窗以寄傲審容膝之易安 善曰毛萇詩傳曰倚偏依也 翰曰南窗寄傲審容膝之易安 善曰毛萇詩傳曰倚偏依也 翰曰南窗寄傲審容膝之易安 善曰毛萇詩傳曰倚偏依也 翰曰南窗寄傲審容膝之易安 善曰毛萇詩傳曰倚偏依也 翰曰南窗寄傲審容膝之易安 善曰毛萇詩傳曰倚偏依也 翰曰南窗寄傲審容膝之易安 善曰毛萇詩傳曰倚偏依也 翰曰南窗寄傲審容膝之易安

園日涉以成趣門雖設而常關 善曰論語曰子張問政子曰居之無倦行之以忠 翰曰園日涉以成趣門雖設而常關 善曰論語曰子張問政子曰居之無倦行之以忠 翰曰園日涉以成趣門雖設而常關 善曰論語曰子張問政子曰居之無倦行之以忠 翰曰園日涉以成趣門雖設而常關 善曰論語曰子張問政子曰居之無倦行之以忠 翰曰園日涉以成趣門雖設而常關 善曰論語曰子張問政子曰居之無倦行之以忠

策扶老以流憩時矯首而遐觀 善曰毛萇詩傳曰策杖也 翰曰策扶老以流憩時矯首而遐觀 善曰毛萇詩傳曰策杖也 翰曰策扶老以流憩時矯首而遐觀 善曰毛萇詩傳曰策杖也 翰曰策扶老以流憩時矯首而遐觀 善曰毛萇詩傳曰策杖也 翰曰策扶老以流憩時矯首而遐觀 善曰毛萇詩傳曰策杖也 翰曰策扶老以流憩時矯首而遐觀

雲無心以出岫鳥倦飛而知還 善曰論語楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追 翰曰言雲自然之氣無心於出山鳥之倦飛而知還 善曰論語楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追 翰曰言雲自然之氣無心於出山鳥之倦飛而知還

景翳翳以將入撫孤松而盤桓 善曰毛萇詩傳曰翳隱也 翰曰景日光也翳翳將入日欲沒也撫松盤桓言不能去也

歸去來兮請息交以絕游世與我而相遺復駕言兮焉求 善曰列子曰八方各異各有所宜故聖人不一其教 翰曰凡人性務純朴難知也故其終異者常多世俗所貴步馬毛車以代步也言我心既知不樂世俗之事又知我者希故不願駕車而求之也

悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春將有事乎西疇 善曰列子曰八方各異各有所宜故聖人不一其教 翰曰凡人性務純朴難知也故其終異者常多世俗所貴步馬毛車以代步也言我心既知不樂世俗之事又知我者希故不願駕車而求之也

或命巾車或棹孤舟 善曰毛萇詩傳曰巾車飾車也 翰曰巾車飾車也棹搖也孤舟特舟也

既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘 善曰毛萇詩傳曰窈窕深遠貌 翰曰窈窕深遠也崎嶇不安之貌也

木欣欣以向榮泉涓涓而始流 善曰毛萇詩傳曰欣欣樂也 翰曰欣欣向榮泉涓涓始流皆喜物得時之貌也

家語生人銘曰百有不一壹為江水為河泉流皃向曰行放春色皃萬物皆得其宜鄘樸
生之行休 壽曰大戴禮曰君宜當皃萬物皆得其宜鄘樸遊仙詩曰吾生獲不化羣子曰其生若浮其死
若休 銑曰休息明死也言臧吾人生行浮死也 已矣乎寓形宇內復幾時曷
不委心任去留 善曰寓寄也易何也言何不委棄常俗之心任去留也琴賦曰委性命乎任去留 良曰
寓寄也易何也言何不委棄常俗之心任去留也 胡為遑遑欲何之富貴非
吾願帝鄉不可期 善曰孟子曰德云孔子三月無君則皇遑如也孔安國尚書傳曰天下始
一設何之大戴禮孔子曰所謂賢人者鄉為四夫不顧富貴乘彼白雲至于帝鄉 商曰帝鄉仙
都也 懷良辰以孤往或植杖而耘 善曰東征賦云耘耔 良曰耘耔謂
曰翼良辰而將行植杖而耘耔也司馬彪曰植杖而耘耔者也 登東皐以舒嘯臨清流而賦詩 善曰
阮籍奏記曰將耕東皐之陽毛萇詩傳曰舒緩也琴賦曰臨清流而賦詩 銑曰東皐
田也 聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑 善曰家語孔子曰生有所
於陰陽變形而發謂之生化窮數盡謂之死莊子曰化乎萬物不所乎萬化謂乘其運會也
歸盡謂死也奚何也 銑曰聊且也

序上

毛詩序

卜子夏 善曰家語卜商字子夏衛人也 翰曰家語云孔子弟子為魯文侯師
關雎后妃之德也風之始也 良曰關雎篇名 所以
風化天下而正夫婦也故用之鄉人焉用之邦

國焉風風上平下去也教也風以動之教以化之詩
者志之所之也在心為志發言為詩情動於中
而形於言 向曰中謂中心也形見也言之
之不足故嗟歎之嗟歎之不足不知手之舞之
足之蹈之也情發於聲聲成文謂之音 善曰發猶見也聲謂
宮商角徵羽也聲成文者宮商上下相應也 治世之音安以樂其政和亂
世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民
困 翰曰上下無主女男故人困也 故正得失動天地感鬼神莫
近於詩 善曰孟子曰德云孔子三月無君則皇遑如也孔安國尚書傳曰天下始
亂君道消過也 先王以是經夫婦成孝敬 良曰孝敬治也 厚
人倫美教化移風俗 翰曰厚謂使先得厚
故詩有六義焉一

曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌上
以風化下下以風刺上主文而譎諫 善曰雅也謂詩人
君之盛德以為諫也言之者無罪聞之者足以自戒
故曰風 善曰風化風刺皆謂不依違言也主文謂不依違言也主文與舞
者謂主其文章也譎諫謂不直諫也 至于王道衰禮義廢政教失國異政家殊
俗而變風變雅作矣 翰曰變其風雅以至衰世 國史明乎得失
之迹傷人倫之廢哀刑政之苛 良曰苛煩也 吟詠
情性以風其上達於事變而懷其舊俗者也故
五曰本作失得 變風發乎情止乎禮義先王之澤也是以一國之事繫一人之本

謂之風（善曰一人君也）言天下之事形四方之風謂之雅（向曰形見也）雅者正也言王政之所由廢興也（翰曰政正也言正天下之事）政有小大故有小雅焉有大雅焉頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也是謂四始（善曰始者謂王道興衰之所由也翰曰四始風也大雅也頌也始者王道興衰之始也）然則關雎麟趾之化王者之風故繫之周公南言化自北而南也（善曰自從也從北而南謂其化從岐周被正蕃之域向曰周南篇名）鵲巢騶虞之德諸侯之風也先王之所以教故繫之召公周南召南正始之道王化之基（善曰先王王季文王也召南皆篇名也正始之道明正王道之始也基本也）

是以關雎樂得淑女以配君子憂在進賢不淫其色哀窈窕思賢才（善曰哀樂中心念思也）而無傷善之心焉是關雎之義也

尚書序

孔安國（善曰漢書曰孔安國以今尚書為武帝博士又為臨淮太守向正同）

古者伏犧氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政由是文籍生焉（向曰書契謂符信印璽也）伏犧神農黃帝之書謂之三墳言大道也少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典言常道也至于夏商周之書雖設教不倫雅誥奥義其歸一揆（康曰倫次也誥言也）

奥深也）是故歷代寶之以為大訓八卦之說謂之九丘（良曰求天地之義也萬物之象也）九丘者九州之志謂之九丘（翰曰志記也言書記之也）言九州所有土地所生風氣所宜皆聚此書也春秋左氏傳曰楚左史倚相能讀三墳五典八索九丘即謂上世帝王遺書也先君孔子（向曰孔子即安國十一代祖故云先君）生於周末觀史籍之煩文懼覽之者不一（良曰三曰見史籍之文煩多恐覽讀者不徧一一徧之也）遂乃定禮樂明舊章刪詩為三百篇約史記而脩春秋（翰曰刪刪略也約謂依約也）讚易道以黜八索（良曰講述也黜退也）述職方以除九丘（向曰職方周官名也）討論墳典斷自

唐虞以下訖于周（翰曰討尋也墳三墳五典也）歷商及周（善曰歷歷也）芟夷煩亂剪截浮辭舉其宏綱撮其機要足以垂世立教（向曰芟除草也夷平也言墳典之辭有煩亂雜錯者皆除之如芟除草而平之也有浮豔之辭如刀剪而截之宏大也垂世謂後世）典謨訓誥誓命之文凡百篇（欽曰典常也謨謀也訓順也訓典即典也誥告也誓約也命顧命之類也凡百篇此略舉之）

弘至道示人主以軌範也（良曰軌法也）然明白可觀而行之于今（翰曰孔子弟子三千人也徒眾也）及秦始皇滅先代典籍燔燒詩書坑儒天下學士逃難解散（善曰逃避也）我先人用藏其家書于屋壁

闡大猷（鈺曰闡開猷道也）濟南伏生年過九十失其本經口以傳授裁二十餘篇以其上古之書謂之尚書百篇之義世莫得聞至魯共王（翰曰魯共王景帝子名餘為魯王謚曰共也）好治宮室壞孔子舊宅以廣其居於壁中得先人所藏古文虞夏商周之書及傳論語孝經皆科斗文字（向曰科斗古文字也）王又升孔子堂（傳曰王即共王也）聞金石絲竹之音乃不壞宅悉以書還孔氏科斗書廢已久時人無能知者（翰曰言時人無能識科斗之字）以所聞伏生之書考論文義定其可知者為隸古定（良曰言隸古者削古文之字以書今文乃得定）更以竹簡寫之（翰曰前漢時未有紙故以竹簡寫書）增多伏生二十五篇伏生又以舜典合於堯典益稷合於皋陶謨盤庚三篇合為一康王之誥合於顧命復出此篇并序凡五十九篇為四十六卷其餘錯亂摩滅弗可復知悉上送官（鈺曰悉盡也送官謂進於天子也）藏之書府以待能者承詔為五十九篇作傳約丈申義敷暢厥旨庶幾有補於將來（翰曰撫拾傳經也約依約也敷布暢通厥旨意也將來謂後之學者）書序序所以為作者之意昭然義見宜相附近故引之各冠其篇首定

五十八篇（向曰冠正也言正其篇首以次序也）既畢（翰曰言安篇已畢也既已也）會國有巫蠱事經籍道息用不興（歐陽氏故不復開奏天子）傳之子孫以貽後世（翰曰言既不復聞孫以遺後世也貽遺也）若好古博雅君子與我同志亦所不隱也

春秋左氏傳序

杜元凱（善曰臧榮緒晉書曰杜預字元凱京兆人也起家拜尚書郎鎮南大將軍都督荊州諸軍事平吳加位特進薨）

春秋者魯史記之名也記事者以事繫日以日繫月以月繫時以時繫年所以紀遠近別同異（良曰言繫結聯也年有四時繫其春秋以立名不必兼言冬夏也）周禮有史官掌邦國四方之事達四方之志諸侯亦各有國史大事書之於策小事簡牘而已（向曰大竹曰簡小木曰牘皆書所用為喻）孟子曰楚謂之檮杌晉謂之乘（去曰檮杌惡木故以為喻）而魯謂之春秋其實一也（銑曰檮杌乘皆春秋之別名）韓宣子適魯見易象與魯春秋（翰曰周禮盡在魯矣吾乃今知周公之德與周之所以王（善曰有也字林曰言知周室為王之所由）韓子所見蓋周之舊典禮經也周德既衰官失其守上之人不能使春秋昭明赴告策書（翰曰上之

人謂自孔子已上之人也社會有事則來告於會乃名儒業簡而書之
章仲尼因魯史策書成文考其實爲而志其典禮（號曰志記也）上以遵周公之遺制下以明將來之法其教之所存文之所害則刊而正之以示勸戒（適曰害亂也刊削也）其餘則皆即用舊史有文質辭有詳略不必改也故傳曰其善志又曰非聖人孰能脩之蓋周公之志仲尼從而明之左丘明受經於仲尼以爲經者不刊之書也故傳或先經以始事或後經以終義或依經以辨理或錯經以合異隨義而發其例之所重舊史遺文略不盡舉非聖人所脩之要故也（良曰略不盡舉謂略之不能盡書爲與說也）身爲國史躬覽載籍必廣記而備言之其文緩其言遠（向曰緩約言意也）將令學者原始要終尋其枝葉究其所窮（究曰究盡也）優而柔之使自求之饜而飫之使自趣之（翰曰使學者優柔玩之自求義理既得若飽食飫其自知適業而不惠不知也飫食飽也）若江海之浸膏澤之潤涣然冰釋怡然理順然後爲得也其發凡以言例皆經國之常制（向曰凡猶辭目也）周公之垂法史書之舊章仲尼從而脩之以成一經之通體其微顯闡幽裁成義類者（銑曰其理微暗者使明之其道幽隱者使開之闡開也）皆據舊例而發義指行事以正

褒貶（良曰善者褒之惡者貶之）諸稱書曰之類皆所以起新舊發大義謂之變例（翰曰變通也）其經無義例因故傳不言凡曲而暢之也（暢曰暢通也）其經無義例也故傳之體有三而爲例之情有五一曰微而顯文見於此而義起於彼稱族尊君命舍族尊夫人梁亡城緣陵之類是也二曰志而晦約言示制推以知例參會不地與謀曰及之類是也三曰婉而成章曲從義訓以示大順諸所諱辟（諱忌辟避也）璧假許田之類是也四曰盡而不汗直書其事具文見意丹楹刻桷天王求車齊侯獻捷之類是也（翰曰楹屋柱也桷椽也）五曰懲惡而勸善求名而亡欲蓋而章章善癉惡（癉病也）貶損三叛人名之類是也推此五體以尋經傳觸類而長之（向曰達事如此結著生其義矣）附于二百四十二年行事王道之正人倫之紀備矣或曰（齊曰嘏設或有人問明己大義）春秋以錯文見義（銑曰錯雜也）若此（五臣本作如）所論則經當有事同文異而無其義也先儒所傳皆不其然（翰曰然猶是也）若此數句以成言非春秋雖以一字爲褒貶然皆須數句以成言非

如公卦之爻可錯綜爲六十四也固當依傳以爲斷古今言左氏春秋者多矣今其遺文可見者十數家大體轉相祖述進不成爲錯綜經文以盡其義變退不守丘明之傳有善作其所不通皆沒而不說輸曰謂十數家所言者如此也而更膚引公羊穀梁適足自亂說無益也頃今所以爲異端傳以釋經經之條貫必出於傳傳之義例捴歸諸凡推變例以正褒貶簡二傳而去異端蓋丘明之志也其有疑錯則備論而闕之以俟後賢

大過四五

向曰俟待也言有疑錯之事則備論而不斷以待後賢而補之

三十七

義豈貫暑伯父子許惠卿子嚴者雖淺近亦復名家故特舉劉賈許潁之違以見同異輸曰卓遠謂乖典理相乖分經之年與傳之年相附比其義類各隨而解之名曰經傳集解又別集諸例及地名譜第歷數相與爲部凡四十部十五卷皆顯其異同從而釋之名曰釋例將令學者觀其所聚異同之說釋例詳之也良曰詳論也或曰春秋之作左傳及說梁無明文說著以爲仲尼自衛反魯脩春秋立素王丘明爲素臣銳曰孔子卒後

而爲成人所誘云孔子自立素王以丘明爲素臣

魯君行言孫以辟善作避當時之害故撥其文隱其義公羊經止獲麟輸曰至獲麟之時以爲終篇也而左氏經終孔丘卒向曰至孔子卒時爲終篇敢問所安銳曰安何也言敢問所以何爲也荅曰異爭余所聞輸曰言與我所聞異仲尼曰文王既沒文不在茲乎此制作之本意也故數曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫蓋傷時王之政也麟鳳五靈王者之嘉瑞也今麟出非其時虛其應而失其歸此聖人所以爲感也絕筆於獲麟之一句者善標者字所感而起固所以爲終也曰然則善無則字

三十八

春秋何始於魯隱公荅曰周平王東周之始王也隱公讓國之賢君也考乎其時則相接言乎其位則列國本乎其始則周公之祚胤也公是周公之旅胤也若平王能祈天永命紹開中興言至王能求天之福以永天命繼先王之業開中興之道隱公能弘宣祖業光啓王室向曰弘大也啓開也則西周之美可尋文武之迹不墜輸曰西周謂平王未東遷之時是故因其歷數附其行事案周之舊以會成王義垂法將來銳曰會合也所書之王即平王也所用之歷則周正也所稱之公即魯隱也所書者亦云魯隱周王魯此所以

分別不熟周王曹之意也子曰如吾有用我者吾其爲東周乎此其義也若夫制作之文所以章 書作彰 往考來情見乎辭言高則旨遠辭約則義微 良曰旨意也 此理之常非隱之也聖人包周身之防 翰曰言以忠信禮樂周備其身以防其患 既作之後方復隱諱以避 五臣本作辟 患非所聞也 翰曰言既作忠信方復隱諱其事欲以避當時之患非我所聞也 子路欲 善曰論語子路欲使門人爲臣孔子以爲欺天也天即君也言其所以欺於君爲亂道之類而孔子不爲 而云仲尼素王立明 鄭曰此亦春上文此 先儒以爲制作三年 向曰以使門人弟子爲臣禮於孔子孔子 文成致麟既已妖妄又引經以至仲尼卒亦又

近誣 向曰誣虛也 據公羊經止獲麟而左氏小邾 知途 射亦不在三叛之數故余以爲感麟而作作起獲麟則文止於所起求爲得其實 翰曰言作春秋起獲麟之時則文之終篇不止於所起之義也 至於反狩而稱吾道窮亦可謂得其實事也 無取焉 銑曰取有言孔子獲麟感之而泣以狩而反吾道窮矣言此事虛誕亦不可取之甚實也

三都賦序 善作人未詳

示之誌稱善爲其賦序也

皇甫士安 善曰臧榮緒晉書曰皇甫謐字士安定人年出二十始受書傳風痺疾病手不輟卷舉孝廉不行又辟著作不應卒於家 良曰左思三都賦成謐見之爲之作序以稱其善也

玄晏先生曰 善曰謐自序曰始志學而自號玄晏先生玄靜也先生學人之通稱也 濬曰謐有高尚之志以著述爲務號曰玄晏先生也玄道要妙也 古人稱不歌而頌謂之賦 善曰漢書曰傳云不歌而誦謂之賦漢書曰登高能賦可以爲大夫言感物造端材智深美可以列於大夫也釋名曰賦敷也敷布其義謂之賦漢書曰敷布也言布弘體物以合物理使人不能加也 然則賦也者所以因物造端敷弘體理欲人不能加也 善曰漢書曰傳云不歌而誦謂之賦漢書曰登高能賦可以爲大夫也釋名曰賦敷也敷布其義謂之賦漢書曰敷布也言布弘體物以合物理使人不能加之 翰曰言以忠信禮樂周備其身以防其患 引而申之故文必極美觸類而長之故辭必盡麗 善曰周易曰引而伸之觸類而長之天下之能事畢矣 然則美麗之文賦之作也 善曰法言曰詩人之賦麗以則 苟尚辭而已 善曰法言曰或曰君子尚辭乎曰君子事之無尚 將以紐 五臣作貴 之王教本乎勸戒 善曰說文曰紐系也女九切 自夏殷以前其文隱沒靡得而

詳焉周監二代文質之體百世可知 善曰夏有五湯頌論語子曰周監於二代郁郁乎文哉吾從周又子曰其或繼周者雖百世可知也 向曰言周監兼前代之盛事也 故孔子采萬國之風正雅頌之名集而謂之詩 善曰漢書曰古有采詩之官王者所以觀風俗知得失自考正也孔子統取周詩 詩人之作雖有賦體子夏序詩曰 五臣本無曰字 一曰風二曰賦 善曰毛詩曰風賦比興也 故知賦者古詩之流也 善曰漢書曰孫卿賦出古詩之流也 至于戰國王道陵遲風雅寖頓 銑曰頓壞也 於是賢人失志詞賦作焉 善曰漢書曰秦始皇之後司馬遷之末楊雄賈誼屈原之屬並遭文炳然辭義可觀 善曰西都賦序曰文章炳焉可觀者焉 良曰炳明也 存其所感感有古詩之意皆因文以寄其

心記理以全其制賦之首也善曰蔡邕書曰大儒孫卿及楚臣屈原雖讒妾間
皆作賦以風諭或有測隱古詩之義班固漢書述曰蔚為辭宗賦頌之首及宋玉之徒淫文
放發言過于實誇競之興體失之漸翰曰言後世因宋玉言過
其實故有誇競之文自此而起也漢書曰其後宋玉唐勒景差之徒
此而益甚風雅體失自此始也善曰毛詩序曰風以動之以
教之風以化之以正風雅之則於是乎乖善曰
漢書曰其後賢人之賦麗以淫
逮漢賈誼
翰曰言後世
因宋玉言過
頗節之以禮自時厥後緻文之士不率典言並
務校張其文博誕空類善曰孔安國尚書曰大傳曰誕
大也漢曰校誤皆大也空
類謂言不附
實但為空大
大者罩天地之表細者入毫纖之內
雖充車聯駟不足以載廣厦善依
接攘不容以
居也翰曰充滿也實厦大屋也
攘揉也皆謂說事過實也其中高者至如相如

王生靈光善曰毛詩曰瞻彼洛矣維水泱泱
瞻朝廷寢苑後漢書曰馬融為校書郎時鄧太后
之道即生賢不肖上廣成頌以諷諫向曰
王生謂王文考也靈光謂宮殿名
終以約簡之制銑曰宏大
修飾之體也
近代辭賦之偉也善曰論語子曰大哉堯之為君煥乎
其有文章也周易曰君子豹變其文
蔚也難鞠父老曰蔚集於
前郭璞文盛皃爾雅言大宅
有舊風善曰常產謂土
地所出之物也比風俗之清濁課士人之優劣亦不可
以類聚物以羣分善曰晏子曰方
以類聚物以羣分吉凶生矣
而長卿之倫過以非方之物奇以
中域翰曰司馬長卿揚雄之倫所述物色殊本所出也中
域環中國也則長卿上林而言盡楓夏執揚雄甘
泉而言玉樹青葱是也虛張異類託有於無祖構之士雷同
人自以為我民良皆非通方之論也良曰各自說
本土為樂其

人皆善矣良善也 作者又因客主（五臣無主字）之辭正之以魏都

娟人曰疆理天下物土之宜杜預曰播殖之物各從土宜故開疫比也言可開闢畫者以比之言土物皆以實就也 體國經野（鄭玄曰體猶分也 銑曰按禮體國經野言可開闢畫者以比之言土物皆以實就也）思歸引序

石季倫向曰思歸引古曲名崇為太僕卿有思歸之意故有此作今集者但收有序而不錄其詞

余少有大志奏萬言（慧年二十餘為給武令有能名范曄後漢書馬援曰吾從弟少游哀吾埳壈概多大志禮記曰不從流俗班固漢書述曰揚雄綴集篇籍頗有所傳）以流俗弱冠登朝（善曰揚雄太初棄綴集篇籍頗有所傳）

善曰大戴禮高尚之志也李陳極也滿遠也言極遠於流俗之事也弱冠謂年二十時也 歷位二十五年五十以事去官（善曰戴逵竹林名士傳曰嵇康與世不羣也弱冠謂年二十時也未被畫擢去官也 晚節更樂放逸篤好林藪（善曰周易曰肥遯無不利也 良曰肥遯謂超然遠去於世也）遂肥遁於河陽別業（善曰周易曰肥遯無不利也 良曰肥遯謂超然遠去於世也言其隱遁之事而居於河陽也河陽縣名別業見上注 臨清渠而樹果（善曰樊遲請學稼子曰吾不如老農也 於萬株流水周於舍下（善曰樊遲請學稼子曰吾不如老農也 周亏堂下廻曰繞近池舍謂屋也 有類乎（輔曰疑辭也）

素習技頗有秦趙之聲（善曰揚雄琴清聲也 會宗書曰家本秦人能為秦聲婦趙女也 向曰技樂也 出則以游目弋釣為事入則有琴書之娛（善曰揚雄琴清聲也 向曰技樂也 出則以游目弋釣為事入則有琴書之娛

六臣文選卷第四十六

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

序下

豪士賦序一首

豪士賦序 善曰臧榮緒晉書曰機既喪王祠於功自伐受爵不讓及齊王作豪士賦

陸士衡 呂氏春秋曰老聃孔子墨翟關尹子列子陳猶然機猶假美號以名賦也 翰曰豪士謂智勇人也機惡見齊王冏自矜其功有篡奪之心因此賦以諷之終不寫此賦其序莫載其賦

夫立德之基有常而建功之路不一 善曰左氏傳穆叔曰大上有立德其次有立功 向曰建立也 何則循 五臣本作脩

有立德其次有立功言立功者遂事爲宜故不一也

心以爲量者存乎我 善曰言立德必循於心故存乎我也

期故德聲常存乎我也 因物以成務者繫乎彼 善曰言建功必因於物故繫乎彼良曰立功於人以成其事是以心常繫於彼彼成也

繫乎物者豐約唯所遭遇 善曰言德有恒量至城郭上功無常則因遇乃成城謂身也豐約大本也 落葉俟微風 五臣本作颸

善曰老子曰天下神器不可爲也執者失之物也神器天下也輔其自然以爲敗執者敗之落葉亦物也物亦物也物之與我也有何以相物也言我爲一物也然則我與物未嘗離也故萬物隨其所動而動也神器天下亦爲一物也然則我與物未嘗離也故萬物隨其所動而動也

力盡勞 善曰漢書王吳草木遭霜者不可以遇風也 而泣琴之感以末 善曰韓子新論曰雍門周以琴見孟嘗君孟嘗君曰先生鼓琴亦能令文君有所非乎對曰臣鼓琴安能令文君有所非乎然萬歲後嗜慕生荊棘游童牧豎蹂踐其足而啾啾其上曰孟嘗君之尊貴亦猶若是乎於是孟嘗君喟然太息俯而流涕承睫而未下雍門周引琴而鼓之徐動宮徵揮角羽初終而成曲未嘗君還慨然而就之是琴之感以末也五臣同善注

何者欲隳之業無所假烈風將墜之時啓於天理盡於民質可以定烈士之業庸夫可以濟聖賢之功斗筲言遇時也 善曰本無句 善曰時猶啓之於天理又盡於人事言立功易也說苑曰管仲何如子曰遭斗筲之人何足算也 向曰斗筲小器也 故曰才不半古而功已倍之蓋得之於時勢也 五臣本無也字 善曰孟子曰當今之時萬乘之國行仁政民之悅之猶解倒懸也故事半古之人功必倍之唯此時爲然也 歷觀古今徵一時之取也伊周謂伊尹周公也 夫我之自我智士猶嬰其累物之相

善曰孟子曰公孫丑曰伯夷伊尹何如孔子曰不同道一君也一時一君也良曰歷編也徵明也

物昆蟲皆有此情 善曰孟子曰爾爲爾我我爲我文子曰昆吾鄭於天下亦爲一物也然則我與物未嘗離也故萬物隨其所動而動也神器天下也爲者敗之執者失之物亦物也物之與我也有何以相物也言我

猶且不免 善曰周易曰君子以懲忿窒慾孔安國曰懲戒窒塞也論語曰子曰見利思義見危授命又曰君子周而不比小人比而不周論語曰子曰君子喻於義小人喻於利又曰君子泰而不驕小人驕而不泰又曰君子和而不同小人同而不和又曰君子坦蕩蕩小人長戚戚又曰君子不器又曰君子不可小知而可大受也小人不可大受而可小知也又曰君子上達小人下達又曰君子求諸己小人求諸人又曰君子病無能焉不病人之不己知也又曰君子不憂不懼又曰君子不重則不威學則不固又曰君子義以爲質禮以行之孫以出之信以成之君子哉又曰君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲其爭也君子又曰君子貞而不諒又曰君子欲訥於言而敏於行又曰君子食無求飽居無求安又曰君子喻於義小人喻於利又曰君子之道四焉丘未能一焉又曰君子道者三我無能焉仁者不憂知者不惑勇者不懼又曰君子之道譬如行遠必自邇譬如登高必自卑又曰君子之道費而隱又曰君子之道造端乎夫婦及其至也察乎天地又曰君子之道闇然而日章小人之道的然而日亡又曰君子之道淡而不厭簡而文溫而理知遠之近知風之自知微之顯可與入德矣又曰君子之過也如日月之食焉過也人皆見之更也人皆仰之又曰君子之於天下也無適也無莫也義之與比又曰君子懷德小人懷土君子懷刑小人懷惠又曰君子恥其言而過其行又曰君子之道辟如行遠必自邇辟如登高必自卑又曰君子之道費而隱又曰君子之道譬如北辰居其所而衆星共之又曰君子之道暗然而日章小人之道的然而日亡又曰君子之交淡若水小人之交甘若醴又曰君子之接如水小人之接如醴又曰君子之於天下也無適也無莫也義之與比又曰君子之於天下也無適也無莫也義之與比又曰君子之於天下也無適也無莫也義之與比

聖穆親如彼之懿善曰懿美也言厚聖私親周公之美也而大德至忠如此之盛善曰謂忠貞也取信於人主之懷止謗於衆多之口過此以往惡自知也親其可安危之理斷可識矣善曰言聖賢尚不能免危亡之人何有見其可存者也況以不足之才而易去聖哲所難乎善曰增記曰飲食男女人之大欲存焉故惡分者心之大端也欲此人之大端則賢愚所共欲安善曰繼體勢過君甚易名而才不足也處此以往中庸也況才量也蓋謂此也者謂顏什橘酷之事也夫惡欲之大位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已向曰謂人情有所惡心有所欲此人之大端也故惡分者心之大端也欲此人之大端則賢愚所共欲知難龍以招福向曰不知利害之理自身也見百姓之謀己則申宮警守以崇不畜之威善曰左氏傳曰宮備而後行向曰言見百姓謀己自身申宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨善曰衛卿此理自身也則衆怨之所聚也嚴刑峻制以賈傷心之怨而已善曰商鞅為嚴刑峻法易古三代之制杜預左氏傳注曰賈買也尚書曰民罔不讎不讎取怨傷才如以資買也夫蓋世之業名莫大焉善曰漢書曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世率下善曰漢書蒯通說韓信曰天下初起豪士賦序

之子也尚才也而游子徇善曰徇營也高位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已向曰言見百姓謀己自身申宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨而已善曰商鞅為嚴刑峻法易古三代之制杜預左氏傳注曰賈買也尚書曰民罔不讎不讎取怨傷才如以資買也夫蓋世之業名莫大焉善曰漢書曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世率下文注同意無違欲莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不可盈難久持超然自引高揖而退善曰淮南子曰天道虛盈易曰謙尊而光卑而不可踰君子之終也向曰伊人謂有功之人也言假使功成之人少覽天道知盛不可更益也盈高揖而去則巍巍之盛仰邈前賢洋洋之風俯冠來籍善曰漢高大封洋洋美盛也仰冠前賢為將來史籍之首也而大欲不乏於身身愈善本作逾字逸而名愈劭善曰劭勉也言逸而名愈勉不知已事之已拙向曰笑古人之蔑不知己事拙之甚也不智已事拙向曰言聖賢尚不能免危亡之人何有見其可存者也況以不足之才而易去聖哲所難乎善曰增記曰飲食男女人之大欲存焉故惡分者心之大端也欲此人之大端則賢愚所共欲安善曰繼體勢過君甚易名而才不足也處此以往中庸也況才量也蓋謂此也者謂顏什橘酷之事也夫惡欲之大位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已向曰言見百姓謀己自身申宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨而已善曰商鞅為嚴刑峻法易古三代之制杜預左氏傳注曰賈買也尚書曰民罔不讎不讎取怨傷才如以資買也夫蓋世之業名莫大焉善曰漢書曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世率下文注同意無違欲莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不可盈難久持超然自引高揖而退善曰淮南子曰天道虛盈易曰謙尊而光卑而不可踰君子之終也向曰伊人謂有功之人也言假使功成之人少覽天道知盛不可更益也盈高揖而去則巍巍之盛仰邈前賢洋洋之風俯冠來籍善曰漢高大封洋洋美盛也仰冠前賢為將來史籍之首也而大欲不乏於身身愈善本作逾字逸而名愈劭善曰劭勉也言逸而名愈勉不知已事之已拙向曰笑古人之蔑不知己事拙之甚也不智已事拙向曰言聖賢尚不能免危亡之人何有見其可存者也況以不足之才而易去聖哲所難乎善曰增記曰飲食男女人之大欲存焉故惡分者心之大端也欲此人之大端則賢愚所共欲安善曰繼體勢過君甚易名而才不足也處此以往中庸也況才量也蓋謂此也者謂顏什橘酷之事也夫惡欲之大位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已向曰言見百姓謀己自身申宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨而已善曰商鞅為嚴刑峻法易古三代之制杜預左氏傳注曰賈買也尚書曰民罔不讎不讎取怨傷才如以資買也夫蓋世之業名莫大焉善曰漢書曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世率下文注同意無違欲莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不可盈難久持超然自引高揖而退善曰淮南子曰天道虛盈易曰謙尊而光卑而不可踰君子之終也向曰伊人謂有功之人也言假使功成之人少覽天道知盛不可更益也盈高揖而去則巍巍之盛仰邈前賢洋洋之風俯冠來籍善曰漢高大封洋洋美盛也仰冠前賢為將來史籍之首也而大欲不乏於身身愈善本作逾字逸而名愈劭善曰劭勉也言逸而名愈勉不知已事之已拙向曰笑古人之蔑不知己事拙之甚也不智已事拙向曰言聖賢尚不能免危亡之人何有見其可存者也況以不足之才而易去聖哲所難乎善曰增記曰飲食男女人之大欲存焉故惡分者心之大端也欲此人之大端則賢愚所共欲安善曰繼體勢過君甚易名而才不足也處此以往中庸也況才量也蓋謂此也者謂顏什橘酷之事也夫惡欲之大位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已向曰言見百姓謀己自身申宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨而已善曰商鞅為嚴刑峻法易古三代之制杜預左氏傳注曰賈買也尚書曰民罔不讎不讎取怨傷才如以資買也夫蓋世之業名莫大焉善曰漢書曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世率下文注同意無違欲莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不可盈難久持超然自引高揖而退善曰淮南子曰天道虛盈易曰謙尊而光卑而不可踰君子之終也向曰伊人謂有功之人也言假使功成之人少覽天道知盛不可更益也盈高揖而去則巍巍之盛仰邈前賢洋洋之風俯冠來籍善曰漢高大封洋洋美盛也仰冠前賢為將來史籍之首也而大欲不乏於身身愈善本作逾字逸而名愈劭善曰劭勉也言逸而名愈勉不知已事之已拙向曰笑古人之蔑不知己事拙之甚也不智已事拙向曰言聖賢尚不能免危亡之人何有見其可存者也況以不足之才而易去聖哲所難乎善曰增記曰飲食男女人之大欲存焉故惡分者心之大端也欲此人之大端則賢愚所共欲安善曰繼體勢過君甚易名而才不足也處此以往中庸也況才量也蓋謂此也者謂顏什橘酷之事也夫惡欲之大位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已向曰言見百姓謀己自身申宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨而已善曰商鞅為嚴刑峻法易古三代之制杜預左氏傳注曰賈買也尚書曰民罔不讎不讎取怨傷才如以資買也夫蓋世之業名莫大焉善曰漢書曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世率下文注同意無違欲莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不可盈難久持超然自引高揖而退善曰淮南子曰天道虛盈易曰謙尊而光卑而不可踰君子之終也向曰伊人謂有功之人也言假使功成之人少覽天道知盛不可更益也盈高揖而去則巍巍之盛仰邈前賢洋洋之風俯冠來籍善曰漢高大封洋洋美盛也仰冠前賢為將來史籍之首也而大欲不乏於身身愈善本作逾字逸而名愈劭善曰劭勉也言逸而名愈勉不知已事之已拙向曰笑古人之蔑不知己事拙之甚也不智已事拙向曰言聖賢尚不能免危亡之人何有見其可存者也況以不足之才而易去聖哲所難乎善曰增記曰飲食男女人之大欲存焉故惡分者心之大端也欲此人之大端則賢愚所共欲安善曰繼體勢過君甚易名而才不足也處此以往中庸也況才量也蓋謂此也者謂顏什橘酷之事也夫惡欲之大位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已向曰言見百姓謀己自身申宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨而已善曰商鞅為嚴刑峻法易古三代之制杜預左氏傳注曰賈買也尚書曰民罔不讎不讎取怨傷才如以資買也夫蓋世之業名莫大焉善曰漢書曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世率下文注同意無違欲莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不可盈難久持超然自引高揖而退善曰淮南子曰天道虛盈易曰謙尊而光卑而不可踰君子之終也向曰伊人謂有功之人也言假使功成之人少覽天道知盛不可更益也盈高揖而去則巍巍之盛仰邈前賢洋洋之風俯冠來籍善曰漢高大封洋洋美盛也仰冠前賢為將來史籍之首也而大欲不乏於身身愈善本作逾字逸而名愈劭善曰劭勉也言逸而名愈勉

此之不為彼之必昧向曰此謂君身也然後河海之
跡堙焉窮流一簣之費善曰毛詩曰雖無九仞之山不成一簣也廣雅曰簣土也
如為山未成一簣止吾止也孔安國尚書傳曰簣土籠也論語曰譬如為山未成一簣止吾止也
流覆功大而為一畚所虧善曰論語曰譬如為山未成一簣止吾止也孔安國尚書傳曰簣土籠也
簣畚異也言苟長垣不改如簣之上漸積以成山岳之大名編山頌之條身獻荼
毒之殫豈不謬哉善曰毛詩曰人之貪亂寧為荼毒鄭玄曰荼毒苦菜也
有山頌之名比喻受洌編也故聊賦焉歷使百世少有寤云

三月三日曲水詩序一首

善曰風俗通曰周禮女巫掌歲時祓除禊祭注云祓除凶惡也禊潔也
已者祉也祓除凶惡潔祉福也故於水上盥潔此也韓詩曰三月上巳之日溱與洧方渙渙兮士與女方秉蘭兮薛君曰蘭香草可以
祓除疾病楔者潔也

體毓德於少陽王宰宣哲於元輔善曰正體太子也喪服傳曰父爲長子三年傳曰何以三年長子正體於上周易曰重巽以申命剛中而應行是以小亨利貞利貞者性情也鄭玄禮記注曰東郊少陽諸侯象也王宰謂王爲宰制毛詩曰宣哲維人文選作哲以成厥明孔安國尚書傳曰哲智也元輔謂太子承繼天子之體以育德於東宮也東宮曰少陽也王宰宰相也哲智也元君也言宰相之臣宣智力於君以爲輔佐也昭應山瀆效靈善曰孫卿子曰宣智力於君以爲輔佐也昭應山瀆效靈擊度曰說文曰瀆出也易乾鑿度曰五緯順軌四時和粟山五嶽也瀆出也昭明也應謂明而不窮也山謂五岳瀆謂四瀆也效呈也言五岳四瀆呈其神靈以干我福也五方雜遝向書曰九州攸同四隩既宅吳都賦曰都邑輻湊冠帶交錯尚書曰五方四方中國也雜遝人物殷衆也四隩四方室也選賢建戚則擇之於故實善曰左氏傳士會曰建君之嗣也內傳曰晉侯賞魏絳女樂三拜辭曰和戎以利諸華夏賴之以寧我福也號必酌之於故實善曰左氏傳士會曰建君之嗣也內傳曰晉侯賞魏絳女樂三拜辭曰和戎以利諸華夏賴之以寧我福也

宇釋楚國之今典尚書傳王曰發號施令罔有不臧毛詩序曰能酌先祖之道以養天下國語楚申叔時曰教之以故實事行利之謂也言選賢才以居職立戚親以爲公侯則擇其美行可法則者施命謂行命也酌取也故實先王之道也大予協樂上庠肄教善曰東觀漢記曰正大樂宮商大予樂官名風俗通曰周禮有大予樂官上庠大學也禮記曰有虞氏養國老於上庠良曰大予樂官名風俗通曰周禮有大予樂官上庠大學也禮記曰有虞氏養國老於上庠肄習也明器品式周備善曰漢書曰高祖命張蒼定章程謝承後漢書曰魏郎以式備具漢書曰高帝新城周苛品秩也式猶法也象物而具善曰司馬法曰國容不入軍軍容不入國左傳曰士會曰爲教爲辜百官象物而動軍事也校文講藝之官采遺於內輔車朱軒棲荒振逸之使論德于外善曰左氏傳魏絳曰昔周辛甲之爲太史也命百官箴王闕禮記曰言則左史書之動則右史書之閱失也天子所言則左史書記之校文讎藝之官謂儒學之職采遺謂采拾遺闕之事棲荒謂采拾遺闕之事振逸謂振舉逸民也言使臣能來遠流之國以爲王臣振起王化於遠方之人也蒲輪論天之德也蒲輪車朱軒使者之車也禮記曰天子將出征類于上帝禋于六宗望于山川徧于羣神之館塗歌面受吏善曰說文曰館客舍也塗道也歌謂歌頌也面對領爲也內臣妾謂內臣妾也言面對領爲內臣妾也前漢書曰邛都夷其地廣平土宜五穀出黃金邛都縣屬越巂郡受郡縣之化是以異人慕譽俊民間出善曰東觀漢記曰俊民用章漢書曰漢興詩書往往間出說曰爛爛言慕德貌也說音悅悅豫善曰仲長子昌言曰夫賢愚飢飽天子出入曰警蹕夷平也表裏內外也言平和也徙縣中宇張樂岱郊善曰言將作都洛邑封燁泰山也莊子曰此門成都門也成都之樂於洞庭之野洞庭山名在長沙巴陵縣西南也中宇中國也張用也岱山也郊南郊也將欲用樂於中國也郊南郊也將欲用樂於岱山也增類帝之宮五臣本作壇字飭禮神之館塗歌邑誦以望屬車之塵者乎矣善曰禮記曰天子將出征類于上帝禋于六宗望于山川徧于羣神之館塗歌邑誦以望屬車之塵者乎矣征類謂祭也都賦曰禋神祇曜靈司馬相如諫獵書曰天子行有屬車三十六乘以從於後也望屬車之塵望屬車者望天

子來也慶者車行之歷也日躔胃雒月軌青陸善曰漢書曰日
韋昭曰躔歷也王仲宣思征賦曰在建午之二八星步攻於
冀雒漢書天文志曰月順入軌道何謂帝覽嬉曰立春春分
月從東青道壁奎婁胃星名維畢也月今云季春之月日在胃也
之時也躔次也胃星之軌行畢也青陸東道也言
言日次胃春分月從東道也言月行於此也皇祇發生之
始后王布和之辰善曰皇天神也祇地神也周禮曰大
皇祇降于衆北人又曰孟春之月命相布德和令
德也言春時是天地發生萬物之時君
王布政惠和之日也后君也辰日也思對上靈之心
又惠庶萌五臣本作根字善曰皇天神也周禮曰大宗伯掌天神地祇之禮曹植九詠曰大
皇祇降于衆北人又曰孟春之月命相布德和令
德也言春時是天地發生萬物之時君
王布政惠和之日也后君也辰日也思對上靈之心
又惠庶萌五臣本作根字善曰皇天神也周禮曰大宗伯掌天神地祇之禮曹植九詠曰大
善曰二王已見上注毛詩曰假以溢我我其收之韓詩章句曰溢
借曰錢與禮曰小臣戒鼓鼙又曰君以宴樂伐鼓
戒告語為良曰言天子思合上天之心以惠衆人之皇乃
加以江夏黃陽二王于行出蕃使佈化行惠於百姓也天子

乃與羣臣出謀戒告以勤職業也上靈
上天也庶眾人也頒布也
司歷善曰封禪書曰宜命掌故之太史公于嘉韓詩章句曰走行飲
酒曰賓客之禮事舊禮有春官宗伯
之官也歷司歷過也
獻洛飲之禮具上巳之儀善曰洛飲上巳並已見上注
周公攝政于洛飲于洛汭向曰除穢除也禊祓也逆天
子行之道也禁林苑也南除羣道北清禁林善曰上林賦曰蕙道纖
兩都賦曰集禁林而宅焉
左關巖隥右梁潮原略尋皐路芝廬善曰關
子東升于三道壁洛神賦曰從駕于京言皐澤千里言此所游之處
有大演池統曰關機也梁橋也言游水之上作橋
良曰亭皐謂野作亭也上林賦云亭皐千里言此所游之處
陵略於上林之大也芝廬芝田也洛陽地名言亦游於洛邑之
也羣武帝大演池中有蓬萊山以像海苑包攬其事高山言我
今以彼池為苑包攬其事高山也松石峻嵫古嶷葱鬱陰
煙游泳之所徃還於是離宮萃翔驟之所徃還於是離宮

設衛別殿周徼善曰西都賦曰離宮別觀三十六
千列徼道綺錯薛綜曰徼道周以鈎陳之
氣也薛曰峻嵫高峻也葱鬱氣貌也陰陽山中向日
離宮天子出游之宮設衛宿徼備也言周繒於山水之間也
五臣本作拆字音千善曰周禮曰王之會同為惟宮設旌
門揚雄蜀都賦曰延帷揚幕擬帳連網又周禮曰王之會同
之舍設梐枑再重杜子春曰梐枑謂行馬也
為門高通也言各相對回行而立之延帷謂引帷使相接而
迴拆也拆即坼也閱水環階引他分席善曰毛詩曰閱水
成川良曰閱流也曜水分流各
繞也分席謂水分流各
席坐之所謂流杯也
春官聯事蠁靈奉塗燕後升秘駕鴈緹騎駱玉鑾發流吹善曰言春官
奉塗以衛行也周禮有春官宗伯
伯二曰賓客之職事舊禮青帝也向書帝命曰以官府之六事合邦
立五時春曰靈府玉曰春帝青靈
也王變天子馬也鴈引也緹騎金吾騎之吾驛
天子法駕也流吹笳簫之屬也
五臣本作枝字雲發以降于行所禮也善曰毛詩曰雲
之湖琴邑備斷曰天子以天下為家自謂所居為行在
所向曰此皆衆士百官行從多貌行所回游所也
而帝曜臨崖百司定列鳳蓋俄軫虹旗委旆善曰
俄軫委旆旌旗之貌也蓋華蠭旗旆曰回旋車倚
而帝曜臨崖百司定列鳳蓋俄軫虹旗委旆善曰
俄軫委旆旌旗之貌也蓋華蠭旗旆曰回旋車倚
妍歌妙舞之容銜組樹羽之器善曰古妍歌篇曰妍
歌長袖妙舞翻翻曹植妙舞賦曰妙舞於陽阿
立為前以銜組樹羽於高山言我
魚其藏維何維筍及蒲鄭玄禮記注曰醽醁酒也良曰魚
肉曰有菜蔬曰藏芬香也醽多也
芬籍籠醽亦芬浮善曰毛詩曰其
安也

曰設業設簴崇牙樹羽
爲龍頭以銜鉤縣也又樹
羽毛爲幢者皆樂器也 三奏
善曰韓子曰師曠奏清徵一奏有玄鶴二八來集再奏而
三奏延頸而鳴擴羽翼而舞馬聞琴聽曰師曠三奏而神物下
降舞王逸曰四上謂代奏鄭衛也漢書
曰樂府作六整尚書曰簫韶九成鳳皇來儀 向曰四上六
章九成皆曲名 龍文飾轡青軿侍御
善曰班固西都賦曰蒲梢龍
文鉅宋善注 良曰說苑莊子謂襄城君曰乘青軿
駕白駵之馬名青軿駵名御之也 華
裔教至觀聽務 翰曰裔教謂
裝藻野祛服縟川 善曰蒲田縣曰居靡都鄙民典華靡
蜀都賦曰賓旅之所臻會 良曰莊子曰南
郭子綦隱几而坐仰天而嘘荅焉似喪其耦 司馬彪曰
嘘吸也 林賦曰觀莊列之鄒衍 郭璞注方言曰南
楚之外郊謂之野 銑曰華裔外夷也 藻飾也
野祛其文藻飾色也 煥衍都內
善曰王粲羽獵賦曰農夫
野祛王粲羽獵賦曰農夫野祛良曰勢服富有貌 而方
也 百福
善曰毛詩曰報以介福萬壽無疆禮記曰君子
曰中外稱福毛詩曰卜爾百福 市廛稟和闔堂依德
善曰老子曰王侯得一
而天下正向書曰惟時
和于士變時依天子仁恩之德也 情盤景遽歡洽日斜
銑曰盤樂也景日也遽疾也
洽合也 金駕撼鄭聖儀載行 向曰金駕天子車也撼動也
聖儀天子也載行謂駕其馳驅而行也 悵鈞臺之未臨慨鄧宮之不
善曰左氏傳曰楚子合諸侯於申申叔時樂言於楚子曰夏
桀不務德而作亂湯放之於鳴條遂有天下鈞臺夏啓會諸侯之所也在洛陽鄧宮周康王朝諸侯之
宮也在長安縣謂縣鐘鼓之格朝諸侯則設以樂也縣懸也

此蓋歎未至中
國之兩京也 方且排鳳闕以高遊翔鸞旋於
善曰關中記曰建章直閶闔臨北道洞風在上故號鳳闕
翔曰風闕闕名鸞在上故號鸞闕 三奏
衛中記曰銅爵臺西有鸛雀樓
都國名言志欲乎中原以爲宴也 並命在位曼詩發
善曰毛詩序曰曼詩者言美盛德之形容 向曰
多歎若信以發志也毛詩序曰頌者美盛德之形容以告其成功也 趙孟云范武子德何如對
無愧辭也言其效鬼神而不愧也 誦美有章陳信無愧者歟
善曰曼詩序曰曼詩者言美盛德之形容也周易曰君子
言今天子仁明頌美德亦無愧也 向曰四上六
章皆美盛德之形容 三月三日曲水詩序一首
王元長
善曰蕭子顯齊書曰武帝永明九年
三月三日幸芳林園禊飲朝臣易正
融爲亭文集富
曲共循之
臣聞出豫爲象釣天之樂張焉
善曰莊子曰北
門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞
庭之野 良曰易豫
卦云先王以作樂崇德象則
易象也釣天乃天帝樂也 時乘既位御氣之駕翔
善曰莊子曰乘天地之正而御六氣之辯以遊無窮
馬
善曰莊子曰乘天地之正而御六氣之辯以遊無窮
子命駕八龍之乘遂東南翔行馳千里鄧曄曰行如飛翔
也 肅曰易乾卦云時乘六龍以御天
我之帝所甚樂萬舞莊子曰北
門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野 良曰易豫
卦云先王以作樂崇德象則
易象也釣天乃天帝樂也 時乘既位御氣之駕翔
善曰莊子曰乘天地之正而御六氣之辯以遊無窮
馬
善曰莊子曰乘天地之正而御六氣之辯以遊無窮
子命駕八龍之乘遂東南翔行馳千里鄧曄曰行如飛翔
也 肅曰易乾卦云時乘六龍以御天
我之帝所甚樂萬舞莊子曰北
門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野 良曰易豫
卦云先王以作樂崇德象則
易象也釣天乃天帝樂也 時乘既位御氣之駕翔
善曰莊子曰乘天地之正而御六氣之辯以遊無窮
馬
善曰莊子曰乘天地之正而御六氣之辯以遊無窮
子命駕八龍之乘遂東南翔行馳千里鄧曄曰行如飛翔
也 肅曰易乾卦云時乘六龍以御天
天子得位也御氣則龍也 是以得一奉宸遊襲城之域
善曰老子曰王侯得一
而天下正向書曰惟時
奉天宸與夜同典引曰高光二聖宸居其城蔡邕曰如北辰居
居其所而衆星共之莊子曰黃帝游
襄城之野 銑曰宸北辰也
帝也言黃帝問道至于襄城之野也 元則大悵望姑射亦
聖儀天子也載行謂駕其馳驅而行也
指未去尚惜此宴也 之阿然容鳥眇寂寥其獨
善曰東都主人曰體元立制繼
天而作 論語子曰唯天爲大惟堯則之 向曰元
善曰體善則大謂堯也堯出海見四子於姑射之山汾然喪
其天下謂得道也阿山也 眇曰言堯
集135-199

虞舜南巡而葬蒼梧也然則舜之遊豫天下同之也蓋聖人之遠心海宇之意也至如夏后兩龍載
臨璿臺之上穆滿八駿如舞瑤水之陰亦有樂
云固不與萬民共也善曰山海經曰大樂之野夏后啓於此舞九代
馬乘雲龍毛詩曰載驅薄薄猗嗟昌兮善曰毛詩曰載驅薄薄猗嗟昌兮頌曰猗嗟昌兮頎而長兮
宕榮華眞神太豐之虛作遠遊命觸八駿之乘騶飛翻盜驪山
子張滿曰儀古義字又通望四野乙丑天子觴西王母於瑤池之上西王母為天子謠曰白雲在天
丘陵自出道里悠遠山川間之世民生幾何子復幾時天子答曰予歸東土和治諸夏萬民
之美父子不相見兄弟妻子離散此無他不與民同樂也詩
良已夏后帝啓也有焉發帝也言夏后啓能承先王之業以樂萬民
與百官也璿臺臺名穆滿周穆王名穆滿周穆王也古字通八駿之馬以游行
天下也如舜備馬行納陽九垓之上也言穆王將出遊於九垓之上以
西王母與宴于瑤池之上也言此二主
有宴樂則又不與天下萬人共樂也

創歷誕命建家接禮貳宮昏考甫太室 善曰善曰毛詩曰

祖高皇帝誕膺天命撥亂反正繼伯受宋禪高書曰舜格于文祖堯以天下禪舜舜格于文祖
天命又曰永肇稱殷祀孔安國曰肇始也稱舉也殷湯家孟子曰湯居亳與葛為鄰葛伯放而不祀
爰迄高宗王是天子而友四夫也楚辭曰吾令帝閽開關兮倚閶闔而望予帝閽天門也
之時堯友舜舍之於畎畝之中舉而用之堯乃試舜於大麓烈風雷雨而弗迷堯典曰納於大麓烈風雷雨弗迷
更爲賓主禮記曰堯舜之王天下也其猶龍乎以雲爲車以龍爲馬畫龍於車謂之龍旂
正建賀曰尚考大室之義書大傳曰維十有一祀祀于明堂朝諸侯也鄭玄曰祀于明堂朝諸侯
丁之事於祭祀爵之居室爲客之位也鄭玄曰祭祀爵之居室爲客之位也書曰王入大室祼將
祚時也大室明堂之中央室也義宮爲儀備禮儀也謂祭大
室之禮堯爲舜宮也 翰曰稽古堯舜天下之柄也劉歆曰考古堯舜
稱此大室明堂也 翰曰貢宮呂天子祖禰之廟也

珍既徙延喜之玉牧歸幽明獻期雷風通變昭華之

記曰幽則有鬼神太公北皆曰天道曰鬼神周易曰聖人與日月合其明
聞堯率舜等遊首山少昊伏羲氏之陵也 善曰帝王世紀曰少昊帝名摯一名玄囂青陽
曰納于大麓如風雷雨不迷尚書大傳曰舜納于大麓烈風雷雨弗迷鄭玄曰麓山足也
通又曰堯得舜推而尊之贈以琁璣玉衡之玉 善曰尚書璇璣玉衡以齊七政孔安國曰
玄圭出刻曰延喜之王 善曰尚書曰帝錫禹玄圭告厥成功孔安國曰玄圭美德之玉
向曰幽明獻期祖瑞見也雷風通

遠 箋曰伸思慮神遠也周易曰聖人以神道設教而天下服
孔疏曰以神道設教而天下服從也禮記祭統曰昭其
向書云序作說教又德錄云
化而書已序作說教
不作說 箋云遠文
舍弘 老大品物咸亨又曰大
曾夫論曰簡刑薄賦不煩不
但要心
殺也 猶且具明發寤寐 箋曰
曰丈夫早自朝至于日中昊
曰具又也言日夜又明不寢
弁兵以其重權見皆尽水若
弁兵於秋鷙鳥攻有罪賊也秋殺
冰懷御奔於秋鷹 箋曰
虎見涉於春水喻子曰尹儒
教子以秋鷙
弗與湯誰名 箋曰
而不

民能名焉
言高大無能名之德人不可
圖而非泰涉孟門其何險 箋曰
南面乘圖書成公級大河
高奉呂氏春秋曰舜得德
則孟門太行不為塞矣向
以天子之位為泰者蓋喜
太行亦不以為險也孟門山名也 儲后賢哲在躬妙善是資 箋曰
愛人也孟門山名也
華兖藻至德琢磨令範 箋曰
其德若斧藻其采皆庶幾
磨玉質言太子有玉之質
也令善
範法也 言炳丹青道潤金璧 箋曰法言成
言炳若丹青有諸曰丹

青孔疏曰丹青金石毛詩曰如金如錫如琢如磨
石毛詩曰如金如錫如琢如磨
美也 出龍樓而問豎入虎闈而齒胄 箋曰
太子出龍樓門問豎曰師氏以三德教國子居虎門之左
邑明堂月令論曰制官有司明之
皆得者唯世子而已其齒於學之
子 箋曰龍樓漢太子門名也問豎太子
外朝於王學問於內豎又曰今日安否如何虎闈教國子之
學所也公舟之子為胄子言太子
天子之子為上故
云齒胄世年也 愛敬盡於一人光耀究於四海 箋曰
恭經曰愛敬盡於事親毛詩曰風夜
我曰愛敬盡於事親光耀加於百姓
也 向曰一人
天子也究盡也 若夫族旄麟趾宗固磐石跨躡
昌姬韜軼炎漢 箋曰
宗春秋緯曰書緯前姐懷之後昌東觀漢記亭曰漢以本
揩布耀威曲而北 箋曰庆盛也
昌曰姬之祖后稷之妃有邰氏女
曰姜嫄履大人迹於
姬品文王也韜藏軼過也言文王
藏過於炎漢也炎漢火德故稱炎也 元宰比肩於尚父中鉉繼踵乎周
鉉司徒也謂范晏子謂楚王曰齊
旦師尚父周易曰昌伯乘
殷也鄭玄尚書注曰昌三公兼也
而商郊繫之周公公羊傳曰自
后太子於仕其車千乘華昭曰王
贊曰禹飯黃髮以德來仕尚書曰
為之黃色禹中故言中此三公注
周曰周公分陝界而治人皆
勿收部伯所憂如允信也克能
之舉矣言皆用
人得賢才也 莫不如珪如璋令望攸孫
斯皇室家君王者也 箋曰
毛詩曰如珪如璋令聞令望
皇室家君王 鄭曰

珪璋玉名喻賢才也今善也朱序官之服飾也皇大也宝猶藏安也言為臣皆懷藏善心盡忠於君一心盡忠也本枝
莘侯向曰本枝謂宗族也用能羣生於湯火納百姓於休和
草萊樂業罕聞刑事壽曰史記曰文帝時會天下新去湯火人人樂業古氏傳君子曰農夫無草萊之事則不比禮
侯之事朔月祈也孟春祈穀于上帝孟夏雩祀也執物者所以書記事統曰湯火謂楊氣也休和謂楊氣已平兵戈不用故
放之使休息和平也草萊謂山野採樵之人也罕無謂刑罰之人也引鏡皆明目臨紲無洗耳壽曰謹案杜預曰
乃說日音又述誅刑鼎鑊引鏡自照曰特清目明皇甫謐高士傳曰堯致天下讓許由由臨水而洗其耳堯以告之
耳也無洗耳言今法平時清故無急人皆明急人也沈冥之怨既欽遏
軸之疾已消壽曰謹案杜預曰軸病也欽敬也遏絕也言敬絕人之疾病使不相染也興廉舉孝歲時

日夕千中旬壽曰謹案杜預曰千中猶每歲之中也言每歲之中皆舉孝廉賢才每歲之
初年紀也尚書曰五百里甸服注曰甸服謂天子自治之內也外傳曰五百里甸服也豐沛奉天子使朝
豐沛而奉天子使朝之中也協律拊節章之司序倫正俗壽曰謹案周禮大司樂
掌成均之法以治建國之子弟焉論語子曰興於詩立於禮成於樂又曰禮云禮云玉帛云乎樂云樂云鐘鼓云乎
樂官掌禮樂之官也倫次也序以正風俗也崇文成均之職導德齊禮
壽曰謹案周禮曰大司樂掌成均之法以治建國之子弟焉論語子曰興於詩立於禮成於樂又曰禮云禮云玉帛云乎樂云樂云鐘鼓云乎
言各有次序以正風俗最其上也尚曰協律和聲之官大樂屬焉議奏詳覈闡揚爭掩息
壽曰謹案尚書曰詳覈研窮也論語子曰大哉堯之為君也巍巍乎唯天為大唯堯則之蕩蕩乎民無能名焉
伯繇射山陳陳道也論語子夏曰君子有三變望之儼然即之也溫聽其言也厲論語曰人之生也直罔之生也幸而免
言白日出東方大風起天地之間揚塵冥冥以喻人之有美言見蔽惡也揚塵喻讒佞之人在朝妒善
蒲鞭之政大風於是長驅不仁者遠惟道斯行壽曰謹案周公謂伯禽曰為政無
用刑罰維干高墉之上毛詩曰大風有隧貪人敗類論語子夏曰舜有天下選於衆舉皐陶不仁者遠矣論語曰子曰
臨民以德譬如北辰居其所而衆星共之也論語曰子曰道之以政齊之以刑民免而無恥道之以德齊之以禮有恥且格
言以德化民也蒲鞭之政勤恤民隱糾

旗之士壽曰漢書曰秦王初兵每從大將軍受節與北向跪受將軍推手曰勉之勇者勉之怯者自止
曰或問力能扛鼎非徒華膂而已孟子曰丁壯者之謂也論語曰子曰有勇而無義為亂小人為盜
曰百人也良曰勁悍輕捷扛舉也勤恤民隱糾
逖士力王愆壽曰謹案杜預曰逖遠也愆過也言左氏傳曰王室之不寧職競由人
王室之不寧職競由人也翦曰翦滅也長毂一乘為一屯翦屯連率
長毂一乘為一屯壽曰謹案杜預曰連率主帥也言翦滅屯聚之賊帥也射雉奪於高
壽曰謹案周公謂伯禽曰為政無以利損民事無以勞煩民事無以煩擾民政無以苛察民言無以煩擾民
鳧雁於閑壞爭掩息壽曰謹案周公謂伯禽曰為政無以利損民事無以勞煩民事無以煩擾民政無以苛察民言無以煩擾民
言白日出東方大風起天地之間揚塵冥冥以喻人之有美言見蔽惡也揚塵喻讒佞之人在朝妒善
稀鳴桴於孤路鞠茂草於閑扉壽曰謹案周公謂伯禽曰為政無以利損民事無以勞煩民事無以煩擾民政無以苛察民言無以煩擾民
言白日出東方大風起天地之間揚塵冥冥以喻人之有美言見蔽惡也揚塵喻讒佞之人在朝妒善

戴楓也漢書曰張敞爲京兆尹將treat市無倫盜毛詩曰周道如砥其直如矢又曰踧踧周道鞫爲茂草周禮曰以圜土教罷民而擊之也今繩鳴鼓擊誅以爲於路者蓋爲盜紛紜也言時無此罪者但以盜少盜則也砥平也物養也茂盛也陳留風俗傳曰史記久注故養盛草木滋出安息國獻大鳥名曰天雀時百姓遮道觀之謂之觀也小兒歌曰著老人也漢孝文之治至和平老人不游市井也

雀齒豐車馬之好宮隣昭泰荒懈

切永清

奠

制之臣相與比周也相與比周者宮鄰金虎宮鄰金虎者言人在位比周相進與君爲鄰堅若金虎毛詩曰不忮不求何用不臧仲長子曰言人惡若虎毛詩曰譬諸草木區以別矣言人惡若虎毛之細也言人惡雖細猶可別也言人惡雖細猶可別也言人惡雖細猶可別

華采英秀 善曰禮斗威儀曰人君秉土而王其政太平萬物上植紫宮凡言宮者皆其采英紫脫其采均注曰紫脫北辰神獸其采英英均注曰紫脫北辰常生者不死也死則主當之尚書大傳曰德光地序則朱草生瑞應圖曰朱草亦口朱英向曰並瑞草也華秀皆花也 **佞枝植生** 善同漢注 麝曰蓂莢也階草也佞枝植生也 **歷草滋** 善曰帝命驗曰舜受命蓂莢生於階十五葉從月一日生一葉小則餘一葉見此以知日歷故云歷草也 **雲潤星暉風揚月至** 善曰京房飛候曰青雲潤澤星暉而多暉潤含景風至其政平則雲星皆潤而多暉潤含景風至其政平則雲星皆潤而多暉潤含景風至其政平則雲星皆潤

來中和也經夷猶遠作也周禮以土圭之法正日影日至影尺有五寸謂之地中陰陽之所和故曰中和也揆度也景日緯星也言度日星以正東西南北之位飛觀高臺也神行猶作也雲構言高與雲齊也**蘭房**

榮善曰蜀都賦曰百室離房側室也**鏡文虹於綺疏浸蘭泉於玉砌**銑曰離房側室也榮屋也言近池水構屋於水上也**鏡**善曰傳玄陽春賦曰丹霞橫虹之文於窓也綺疏窓也玉砌階也**幽叢薄秩秩千曲拂遠迴**

溪徑復善曰楚辭曰幽幽南山淸溪泉注其庭幽叢薄貌秩秩衆多也遠迴謂山之遠近也

清淺皇甫水流也楚辭曰川谷徑復行淹留良曰幽幽深貌草木叢生曰薄秩秩衆多貌又曰秩秩流水也曲折流也薄遠石中水流也遠迴謂山之遠近也**新蒲泛華桐發岫雜夭**

乱嚶聲於緑善曰毛詩曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶又曰鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木新蒲華桐始生也雜夭衆多貌也**禁軒承幸清宮俟**

善曰漢書大樂元光元年立泰時后土之祠禁軒天子車也漢書曰天子所御曰幸清宮天子所游宮俟待也**緹幢**

亦幕賓懸善曰南都賦曰朱帷連網鄭司農周禮注曰在旁曰幕在上曰幕鄭玄曰帝在幕若幄中坐上承塵也皆以繒為之**既而滅宿盛雲羅**

弁色善曰宿列宿也天子帳用雲氣為飾也羅張平子東京賦曰以須清晏羅列宿也**始入**向曰滅宿謂雲霞之色始晚色也**戒

道執爻展轂善曰禮記曰君車已駕則僕展轂馭馬還車已駕也**銑曰戒道謂清淨其路也執爻兵器也**

徐驅罷鄭明鐘暢音善曰淮南子曰徐行以警動其節劉向列仙傳曰王子晉好吹笙作鳳凰鳴聚鳥百獸莫不來儀左傳曰鄭伯使子明請成子明謂初晨時也暢通也**七萃連鑣九**

斿齊軌善曰周禮曰王在靈沼鄭玄禮記注曰靈囿高也向曰負向也抗立也跨通也銑曰斿聚也猶傳有七萃大夫張景陽七命曰駟馬連鑣文頴曰共乘車方轂安能鑣之齊軌謂齊等天子出道車五乘斿車九乘蔡邕獨斷曰皇太子乘安車駕六馬道車駕四馬斿車駕二馬**旗拂蜺揚旒扳木**善曰周禮曰孤卿建旗孤卿謂公也旗畫交龍曰旂通帛為旒析羽為旌蜺旌旗之飾也九乘名曰九旂車載旗幟也東京賦曰龍旂九旒注曰龍旂交龍為旂旒旗之垂者也析羽注旄首也旒旗之飾也扳木謂旌旗之柄也**龍超雷駭電逝**善曰孫子兵法曰長陳為勢魏都賦曰才詭曰風駭雷動也超雷駭電逝言奔疾速之甚也**昭灼甄部駟**翟曰昭灼明也**駿函列虎視**善曰孫子兵法曰長陳為勢魏都賦曰才詭曰風駭雷動易曰虎視眈眈其旨也**良曰昭灼明也甄部駟馬填既而駿函列虎視**

之飾絶景追善曰孫子曰良馬見鞭影而馳**風之騎**善曰孫子曰良馬見鞭影而馳**羽**善曰禮記月令曰季春之月天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王命布政毋作淫巧以傷農事田事既作五穀既種乃勸蚕事蚕事既登天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王命布政毋作淫巧以傷農事田事既作五穀既種乃勸蚕事蚕事既登天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王命布政毋作淫巧以傷農事田事既作五穀既種乃勸蚕事蚕事既登**羽觀**

之飾絶景追善曰孫子曰良馬見鞭影而馳**風之騎**善曰孫子曰良馬見鞭影而馳**羽**善曰禮記月令曰季春之月天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王命布政毋作淫巧以傷農事田事既作五穀既種乃勸蚕事蚕事既登天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王命布政毋作淫巧以傷農事田事既作五穀既種乃勸蚕事蚕事既登**羽觀**

何曰輿天子車也等猶車名孫武子兵法云其鎮如岳其濟如淵也暐曄容有穆肅儀式序設几肆筵因流波而成次盡考旁醻任敬水而推移善曰孟子曰君子所性仁義禮智根於心其生色也暐曄然面趙岐曰暐曄潤澤貌也毛詩曰天子穆穆又曰式序在位又曰或肆之筵或授之几古逸詩云羽觴隨流注于波又曰肆陳也設也觴酒器也隨流而下也鄭玄曰流水推觴曲水飲起於此晉永和九年三月三日修禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管弦之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也夫人之相與俯仰一世或取諸懷抱悟言一室之內或因寄所託放浪形骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於己快然自足不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俯仰之間已為陳迹猶不能不以之興懷況修短隨化終期於盡古人云死生亦大豈不痛哉每攬昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生為虛誕齊彭殤為妄作後之視今亦由今之視昔悲夫故列敘時人錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之攬者亦將有感於斯文

伶倫於嶰谷發奏於王子傳妙樂於帝江

山海經曰幷州之山五名之鳥名曰鳴鳥其狀如鴟白文黃翼其文丹六足四翼渾敦無面目是識歌舞宛首名曰鳴鳥其聲自呼見郭璞注山海經曰天山有神鳥其狀如黃囊

擊趙王漢書曰王吉字子陽琅邪人也爲諫議大夫子駿亦爲諫議大夫趙憲御史大夫吉居長安其東家有大棗樹垂吉庭中吉尋取棗以飼其婦鄰里因請吉令還婦子駿元帝時爲御史大夫事死不後娶漢書張賀贊卜筮之隆德亦有助云向曰雖王薛也貽堅合興之義言能斯黏合其異者使不睽離其異也莫不趨制清裹遞爲心極斯固通人之所犯者漢朝王吉爲泰尉行殺伐故云止殺書云以殺止殺淡泊無爲諫議大夫吉子駿亦以殺止殺淡泊無爲諫議大夫吉子駿亦

仲弓書顏回季路之則此皆書人之

白賀客步海丁邱記上有一老父出一編書曰誠是真王者記

凱定漢莊讀何晏集之精申老莊之旨論語集解序

命世體三才之茂典書本無典字踐得二之庶幾本無

公之生也誕授包非虛明之絕境不可窮者其唯神用者乎書本無

筌天權阨者何工書本無工字自函書本作

洛不守憲章然檢鏡所歸人倫以此與今本異

中輟書曰惟予小子不敢荒寧嗣守文武大訓不敢自暇自逸厥愆曰予罔聞知昧爽丕顯後人丕承無疆之緒古文尚書序經籍皆中道而廢也賀生達禮之宗蔡公儒林之亞闕與未補大備茲日

髮秀之老舍經味道之生書曰七略曰大公金版玉匱書以著述爲事顧炎武曰金版玉匱書名也馬遷讀金匱石室之書石室名山即司馬遷所述史記也旨美也子禮孝經曰資於事父以事君而敬同資於事父以事君而敬同

絕才沈鬱之志不能成此書莊子曰北冥有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲將以徙於南冥南冥者天池也齊諧者志怪者也諧之言曰鵬之徙於南冥也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里去以六月息者也野馬也塵埃也生物之以息相吹也天之蒼蒼其正色邪其遠而無所至極邪其視下也亦若是則已矣

公三見而三黜之二子有慙色乃問於荀子曰人三見而三黜何也荀子曰慶山之樹有木名橘南山之陰有木名柟二子何不在橘柟之間而生於山之陰遷之見斧與不遷之見斧也荀子曰老父其天而成者也其天而成者也雖有聖人不能加也夫天而成者也雖有聖人不能加也夫天而成者也雖有聖人不能加也夫

五曰本作風壓字　善曰沈約宋書曰袁粲字景倩順帝即位遷中書監司徒特中袁粲褚淵並受顧命粲時執權淵雖位重而粲實居正淵常憚之及粲舉兵淵在朝廷聞變即入宮收攝內外以討粲粲既誅淵進位太傅總百揆加殊禮劍履上殿入朝不趨贊拜不名淵既素有人望又執朝政威震內外粲既以身徇國而淵終享其利論者以此少之

樂書盛善本書字盡字　在是矣善曰晉陽秋曰殷羨精神秀徹識理異司徒袁粲見之歎曰宰相之門也拍拍雖復翹楚之束矣　時蔡拉亞台司公年始弱冠

年勢不侔公與之抗禮善曰春秋莊公三年公及齊侯盟于扈公羊傳曰其及者何與也其與者何不與也其不與者何與也其與者何不與也其不與者何與也其不與者何不與也其與者何與也其不與者何不與也其與者何與也其不與者何不與也其

如故自營役隸部焉分司盧欽兼掌與書所歸允集茲日善曰應劭漢官儀曰秦帝建始四年始置左右僕射以執金吾營部兵也策勳為營部吏也營役隸文切部為左僕射領諸吏部吏也好學高尚書僕射領吏部故遣好學高尚書僕射領吏部盧欽二人以至於今其聲譽德望所歸者信在於儉也允信也良曰言尋上表請也尋表解選翰曰言尋上表請解吏部選事也詔加侍中又授太子詹事侍中僕射如故固辭侍中常侍餘如故太祖崩遺詔以公為侍中尚書令鎮國五臣本作軍字將軍永明元年進號衛將軍二年以本官領丹陽尹善曰本官謂侍中尚書令也丹陽尹翰曰丹陽帝都郡名也六輔殊風五方異俗善曰漢書曰皇帝巡狩至南岳則陳六輔讀京兆馬胡扶風河東河南南河內漢書曰京師五方雜錯訓四方及帝都也訓典公不謀聲于世宙殺人其譬操兵將殺世刑乃號曰今殺殷我以代世死仇讎者曰許報仇讎相侵連解翻而去號即賢何敢相侵連解翻而去號即訓楚夏移情善曰陽雄與劉歆書曰望風景附響訓也穎川李陽夏人之居也故不依聲學而下人感其道德已銘情於善謂安楚謂遠也近也故能使解劍拜仇歸田息訟善曰漢書循良注曰漢宣帝時兄弟爭田訟不決前長安令雋不疑往決之兄弟慚悔各還所爭田終身不復訟德標素尚善曰王隱晉書曰溫序字大真太原人也為郡功曹郡守侯霸之亂藏柴緒晉書曰緒字真長高尚不仕霸之子侯君當去以不能全小節序祖之德美功烈勳勞布於小碑其子孫皆以此相怒湯不見害也序相也言檢解男陽尹百姓亦相不食甲萬菜德不息無終里稱高帝素尚與終表若始

日前部尹謂前丹陽尹溫嶠字太真劉城字真長也是時皆器也有大功者銘之於上以示後世也素尚謂清素高尚也奧味風雲千載盛矣善曰傳奉武子謂晉范宣子曰今譬於草木富君之奧味也杜預解曰虎嘯而谷風至龍舉而景雲屬而扶桑之輔其經言物類之相感也王逸曰虎陽物也谷風陰氣也言虎悲嘯而谷風至龍舉升天則景雲屬而扶桑之輔其經也翰曰奧香也言神龍舉升天則景雲亦屬也言神儉盛德必百世紀善曰司馬遷曰二尹上表奏之禮也時盛德如有馨香慕其遺化如有滋味慕其餘風況雲龍同氣相感難動不許哀哀也國學初興華夷慕義經師人表允茲簡穆公薨以撫養之恩特深伯禽之請詔不許善曰司馬彪莊子曰

日嗇夫乃收與杜撤書曰朝庭年十八天安仁敏愛德下士說宛曰蕭王問於卿曰寡人北地狹人實寡人肖耶八城宗親即帝者之昆弟於卿孰親曰臣聞帝者之兵道乎朝觀曰吾其實友也王試能與陳請爲天下之士開路思思曰二人同心其利斷金言同心之言其臭如蘭向曰皇太子武帝太子也名昭業言太子不若秦王之法以尊卑也稽其美也金聲玉振重也聲譽香也

又領本州太中正須之解職 良曰領本州太中正須之言不久也

四年以本號開府儀同三司餘悉如故 善曰魏志曰建安十八年天子進公爵爲魏王王者之制置百官有太傅有大將軍有太尉有司徒有司空有御史大夫有三公曰相國丞相魏王國官也良曰漢書曰高祖封蕭何爲相國後漢書

師之謚從忠信接禮曰文博聞多能曰憲 號
曰羽葆斬衰之儀衛增於常儀禮六十人也公在物
斯厚君身以約 善曰聲表服用自周而已 良曰利物不利
已也玩好絶於耳目布素表於造次 善曰周禮曰凡
供玩好之用尚書曰弗役耳目則百度惟貞素人
以貴之人以出財 善曰布素貧素人也表出也造次急遽也言有貧
素之人以出財也室無姬姜門多長者 善曰古辭曰
姬姜無數侍兒何煌煌堂上施羅牀重關良也姬姜美女
翰曰室無姬姜謂不好色也門多長者車轍
也立言必雅未嘗顯其所長 善曰李尤辯莊論曰於
別傳曰朝臣會議貢奏是非擇善者推而
成之然不顯己之德 向曰不說己長也持論從容未
嘗言人所短 善曰風俗通曰太尉杜喬議曰夫持論通
後漢書曰夏勤被容論語曰不言人之短
時有所進未嘗言人之短 良曰雖有
論謂論政事得失也從容和貌也弘長風流詩稱興

類 善曰禮道變管子曰春秋曰講安爲相晏司馬不存小察
心事外名重於時故天下之言
書曰相曜殊智氣類行士人
流於天下也許與謂招引也氣類猶同氣相
成方以類聚也言招引道義之士與己同也雖單門後
進必加善誘 善曰三蒼曰誘導也論語曰
後進之加善誘之道使備行其業也貽以丹霄之儁弘以青冥之期
善曰鍾會集言程盛曰冲霄之風青冥之龍
冲霄天也青冥雲也儁美也期
高遠如天雲也公鑒品人倫各盡其用 善曰老子曰前識者道之華而
向曰各隨才而擢用之居厚者不務其多處淳者不忽其少
善曰老子曰前識者道之華而愚之始是以
大丈夫處厚不處薄 銑曰言知分寡也窮涯而反
盈量知歸 善曰莊子南子曰君安於江而得於海遨
之而不見其涯愈往而不知其所窮遂君者

皆自涯而反 良曰言其知止知反也知隅如以器求物盈於器乃溢
反也知隅如以器求物盈於器乃溢也量器也公在物
已也玩好絶於耳目布素表於造次 善曰周禮曰凡
供玩好之用尚書曰弗役耳目則百度惟貞素人
以貴之人以出財 善曰布素貧素人也表出也造次急遽也言有貧
素之人以出財也室無姬姜門多長者 善曰古辭曰
姬姜無數侍兒何煌煌堂上施羅牀重關良也姬姜美女
翰曰室無姬姜謂不好色也門多長者車轍
也立言必雅未嘗顯其所長 善曰李尤辯莊論曰於
別傳曰朝臣會議貢奏是非擇善者推而
成之然不顯己之德 向曰不說己長也持論從容未
嘗言人所短 善曰風俗通曰太尉杜喬議曰夫持論通
後漢書曰夏勤被容論語曰不言人之短
時有所進未嘗言人之短 良曰雖有
論謂論政事得失也從容和貌也弘長風流詩稱興

每亮服請罪遠表慕義宣威授指寬容略 向曰
前服表謂也宣威授指寬容略也
則悦情斯來 善曰義理積於心而悦情發於外
往也前事感其義理則情必喜悦之情來
絶於毀譽 良曰隔絶也容謂容貌也人無
常若可千臨事每不可奪 善曰老子曰若可
若可信言而臨事必
定故不可奪移也 翰曰言至於大節臨之理性多實和故
義 善曰論語曰攻乎異端斯害也已
論非常之事爲人害者故攻攻正義
自華宗世務簡隔 善曰禮記曰嚴者
必應嚴則

言出於務 銑曰言生於富貴之宗而時務簡略隔絕素所不習也 **至於軍國遠圖刑政大典既道在廟朝則理擅民宗** 良曰理擅民宗謂政理之事獨爲人所重也 **若乃明練庶務鑒達治體懸然天得不謀成心** 善曰論語曰君子懸而不用也言達治之道若天不謀於人已暗成於心也 **求之載籍前代史也翰筆也牘版所以書記事也紀記訓問也言倫之道德古今希有也至若文案自環主者數百數皆深文爲吏稱習成奸** 善曰漢書曰張湯務在深文拘守職之吏應劭曰積習而成不敢獨行也向曰文案多而自環繞其坐也主者百數謂吏人者矣 **玄冕筆削之刑懷輕重之意** 善曰漢書曰今有司請定法制即筆服冕旦言文不定也輕重之意謂要有加減之隨君意也又曰冕延年冕像冕大安殿越綱經高氏即

爲而動欲先白其輕重者觀延年意焉然乃出奏劾 銑曰畜積也筆削謂遷易其文不定也輕重之意謂要有加減之故 **公乘理照物動必研幾** 向曰公乘理照謂明於事理周易曰君子以明於庶政而折獄致刑其象曰雷電噬嗑先王以明罰勅法其象曰明於幾微謂研窮其幾微之理 **當時嗟服若有神道非布世之儒尚民瑚璉之宏器** 善曰漢書曰張湯決獄時之人嗟歎而服之若有神明之道也 **見知思** 五臣本無思字 **以薄技效德** 善曰論語子貢問曰賜也何如子曰女器也曰何器也曰瑚璉也 **是用緝遺文永貽世範** 善曰毛詩曰緝熙敬止鄭玄曰緝續也 **一紀** 善曰穀梁傳曰此其言紀侯之大夫何也賢之也何賢乎紀侯賢其不與讎俱亡也 **以榮鄭璞踰於周寶** 善曰路粹爲曹公與孔融書曰良曰時自謙不才監見推舉爲美向曰言自謙不才監見推舉爲美同善注言 **士感知己懷此何極** 善曰曹植榮橘賦文曰士死知己懷此無忘 **出入禮闈朝夕崔館** 善曰十州記曰崇禮闈即尚書省也 **瞻棟宇而興慕撫身名而悼恩** 善曰孔子謂哀公曰吾入廟仰視棟宇俯察几筵其以此思哀則哀將焉而不至矣 **公自勿及長述作不倦** 善曰仲長子昌言曰子長班固述作之士 **言行事該軍國豈直彫章綴采而已哉** 善曰說文曰綴 **繁也彩色也** 續曰言及也所有述作言行事該軍國豈直爲彫章綴采而已哉也 **大事豈直爲勳績文章以爲聲矣乎** 善曰王粲初征賦曰於是乎振鷺鷹揚其勳績之謂也 **體必善級實無地** 善曰王粲初征賦曰於是乎振鷺鷹揚其勳績之謂也向曰統序也級次也言體必善級實無地謂不擇地而設教而天下服矣 **雖楚趙羣才漢魏衆作魯何足云** 善曰楚有屈原趙有荀卿漢有賈誼魏有司馬揚雄魯則仲尼也言屈原荀卿賈誼司馬揚雄魯仲尼之道也又有曾何足云一句 善曰楚有屈原趙有荀卿漢有賈誼魏有司馬揚雄魯則仲尼也言屈原荀卿賈誼司馬揚雄魯仲尼之道也又有曾何足云一句 **以薄技效德** 五臣本無思字 **見知思** 善曰論語子貢問曰賜也何如子曰女器也曰何器也曰瑚璉也 **是用緝遺文永貽世範** 善曰毛詩曰緝熙敬止鄭玄曰緝續也 **一紀** 善曰穀梁傳曰此其言紀侯之大夫何也賢之也何賢乎紀侯賢其不與讎俱亡也 **以榮鄭璞踰於周寶** 善曰路粹爲曹公與孔融書曰良曰時

六臣註文選卷第四十七

頌

聖主得賢臣頌 善曰漢書曰王襄既卒益州刺史王褒作中和樂職宣布風化褒有駿才上乃徵之 王子淵 向注

夫荷旃被毳者難與道純絲之麗密 善曰應劭曰不知絲好之密也纖以爲純絲 良曰荷負也旃毛者也言夷狄負氈服毛者難與論純絲之麗密也 蓑笠 五臣本作含 糗 去久 善曰服虔曰蓑音莎糗乾食也 良曰蓑笠簦笻人也糗乾糧也 不足與論太牢之滋味 善曰大牢牛也言人食豢養稷飯不足與說太牢之滋味也 今臣僻在西蜀生於窮巷之中長於蓬茨之下

善曰戰國策張儀曰蜀西僻之國而戎翟之長也風俗記曰蜀郡於禹貢梁州之域周爲蜀國秦惠王滅蜀置蜀郡漢興因之 漢書曰司馬相如字子虛蜀郡成都人也 揚雄蜀都賦曰蓬戶茨門 極陋之累不足以蠹廣望應明旨雖然敢不略陳 五臣本有其字 愚心而抒情素 善曰毛詩曰我有嘉賓德音孔昭視民不恌君子是則是傚我有旨酒嘉賓式燕以敖以遊又曰嘉賓式燕以敖以遊 廣曰言君有德音之故臣不敢默也 向曰極陋蓬室之人敢言至治之事故曰累不足以蠹廣望應明旨雖然敢不略陳愚心而抒情素也 竊觀廣覽之知顧有至愚 善曰莊子曰北宮子謂其友曰吾子適其鄰室其妻窺戶而望其鄰人之妻 廣曰竊觀廣覽之知顧有至愚也 竊以帚掃糞之地以刀畫灰中如此也 如此則使離婁督繩公輸削墨 善曰離婁古之明目者也黃帝時人 廣曰離婁之明公輸般之巧皆古之善匠也 雖崇臺五層延袤百丈而不測者工用相得也 善曰孟子曰離婁之明公輸般之巧不以規矩不能成方圓師曠之聰不以六律不能正五音堯舜之道不以仁政不能平天下 廣曰公輸般匠師也般若之巧者也史記曰秦始皇營驪山土石方技工匠各萬人 故城延袤萬許里王逸楚辭注曰廣也 正此則廣也延長也袤亦長也 所述則更使耐曰者正繩乃工若度量雖高臺五層長廣百丈而規矩不亂者工用之相得故也 國不亂賢之效也 庸人之御驚馬亦傷吻 善曰莊子曰若以鑽鑿之知閉之於心而解之於口雖大不解吾謂之天帝之懸解也崔譔曰鑽鑿之知閉之於心而解之於口雖大不解吾謂之天帝之懸解也 廣曰庸人御驚馬亦傷吻敗績也言人駕劣馬其傷向曰御駕也驚劣馬也吻口敗勞策也言人駕劣馬其傷口勞鞭策而不進行留端而責汗人亦困極馬亦疲倦不肖之人理國則勞下人繁刑法國既亂矣身亦危矣 及至駕超軼駿騏驥乘 去 旦 善曰

如淳曰若以鑽鑿之知閉之於心解之於口雖大不解吾謂之天帝之懸解也崔譔曰鑽鑿音子洛切路也 廣曰超軼駿騏驥皆古之善馬也 施普 銑曰國家所任官得賢人則進退所作皆省而大平之功畢施聖人之德廣矣普退普廣也 器用利則用力少而就效衆 善曰莊子曰夫知人之用心若此則用力多而就功衆也 故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日斫斫 善曰韓詩曰斫斫伐木聲也 翰曰工人匠人也斫斫動作作也 亦如國之用賢人也力而成功多也 就成 將之選 五臣本作擇 李 清水淬子其鋒越砥敏其鍔 善曰越絕書曰歐冶子干將作劍吳有干將越有歐冶此二人爲鐵劒之工也干將二曰莫邪鄭玄三蒼解詁曰掉作刀鋒也 良曰越砥砥石出南昌故曰越砥砥礪也 及至巧冶鑄干 善曰說文云鎁劒刃也晉灼曰砥石也 良曰巧冶良工也鑄銷刃也 鎁越絕敏其鎁 善曰越絕書曰干將莫邪者吳人造劒二枚一曰干將二曰莫邪干將作劒之時金鐵之精不流於外於是干將乃斷髮剪爪投於爐中然後成劒名曰干將莫邪干將作劒之時金鐵之精不流於外於是干將乃斷髮剪爪投於爐中然後成劒名曰干將莫邪 鑒泥畫塗 善曰胡廣注禮記曰畫謂以丹青畫之塗謂以白堊飾之 翰曰鑒泥畫塗皆治飾之事也 蛟龍陸剸犀革忽若 善曰漢書音義曰剸截也 良曰蛟龍海中水獸剸截也犀革堅物忽若截斷之易也

應劭曰馬必有餘氣常留盬腹而行也張晏曰驌驦古駿馬名也駕貝曰至故以為名也 銑曰驌驦古駿馬也 **王良執轡** 韓哀附輿 善曰張晏曰王良古善御者也時已有御此復言之加其精功也善哀或曰轡音義或曰轡韁也 銑曰王良韓哀古善御者皆時君之貴臣也 **縱騁馳驟忽如影** 五臣良曰驟奔走也言上良馬良御縱之疾如影景 **過都越國蹶如** 善曰越過蹶疾也言過都越國之間疾如行也 **追奔電逐遺風** 善曰風風之疾者也 翰曰電風皆謂奔也 **周流八極萬里一息何其遼哉** 向曰八極八方也言良馬相得之勢也使聖王得賢臣如此也 **故服絺綌** 五臣冰給之涼者 **不苦盛暑之爍** 善曰呂氏春秋曰夏桀之時暑熱至也 **燠爐狐貉** 五臣作貉之溫者 **不憂至寒之凄滄** 五臣凝寒也 **何則有其具者易其備** 善曰淮南子曰安處曰備給易也 **人馬相得也** 向曰人極八方其素識此人馬相得之勢也 **故服絺綌之涼者不苦盛暑之爍** 善曰呂氏春秋曰夏桀之時暑熱至也 **燠爐狐貉之煖者不憂至寒之凄滄** 五臣凝寒也 **何則有其具者易其備** 善曰淮南子曰安處曰備給易也 **故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓刀百里自鬻爨于飯牛離此患也** 善曰呂氏春秋曰伊尹負鼎而干湯以干湯得意故曰勤於鼎俎也太公嘗屠于朝歌又曰太公嘗困於鼓刀之事也百里奚自鬻於秦養繆公信乎孟子曰萬章問曰或曰百里奚自鬻於秦養繆公信乎孟子曰不知也才非好事者為之非其實也故曰有智臣與無也 **易海內也** 五臣本無也字 **是以嘔吟謳歌之聲發於唐虞延及天下之英俊也** 善曰嘔吟謳歌和也 銑曰嘔吟謳歌和樂也 **喻會之路以延天下之英俊也** 善曰嘔吟謳歌和樂也 銑曰嘔吟謳歌和樂也 **開覽裕之一欵通** 善曰嘔吟謳歌和樂也 向曰易謂海內易平 **是以嘔吟謳歌之聲發於唐虞延及天下之英俊也** 善曰嘔吟謳歌和樂也 銑曰嘔吟謳歌和樂也 **開覽裕之一欵通** 善曰嘔吟謳歌和樂也 向曰易謂海內易平 **及其遇明君遭聖主也運籌合上意諫諍則見聽進退得關其忠任職得行其術** 善曰關通也 銑曰關通也 **去里屢奠** 於六 **人求士者必樹伯迹** 臣良曰人君當務盡智力以附賢人求士之迹如湯之聘伊尹文王之聘太公是也 **梁** 善曰韓詩外傳曰梁之性難正也 **梁** 善曰韓詩外傳曰梁之性難正也 **梁** 善曰韓詩外傳曰梁之性難正

平之功天子乃分符賜土以爲諸侯光其祖考寵其子孫此則使賢士有所資益而喜悅勸其將來也**故世必有聖智之君而後有賢明之臣**五臣本作故字**虎嘯而谷**五臣本作谷字**風烈龍興而致雲氣**五臣本作氣字善曰淮南子曰龍興雲從虎嘯風生水流故能興雲虎者雲精而君子動於上通和氣龍者陽精以潛而神明之感由二物相扶故能興雲風烈而青龍起感雲而嘯虎嘯風而猛虎吟二獸相感故能興雲風翰曰君賢人皆隱如虎嘯感風而猛虎吟聖人在位如龍興致雲而賢人皆出言如龍人待明君而出也**蜉蝣出以陰**善曰毛詩曰蜉蝣之羽衣裳楚楚蜉蝣名也出於水上朝生夕死言其小也又蟲名出謂之蜻蛉也毛詩傳曰蜉蝣渠略甲下有翅能飛夏月陰時出池中向日蜻蜓蜉蝣皆蟲小也陰以喻君明時而鳴知陰以出言如賢人待明君而見也**易曰飛龍在天利見大人**翰曰君聖人之德與天地合故可見賢臣若日月之在天也大人謂聖人也善曰易乾卦曰飛龍在天以喻聖人在位天下萬物而利見之大人謂天子也

詩曰思皇多士生此王國善曰毛詩大雅文也毛萇曰皇美也多士賢人於邦王畿內也鄭玄曰思辭也良臣生於此國翰曰皇美也多士衆賢也言思美衆賢生於此國**故世平主聖俊又將自至若堯舜禹湯文武之君**善曰文武文也王武王也**稷契皐陶伊呂之臣明明在朝穆穆列布**善曰尚書曰明明揚側陋又曰則以穆穆在乃位翰曰明明穆穆皆美也言賢臣布滿分布職位也**神相得益章雖伯牙操遽**五臣本作操名也遽急也善曰漢書多借假字伯牙鼓琴志在泰山鍾子曰巍巍乎若泰山志在流水鍾子曰洋洋乎若江河後有賢人皆隱匿伯牙以爲無知音不復鼓琴以遂其道傳毋丘子曰伯牙鼓琴鍾子聽之而知其意伯牙以爲知己故破琴絕絃以爲無復知音之人也莊子曰匠石之齊至於曲轅見櫟社樹其大蔽數千牛絜之百圍其高臨山十仞而後有枝可以爲舟者旁十數觀者如市匠石不顧遂行弟子厭觀之走及匠石匠石曰已矣勿復言也自吾有用此大也幾死乃今得之爲予大用也使予也而有用且得有此大也邪且也物固莫知無用之爲用也**變爲虎號猶未足以喻其意也**善曰尚書曰夔曰於予擊石拊石百獸率舞又曰夔曰予擊石拊石以和庶尹允諧孔安國曰夔樂官名也典樂教胄子也尚書大傳曰舜彈五絃之琴歌南風之詩而天下治禮樂記曰舜作五絃之琴以歌南風之詩孔子曰舜其大知也與樂記曰舜彈五絃之琴以歌南風之詩而天下治孔子曰舜其大知也與翰曰變爲樂官舜命之典樂教胄子變乃擊石拊石以和樂聲百獸率舞以喻其意也**鍾期聽音識其所志**善曰尚書曰鍾期聽音識其所志鄭玄曰鍾期鍾子期也志謂琴聲名也鍾子聽琴聲而知伯牙之志鍾子曰善哉乎鼓琴志在太山鍾子曰善哉乎鼓琴若江河伯牙以爲知己故破琴絕絃以爲無復知音之人也莊子曰匠石之齊至於曲轅見櫟社樹其大蔽數千牛絜之百圍其高臨山十仞而後有枝可以爲舟者旁十數觀者如市匠石不顧遂行弟子厭觀之走及匠石匠石曰已矣勿復言也自吾有用此大也幾死乃今得之爲予大用也使予也而有用且得有此大也邪且也物固莫知無用之爲用也**師曠調音知其所感**善曰尚書曰師曠調音知其所感鄭玄曰師曠晉樂太師也感謂音聲所感動也師曠調音而知其所感動也**故聖主必待賢臣而興治**良曰俟待也**上下俱欲懽**五臣本作歡**然交欣**翰曰君聖於後可見賢臣於前上下相欣也**翼乎如鴻毛遇順風沛乎若巨魚縱大壑**善曰春秋保乾圖曰神明之應生於信於信風吹鴻毛銳曰言君臣道合如鴻遇風一舉千里如大魚游縱於大川得其性也翼飛疾貌沛大水貌**其得意如此則胡禁不止萬令不行**善曰胡曷也**化溢四表橫被無窮選夷貢獻萬祥必臻**良曰化滿四方被于無窮而遠方蠻夷貢獻萬祥必至也**恩從祥風翔德與和氣遊太平之境**善曰莊子曰虛無恬淡乃合天地之平而萬物之本明於天地之平而萬物之本通於道德之至恬淡無爲之境以治其身而天下正也**休徵自至壽考無疆雍容垂拱永永萬年**善曰尚書曰垂拱而天下治孔安國曰垂拱恭己南面而已雍和貌言天子靜思乃閒和垂衣拱手天下自治孫卿曰萬年永長也**何必偃仰詘信**五臣本作屈申**若彭祖呴呴噓虛呼吸如喬松眇然絕俗離世哉**善曰莊子曰呴呴乎吸吐故納新熊經鳥申爲壽而已矣彭祖壽考而已矣喬仙者王子喬也

若之所好也列仙傳曰王子喬好吹笙遊伊洛間道人浮丘公接以上嵩山又曰赤松子者神農時雨師也至崑崙山入西王母石室中翰曰言我化理大下人歸大道壽考與龜永永萬年何必謠於彭祖七百之書喬松千年之仙絶於俗雖於人世故言不見耳也詩曰濟濟多士文王以寧蓋信平其以寧也向曰濟濟盛貌多士衆賢文王得之以安今信此言可以安也

趙充國頌 善曰毛詩曰思輯用光揚雄曰充國圖畫而頌之

揚子雲

明靈惟宣戎有先零 善曰漢書曰諸羌先零豪帥先零別號漢書曰元鳳元年西羌反 翰曰聖明神靈惟我宣帝也能廣大其德故有諸侯以為天下儀則也 在漢中興充國作武赳赳桓桓武貌也 善曰毛詩曰赳赳武夫公侯干城尚書曰桓桓武貌也 六師是討是震 善曰漢書曰遣後將軍趙充國擊西羌充國為後將軍故曰後將軍也 翰曰聖明神靈惟我宣帝也能廣大其德故有諸侯以為天下儀則也 在漢中興充國作武赳赳桓桓武貌也 善曰毛詩曰赳赳武夫公侯干城尚書曰桓桓武貌也 六師是討是震 善曰漢書曰充國至西部散騎武德兼行 翰曰臨羌人懼之 以威德 善曰漢書曰充國乃上疏曰出田致誅威

生云史本字子每出師頌史籍無傳此頌蓋後漢安帝時羌寇侵擾邊境生出征西羌之頌

薛法上天降祚有漢 向曰薛法大貌祚福也 **兆基開業之神** **五曜宵** 五臣本作宵 **映** 五臣本無 **星** 善曰漢書曰元年冬十月五星聚于東井師古曰五星謂歲星熒惑太白辰星鎮星也 **皇運來授** 善曰漢書曰元年冬十月五星聚于東井師古曰五星謂歲星熒惑太白辰星鎮星也 **靈夜數** 善曰漢書曰元年冬十月五星聚于東井師古曰五星謂歲星熒惑太白辰星鎮星也 **增煥** 句 善曰漢書曰元年冬十月五星聚于東井師古曰五星謂歲星熒惑太白辰星鎮星也 **乃命上將授以雄戟** 善曰子貢曰上將謂陳也授雄戟向曰上將謂陳也授雄戟以征也 **西零不順東夷遘逆** 善曰子貢曰西零羌也遘作也 **厥** 善曰子貢曰厥其也 **中易** 善曰漢書曰漢起元高祖二世也 **限定同** 善曰漢書曰漢起元高祖二世也 **歷紀十二天命中易** 善曰漢書曰漢起元高祖二世也 **天子錢我路車** 善曰毛詩曰我出我車于彼牧矣向曰我出謂鄭陳出也我師謂天子之軍也西羌之寇也 **乘黃** 善曰毛詩曰乘彼乘黃向曰乘黃馬也 **言念伯舅** 善曰毛詩曰王謂叔父向曰伯舅謂天子之舅也 **深渭陽** 善曰毛詩曰我送舅氏曰至渭陽向曰渭陽舅也詩云我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃 **珪瓚** 善曰禮記曰天子珪瓚諸侯璋瓚 **既** 善曰毛詩曰既見君子向曰既見君子謂天子也 **班列** 善曰漢書曰班列爵位也 **壤** 善曰漢書曰壤地也 **酬勳** 善曰漢書曰酬答也 **相相上將** 善曰漢書曰相相容貌也 **將** 善曰漢書曰將行貌 **寔天所啓** 善曰漢書曰寔是也 **允文允武明詩悅禮** 善曰尚書曰允文允武左氏傳祖伯曰王其悅禮 **憲章百揆爲** 善曰尚書曰憲章文武 **世作楷** 善曰禮記曰仲尼燕居曰今世行之謂之楷 **昔在孟津惟師尚父** 善曰尚書曰武王伐殷觀兵于孟津毛詩曰維師尚父 **時惟鷹揚** 善曰尚書曰武王伐殷觀兵于孟津毛詩曰維師尚父時惟鷹揚 **諒武** 善曰尚書曰武王伐殷觀兵于孟津毛詩曰維師尚父時惟鷹揚 **涖阼** 善曰尚書曰至于海隅蒼生莫不咸喜涖臨也阼猶位也 **素旄一麾** 善曰禮記曰武王伐殷觀兵于孟津毛詩曰維師尚父時惟鷹揚 **清** 善曰尚書曰至于海隅蒼生莫不咸喜涖臨也阼猶位也 **蒼生更始朔風變律** 善曰禮記曰武王伐殷觀兵于孟津毛詩曰維師尚父時惟鷹揚 **日月爲稽** 向曰稽留也 **以天地爲一朝萬期爲須臾** 向曰言志廣大也以天地爲一日也萬歲爲須臾也 **有大人先生** 向曰謂黃帝也 **行無轍跡居無室廬** 善曰老子曰善行無轍跡善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可解是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物是謂襲明又曰室屋也 **以天地爲室廬** 善曰老子曰善行無轍跡善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可解是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物是謂襲明又曰室屋也 **被髮** 善曰禮記曰被髮而祭之也 **袒裼** 善曰禮記曰袒裼裸裎於我側也 **裸** 善曰禮記曰袒裼裸裎於我側也 **裎** 善曰禮記曰袒裼裸裎於我側也 **侍** 善曰禮記曰侍坐於先生 **先生** 向曰謂黃帝也 **以天地爲一朝萬期爲須臾** 向曰言志廣大也以天地爲一日也萬歲爲須臾也 **日月爲稽** 向曰稽留也 **八荒爲庭衢** 善曰老子曰善行無轍跡善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可解是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物是謂襲明又曰門也八荒八方也 **行無轍跡居無室廬** 善曰老子曰善行無轍跡善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可解是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物是謂襲明又曰室屋也 **被髮** 善曰禮記曰被髮而祭之也 **袒裼** 善曰禮記曰袒裼裸裎於我側也 **裸** 善曰禮記曰袒裼裸裎於我側也 **裎** 善曰禮記曰袒裼裸裎於我側也 **侍** 善曰禮記曰侍坐於先生 **先生** 向曰謂黃帝也 **以天地爲一朝萬期爲須臾** 向曰言志廣大也以天地爲一日也萬歲爲須臾也 **日月爲稽** 向曰稽留也 **八荒爲庭衢** 善曰老子曰善行無轍跡善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可解是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物是謂襲明又曰門也八荒八方也 **行無轍跡居無室廬** 善曰老子曰善行無轍跡善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可解是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物是謂襲明又曰室屋也

薄伐玁狁至于太原 善曰毛詩小雅文也鄭玄曰薄伐言逐出之而已 **玁狁** 向曰玁狁北狄始也散所也 **詩人歌之猶歎其艱況** **我將軍窮城** 五臣本作域 **極邊鼓無僊** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鼎銘** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘 **我將軍窮城極邊鼓無僊** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鼓** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **僊** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **詩人歌之猶歎其艱況** **僊** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鄉** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **僊** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鄉不** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **旗不** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鼓** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **僊** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鄉不** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **旗不** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鼓** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **僊** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鄉不** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **旗不** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鼓** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **僊** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **鄉不** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘 **旗不** 善曰禮記曰夫昔有先祖之德美功勳著于鼎金銘銘者論譔其先祖之德美功勳著于鼎金銘

蓆天席地縱意所如良往也止則操巵執觚貼動則挈榼提壺壺酒器也苦闔切壺胡吳切提挈皆執也唯酒是務焉知其餘鄭曰專於飲酒不知其餘事也有貴介公子搢紳處士善曰左氏傳曰伯州犁謂鄭皇頡曰夫子爲王子圍寡君之貴介弟也司馬相如封禪書曰因雅頌之音以興搢紳先生之咏歌舒情暢志臣瓚曰搢赤白色紳大帶垂頒風俗通曰處士者隱居放言向曰介大也搢紳大帶也頒垂貌也吾風聲誦其所以聞乃眷西顧寔惟洛陽眷西顧謂洛陽也班固東都賦曰建金城而帶洛陽以臨乎八方也於是方轡矩步驅馳平易之路也轡所以御馬矩所以爲方也驅馳猶馳驅也要名譽於當年馳騖乎衢路之上馳騖猶馳驅也要於當年之名譽也或隱居以放言或大隱於朝市或隱居以放言向曰言或隱居山林或大隱於朝市也或處清閑以全潔或處清閑以全潔也或處煩勞以濟俗或處煩勞以濟俗也或默或語或默或語隨時之宜也或出或處或出或處隨其所安也動靜殊軌動靜殊軌各適其變也善惡不同善惡不同各從其志也大較歸趣大較歸趣同乎一致同乎一致也天下之理天下之理也二塗而百慮二塗而百慮塗道也慮思也言天下之理雖道塗有異而思慮百端也或曜文以發藻或曜文以發藻曜光也發藻猶飾辭也或結繩以爲政或結繩以爲政謂無文字也或結繩以爲政向曰謂無文字也或結繩以爲政謂無文字也或結繩以爲政謂無文字也或結繩以爲政

岳九服徘徊三靈改卜

善曰天以清爲常地以靜爲本今上陵下暴亂日亂常也春不清也成振雷飛火鳴亂周書曰四民神異業敬而不驩貴虐曰顯蝶之晛交錯同端造起天地縉演人君通三靈之也九辯九服之國睹貴秋元命苞曰遠貌嗇垢黯偏也五吉天下農亂垢濁也成源摩飛謂兵戈不息四海五岳九服皆謂天從也三靈天地人也吉天下也毗細謂人與主不知所

矣高祖肇載天禄

善曰中候即中陽里也漢書曰高祖中陽里人故云中鄉也飛名其中

飛名帝録

善曰尚書旋璣鈐孔子曰五帝出爰録圖向曰高祖中陽里人故云中鄉也飛名其中

鑾雲應輝皇閨授本

善曰漢書曰高祖初生有雲氣隆隆然蔡邕獨斷曰天子車駕稱警蹕天子出稱清道傳曰蹕止行人也應劭漢官儀曰天子車駕稱警蹕天子出稱清道傳曰蹕止行人也

沈跡中鄉

向曰高祖中陽里人故云中鄉也飛名其中

赫赫隆興

善曰漢書曰高祖初生有雲氣隆隆然蔡邕獨斷曰天子車駕稱警蹕天子出稱清道傳曰蹕止行人也

龍興泗濱虎嘯巨谷

善曰漢書曰高祖初生有雲氣隆隆然蔡邕獨斷曰天子車駕稱警蹕天子出稱清道傳曰蹕止行人也

敬后無競惟人

善曰毛詩曰無競維人鄭箋曰競强也言其無强梁之臣能安而治之也謂留在秦

外濟六師內撫三秦

善曰漢書曰漢王與諸侯擊楚何守關中章邯擊楚何守關中章邯擊楚何守關中章

言既命自求多福又曰維此文王因心則友言配合天命尊策因心而出則如神靈與不必中也窮神
觀化望影五臣作景揣情鬼無隱謀物無遁形善曰周易曰窮神知化德之盛也史記太史公曰黃帝老子曰言其精微不知耳故雖鬼神不能隱謀萬物亦莫能逃形也武關是關鴻門是寧
善曰漢書曰漢王與項羽約先入武關良曰臣聞秦將賢者貪而易動以利今持重寶啗秦將果欲連和沛公欲聽之良曰此其將欲叛士卒恐不從不如因其解擊之沛公乃擊秦軍大破之又曰項羽至鴻門欲擊沛公良因要項伯見沛公沛公良因要項伯見沛公令伯具言沛公不敢背項王項羽然後解
謀下邑
善曰漢書曰漢二年項羽急圍漢王榮陽漢王憂之與酈食其謀橫擊其糧食食其曰誰為陛下畫橫擊者良曰誰為陛下畫此計者陛下無與深計之漢王與還至下邑漢王曰吾欲捐關以東誰可與共功者良曰九江王英布楚梟將彭越此三人可急使韓信可屬大事當一面即歌捐之此三人其可破也
隨難察陽即
韓江同解
武關是關鴻門是寧
善曰漢書曰漢王與良西入武關良曰臣聞秦將智者貪而易動以利今持重寶啗秦將果欲連和沛公欲聽之良曰此其將欲叛士卒恐不從不如因其解擊之沛公乃擊秦軍大破之又曰項羽至鴻門欲擊沛公沛公良因要項伯見沛公沛公良因要項伯見沛公令伯具言沛公不敢背項王項羽然後解
周易曰人謀鬼謀百姓與能
善曰漢書曰漢二年項羽急圍漢王榮陽漢王憂之與酈食其謀橫擊其糧食食其曰誰為陛下畫此計者陛下無與深計之漢王與還至下邑漢王曰吾欲捐關以東誰可與共功者良曰九江王英布楚梟將彭越此三人可急使韓信可屬大事當一面即歌捐之此三人其可破也
風五侯允集
善曰漢書曰漢王與齊王信擊楚項羽急圍之固陵不會漢王謂張良曰諸侯不從子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也從子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也
運籌許固陵定策東龍坐三王從
善曰漢書曰漢王與齊王信擊楚項羽急圍之固陵不會漢王謂張良曰諸侯不從子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也從子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也
銷印忽忘忌疑推賢勤立
善曰漢書曰漢王榮陽食其曰誠有之乎對曰臣聞湯伐桀封葛伯仇餉東征西夷怨曰奚為後我武王伐紂民望若大旱之望雲霓也夫子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也
風五侯允集
善曰漢書曰漢王與齊王信擊楚項羽急圍之固陵不會漢王謂張良曰諸侯不從子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也從子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也
運籌許固陵定策東龍坐三王從
善曰漢書曰漢王與齊王信擊楚項羽急圍之固陵不會漢王謂張良曰諸侯不從子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也從子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也
銷印忽忘忌疑推賢勤立
善曰漢書曰漢王榮陽食其曰誠有之乎對曰臣聞湯伐桀封葛伯仇餉東征西夷怨曰奚為後我武王伐紂民望若大旱之望雲霓也夫子何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從東以取睢陽以南至楚海與齊王信是則楚可破也從

武冠出韓曰此謂韓信也功蓋世之首 **筆出無方思入神契** 蓋曰孔安國尚書傳曰神謀聖算故曰神契 晉灼曰柚如繩方矩員規曰明向日事業所出無極思與神合契也入神與神合契也 **奮發興騰跡虎盻** 張晏曰言其如虎之發動也 **陵險必奏摧剛則脆** 蓋曰吳氏春秋曰凡兵之用也攻堅則脆 **肇謀漢濱選定渭表** 蓋曰言其雖陵敵險難必以乘也推耶堅陳則如脆矣秦乎之蓋曰漢書音義曰謂高祖曰必長王乃得濟即急擊殺龍且楚卒皆降之下所信但可與計事者漢王及長王也 **東海** 良曰肇始也 **祖就** 漢中謀何曰人欲爭天下非信不可與計事高祖從漢王高祖乃從信曰當東定三秦 **時也** 謂水名在秦中墨定秦地背水名在秦故也濱者水之涯也 **京索** 舊注 **既扼引師北討** 蓋曰漢書曰夢擊破魏王豹信進軍臨晉魏王盛兵蒲坂以塞臨晉信乃益為疑兵陳船欲渡臨晉而伏兵從夏陽以木罌缶渡軍襲安邑虜魏王豹信語北擊燕趙進軍成皐趙王歇二千人人持一赤幟從間道望山而軍見之大驚遂入趙壁皆拔趙旗立漢赤幟後趙軍望見空壁爭棄鼓旗奔兵擊趙王歇遂斬之 **山滅趙** 蓋曰漢書曰信乃益為疑兵陳船欲渡臨晉而伏兵從夏陽以木罌缶渡軍襲安邑虜魏王豹信語北擊燕趙進軍成皐趙王歇二千人人持一赤幟從間道望山而軍見之大驚遂入趙壁皆拔趙旗立漢赤幟後趙軍望見空壁爭棄鼓旗奔兵擊趙王歇 **威震火列** 五臣作引 **勢踰風埽** 蓋曰勢如風之疾也 **既定** 舊注 **威凌** 五臣同

齊猶草 蓋曰漢書曰信進擊伐齊高密東南與龍且相遇且軍淮水東信夜令人為萬餘囊盛沙以壅水上流引軍半渡擊龍且且佯不勝還走龍且果大喜曰固知信怯遂追度水信使人決壅水大至龍且軍大半不得渡即急擊殺龍且楚卒皆降之 **清四邦咸舉** 蓋曰據漢書高祖九年冬十月韓信破代趙將夏說以東垣降定北地代郡鴈門雲中遂平之十一年春高祖自東擊陳豨信稱病不從其謀豨既誅信乃謀反欲發囚徒詐赦以襲擊呂后太子誅信於長樂鍾室 **普天率土** 蓋曰漢書曰信為楚王都下邳行其國邑至淮陰召辱信者令出胯下信孰視之俯出胯下蒲伏一市人皆笑信以為怯 **莫不賓服** 蓋曰漢書曰信為楚王都下邳行其國邑至淮陰召辱信者令出胯下信孰視之俯出胯下蒲伏一市人皆笑信以為怯 **北燕遂表東海** 蓋曰據漢書高祖九年九月韓信初為相國擊代陳豨時燕王臧荼反高祖自將擊荼荼降遂以燕王盧綰代信為相國擊代陳豨 **乃** 良注同

二州肅 蓋曰漢書曰信為楚王都下邳行其國邑至淮陰召辱信者令出胯下信孰視之俯出胯下蒲伏一市人皆笑信以為怯 **名冠彊楚鋒猶駭電** 蓋曰漢書曰楚兵剽疾漢兵堅守不與戰楚兵罷饑漢乘之此謂鋒猶駭電也 **烈** 良注同

銑曰初布為項羽將，功冠諸侯，其驍勇急如雷電之驚，故謂之鯨布也。 **親幾蟬蛻** 銑曰悟項羽也。 **王華面** 善曰漢書曰漢王使陳平以金四萬斤縱反間於楚軍，令宣言鍾離昧等為項王將，功多矣，然而不得裂地而王，故與漢王合謀滅楚，分王其地。項王乃信之，疑鍾離昧等。鍾離昧等果怨項王。項王不信用也。 **彼集風翻為我窮** 善曰漢書曰上在南鄭，諸將皆歸，韓信亡楚而歸漢，蕭何追之，上以為治粟都尉，信度上不用己，乃亡去。何聞信亡，不及以聞，自追之。上聞何亡，如失左右手。何還謁上，上怒而罵何曰：諸將亡者以十數，公不追，獨追信，詐也。何曰：諸將易得耳，若信者，國士無雙。王必欲長王漢中，無所事信；必欲爭天下，非信無可與計事者。王之計策安所決？王曰：吾為公以為將。何曰：雖以為將，信不留。王曰：以為大將。何曰：幸甚。於是王欲召信拜之，何曰：王素慢無禮，今拜大將，如呼小兒，此信所以去也。王必欲拜之，擇良日，齋戒，設壇場，具禮，乃可耳。王許之。諸將皆喜，各自以為得大將。及拜乃韓信也，一軍皆驚。 **天命方輯王** 善曰尚書曰王若曰：嗚呼！君奭！天命不易，天棐忱，辭不易，無疆惟休，亦無疆惟恤。 **矯三雄至于泫下** 善曰三雄謂王在東夏，謂布為雍南王，翳為塞王，欣為翟王，王駿使諫韓信曰：漢王之入關，無所傷害，秋毫無所近，除秦苛法，與民約耳，關中民無不欲得王為王者。項羽王諸將之有功者，而王獨居南鄭，此遷也。信曰：項羽王有不平，其將皆叛之，誰為用者？王誠舉而東，三秦可傳檄而定也。王大說，自以為得信晚，遂聽信策，引兵還定三秦。 **在東夏** 善曰東夏謂布為雍南王，與楚通和，而背漢約，漢王東擊之，布為楚將項聲、龍且擊破布軍，布與數十騎渡淮，走九江，收兵得數萬人，復振。漢王使人召布，與俱東，布遂發兵。 **王信韓孽宅土開彊我圖爾** 善曰漢書曰韓王信故韓襄王孽孫也，漢王立信為韓王，上以信壯武，下更以太原，北近胡，都晉陽，以備胡。秋，匈奴冒頓圍信，信數使使求和解。漢發兵救之，疑信與匈奴和，使人責讓信。信恐，因與匈奴謀攻漢。 **才越遷晉陽** 善曰漢書曰韓王信故韓襄王孽孫也，漢立信為韓王，上以信壯武，下更以太原，北近胡，都晉陽，以備胡。秋，匈奴冒頓圍信，信數使使求和解。漢發兵救之，疑信與匈奴和，使人責讓信。信恐，因與匈奴謀攻漢。 **以肆** 善曰斬而後生也。 **悼棄更輝** 五臣作褘。 **枯條** 善曰漢書曰：高祖與項羽臨廣武而相語，羽欲與漢王挑戰，漢王笑謝曰：吾寧鬬智，不能鬬力。羽怒，伏弩射中漢王，王傷胸，乃推項王曰：虜我！項王以為漢王已死，乃大喜。漢王行疾，病甚，乃臥車中，因馳入成皋，軍中皆驚。 **天命方輯王** 善曰尚書曰：王若曰：嗚呼！君奭！天命不易，天棐忱，辭不易，無疆惟休，亦無疆惟恤。 **虞紹自徼娭孽我皇** 善曰漢書曰：項羽至陳，漢王獨與滕公共車，得脫，乃收兵復東，軍於滎陽。 **來假** 善曰元出師頌曰：項羽班固漢書曰：項羽至陳，漢王獨與滕公共車，得脫，乃收兵復東，軍於滎陽。 **元凶既夷龍禄** 善曰漢書曰：項羽至陳，漢王獨與滕公共車，得脫，乃收兵復東，軍於滎陽。 **大全弃非德軌可謀之不臧舍福取禍** 傳楚子曰：

保大定功，班固漢書張湯述曰：子孫保關毛詩曰：保大定功。謀之不臧，貝昭左氏傳晏子曰：臧否，善惡也。 **敗以取禍** 善曰：安於大生而謀及不善之道，卒見其殃，安得福乎？ **耳之賢有聲梁魏** 善曰漢書曰：張耳大梁人也，少時及良曰聲譽也。 **士也罔極負詒** 王邑貝 善曰漢書曰：張耳趙王敖時，貴用事，趙相貫高、趙午等皆故張耳客，相謂曰：吾王事之甚謹，王反易之，吾等必為王殺之。 **伊媿** 善曰漢書曰：張耳趙王敖時，貴用事，趙相貫高、趙午等皆故張耳客，相謂曰：吾王事之甚謹，王反易之，吾等必為王殺之。 **張耳之賢有聲梁魏** 魏公子母忌為姊毛詩曰丈夫有聲。 **士也罔極負詒** 王邑貝 善曰漢書曰：張耳趙王敖時，貴用事，趙相貫高、趙午等皆故張耳客，相謂曰：吾王事之甚謹，王反易之，吾等必為王殺之。 **伊媿** 善曰漢書曰：張耳趙王敖時，貴用事，趙相貫高、趙午等皆故張耳客，相謂曰：吾王事之甚謹，王反易之，吾等必為王殺之。 **忠賢** 善曰漢書曰：天下之初叛秦，豪桀亦各以其眾叛其守尉令，自置為侯王，連和俱西，南攻南陽，汝南之計徧有功，武關故志，德亦多之，詔御史具為王子侯籍，以其故秩為之。 **人之含福盈焉為亂亡** 善曰漢書曰：高祖長子王高祖賢之，封為代王，都晉陽，以備胡。秋，匈奴冒頓圍信，信數使使求和解。漢發兵救之，疑信與匈奴和，使人責讓信。信恐，因與匈奴謀攻漢。 **庸荊王黨我王軍** 善曰漢書曰：高祖長子王高祖賢之，封為代王，都晉陽，以備胡。秋，匈奴冒頓圍信，信數使使求和解。漢發兵救之，疑信與匈奴和，使人責讓信。信恐，因與匈奴謀攻漢。 **我圖四方發薦其勳** 善曰漢書曰：高祖長子王高祖賢之，封為代王，都晉陽，以備胡。秋，匈奴冒頓圍信，信數使使求和解。漢發兵救之，疑信與匈奴和，使人責讓信。信恐，因與匈奴謀攻漢。 **庸親作** 五臣作褘。 **勞舊楚是** 善曰漢書曰：高祖長子王高祖賢之，封為代王，都晉陽，以備胡。秋，匈奴冒頓圍信，信數使使求和解。漢發兵救之，疑信與匈奴和，使人責讓信。信恐，因與匈奴謀攻漢。 **分徃踐厥字大啓崔濆** 善曰漢書曰：高祖長子王高祖賢之，封為代王，都晉陽，以備胡。秋，匈奴冒頓圍信，信數使使求和解。漢發兵救之，疑信與匈奴和，使人責讓信。信恐，因與匈奴謀攻漢。 **庸親作** 五臣作褘。 **勞舊楚是** 善曰漢書曰：高祖長子王高祖賢之，封為代王，都晉陽，以備胡。秋，匈奴冒頓圍信，信數使使求和解。漢發兵救之，疑信與匈奴和，使人責讓信。信恐，因與匈奴謀攻漢。 **脫跡違**

並賈爲荊王王淮東毛詩曰鞏勒淮濱
賈則高祖從兄故用親也陳勞者謂加福於功勞之臣分楚
地而爲荊國也荊國之居也啓閉也淮水名在荊也濱水濱也安國建親
悠悠我思依依哲母既明且慈引身伏劒永言
固之 善曰漢書曰王陵以兵屬漢項羽取陵母置軍中樊
使至則東爲若要語葵善事漢王漢王長者陵母欲以招陵陵母私送使者泣曰
兄共使者遂伏劒而死毛詩曰哲母故特二心妥以
此則恐其子事王嫌故自殺可謂明且慈也 良曰
人君子其儀不忒又曰樂只君子邦家之基 翰曰儀美
寔寔邦國基本也言陸才器可謂美人君子實國之本也 義
形於色憤發于 五臣作於 辭王言與二天命是期 善曰
漢書曰陵爲人少文任氣好直言高后欲立諸呂爲王問陵
陵曰高皇帝刑白馬而盟曰非劉氏而王者天下共擊之今
王呂氏非約也公羊傳曰子父可讐義形於色矣漢書文帝
即位縛絳侯爲丞相何如人上曰社稷臣社稷臣主存與主
絳侯哉爲丞相何如人上曰社稷臣社稷臣主
絳侯所謂功臣非社稷臣主存與主亡與亡何
曰高祖約曰非劉氏而王天下共擊之今呂氏王
一未劉氏不王也呂后不悅此則義形於色實發於辭也言社
心事主志節不移故曰王亡與亡也守其遺命矛戟不刊呂氏
可謂末命
旨期也 絳侯貧木多略寡言 善曰漢書曰周勃爲人
曰子然心順多略
此謂周勃也木強敦厚論語曰剛毅木訥近仁寡言少也 曾是忠勇惟帝攸歎 平声
書曰始呂后問宰相
安劉氏者必勃也 代翁稚奄有燕韓 善曰漢書曰陳豨反勃擊破其
將破豨軍又擊韓信軍與之合其軍
之斬豨定代郡九縣誅王黃王
高祖初即位
高祖問勃
雲雷驚乘景逐上爾平 善曰漢書曰陳豨反動
豨音義或曰龍驤也名也
色也 擾武靖城六師是因克荼禽 五臣作擒音
振威龍蛻 陸云作擒 擾武靖城 善曰漢書曰高
帝擊陳豨軍又擊布軍與之合其軍
勃破豨軍上蘭定上谷右北平遼西遼東
驚馳逸疾也雲馳雨集疾者言其用兵之機速也 寧亂以
武懿呂以權濮嶲帝太原 善曰漢書曰高后崩呂產呂祿
欲危劉氏勃與丞相平誅諸呂左傳樂指子謂范宣子曰夫
克亂在權漢書曰勃已誅諸呂迎立代王是爲文皇
帝勃曰臣與諸呂戰北軍公入告戰少帝出乃
奉天子法駕迎皇帝代邸張衡賦曰開閶闔而上游時以制變其大僕音泰車
車故云始時也負冀謂右大臣

案以奉事也來
附即附高祖也馬頭都名
城有謀 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣羽之所都為上游乃陰令九江王布擊義帝於江中漢王聞之乃發喪為義帝縞素兵出三河之士使告諸侯曰羽殺義帝大逆無道寡人悉發關中兵以誅殺義帝賊願諸侯皆屬於江南擊楚之北使人謂齊王田榮欲與俱西擊楚榮曰必殺項羽乃可耳漢王曰吾得三秦王悉關中兵以東定梁楚地願與諸侯王會彭城滅項羽立其王為義帝後乃罷兵歸國今項羽乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
釋擁樹皇儲時乂平 善曰漢書曰項羽王不利之滅上乃還歸之國上乃還歸之國之後羽乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
頻陰銳敏屢為軍鋒 善曰漢書曰項羽使九江王布擊義帝於江中布使人間行追殺義帝於郴縣布陰屬衡山王吳芮臨江王共敖擊殺義帝而并有其地布為人多謀略故屢為軍鋒也
戈東城會項定功 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
乘風聲譽高步長江收吳引淮光啓于東 善曰漢書曰項羽使九江王布擊義帝於江中布使人間行追殺義帝於郴縣布陰屬衡山王吳芮臨江王共敖擊殺義帝而并有其地布為人多謀略故屢為軍鋒也
勳元帥是承 善曰漢書曰項羽使九江王布擊義帝於江中布使人間行追殺義帝於郴縣布陰屬衡山王吳芮臨江王共敖擊殺義帝而并有其地布為人多謀略故屢為軍鋒也

奮 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
奮威靖邊 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
信武薄伐揚節江陵 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
授旄專征 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
東王殄國俾亂作慝 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
陽陵之奮 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
圖進謀嘉謀退守 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
狐即磐敖庾嶮三塗 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
名都東規白馬北距飛狐 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同

山名規守即就也 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
輶軒東踐漢風載徂 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
身死于齊非說辭不蕩之罪也 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
我皇是念言林爾孤 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
周漢鉦時論道移帝伊洛定都鄭鎬 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
建信委輅 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
被褐獻寶 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
柔遠鎮遐宴是敬攸考 善曰毛詩曰柔遠能邇以定我王
勁越來訪皇漢 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
抑抑陸生知言之貫 善曰毛詩曰
往制勁越來訪皇漢 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
附會平勃奚凶前亂 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同
所謂伊人邪家 善曰漢書曰項羽自立為西楚霸王王梁楚九郡都彭城分封諸侯背義帝之約乃徙義帝長沙郡都郴縣又殺之大逆無道羽所殺者以義帝也故曰殺義帝之城也名向注同

之彦 善曰毛詩曰所謂伊人於焉逍遙又曰彼已之子邦之彦兮班固漢書述贊曰導實赴朝邦家之彦向曰伊朝也伊人猶言此人也彦美也 百王之極舊章雖存 善曰漢王元年賀曰漢王宜順天人之望急即帝位以安海內今陛下廢而不定臣竊惑焉王曰吾聞之天子者不可以空言虛立必有天命符瑞今群臣以一時之說欲立我我何以堪之賀曰臣聞之天與不取反受其咎時至不行反受其殃漢王乃即皇帝位於氾水之陽書曰項王既死漢王即皇帝位於汜水之陽又曰漢王即皇帝位於定陶又曰漢王即皇帝位於汜水之陽又曰漢王即皇帝位於氾水之陽

命有輝善曰毛詩曰行道遲遲中心有違漢書曰陸賈既罷太公謂之曰歸與公子孝若誰與人也天下孰不知其名也楚漢春秋曰上欲封侯公無戰功公子不肯獨見曰此天下之辯士所居頃傾國故號平國君公子非事所能也高祖懼乃以侯印授之若故子寵命有輝也伏軾謂乘車御者曰子安得為我說公為子國若何御者曰皇帝謂高祖父也喜怒不形於色高祖父也喜怒不形於色高祖父也喜怒不形於色

輩也 銑曰質謂天性文謂外飾亦所以亂恰而隱也 向曰独張揖子雲解嘲曰雖其人之也言進入於仕不求其業隋殷則不憂也感亦憂也 **若乃遠心曠度贍智宏材** 善曰揚子雲解嘲曰雖其人之良曰鴻荒瞻多宏大也 **偶天僅力博物類多能** 善曰史記曰曾仲連好奇偉俶儻之畫策左傳曹俟聞子產之言曰博物君子也周易曰合道通變在於神明而生蓍又曰神以知來智以藏往 **贊以知來** 善曰周易曰合道通變在於神明而生蓍又曰神以知來智以藏往 **合變以明筭幽** 向曰合道通變在於神明而生蓍又曰神以知來智以藏往 **陰陽圖緯之奧** 善曰周易曰左傳曹俟聞子產之言曰博物君子也周易曰夫子聖者同類者草芥之物也 **百家衆流之論** 善曰史記曰夫子聖者 **自三墳五典八索九丘** 善曰左氏傳曰左是良史也能讀三墳五典八索九丘 **經緯敏捷之辯** 善曰漢書曰陰陽家流者蓋出於羲和之官圖河圖也緯五緯也謂承後漢書尤明圖緯 **支離覆逆之數** 善曰漢書曰九流有儒家流道家流陰陽家流法家流名家流墨家流縱橫家流雜家流農家 **御書計之術** 善曰漢書曰藝文志石陽火之所施謂百藥資和之所宜 **研精而究其理** 善曰孔安國尚書序曰研精覃思周易曰不習良曰究盡也言皆不常習自盡其妙 **而盡其功** 善曰孔安國尚書序曰研精覃思周易曰不習良曰究盡也言皆不常習自盡其妙 **無不利** 善曰孔安國尚書序曰研精覃思周易曰不習良曰究盡也言皆不常習自盡其妙 **經目而誦於口過耳而闇於心** 善曰孔融薦禰衡表曰言若涌泉口不擇言心不志記過耳而闇識於心謂明惠也 **經脉藥石之藝射** 善曰漢書曰藝文志有醫經經方用階緣經以目則誦論不志記過耳而闇識於心謂明惠也 **夫其明濟開爽** 善曰漢書曰張良曰沛公孟子曰天下大悅王公孟子曰天下大悅良曰萬乘天子也儔列謂 **包含弘大陵轢** 壓 **卿相** 善曰漢書項羽歌曰力拔山兮氣蓋世 **五臣** 濟曰出進 **雅節遺倫高氣蓋世** 善曰漢書項羽歌曰力拔山兮氣蓋世 **可謂拔乎其萃游方之外者已** 善曰孟子曰聖人之於人亦類也出於其類拔乎其萃自生民以來未有盛於孔子也莊子曰子桑戶孟子反子琴張三人相與友子桑戶死未葬孔子聞之使子貢趨而進曰敢問臨尸而歌禮乎二人相視而笑曰是惡知禮意子貢反以告孔子曰彼遊方之外者也而丘游方之內者也司馬彪曰方常也言彼遊心於常教之外也蓋類也向曰言其 **又以先生蘧廬** 善曰莊子曰支離疏以食十人籍音所漢書曰上書使諸數家射覆不能中使者嘲支離卜也覆謂射之連中縣賜帛帛連刺也曰又有疾連刺事也數術也 **吸訐急沖和吐故納新** 善曰漢書曰藝文志石陽火之所施謂百藥資和之所宜 **經脉藥石之藝射** 善曰漢書曰藝文志有醫經經方用 **蟬蛻龍變棄俗登仙** 善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇遊變而從之列仙傳曰東方朔武帝時人也漢書曰朔上書曰臣生海上長海上長而從之列仙傳曰東方朔武帝時人也 **神交** 五臣作變 **造化靈爲星辰** 善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇遊變而從之列仙傳曰東方朔武帝時人也漢書曰朔上書曰臣生海上長 **大文夫恬然無** 善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇遊變而從之列仙傳曰東方朔武帝時人也漢書曰朔上書曰臣生海上長 **如此者** 善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇遊變而從之列仙傳曰東方朔武帝時人也漢書曰朔上書曰臣生海上長 **乃有不宇** 五臣本 **俗登仙有** 善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇遊變而從之列仙傳曰東方朔武帝時人也漢書曰朔上書曰臣生海上長 **神交** 五臣作變 **造化靈爲星辰** 善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇遊變而從之列仙傳曰東方朔武帝時人也漢書曰朔上書曰臣生海上長 **大文夫恬然無** 善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇遊變而從之列仙傳曰東方朔武帝時人也漢書曰朔上書曰臣生海上長 **如此者** 善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇遊變而從之列仙傳曰東方朔武帝時人也漢書曰朔上書曰臣生海上長 **乃有不宇** 五臣本 **研精而究其理不習** 善曰孔安國尚書序曰研精覃思周易曰不習良曰究盡也言皆不常習自盡其妙 **而盡其功** 善曰孔安國尚書序曰研精覃思周易曰不習良曰究盡也言皆不常習自盡其妙 **無不利** 善曰孔安國尚書序曰研精覃思周易曰不習良曰究盡也言皆不常習自盡其妙 **經目而誦於口過耳而闇於心** 善曰孔融薦禰衡表曰言若涌泉口不擇言心不志記過耳而闇識於心謂明惠也 **經脉藥石之藝射** 善曰漢書曰藝文志有醫經經方用階緣經以目則誦論不志記過耳而闇識於心謂明惠也 **夫其明濟開爽** 善曰漢書曰張良曰沛公孟子曰天下大悅王公孟子曰天下大悅良曰萬乘天子也儔列謂 **包含弘大陵轢** 壓 **卿相** 善曰漢書項羽歌曰力拔山兮氣蓋世 **五臣** 濟曰出進 **雅節遺倫高氣蓋世** 善曰漢書項羽歌曰力拔山兮氣蓋世 **可謂拔乎其萃游方之外者已** 善曰孟子曰聖人之於人亦類也出於其類拔乎其萃自生民以來未有盛於孔子也莊子曰子桑戶孟子反子琴張三人相與友子桑戶死未葬孔子聞之使子貢趨而進曰敢問臨尸而歌禮乎二人相視而笑曰是惡知禮意子貢反以告孔子曰彼遊方之外者也而丘游方之內者也司馬彪曰方常也言彼遊心於常教之外也蓋類也向曰言其 **又以先生蘧廬** 善曰莊子曰支離疏以食十人籍音所漢書曰上書使諸數家射覆不能中使者嘲支離卜也覆謂射之連中縣賜帛帛連刺

何以識之 濬曰路飛謂朝也遺象謂所畫形像也**道遙城郭觀先生之祠宇**

慨然有懷乃作頌焉 銑曰道遙謂徘徊也祠宇亦廟也 翰曰慨然猶悵然也**其辭曰**

嬌嬌先生肥遁居貞 善曰嬌嬌高貌肥遁謂隱居貞之吉順以從上也 向曰嬌嬌高貌肥遁無不利又曰樂也遁隱貞正也言其樂隱於俗而居其正道**退不終否** 善曰周易曰物不可以終否故受之以同人曰退無慍色故不終否否謂志不行也 向曰企行謂望立也高平曰下退曰隱也謂朔故居立墓之處**墟墓徙存精靈永通也** 善曰原憲子篤詩曰允企伊人

臧 良曰藏也**民思其軌祠宇斯立** 翰曰下人思其軌則立祠廟於此也**徘徊寢遺像在圖** 向曰寺司也言其有官司主其寢廟也圖畫也**周旋祠宇庭序荒蕪** 善曰爾雅曰東西廂曰序 銑曰東西廊曰序**墟墓徙存精靈永草萊弗除** 善曰呂氏春秋曰農夫弗除 良曰掃拂也萊高也**是居弗形悠悠我情** 五臣本作精 善曰毛詩曰青青子衿悠悠我心 翰曰言不見朔真形使我悠悠遠思也**遺靈** 向曰自古有德之人與不遺其神靈以示後代**天秩有禮神監孔明** 善曰尚書曰洗濯愚克高明柔克 實曰伊尚書敘曰天秩有禮五庸哉毛詩曰祀事孔明也則上句以自問此陳禮何也則銑曰秩次也言天下之次序有祭祀之禮則神監其忠信其可明也**彷彿髣髴** 五臣作**風塵用重頌聲** 良曰言髣髴聞其高風清塵故此用垂頌聲也

何高明克柔 善曰尚書曰洗濯愚克高明柔克 實曰伊惟克能也疊上句以自問何也陳禮惟何也則為柔道**能清伊何視汗若浮** 善曰班固東方朔述曰慨此亦疊上辭也言其視濁汗之理若清也謂不以為恥也浮猶清也**樂在** 五臣作在樂**必行處** 銑曰處無也**儉** 五臣作倫**罔憂** 善曰周易曰樂則行之憂則違之 銑曰處樂時必行樂在沈淪時則無憂言知其時也**跨世陵時遠蹈獨游** 向曰跨越也蹈步也**瞻望往代憂想遐蹤邈邈先生其道猶龍** 善曰莊子曰孔子見老聃亦何規哉孔子曰吾乃於是乎見龍合而成體散而成章乘乎雲氣而養乎陰陽余口張而不能嗋子有何規於老聃哉 良曰言甚思往代之事於是想溯遠跡也愛於此跡向曰邈邈遠也猶龍謂如龍變化屈伸小大不常也**染迹** 五臣作跡**朝隱和而不同** 善曰史記東方朔曰君子和而不同 良曰染近於俗隱跡於朝與俗和光而不同其道也**栖遲下位聊以從容** 善曰毛詩曰栖遲偃仰在此衡門 向曰栖遲猶偃仰也言下位而不慕於上不朔為大中大夫也**我來自東言適茲邑** 善曰毛詩曰我來自東零雨其濛爾雅曰適往也 銑注同**敬問墟墳企行原隰** 善曰王仲宣贈蔡子篤詩曰允企伊人 向曰企行謂望立行也高平曰原隰曰隰也謂朔故居立墓之處**墟墓徙存精靈永** 善曰原憲子篤詩曰允企伊人

五送隆歷世承基善曰史記楚子西曰孔丘述三五之法明周召之業西京賦曰上君體承基翰曰三皇五帝更帶興盛踏歷悉代而後帝王必繼其道也揖讓之與干戈文德之與武功善曰孔叢子曾子謂子思曰舜禹揖讓湯武用師非相詭乃時也尚書武王曰稱爾戎比爾干戈朱均舉動聲績任日武象奏伐時用干戈文德以興得讓文德以取言各隨事宜也莫不宗匠陶鈞而羣才繩準善曰鄧析子曰聖人之道一世間宇匠藝物之形漢書鄒陽上書曰聖王制世猶陶鈞化於陶鈞之上音義曰陶家名模下車輪下圓轉為鈞毛詩曰維南箕繩準也繩準造化也繩明慰賓也元首經略而股肱肆力善曰尚書曰元首明哉股肱良哉向曰元首君也經略也股肱臣也肆陳也各勤職曰元首明哉股肱良哉首君也經略也股肱臣也肆陳也遺雖不同善曰王命論曰遭禹異時揮戈不同事王命決曰遭禹異時揮戈不同事字上有且字跡有優劣五臣本遺字上有且字跡有優劣善曰王命論曰良由遭禹異時揮戈不同事良曰遭雖猶遇也言揖讓于戈所遇時亦不同而賢有優劣也至於體分貴賢作賢所尚所教改於千載其揆一也善曰史記曰君子謂舜禹之分貴應之理堅固道合之義不堅固風靡靡於後代雖言教改於千載其理天下一也契合猶理也故二八升而唐朝五臣作堯盛伊呂用而湯武寧善曰王弼曰寧猶安也時世成業得伊呂武王得呂望而社稷安也三賢進而小白與五臣顯而重耳霸善曰三賢管中鮑叔牙隰朋也五臣孤偃避亂顯語魏武子司空季子荀公名良曰五臣謂管仲鮑叔隰朋也小白齊桓公名也重耳晉文公名也中古凌五臣作陵遲斯道替矣翰曰替廢也居上者不以至公理物為下者必以私路期榮御圓者不以信誠舉衆執方者必以權謀自顯善曰呂氏春秋曰天道圓地道方聖人之所以立上下也執圓道而動方事不易國乃昌高誘曰上君也下臣也向曰謂私行請託以求其官榮御曰圓天也謂君也言君御下不信如中道也舉理也向曰方地也謂臣也言臣事上必弄威權以為苛謀而求榮也向

於是君臣離而名教薄世多亂而時不治故遠近之三黜接輿以之行歌善曰論語子曰君子哉蘧伯玉邦有道則仕邦無道則可卷而懷之又曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而孔子下車而欲與之言趨而辟之不得與之言論語楚狂接輿遊其門曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而孔子下車而欲與之言趨而辟之不得與之言舍人曰接輿楚人姓陸名通字接輿也若合符契則燕昭樂毅古之流也善曰魏志董昭等保名節論曰史記曰樂毅為燕昭王合符節以為王師破齊七十餘城昭王以為亞卿樂毅自以為魏昭王使於燕燕昭王以向曰燕昭王與樂毅相得上下不疑故立大功夫未遇伯

樂則千載無一驥善曰韓詩外傳曰驥驊騮騏驥騄駬皆古之善馬也能進見伯樂伯樂乃為之先後驅驥乃得千里之名也驥良馬也言不遇伯樂則不知己也向曰伯樂善相馬者千年不得一良馬不遇明主而賢亦如之也時值龍顏則當年控三傑漢之得材於斯為貴善曰漢書曰高祖隆準而龍顏顏額也漢書上曰夫運籌於帷幄之中決勝於千里之外吾不如子房也鎮國家撫百姓給餉饋不絕糧道吾不如蕭何連百萬之軍戰必勝攻必取吾不如韓信三者人之傑也結如此用也高祖雖不以道勝御物羣下得盡其忠向曰道謂以道御物勝紂代也羣下盡忠謂言必用計必從也百姓不失其業良曰言雖小才及三代之君務靜亂無勳於行又論語子曰如有王者必世而後仁善曰左氏傳宰孔謂晉侯曰君務靜民無勳於行又論語子曰如有王者必世而後仁善曰呂氏春秋曰天道圓地道方聖人之所以立上下也翰曰言嘉謀嘉猷佐高祖靜亂寧民功高大庇育生人斯亦次三代

之君臣也夫時方顛沛則顯不如隱萬物思治則默不如語 善曰毛詩序曰下泉思治也周易曰君子或默或隱或語或默謂亂也君子當亂代見身則不如隱也或語或默謂治也君子當治代見身則不如語也或默或語其禮制故尚默也 是以古之君子不惡弘道難遭時不難遇君難 善曰論語子曰人能弘道非道弘人又曰士有道德而衣惡食者未足與議也 向曰人能弘道非道弘人莊子曰魏王曰士有道德而衣惡食此所謂非道弘人也文子老子曰欲治之主不出可與之臣不萬一以不出出次不萬一此至化所以千載不一也 向曰不惡廣道為難遭平時為難也 銑曰惡平時亦不足為難逢遇明君是為難也 故有道無時盡子所以洛嗟有時無君賈生所以垂泣 善曰孟子曰齊人有言雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如待時漢書賈誼上疏曰臣竊惟事勢可為流涕者二 濟良注同 夫萬歲一期有生之通塗 善曰楊子新論曰夫聖人乃千載一出狀此文云萬歲一期蓋其言之以避不丈也莊子曰萬世之後而一遇大聖其解者是日暮遇之也 生謂生人也 千載一遇賢智之嘉會 善曰東觀漢記太史官曰取況前龜史記大事記曰蓍龜所以定吉凶與民同患神明之德通於無方蓍之德圓而神卦之德方以知以藏圓而神以知來方以智藏已前賢之嘉會百世之良遇也周易曰何思何慮天下同歸而殊塗一致而百慮之會也 向曰嘉善也 遇之不能無欣喪之何能無慨既銑曰慨歎也 古人之言信有情哉余以暇日竊覽國志 善曰志謂三國志也 考其君臣比其行事雖道謝先代亦異世一時也 善曰東觀漢記太史官曰取況前龜史記大事記曰蓍龜所以定吉凶與民同患神明之德通於無方蓍之德圓而神卦之德方以知以藏圓而神以知來方以智藏已前賢之嘉會百世之良遇也周易曰何思何慮天下同歸而殊塗一致而百慮之會也 而有救世之心 善曰文子曰老子曰天下神器不可為也為者敗之 向曰神器帝位也時雖非道弘人能弘道故志在致其命以匡漢室也 銑曰雖平時亦不足為難逢遇明君是為難也 故委面霸朝務議舉才不以標鑒故父之而後顯

濟曰言或舉賢良用之於朝不自出標榜為己明鑒故父而益明也 則民力涂弊計然出則莫出魏武 善曰向書曰有夏民德大變弗克于一德伊尹乃明言烈風雷雨弗迷周公作無逸曰嗚呼君子所其無逸先知稼穡之艱難乃逸則知小人之依相小人厥父母勤勞稼穡厥子乃不知稼穡乃逸乃諺既誕乃逸乃諺既誕乃逸乃諺既誕 向曰言魏武在位之時人民勤苦而不出魏武之德也 至而後定 善曰毛詩序曰下泉思治也周易曰君子或默或語或默謂亂也君子當治代見身則不如隱也或語或默謂治也君子當亂代見身則不如語也或默或語其禮制故尚默也 為已功故有事至其定也言於太祖太祖恨之歎華佗身也歎匡漢故云明順也 明順識亦高矣 向曰或有事至其定也言於太祖太祖恨之歎華佗身也歎匡漢故云明順也而死是亡身也識亦尚默也 董卓之亂神器遷偏 善曰論語子曰人能弘道非道弘人莊子曰魏王曰士有道德而衣惡食此所謂非道弘人能弘道也卓偏據獻帝於長安也 公達慨然志在致命 善曰論語子曰人能弘道非道弘人莊子曰魏王曰士有道德而衣惡食此所謂非道弘人能弘道也公達見獻帝危故志在致其命以匡漢室也 由斯而談故以大存名節 向曰言荀攸存其名節也 至如身為漢臣而跡入魏幕 善曰論語子曰天下神器不可為也為者敗之 向曰神器帝位也時雖非道弘人能弘道故志在致其命以匡漢室也 源流趣 攸取舍其亦丈若之謂所以存亡殊致始終不同將以丈若既明 五臣本有且哲字 名教有寄乎 善曰言丈若身既明仁義之道且寄於名教之地也 良曰順於名教之地也 夫仁義不可 五臣本有以字 不明則時宗棄其致 向曰宗尊也致理也 生理不可 五臣本有以字 不全故達識攬其契 善曰鄭玄禮記曰達識君子行其義事也論語子曰人能弘道非道弘人二荀相與弘道豈不遠哉 善曰論語子曰人能弘道非道弘人良曰言二荀相與弘道也 崔生高朗折而不撓 善曰管子曰夫玉溫潤以澤仁也折而不撓勇也 向曰崔琰也明斯勇撓世也 所以策名魏武執勞霸朝者蓋以漢室當陽魏后 善曰鍾會與吳士書曰執勞之心載在名策左氏傳武子曰諸侯朝正於王王宴樂之於是乎賦湛露則天子當陽諸侯用命也禮記曰君之南鄉太陽之義也臣之北面蓋以漢室當陽魏后也 向曰言終有高朗勇直之志義心

注漢所以第名入什蓋為漢七當位魏君以和為臣不然則不苟求於魏氏也儒翊謂漢也陽君位也后君也

乃一旦進圖君臣易位則崔子所五臣注有以字不與魏武所五臣注有以字不容善曰漢書曰羣臣謹奉天子冊命丞相魏武侯良曰羣謂魏武侯即天子位易仁謂魏武欲取漢位也崔子不與謂陵不許也太祖以比先主也魏武侯也繼體納之無貳情百姓信之無異辭君臣之際良可詠矣善曰春秋元命苞曰聖人之生向曰先主物後主之君也與許也夫江湖所以濟舟亦所以覆舟行義所以全身亦所以亡身善曰孫卿子曰君者舟也人者水也水則載舟亦能覆舟銑曰仁義人之本故曰全身令改以亡身也如江湖濟舟亦所以覆舟也然而先賢垂範於前來哲攘袂於後豈非天懷發中而名教東物五臣注作也者乎善曰漢書公孫弘傳贊曰言先賢謂古者也垂範大王良曰言先賢謂古者也垂範之士言以義以義亡合於策也伯符與策同年少小遊角之時常友善孫堂拜母相賀銑曰伯符策字孫權之字公瑾卓爾高跨良曰卓爾高跨言度也孫策與瑜

恨之士塞兵門昭文外內以士封之江表傳曰權既即尊位請會百官歸功周瑜魯肅呂蒙勸權曰如張公計今已乞食分昭大懲伏地流汗而曾瑾即位之時也向寧五臣作昭未其而用舍五臣作論之間俄有不同況沈跡溝壑遇與不遇者乎蜀志曰志士不志在溝壑譙周曰昭文事及其不用有此議舉此則初昭之用也委以內外文武之事也而凡之則延譽捨之則議一人之身好惡所明方未異也而凡之則延譽捨之則議夫孝須臾之間何其才同況沈東於溝壑遇時與不遇也夫乖魏氏春秋曰家語孔子曰諸侯之有疾寡人自吊矣向曰有自古常矣詩頌之作有自來矣毛詩序曰詩者志之所在也在心為志發言為詩或以吟詠情性或以述德顯功毛詩序曰子夏曰詩者論功頌德之歌也雖大言同歸所託或

滯良曰君子或出或處各隨其志出則達道處則自守故曰名體不滯也風軌德音為世作範不可廢也良曰名體不滯出則達道處則自守故曰名體不滯也風軌德音為天下作法雖沒不可廢也故復攄序所懷以五臣本以字為之讚云

魏志九人蜀志四人吳志七人荀彧字文若諸葛亮字孔明周瑜字公瑾荀攸字公達龐統字士元張昭字子布秦宓字子勑卿蔣琬字公琰費禕字文偉董允字休昭諸葛瑾字子瑜徐邈字景山陸遜字伯言陳羣字長文顧雍字元歎夏侯玄字泰初虞翻字仲翔王經字承宗陳泰字玄伯五臣本無此

火德既微運纏大過平也蔡邕協初箴曰火德周易曰大過大過者過也句注同洪臚肅翔海二渟揚波善曰周易曰洪大臚鴻翔也渟水貌也揚波動也二渟謂南辰北辰皆海也虬虎雖驚風雲未和善曰周易曰雲從龍風從虎向曰虬龍也言雖風從虎言未和者君臣未相應合也言驚若動孔未應也潛魚擇淵高鳥候柯善曰周書曰美為士者飛鳥時至乃發翩翩左氏傳曰仲尼曰臧孫之廢也其興也勃焉臧文仲其興乎擇木才至能擇高鳥之未柯條也潛游也高飛也喻賢人未遇明君亦未肯仕也夫乾軸蕭盤旋三雄曜三區善曰潘岳為賈謐誄曰蕭蕭三雄曜三區大王也乾天也言其親天下若乾運轉天軸萬物隨動也競收杞梓爭采松竹善曰子夏毛詩序曰國語聲子謂子木曰若杞梓皮革楚實之卓昭曰杞梓木之良材也松竹卓堅也言比於賢人在久貞松竹也向曰松竹喻賢士也鳳不及栖龍不暇伏谷無幽蘭嶺無喬

菊善曰香草善鳥皆喻賢也銑曰鳳龍菊蘭喬皆喻賢士也言其在山谷之間思賢時難故不暇伏也喬秀出見於時也英英文若蠶蠶洞照應變知微探賾五臣作隱奇賞要善曰周易曰君子知幾其神知章又曰探賾索隱也大若宇也英鮮明貌而通明也賾末貴探也採求奇要之道也日月在躬隱之彌曜善曰莊子曰孔子圍於陳蔡之間太公佳甲之曰子其意者脩身以明汙昭昭乎如揭日月而行故不免也良曰言其明智故不暇伏也喬秀出見於時也文明映心鑽之愈妙善曰周易曰君子通變之謂事也論語顏淵喟然歎曰仰之彌堅鑽之彌深瞻之在前忽焉在後夫子循循然善誘人博我以文約我以禮欲罷不能既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之末由也已句注同同碎玉石俱焚銑曰滄海橫流喻亂世也玉石喻賢人也言天下遠亂賢人亦死也達人兼善善發已存愛善曰孟子曰古人得志澤加於民不得志修身見於世窮則獨善其身達則兼善天下謀解時紛功濟宇內善曰易曰君子以解其紛也濟曰救亂也始救

生人終明風槩古代反　善曰魏志曰太祖進爵爲魏
國公九錫備物以彰殊禮以匡朝寧國君子愛人
以德斯言信矣臣聞春秋曰太祖卒于洛陽殯于
鄴許芮曰風槩氏者秋曰太祖卒于洛陽殯于鄴許芮曰風槩
猶言風烈也

潛朗思同著蔡　善曰左氏傳曰晉侯使韓宣子來
聘公達宇也朗明也蔡著龜也言思慮明有如卜筮
也　翰曰潛朗明也著蔡龜也言思慮明有如卜筮也

運用無方動攝
善曰魏志曰司馬宣王謂夏侯玄曰君之在
此頗以德信懷遠而威震敵國也　翰曰運用無方動攝
適宜也

公達
善曰左言曰傅里之智也使知國若葬
吾以野馬藩蔡也　良曰此謂智能使知國若葬
吾以野馬藩蔡也

仁者必勇德亦有言　善曰論語子曰有
德者必有言仁者必有勇　翰曰言仁者必有勇德者必有言也

雖遇覆虎神氣恬
善曰魏志曰司馬宣王謂夏侯玄曰君之在
此頗以德信懷遠而威震敵國也　翰曰言仁者必有勇德者必有言也

然
善曰魏志曰司馬宣王謂夏侯玄曰君之在
此頗以德信懷遠而威震敵國也　翰曰然猶安也言雖遇覆虎神氣恬安也

志成弱冠道數
善曰禮記曰人生二十曰弱冠注言始
成丈夫也數術也　翰曰志成弱冠言年二十也道數術也

年其將酵老也
善曰左言曰傅里之智也使知國若葬
吾以野馬藩蔡也　良曰此謂智能使知國若葬吾以野馬藩蔡也

行不脩飾名跡無愆
善曰論語子曰有
德者必有言仁者必有勇　翰曰言德者必有言仁者必有勇也

跡不點定停雖懷尺璧顧哂連城
善曰史記趙惠文王時得和氏璧秦昭王聞
之使人遺惠王書願以十五城易璧　白尹華曰初之遺惠王書願以十五城易璧也言雖懷尺璧
猶超之和氏璧秦欲以十五城易之者言彼之
才可貴猶於十五城易之價故顧而哂之也

拯
五臣作極
物愚足全生
善曰魏志曰魏國初建改爲尚書令
以征北將軍夏侯太初爲之　翰曰拯救也言智外生物愚足全生

純素
善曰魏志曰鍾毓字稚叔少有令
智年十三與兄會俱詣中書黃門鄭小同見而
異之謂曰卿二子皆當至公輔但稚叔當最貴
耳會後果與鄧艾滅蜀　翰曰純素之道唯神是守素也者謂其不變也純也

而能固恂恂德心汪汪軌度
善曰論語子曰君子
而不器又曰孔子於鄉黨恂恂如也似不能言者其在宗廟朝廷辯辯言唯謹爾
又曰顏淵喟然歎曰仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽焉在後夫子循循然善
誘人博我以文約我以禮欲罷不能既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之末由
也已　翰曰恂恂德心汪汪軌度皆言其德行天性故不待勉而名跡自軌
也言其踐履篤恭德心汪汪軌度也

跡不點定停雖懷尺璧顧哂連城
善曰史記趙惠文王時得和氏璧秦昭王聞
之使人遺惠王書願以十五城易璧　翰曰點定也言雖懷尺璧猶超之和氏璧秦欲以十五城易之價故顧而哂之也

超哉崔生體
善曰毛詩曰有匪君子如切如磋如琢如磨瑟兮僴兮赫兮喧兮有匪君子終不可諠兮
崔駰達旨曰夫子之體美矣　翰曰超哉崔生體言崔駰體美超絕也

知
五臣作智
能
善曰論語子曰不曰如之何如之何者吾末如之何也已矣　翰曰知能言其智能也

拯愚足全生
善曰魏志曰魏國初建改爲尚書令
以征北將軍夏侯太初爲之　翰曰拯救也言智外生物愚足全生

操不激切素風
善曰公羊傳曰孔父可謂義形於色矣　翰曰操不激切素風色
言琰才智過人操不激切之義見於風神顏色也

郎中溫雅器識
善曰左氏傳曰伯宗之妻曰伯宗好
以語困必及其禍子可及也　翰曰郎中溫雅器識初建改爲尚書令
以征北將軍夏侯太初爲之言琰才智過人郎中令之職也

忠存軌跡義形風色
善曰公羊傳曰孔父可謂義形於
色矣　翰曰忠存軌跡義形風色言琰才智過人忠義見於風神顏色也

人惡其上時不
善曰論語子曰君子尚德小人尚
土君子懷刑小人懷惠　翰曰人惡其上時不以全生也言君子尚德小人尚土
以小人懷惠君子懷刑人惡其上時不以全生也

除荊棘
善曰芳蘭以喻忠賢之士也荊棘言讒人也　翰曰除荊棘言除去讒人也

思樹名節雖遇屢蹶猶振
善曰論語子曰歲寒然後知松柏之後凋也
又曰子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也未若貧而樂富而好禮者也
子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂與子曰賜也始可與言詩已矣告
諸往而知來者　翰曰思樹名節雖遇屢蹶猶振言琰才智過人思樹名節
以小人樹立也雖遇屢蹶猶振起也言琰才智過人雖遇屢蹶猶振起也

霜雪
善曰孔叢子曰魏齊謂孫臏曰先生玉貌
瑰瑋珠玉之飾也言琰才如珠玉也

琅琅先生雅材名節雖遇屢蹶猶振
善曰論語子曰歲寒然後知松柏之後凋也
又曰子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也未若貧而樂富而好禮者也
子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂與子曰賜也始可與言詩已矣告
諸往而知來者　翰曰琅琅先生雅材名節雖遇屢蹶猶振言琰才智過人
以小人樹立也雖遇屢蹶猶振起也言琰才智過人雖遇屢蹶猶振起也

貞而不諒通
善曰論語子曰君子貞而不諒又曰孔子於鄉

句司農注周禮曰故書公爲功鄭司農云功讀爲公謂事公也是相傳古字通用

碎此明月 善曰魏文帝與吳質書曰琰取志曰琰爲中郎大祖爲魏王琰取表草視之與書有曰缺此書傳於以玄輔政時大將軍以玄代之大將軍以玄輔政時大將軍以玄代之大將軍以玄輔政時大將軍以玄代之大將軍

已幼雅近地則堂邑者難攀卑者易慢理勢然也　濟曰言其立志將欲大成帝功也高大將成增尊也堂謂君也階階梯也言欲大成帝功必在尊崇其臣也言崇其臣使有等差

危致命盡其心禮　善曰于寶晉紀曰高貴鄉公之弒司馬文王會朝臣謀其故太常陳泰曰今天下之服言法謂衣裳林野鬱然而起爲國之盛況言其爲國之要如屋之有棟　**士元弘長雅性內融**　善曰謝承後漢書曰龐統字士元弘博有雅量好人物劉備領荊州統爲耒陽令在縣不治免官還吳見魯肅肅與語大器之薦於孫權權以爲功曹中郎將與諸葛亮俱爲軍師中郎將亮以荊州南郡太守南征四郡還留統與張飛趙雲共定蜀既入蜀備與諸將宴會自謂於龐統龐德公之間優劣如何統曰於德公則不及於龐德公之子則德公爲優備大笑統後隨備攻雒城爲流矢所中卒時年三十六

掌孔明綜宇宙　善曰諸葛亮集曰比謂詳慕亮也孔安國尚書傳曰綜理也宇宙也言亮能理天下之事也　**器同生民**　善曰孟子曰伊尹天之生聰明先覺者也向曰言形與生以同道與古人之風流達明管仲樂毅之才以自比也　**標五臣之振起**　善曰周易曰君子以觀天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭曰聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象繫辭曰聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁民爲非曰義五臣注呂向曰標表也言表五臣之振起也

獨稟先覺　善曰孟子曰天之生此民也使先知覺後知使先覺覺後覺也予天民之先覺者也予將以此道覺此民也　**堂孔明綜宇宙**　善曰比謂詳慕亮也孔安國尚書傳曰綜理也宇宙也言亮能理天下之事也　**器同生民**　善曰孟子曰伊尹天之生聰明先覺者也予天民之先覺者也向曰言形與生以同道與古人之風流達明管仲樂毅之才以自比也　**標五臣之振起**　善曰周易曰君子以觀天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭曰聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象繫辭曰聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁民爲非曰義五臣注呂向曰標表也言表五臣之振起也　**勝風流遠明管樂**　善曰漢書曰諸葛亮每自比管仲樂毅時人莫之許也唯博陵崔州平潁川徐元直與亮友善謂爲信然　翰曰標諸葛亮也言亮早夜以平天下

志彌確　善曰周易曰龍德而隱者也潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也確乎其不可拔潛龍也　**三百六道喪于戈逆用**　善曰漢書陽九厄曰初入百六陽九百六者所謂陽九之厄百六之會者也　濟曰四千六百一十七歲曰陽九之厄言漢道衰一元一百六歲曰陽九之厄言漢道衰

已基　善曰蜀志曰諸葛亮躬既耕于南陽好爲梁父吟身長八尺每自比管仲樂毅時人莫之許也唯博陵崔州平潁川徐元直與亮友善謂爲信然　翰曰言亮早夜以平天下

初九龍盤雅　善曰周易曰初九潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也確乎其不可拔潛龍也　**三略既陳霸業**　善曰蜀志曰諸葛亮躬既耕于南陽好爲梁父吟身長八尺每自比管仲樂毅時人莫之許也唯博陵崔州平潁川徐元直與亮友善謂爲信然　翰曰標諸葛亮也言亮早夜以平天下

荀非命世孰掃　善曰王者興其間必有名世者應期而生也　濟曰千年一聖人出五百年一賢人生聖賢未出其中有命世者謂亞於賢也孰誰也言誰能掃除天下之亂　**宗臣遵言解控**　善曰蜀志曰諸葛亮躬既耕于南陽好爲梁父吟身長八尺每自比管仲樂毅時人莫之許也唯博陵崔州平潁川徐元直與亮友善謂爲信然　翰曰標諸葛亮也言亮早夜以平天下　善曰蜀志曰諸葛亮每自比管仲樂毅時人莫之許也唯博陵崔州平潁川徐元直與亮友善謂爲信然　翰曰標諸葛亮也言亮早夜以平天下

所控告拙頓曰控引也　翰曰控告也言先主思安天下故遺詔言其子宜以解海內懸急之災先主崇之終於亮以解海內懸急之災先主崇其子宜以解海內懸急之災先主思安天下故遺詔言其子宜

公琬字也植立根本讓孰立於此也言琬立性之本不忘忠正之道豈曰學比於古人實在雅性自然而有也 統曰鸚鵡 絡脈也勒控也言琬既受祿秩以爲籠策如良馬之有絡控奉君主之命 **公衡仲五臣達秉心淵塞媚茲一人臨難不惑** 善曰毛詩曰秉心塞淵又曰媚茲一人應侯順德 向曰此謂黃權也公衡字也冲幽秉執淵深塞實媚愛也茲一人天子也言權用情幽遠執心深實愛於天子臨危難之事行善不顯而不彰 善曰蜀志先主將東伐吳權諫曰吳人悍戰又水戰順流進易退難臣請爲先驅以當寇陸下宜爲後鎮先主不從以權爲鎮北將軍督江北軍先主自在江南吳敗陸議乘虛襲破先主引退而道隔權不得還故率將所領降于魏拜鎮北將軍 濟曰不顯代吳軍敗也假翻鄰國 善曰蜀志先主將東伐吳權諫曰吳人悍戰又水戰順流而下進難退易臣請爲先驅以當寇陸下宜爲後鎮先主不從以權爲鎮北將軍督江北軍先主自在江南吳敗陸議乘虛襲破先主引退而道隔權不得還故率將所領降于魏拜鎮北將軍 濟曰翻反也言權雖反於魏而心不忘於蜀故稱蜀爲鄰國也 **進能徹音退不失德** 善曰蜀志先主將東伐吳權諫曰吳人悍戰又水戰順流而下進難退易臣請爲先驅以當寇陸下宜爲後鎮先主不從以權爲鎮北將軍督江北軍先主自在江南吳敗陸議乘虛襲破先主引退而道隔權不得還故率將所領降于魏拜鎮北將軍 濟曰徹通也言權雖反於魏而心不忘於蜀故稱蜀爲鄰國也 **王略威撫翼桑梓息有江表** 善曰吳志曰張昭字子布北海人也漢末大亂徐方士民多避難揚土昭南度江與策定大業 向曰王略謂王之謀略威謂威嚴也言昭既受策命以爲輔翼之任又能威嚴以撫桑梓之舊人息有江表之事一以委昭班固漢書曰周勃以軍中之職從高祖起毛詩曰惠此中國以綏四方 翰曰桑梓喻父母之鄉也言昭既受策命以爲輔翼之任又能威嚴以撫桑梓之舊人息有江表之事一以委昭班固漢書曰周勃以軍中之職從高祖起毛詩曰惠此中國以綏四方 **夷吳魏同寶遂獻** 善曰吳志曰孫權遣使報魏稱臣魏以權爲吳王加九錫文帝崩權不臨喪又不稱魏年號魏遣使者邢貞責權權斬貞送首於魏 濟曰夷平也言吳魏始失其好史記商鞅曰吾說君之術猶曰略道也威夷險阻也吳魏先同起其以平天下故云同寶也助宏大也 **柏王之覺大業未純把臂託孤惟賢與親** 善曰吳志曰陳表臨亡以兄子瑾及張昭顧雍諸葛恪等付託後事又曰孫權謂諸葛恪曰卿與孤子公績孰愈恪對曰公績才略優瞻於恪爲愈權大笑 翰曰柏王謂先主也覺大也言先主雖有大業未純把臂謂執其臂也託孤謂以後事託昭也惟賢與親謂以賢才與之親近也 **英達朗心獨見** 善曰崔寔本論曰夫達人之相論也使以一面之交定臧否之決 銑曰達謂明哲也定交一面言一見不疑乃委而任之 **交一面霍山在吳之境** 向曰柏柏武仲託霸跡志掩衡霍時霍山在吳之境 **霍時戰志敵霸跡** 善曰莊子曰爲將軍論曰爲將軍之道有最足以一而已矣 銑曰霍山在吳之境時人以霍山比之言昭志敵霍山霸跡如霍山也 **柏柏魏武仲託霸跡志掩衡** 善曰莊子曰爲將軍論曰爲將軍之道有最足以一而已矣 銑曰柏柏魏武仲言昭志敵魏武霸跡如霍山也 **若人曜奇赤壁三光參分宇宙暫隔** 善曰魏武帝短曰赤壁之戰公軍不利燒船而還 向曰若人謂昭也言昭奇謀曜明奇策也赤壁江口也參三星也宇宙天下也隔謂分離也言昭奇謀如三光之參星分離於天下也 **卓卓懿諫而不犯正而不毅** 善曰論語曰事君數斯辱矣朋友數斯疏矣 銑曰卓卓美貌懿美也諫正也犯觸也毅強也言昭美貌正諫而不觸犯於君強毅於人也

長善也良曰殺罰也言其能諫而不犯逆顏色正直而不[illegible]

無鶺鴒固慎名器 善曰毛詩曰鶺鴒在原兄弟急難左氏傳仲尼曰惟器與名不可以假人翰曰私位謂兄弟之次也

伯言襄襄 五臣作訐言善曰周易曰王臣蹇蹇匪躬之故尚書曰予有亂臣十人同心同德

以道佐世出能勤功 善曰毛詩曰王臣蹇蹇匪躬之故尚書曰予有亂臣十人同心同德

入能獻替 善曰周易曰可否不獻能而進賢向曰獻謂趨時也替廢也言入則獻事有可否出則廢替其事而有功也謂事有可否者皆之

而獲戾 善曰老子曰禍莫大於不知足咎莫大於欲得向曰言君有過失則獲罪戾

謀盛衰社稷解紛挫銳正以招疑忠 善曰吳志曰王臣蹇蹇匪躬之故尚書曰予有亂臣十人同心同德又曰紛吳志曰孫亮即位太子正統宜有盤石之宇以鎮撫四方今乃分置兩宮各樹黨援此則禍亂之原也又曰挫銳解紛老子曰挫其銳解其紛向曰言君有過失則獲罪戾臣能挫銳解紛以正直招君之疑以忠誠而得其罪矣

元數穆遠神和形檢 五臣作才善曰毛詩曰白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也東觀漢記杜詩薦伏湛曰自行束脩讀經典通大義穆遠也檢整也言其志思深遠神和形貌嚴整也王弼老子注曰穆美也

如彼白珪質無塵玷 善曰毛詩曰白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也東觀漢記杜詩薦伏湛曰自行束脩讀經典通大義穆遠也檢整也言其志思深遠神和形貌嚴整也王弼老子注曰穆美也

上以漸 善曰吳志曰權訪及政事所宜輒密以聞若見納用則歸之上不用則藏之下不宣漏周易曰君子以言有物而行有恒

立上 五臣作行

以恒匡 善曰吳志曰權訪及政事所宜輒密以聞若見納用則歸之上不用則藏之下不宣漏周易曰君子以言有物而行有恒

加染 善曰言得清濁之宜也染不自染故不黔也

清不增黔濁不 善曰毛萇詩傳曰揆度也論語比考讖曰仁義在身行之可強毛詩曰莩子不

和物 善曰吳志曰翻上不悅諫曰不和物謂不隨俗而易性

仲翔高 五臣作卓

亮性不好是不羣折而不屈屢 善曰周易曰日月麗乎天體也非此域也不在祀典呂氏春秋曰德行昭美比於日月不可息也論語比考讖曰仁義在身行之可強毛詩曰莩子不隨俗而易性

摧逆鱗以直道受黜嘆 五臣作觸善曰莊子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志向曰言伯夷之道乃使後

過孫陽放同賈屈 善曰莊子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志向曰言伯夷之道乃使後

翻交州班固漢書贊曰大雅卓爾不羣韓子曰龍之為蟲也擾柔可押而騎然其喉下有逆鱗徑寸之徒若嬰之則殺人人主有逆鱗說者嬰之則不幾矣論語卿下惠曰直道而事人焉往而不三黜楚辭曰驥伏櫪而不驟兮意氣遠而彌高王逸曰孫陽伯樂姓名也孔叢子子高對魏王曰鶺鴒同輿伯樂為之喘息王石相糅和氏為之歎息漢書曰天子以賈誼任公卿之位絳灌之屬害之乃毀誼天子亦疎之以誼為長沙王太傅誼既謫去意不自得及度湘水為賦以弔屈原屈原楚賢臣也放逐作離騷誼追傷之因以自諭曰性不容非故已好惡忤俗多正直故曰折而不屈韓曰屢遭讒逐也良馬比於賢人也孫陽古之善相馬者言賢臣不為君王所知乃遭遷逐則獸過於良馬之不遇辭陽也是同矣貫誼屈原身

詭譎眾賢 善曰毛萇詩傳曰詭譎非常也上向同至此並吳臣凡七人

載一遇 善曰毛萇詩傳曰詭譎非常也上向同至此並吳臣凡七人太史官曰敢兄起舊說說眾多少使陳如東觀漢記向曰此謂注三國之說說眾多少使陳如東觀漢記向曰說說眾多少使陳如東觀漢記向曰說說眾多少使陳如東觀漢記向曰

符命

封禪文

司馬長卿

善曰史記曰長卿病甚武帝使所忠往求其書及至長卿已卒其妻曰有使來求書奏之其遺札書言封禪事所忠奏言長卿已死時為一卷書

翰曰襁褓嬰兒未也言成王之世在於襁褓而周公攝政以致太平崇盛之功出於文武仁后也度其發始之理終見美德盡歸於周矣冠出白君樸度元陷都美彼所罕盡也**今者也**艮曰尤甚也言周無雖已盡美未有殊甚絕遠之跡可考量於今者也今謂漢也**然猶**

踰梁父登太山建顯號施尊名善曰顯號尊名封禪也向曰言漢雖有封禪之事建明聖之顯號施行尊上之名漢亦且然況周矣**原泉汩**勿**滿**莫**旁皃四塞雲布霧散**善曰張揖曰產遍也言德盛若遍原泉之通出也服虔曰其德盛若滿原泉之通出也皃古貌字通布散也向曰雲興風起萬物各得其所也

大漢之德逢蜂本作逢五臣**湧**善曰文穎曰周放有其德盛若滿原泉之通出也服虔曰其德盛若滿原泉之通出也皃古貌字通布散也向曰雲興風起萬物各得其所也**挺**音延善曰孟康曰踰越也言其德上達於九重之天滂於地之八際也言其德上達於九重之天下流於地之八際也

上暢九垓古**下沂八**善曰八垓謂八方也言聖化上達九重之天下流八方之地**懷生之類霑濡浸潤**善曰懷生之類霑濡浸潤皆德澤所及也**原隰闓泳**詠**沫**音末遠也善曰孟康曰闓遠也泳浮也言德澤之於中土猶水之浮物也**協氣橫流武節發逝**善曰協和氣也橫流多也發揚也武節武之節如疾風之發逝也**邇陋**五臣作俾**游**

者游其原遠者浮其沫也言天子惠澤近者洽及遠者浮其原流遠者浮其波也**曁**善曰曁及也**昆蟲闓**若改作**澤**五臣本作澤**回首向內**善曰文穎曰闓澤皆卑也回向也**然後圉圄空**善曰言囹圄之中至空不死也向曰獄得其奇怪者謂獲白麟也天子有德良曰圉養獸處也麟虞瑞獸也德盛遍及禽獸麟虞瑞見**導一莖六穗於庖嘉禾**善曰鄭玄曰導擇也一莖六穗謂嘉禾之米於庖廚以供祭祀服虔曰嘉禾之米於庖廚以供祭祀也明至德所感有此嘉禾之米於庖廚以供祭祀也**貫桑**善曰漢書音義曰桑穗異而合生也**共抵**丁**禮之獸**善曰鄭玄曰禮獸麒麟也麟牡以為牲**格**

汾睢善曰漢書音義曰汾睢出神馬也**出渥洼**善曰漢書音義曰渥洼水在燉煌出天馬也**鴻漸於般**善曰鄭玄曰漸進也般樂也鴻鴈以時進有般樂之容**振鷺鷖鷖**善曰毛詩曰振鷺鷖鷖白鳥也**鴻飛遵渚**善曰毛詩曰鴻飛遵渚公歸不復我思也**鵠鵠鴻鵠**善曰毛詩曰鵠鵠鴻鵠白鳥也**振鷺于飛**善曰文穎曰周放有其德盛若遍原泉之通出也服虔曰其德盛若遍原泉之通出也皃古貌字通布散也向曰雲興風起萬物各得其所也**招翠黃乘龍於沼**善曰張揖曰翠黃乘黃也龍龍馬也招呼之也言乘龍於沼

放龜于坡善曰文穎曰周放有其德盛若遍原泉之通出也服虔曰其德盛若遍原泉之通出也皃古貌字通布散也向曰雲興風起萬物各得其所也**珍寶也放蓄也招翠黃乘龍於沼**善曰張揖曰翠黃乘黃也龍龍馬也招呼之也言乘龍於沼**鴻漸盤於陸**善曰漢書音義曰鴻鴈以時進有般樂之容**振鷺鷖鷖**善曰毛詩曰振鷺鷖鷖白鳥也**鴻飛遵渚**善曰毛詩曰鴻飛遵渚公歸不復我思也**鵠鵠鴻鵠**善曰毛詩曰鵠鵠鴻鵠白鳥也**振鷺于飛**善曰文穎曰周放有其德盛若遍原泉之通出也服虔曰其德盛若遍原泉之通出也皃古貌字通布散也向曰雲興風起萬物各得其所也**招翠黃乘龍於沼**善曰張揖曰翠黃乘黃也龍龍馬也招呼之也言乘龍於沼

思神接靈圉語**寘於閒館**閑善曰孟康曰閒館離宮也**獲周餘珍**五臣**獲**善曰文穎曰周放有其德盛若遍原泉之通出也服虔曰其德盛若遍原泉之通出也皃古貌字通布散也向曰雲興風起萬物各得其所也**珍寶也放蓄也招翠黃乘龍於沼**善曰張揖曰翠黃乘黃也龍龍馬也招呼之也言乘龍於沼**鴻漸盤於陸**善曰漢書音義曰鴻鴈以時進有般樂之容**振鷺鷖鷖**善曰毛詩曰振鷺鷖鷖白鳥也**鴻飛遵渚**善曰毛詩曰鴻飛遵渚公歸不復我思也**鵠鵠鴻鵠**善曰毛詩曰鵠鵠鴻鵠白鳥也**振鷺于飛**善曰文穎曰周放有其德盛若遍原泉之通出也服虔曰其德盛若遍原泉之通出也皃古貌字通布散也向曰雲興風起萬物各得其所也**招翠黃乘龍於沼**善曰張揖曰翠黃乘黃也龍龍馬也招呼之也言乘龍於沼

誦詭俶協**儻鬼躲變**善曰漢書音義曰故儻卓異也奇變也良曰誦說詭譎非常卓然絕異躲極事也俶儻奇異也**欽哉符瑞臻茲猶以為德薄不敢道封禪**向曰欽美驍至也言武帝美哉祥瑞至此尚謙德薄不敢述封禪之事**蓋周躍魚隕航休之以燎**力昭**微夫此之為符也**五臣作斯

登介丘不亦悆乎進讓之道何其爽歟善曰應劭曰航舟也休美也尚書旋璣鈐曰武得兵鈐謂東觀曰魚入舟休取魚以燎也服虔曰介大也悆悅也言周武之伐紂廣問有魚躍落王舟王以為瑞乃登泰山不下而封禪而不為為讓漢也韓曰山喻禪不以與乎小雅曰心悆曰悆悆差也言周未可封禪為讓漢可封禪而不為為讓漢也韓曰天下休仁悆之績澤見大變而為明也荀卿曰禮者隨俗航舟也休美也悆謂祭天也歟無也介大也言周武得兵鈐謂東觀曰魚入舟休取魚以燎也服虔曰介大也悆悅也言周武之伐紂廣問有魚躍落王舟王以為瑞乃登泰山不下而封禪而不為為讓漢也韓曰天下休仁悆之績澤見大變而為明也荀卿曰禮者隨俗

是大司馬進曰陛下仁育羣生義征不譴善曰應劭曰言天子仁育羣生義征不譴故天下樂推而歸之道又亦差矣謂武帝時羣臣請封泰山帝讓之道又亦差矣謂武帝時羣臣請封泰山帝讓之**於**

文選四十八

文頴曰大司馬上公也故先進議員也向曰大司馬官號也相如終位卒以發疑辭諾夏樂貢百纘執贄銑曰諸夏中國也言中國之人樂輸貢奉貴名德作往初功無與二商曰言德齊上古之君功美無雙緩期應五臣本作應期紹至不特創見善曰伏奏列盛德及合偏紹續言偏天下符瑞衆變如應期而續至不獨特創見也言美盛之德特創初見而已盡如有物先見也創初意五臣本有者字泰山梁甫五臣本作父山梁甫善曰漢書音義曰意者言大山梁甫皆天子所以奉名地望幸望帝之號以表望名地望幸望帝之號幸也蓋若發語之辭也翰曰望天子幸于泰山以脩封禪之禮祇肇號以爲萬代之善美也善者辭也況賚之語也弗發五臣本有也字翰曰弗發往意號不爲契契挈三神之歡訣王儲社將以慶成善本無此二句向曰陛下謙讓而弗發多札福慶之語也況賚之語也上帝重恩以申錫無疆陛下全之善曰天錫多札福慶之語也況賚之語也而後因日月之末光葉盛德發號榮受厚福以浸黎元章明曰浸漸也言受天之福漸及黎元百姓也皇哉此五臣本作斯字天下之壯觀也善曰漢書音義曰皇哉者美盛之辭也翰曰皇哉美也乎終也此嘆興也卒或爲本作終字事字業不可貶也願陛下全其本作終字事字天下之壯觀也善曰漢書音義曰皇哉者美盛之辭也翰曰皇哉美也乎終也此嘆興也卒或爲本作終字事字業不可貶也願陛下全其始

漢書音義曰掌故大史官屬主故事者也 向曰掌故謂掌禮樂之故事者也 於是天子俙然改容曰俞乎朕其試 五臣作誠 善曰張揖曰俙希也許皆切俙或爲希 銑曰俞然也 朕我也言我誠往哉將然封禪之誠 乃遷思慮 銑曰沛然溫徨貌 會 善曰會合也 以下大澤之博謂天子之惠澤也 大澤廣潤 銑曰言其來見之道無窮極也 大瑞之徵 銑曰言其來見之道無窮極也 大瑞以示明君之徵也 於是乃命諸儒 善曰漢書音義曰諸儒博士也 撰其嘉頌 善曰撰數也 以章休德 善曰休美也 奉宣尚書 善曰漢書音義曰尚書堯典也 以廣符瑞之富 善曰漢書音義曰符瑞之博謂自我天覆雲之油油以下三章言符應廣大之德也 大澤謂天子之惠澤也 遂作頌曰

自我天覆雲之油油 善曰孔安國尚書傳曰油油雲行貌 向曰天子之德如大雲覆萬物 雲行天下也 甘露時雨厥壤可游 善曰薛綜曰甘露時雨喻德教也 善曰爾雅曰壤土也 游優也 銑曰壤土也 游作也 厥時可行其農作也 滋液滲漉何生不育 善曰莊子曰由然作雲 向曰天子之德如雲行天下也 善曰莊子曰滲漉下漏也 郭象曰滲漉下於土何物之生者不養也 嘉穀六穗我稽易蓄 善曰李奇曰言我之德穀六穗也 非唯雨之又潤澤之 善曰李奇曰言我之德非唯雨之又潤澤之也 徧之我汜 汜 布護之 向曰徧汜布護分散貌 萬物熙熙懷而慕思 五臣作之 名山顯位望君之來 善曰周書王子晉曰萬物熙熙非離而罪草昭曰名山泰山也顯位封禪之事也 望天子之來幸也 善曰李奇曰望天子之來幸也 君乎侯不邁哉 善曰李奇曰侯行封禪良曰邁往也 般般 班 之獸樂我君圃 五臣作囿 白質黑章其儀可嘉 善曰謂騶虞也春秋考異郵曰虎班文者騶虞也毛詩傳曰騶虞白虎黑文也 陰陽雜也毛詩傳曰騶虞白虎黑文也 翰曰般般雜色貌樂遊也 是時有瑞獸見名曰騶虞身被白黑文也 章文也

宛宛 向曰時有黃龍見也 宛宛龍貌 黃龍興德而升 善曰漢書音義曰由由雲行貌也 宛宛黃龍興德而升 善曰李奇曰宛宛龍貌 煌煌 向曰龍光也 正陽顯見覺悟黎蒸於傳載之云受命所乘 善曰文穎曰陽明也如淳曰書傳樊其比類或以漢土德則宜有黃龍之應於成紀是也故言受命者所乘 銑曰陽龍也言龍見乃覺悟下人知天子之德也又於書傳所載黃龍土德也漢本火也今黃龍見當改爲土故云 厥之我汜 汜 布護之 向曰厥其也汜布護貌 萬物熙熙懷而慕思 五臣作之 名山顯位望君之來 善曰周書王子晉曰萬物熙熙非離而罪草昭曰名山泰山也顯位封禪之事也 望天子之來幸也 善曰李奇曰望天子之來幸也 君乎侯不邁哉 善曰李奇曰侯行封禪良曰邁往也 般般 班 之獸樂我君圃 五臣作囿 白質黑章其儀可嘉 善曰謂騶虞也春秋考異郵曰虎班文者騶虞也毛詩傳曰騶虞白虎黑文也 陰陽雜也毛詩傳曰騶虞白虎黑文也 翰曰般般雜色貌樂遊也 是時有瑞獸見名曰騶虞身被白黑文也 章文也 依類託寓喻以封禪 向曰時有黃龍宛宛龍貌見也 宛宛龍貌 煌煌厥德 善曰漢書音義曰煌煌光也 向曰龍光也 厥其

也會 向曰按贊文圖書以觀國家之事天意人事已相交
銑曰上下謀百姓百官也言其相起發意信於蒼天子之德而天子猶競競而懼祇翼翼恐天下未致和平 故曰於 歎美之辭也 興必
慮衰安必思危 善曰太公陰謀權之書曰安不忘危存不忘亡向曰此言天子能致和平化
尚猶并興而兼文而思危也 是以湯武至尊戰戰不失兩戒 格
在假 典顧省闕遺此之謂也 善曰論語曰湯武雖居天子尊勢之位而猶不失兢戒之道舜所以在於大舜謂能顧省其遺失言漢亦當不失恭敬而自省也恭天是不去敬也不封禪是遺失也毛詩曰湯降不遲上帝是祗遲大也大興謂重位也言舜居重位常自顧省察恐有所闕遺言武
帝亦然也

劇秦美新 班孟堅
善曰班固典引曰漢之劇秦美新之美此乃宜其稱負此
其僭妄之義漢書曰宣帝時揚子雲著劇秦美新之文
揚子雲 善曰劉向別錄曰揚雄字子雲蜀郡成都人也 諸吏
顏注全真不可以加官爵所加官也此雄自謂 中散
大夫臣雄稽首再拜上封事皇帝陛下 銑曰謂臣
雄經術淺薄行能無異數蒙渥恩 五臣本作惠字 拔擢
倫比與羣賢並 五臣本有位字 愧無以稱職 善曰漢書曰張禹恩比頻也言
蒙擢恩被於倫類與羣臣並 自愧無才以當職事也 臣伏惟陛下以 五臣本無以字
至聖之德龍興登庸欽明尚古 善曰書曰若時登庸又曰欽明文思 翰
曰甫用也欽敬也尚乘幾也言敬明之德庶幾於古道 作民父母爲天下主 善曰
尚書曰天子作人父母又曰爲天下君 執粹清 五臣本作精
聽聆風俗博覽包參天貳地 善曰易曰聖人以神明其德 良曰
父老曰動與天參天貳地同易曰聖人以參合也言明德方於天厚配比於地如更有一地故云貳地
也 配五帝冠三王開闢已來未之聞也 善曰論語曰殷因於夏禮所損益可知也
向曰配比也 善曰
天地開闢 臣誠樂昭著新德光之罔極以彰漢氏之休 向曰新德謂能薄省其遺失
時司馬相如作封禪 五臣本有文字 一篇雖未究萬分
臣常 五臣本作嘗 有顛眴 縣 病恐一旦先犬馬填溝
壑 善曰漢書遷與任安書曰仰藥引決固前志也眴與眩古字通史記丞相翟
方進曰臣不勝犬馬之心 銑曰顛眴謂眩瞀也眴與眩古字通史記丞相翟
廉賤比於莽所執玩之犬馬也言有疾病恐一朝先於犬馬而死填於溝壑 所懷不章長恨

黃泉 善曰左氏傳鄭伯曰不及黃泉無相見也 向曰黃泉地中故言黃泉
天玄地黃地黃泉在地中故言黃泉 竭肝膽寫腹心作劇秦美新一篇
之一亦臣之極恩也 善曰莊子舜謂堯曰天下之美盡在州子曰今於道殺毛
之端萬分未得處一焉 向曰章見也 敢
昧死稽首再拜以聞曰
權輿天地未祐睢睢 許惟 盱盱 音吁 始生之貌 良曰睢盱始生之貌
而不定也 蜀都賦曰權輿乎地 善曰廣雅曰權輿始也 睢盱目睛
睢盱西京賦曰睢盱拔扈 善曰字林曰睢仰目也 權輿始也 睢睢盱盱視不分明
貌言始天地形未開之時混沌不分也 黃而牙 善曰言天地方開故玄黃異色而生萌牙也易曰
玄黃者天地之雜也 良曰玄天也黃地也言其色玄黃而生萌牙也 玄黃剖判上下相
呿 善曰言天地既開玄黃分判故天地上下相與噓養萬物也易曰天玄而地黃天地絪縕萬物化醇
物數玄曰以氣曰煦呴與噓同 或玄而萌或

也言天地之氣相蒸也而生萬物也禍蒸之時帝王之義始存也易曰有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有父子有父子然後有君臣 虞曰天地既判分是有萬物乃生其人民有帝王存焉蓋將治也 **爰初生民帝王始存** 善曰言初有生民之時帝王之義始存也易曰有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有父子有父子然後有君臣 虞曰天地既判分是有萬物乃生其人民有帝王存焉蓋將治也 **在平混混茫茫** 五臣本作混沌混沌 **時曇** 作曇昏 善曰混混茫茫天地未分曇昏不明之貌也言天地之初混沌如此 **罔罣漫而不昭** 五臣本作昭字 **察世莫得而云也** 天地肇判君臣始樹善惡宰制而不昭察故世莫得而言之也莊子曰古之人在混沌之中與一時而得處處焉 **皇** 善曰其有可言者但有明於伏犧之皇者也罔無也顯明也伏犧皇也 **向** 五臣本作嚮 **厥有可稱** 善曰其有可言也 **中葉盛於唐虞** 善曰左氏傳召公曰斜向也 **遭

蔡飛二世而亡何其劇與 平聲 蘇林曰蔡飛神獸歌其舊繇不福祐之象甚也言促甚也 良曰天地神祇以奉無道之君故歌其亡徵故歌其促也 索隱曰蔡飛二世胡亥也蔡飛言亂二世胡亥也 良曰蔡飛神獸也 韋昭曰蔡飛獸名

乃奉若天命窮龍極崇善曰尚書曰明王奉若天道
厚之位也與天剖神符地合靈契創億兆規萬世善曰
分天之符合地之契言應緑而王也創業經乎億兆規
模至於萬世也銑曰剖分也言創治下人規萬世也奇偉
倜儻譎詭天祭五臣本作祭善曰奇大卓異變化之應天地之
間有大卓異變化之速也其異物殊怪
偉大也倜儻謂卓異也譎詭變化之速也銑曰言衆瑞所以咸臻
除地事善曰言衆瑞所以咸臻
著由能祭天事地
存乎五威將帥班乎六合善曰翰逸五威將軍王奇等班符命四十二篇於天下
曰翰逸五威將軍王奇等班符命四十二篇於天下向曰
奉逸五威將軍王奇等班示符瑞異物殊怪之事於天下四
十八章謂録之爲書如編章然也
五臣本作格
皇穹鋪衍下土非新家善曰言以文雅爲區域以
也輸曰皇穹天也良曰皇大鋪衍
也言禮樂法制有所失絶者皆興之
懿律嘉量金科玉條神封靈兆古文畢發煥炳五臣本作炳煥
昭耀靡不
子之表也五臣本無也善曰大煌明表儀也
漸曰卓大煌明表儀也
鳥素魚斷蛇方斯蹙矣善曰孫叔敖碑曰楚莊王
按古者此事未詳其本尚書帝以白魚爲瑞漢書曰高祖夜經
爲烏其色赤素魚白魚也周澤中有大蛇當徑高祖被劒斬蛇分爲兩道開也銑曰漢
有白鳥丹烏之瑞武王有白魚之祥高祖有斬白蛇之應比
之於此爲輕蔑也
受命甚易格來甚勤善曰格至也言莽德薄
咸至甚勤也
故受天命甚易令衆瑞
多也言祥瑞來現甚多也
昔帝纘祖皇王纘帝五臣本
帝二字無纘祖
隨前踵古或無爲而治或損益而亡五臣本作已字
豈知作如字
新室委心積意儲思垂務善曰論語子
曰與爲而治
首其弁也與又曰殷因於夏禮所損益可知也委亦積也
何曰纘繼也踵追也昔者五帝繼三皇三王繼五帝昔者
道同事追於古道而雖則無爲而治殷因於夏禮法有所
損益其後封乃亡之豈如新室委積意思垂拱治事也
帝

作穆穆明旦也五臣本作亦字不寐勤勤懇懇者非秦之
爲與平聲善曰言新室所以旁作穆穆勤勤懇懇者以
秦之所爲爲非故欲勤修德政也尚書曰嚴恭寅畏天命自度治
方旁作穆穆司馬遷書曰勤勤懇懇
美也言莽勤勤懇懇經營治非秦皇自用心驕逸
勤則前人不當不懇懇則覺德不愷善曰言不勤
先王之意不懇懇則覺德不和也尚書曰篤前人成烈毛詩
曰有覺德行左氏傳注曰愷和也
不勤勤則前王不當天心矣不懇懇則
悟大德不和其化也覺悟也愷和也
書林遍集乎丈雅之囿翔乎禮樂之場翫載周之失業紹唐虞之絶風善曰禮樂爲場圃翫習也紹繼
也輸曰載書之府也言禮樂法制有所失絶者皆興之
懿律嘉量金科玉條神封靈兆古文畢發煥炳五臣本作炳煥昭耀靡不
是以發祕府覽
宣璇善曰律六律也嘉量斛也金科玉條謂法令也言
金玉貴之也善曰卦氣曰兆神靈尊之也古文先王之典籍也宣徧也璇至也
考神卦靈兆卜筮也言此諸事於風夜之要皆美而王之勤
而平之崇而行之古文前典盡發而明之炳煥昭耀德也言如此明德宣之無所不至也
旂旗以示之善曰式用也漢書曰莽立大夫卿車服皆異
各有差軒皆車也尚書大傳曰未命爲士
車不得有飛軨鄭玄曰如今憲車也
式軒
爲旗向曰式用也軨軒車也旂旗名也車服有差所以貴賤之
百官有節
揚和鸞雍夏以節之善曰中雍夏樂名也步則歌之以中節
皆金鈴也漢書音義曰雍夏詩樂也步則歌之以中節
曰揚動也和鸞金鈴以節車行也雍夏樂名也
施翩敞袞冕以昭之善曰言翩敞袞冕皆
服自袞冕而下
尚書曰韍裳翩敞編編扈禮曰公之
曰以衣服昭其等差正嫁娶送終以尊之善曰漢書曰
經定娶禮
良曰正天下吉凶之禮以知人之次序親九族叙賢以穆之
吾曰漢書荅詔

曰既嫁曰陳田王子之同族也尚書曰將九族既睦平章百姓百姓昭明協和萬邦黎民於變時雍是也

祇上儀也 善曰漢書曰改定郊祀之禮依據其中**欽脩百祀咸秩也** 善曰漢書已并奏定群神之禮依據其中良臣奉祠祀之事欽脩百祀咸皆秩序也謂郊備百祀咸秩曰以敬脩百祀皆秩序也謂郊備百祀咸秩曰以敬脩百祀皆秩序也謂郊備百祀咸秩曰以敬脩百祀

延符至于北嶽 韓曰術法也四民四方之民也迄至也言法前代帝王之典禮延省四方之人問百年考農務至于四嶽中宗祀之儀 增封泰山 五臣本作廣宇 業也 善曰典常也言封禪之事王者常業也管子曰昔封泰山七十有二家僕書音義曰禹位曰采父者泰山下小山也 蓋受命日不暇給或不受命然 向曰典常也 猶有事矣 善曰受命謂高祖也言高祖受命而不封禪始皇之上泰山中阪遇暴風雨 向曰言自古有受命為君者四方未寧營營不暇惜日不足亦不及有事於封禪則僊高也或不受天命徘徊之應猶 況堂堂有新正丁厥時 五臣本作受字 命之臻焉 善曰言恭謂高祖受命故宜儀之 神皆設壇場而望來 向曰言神皆設壇場而望來祭也堂堂盛也晏子春景公曰將去此堂堂或者而死乎 向曰言堂堂盛貌 神皆設壇場以於以下 儀之 而望新君之至尊像也受命謂恭

典引 井忘泰邕曰典引者篇名也典常也法也引者伸也長也述其常法以伸長之也 典引

蔡邕注

班孟堅 翰曰與者美也堅字也典引者美漢德以述其事也漢德是故班生

也 踰 至也 海外遐方信延頸企踵回面內嚮 五臣本作向 喁喁 善曰范曄後漢書曰賈逵奏永平十七年臣與賈逵傳毅杜矩展郁 五臣本作郁字 萌等召詣雲龍門 善曰范曄後漢書曰賈逵字景伯扶風人也永平中七略曰向以上也言天下傾心若魚 如也 矣論語素王是受命制曰莫不喁喁延頸歸德 翰曰企舉踵足也回面內向謂或至永平之中 翰曰謂帝召逵等六人共此門 小黃門趙宣 向曰小黃門宦者 持秦始皇帝本紀問臣等曰太史遷下贊語中寧有非邪 善曰司馬遷贊始皇語中何有非也 臣 五臣本作述字 對 五臣本作言字 此贊實誼過秦篇 向曰司馬遷贊始皇語此篇以明秦事 云 五臣本作言字 向使子嬰有庸主之才 翰曰使若子嬰有庸之人以輔佐秦亦未滅謂是時無賢佐 秦之社稷未宜絕也此言非是 翰曰使若子嬰有庸之人以輔佐秦亦未滅謂是時無賢佐 即召臣入 向曰召入于朝共議政事 以為一書襲行於時 以于 來世舒於臣下之心 使無極也揚雄舒奮振迅無 帝典一篇凡舊二典 向曰典常也言堯舜之典合二篇以為一書襲行於時以于來世舒於臣下之心使無極也揚雄舒奮振迅無帝典一篇凡舊二典 向曰典常也言堯舜之典合二篇以為一書襲行於時以于來世舒於臣下之心使無極也揚雄舒奮振迅無 舊二典 向曰典常也言堯舜之典合二篇以為一書襲行於時以于來世舒於臣下之心使無極也揚雄舒奮振迅無

問本聞此論非邪將見聞意開寤耶五臣本無將見聞意開寤耶六臣本作悟聞意開寤耶臣具對素聞知狀銑曰既有此對天子召入更問具對本所聞知事狀非之訛於常矣素本也詔因曰司馬遷著書成一家言揚名後世善曰司馬遷書曰通古今之變成一家之言揚名於後世至以身陷刑之故反微文刺譏貶損當世非詆士也良曰希遷以陷刑故乃反微其文譏刺朝廷貶損漢世非義士也司馬相如滯蜀消私於卓氏女但有浮華之詞不周於用向曰周備也至於疾病而遺忠翰曰謂將死之時述天子之德遺其忠節而死壬上求取其書竟得頌述功德言封禪事忠臣效也至是貶遷遠矣銑曰言用如此以此獲於愚相去遠也臣固常伏刻誦聖論昭明好惡不遺微細五臣本作細微緣事斷誼動有規矩雖仲尼之因史見意亦無以加良曰孔子因史見意而作春秋亦無以加之論也臣固被學最舊受恩深誠思畢力竭情昊天罔極翰曰被學謂為學官也最舊也言報天子之恩如天之無極頓首頓首五臣本無下頓首二字伏惟相如封禪雖不典揚雄美新典而元五臣本作無實世垂為舊式臣固才朽不及前人蓋詠雲門者難為音觀隨和者難為珍內才朽不及前人至觀隨和者難為珍一段不勝區區竊作典引一篇雖不足雍容明盛萬分之一善曰雍容美也言不足以言天子美盛德所樂萬分而得其一分也猶五臣本有樂字通變神化函含光而未耀翰曰函含也言天子之德含光而未耀

一行始於木終於水則復始也銑曰謂五行也言帝王以五行相承乃初起見法也五德五行之德自伏羲已下五德終始之運也昔在黃唐純精簡易同千草昧玄混之中善曰易曰天造草昧言天地初開至理無名之君則同經于草昧也蔡邕曰言結繩書契已往其道寂漠二聲莫北以招告故夕陽之中踰絕軼古今之變成一家之言至以身陷刑之故反微文刺譏貶損當世非詆士也而後世不連綴也詔言也厥有民王老天子北尚書曰成湯伐夏以民王老天子北尚書曰成湯伐夏以民王老天子北尚書曰成湯伐夏以

不見則難可知也若夫上稽乾則降承龍翼而炳諸典謨以冠德卓絶五臣本作綽字善曰翼去也言之則丁能承龍之法也春秋合誠圖曰黄帝德配天則天降下也龍翼謂龍飛也炳明卓爾綽寬裕也冠首也陶唐堯也言上考天道則下承龍飛利物之道則明著於典謨以爲百王之首高大寬遠者莫崇於堯也著喜崇乎陶唐善曰陶唐上能考天之則下能承龍之法龍翼也春秋合誠圖曰黄帝德配天則天降下也龍翼謂龍飛也炳明卓爾綽寬裕也冠首也陶唐堯也言上考天道則下承龍飛利物之道則明著於典謨以爲百王之首高大寬遠者莫崇於堯也亦命夏后稷授漢劉五臣本作綽字堯曰天有五行之序堯與四臣各授其一行而劉也高祖始於沛公起兵入關後爲漢王以即尊位故追曰漢也春秋左氏傳曰唐叔虞封於唐及成王滅唐而封大夏故曰唐叔虞之子燮父改爲晉侯晉氏在周爲卿爲采韋氏在周爲伯之子顓頊帝嚳堯舜之後皆爲御龍氏以是明之堯後有劉累學擾龍以事孔甲孔甲賜氏曰御龍氏在商爲豕韋氏在周爲唐杜氏成王滅唐而封大夏爲侯伯杜氏在周爲杜伯之子隰叔奔晉其後士會奔秦而復歸其子留秦者爲杜氏以是明之堯後有劉累學擾龍以事孔甲孔甲賜氏曰御龍氏在商爲豕韋氏在周爲唐杜氏成王滅唐而封大夏爲侯伯

外有州牧侯伯向曰詩云王公伯子男實維爾公爾侯順德之行維此王公傳曰五等諸侯一公謂王者之後二公謂殷周之後三公也秦官爵皆也二事三公也秦官爵皆也陛下仰監唐典中述祖則向曰高祖之則也俯躡宗軌銑曰俯下也世宗武帝也軌則也躬親萬機劉奉天經善曰孝經曰夫孝天之經也良曰孝者天地之經言天子身行孝道博覽羣籍旁探墳典善曰尚書曰博敘九族既睦平章百姓辨與平古字通也韜神化之幽贊乾坤之妙良曰韜藏也贊助也辨章文化已合矣延期億載永固鴻基善曰孝經曰天子之孝也保養也祖頌反蔡邕曰優安也毛詩曰日日靖四方尚書周公曰優保小人惠鮮鰥寡之徒其惠及也及合也燔元瑾瘞縣五馬本作縣字沈肅祇敬山川也肅敬也是以來儀翼翼棲棲皇來儀家語子夏曰商聞山書曰羽族三百有六十而鳳為之長孔言感天呼之長也羣神之禮備善曰禮記曰祭天曰燔柴祭地曰瘞埋祭祭川曰浮沈向曰此言祭天地山川也肅敬也來儀善曰尚書曰鳳皇來儀家語子夏曰商聞山書曰羽族三百有六十而鳳為之長也言感天呼之長也羣神之禮備善曰禮記曰祭天曰燔柴祭地曰瘞埋祭山曰庋沈祭川曰浮沈向曰此言祭天地山川也肅敬也是以來儀翼翼棲棲皇來儀家語子夏曰商聞山書曰羽族三百有六十而鳳為之長也言感天呼之長也

翼翼棲棲皇來儀家語子夏曰商聞山書曰羽族三百有六十而鳳為之長也言感天呼之長也羣神之禮備善曰禮記曰祭天曰燔柴祭地曰瘞埋祭山曰庋沈祭川曰浮沈向曰此言祭天地山川也肅敬也是以來儀

孚也 蔡邕曰繇道也言孔子先定道誠至信也 漢曰孔王之道先王教命聖人信而行之也孔謂孔子也 鄭曰繇
道孚信也 體行德本正性也 蔡邕曰言達此吉當此時者皇天之大命也所履今天子復昌之 逢吉
丁辰景命也 蔡邕曰言達此吉當此時者皇天之大命也良曰丁當也景明也言達其吉瑞當於嘉辰之明命也 順命以創制
之 因定以和神 蔡邕曰治定以樂以和人神 向曰因天下治定以和愚神以事封禪 咎三
靈之蕃 頌 社爰放唐之明文 善曰三靈天地人也春秋元命苞曰治却天地人之多福蕃庶也放唐堯也 向曰
言因天下治定以和愚神以事封禪故三靈之福蕃庶堯之明文 翰曰三靈者天地人之多福蕃庶堯之
放堯之文 於聖心 善曰公羊傳曰文王之心也大戴禮曰神明自得聖心備矣 向曰言因事體大而作聖心矣 聽
前顧後 五臣本此一句 豈羲

作羲 清廟憚勑天命 五臣本與命乎 蔡邕曰憚勞也 善曰毛詩序曰清廟祀文王也尚書曰勑天之命
以光明文王之德 翰曰言天子可以勞前顧後封禪之事皆以光明文王之德而勞倦乎 七十有四人
傳道之古封禪者七十二君今又加之二漢有二是七十四人也 伊考自遂古乃降戾爰茲作
善曰毛詩靜曰遂古之初誰傳道之 向曰考自上古也降下戾至爰於也此謂漢世自古以封禪者七十二君今漢有二是七十四人也 有末
僾而假素罔光度 五臣本作曖 善曰言前封禪之君有天下使之而遺其篇章 而遺章
有天命不使封禪而假歸大慶之端 翰曰言自古君王有天命不使封禪而假歸素牒無大慶之端 孰能旱之哉唐哉皇哉虞哉
舊說與僾漢與書亮而已 薛綜曰言高祖自然也言其德業如水道大流 汪汪洋洋不一大律法時
落陽之理言不可測也 良曰唐虞皇大也再言之美之甚也 天之甚也 曼
旧夏罪其如台 良曰言自古君王有天下使之而遺其篇章 我安可獨闕於此哉 之時
之君皆是有此我天子之德者我 舊云時作 神范舉藝文 五臣作已 垂精游神

訪羣儒論 五臣本作俞 洽故老 薛綜曰訪問也俞然也洽合謀也言天子然納封禪之事謀於
故老問以可否 興之斟酌道德之淵源 五臣本作籲 有秉 五臣本作鯈 華仁
誼 五臣本作義 之林藪以望元符之臻焉 蔡邕曰斟酌飲也言與羣儒故老之深原事仁義之林藪以望符瑞之至乃如飲食
以求其醉飽也 良曰斟酌飲食也 既感羣后之
讓辭又褒經 五臣本無字 五繇 由之頑虞矣 蔡邕曰經常也 善曰經常也繇占也王者必將有事體大必信咨詢
和故卜言天下已舉五卜之占五習吉也 向曰五繇卜辭也頑大也言感百官之深意也 將并
五 百官之心也大戴禮曰神明自得聖心備矣 向曰言因事體大而作聖心矣 萬嗣揚洪輝奮景炎
熾 善曰毛詩曰文王孫子本支百世 揚雄大漢之頌曰大漢之興也 向曰并使也言百官之意也 并一
與時古宜 善曰毛詩曰時邁其邦 薛綜曰言使洪大輝光奮照炎熾之大漢與時古宜也 風播芳烈
良曰勤動播布列業也 久而愈 五臣本作逾 新用而不竭 肩遺
翰曰德人不取故雖久而人不厭故雖用而不竭也 其壽能旱之哉 善曰毛詩曰遐不作人 薛綜曰言自古君
王有天命不使封禪而遺其篇章 汪汪乎丕天之大律
舊說與僾漢與書亮而已 薛綜曰汪汪深廣貌不一大律法時 落陽之理言不可測也 良曰唐
虞皇大也再言之美之甚也 天之甚也

六臣註文選卷第四十八

六臣註文選卷第四十九

史論上

公孫弘卜式兒寬傳贊

班孟堅 [善曰]范曄後漢書贊曰凡史傳之末作一贊以重論傳內人之善惡故曰史論

公孫弘卜式兒寬皆以鴻漸之翼

贊曰 [良曰]贊論之意耳 [善曰]漢書贊曰贊者明也所以明己意也 [翰曰]贊亦論也

困於燕雀 [善曰]漢書公孫弘卜式兒寬傳贊曰武帝初即位招賢良文學對策之士於是菑川公孫弘以賢良徵至數年至宰相封侯開東閣以延賢人與參謀議卜式以畜牧致富數年之間財至巨萬乃上書願輸半財以助邊費天子以問丞相弘弘以為非人情不軌之民不可以法制禁而上以為賢乃拜式為中郎賜爵關內侯金六十斤田十頃布告天下於是民皆興於行義之路而公卿大夫多以節儉力行為天下先兒寬以儒生至右內史上奏事語合上意上以為能言人所不言為先九卿有缺以寬補之遷左內史其治以教化為本而後誅罰務在得人理辦條暢百姓便安上以為右內史治行第一賜金中二千石秩比九卿寬為人溫良有讓不好爭辯常稱說人主之美以盡臣下之意

遂迹羊豕之間非遇其時焉能致此位乎 [善曰]春秋元命苞曰公孫弘少時牧豕海上年四十餘乃學春秋雜說漢書曰公孫弘菑川人也家貧牧豕海上年四十餘乃學春秋雜說漢書曰兒寬千乘人也學於歐陽生受尚書

[良曰]言公孫弘少時牧豕海上年四十餘乃學春秋雜說兒寬牧豕之間非遇其時焉能致此位乎

入官輸黃門養馬肥好 [善曰]漢書曰卜式河南人也以田畜為事有子弟使牧羊羊肥好 [翰曰]輸官養馬肥好

明已 [善曰]漢書曰高宗夢得說使百工營求諸野得傅說舉之以為相故殷道復興孟子曰傅說舉於版築之間呂氏春秋曰湯武舉於鳴條之野而天下已治矣 [良曰]明已顯也

斯亦襲時板築飯牛之漢之得人於 [善曰]漢書曰傅說武丁時人也板築謂築牆也飯牛謂寧戚也齊桓公將興霸業夜中聞寧戚飯牛而疾歌桓公聞之以為賢人也

茲爲盛儒推則公孫弘董仲舒倪寬 [善曰]漢書曰董仲舒廣川人也以治春秋為博士下帷講誦弟子傳以久次相授或莫見其面蓋三年不窺園其精如此倪寬治尚書

一篇推爲中大夫 [善曰]漢書曰公孫弘菑川人也為人謙恭下士常布被食一肉脫粟之飯以故人皆以為節儉於是大悅擢為博士遷左內史

鷙行則石建石慶 [善曰]漢書曰石奮長子建次子慶皆以馴行孝謹官至二千石

良曰馬卒也事行謂孝謹也

貲直則汲黯卜式 [善曰]漢書曰汲黯字長孺濮陽人也為主爵都尉數直東宮又曰卜式言郡國不便者數十事

[良曰]貲正也汲黯以數直諫卜式以善田牧正下

則趙禹張湯 [善曰]漢書曰趙禹斄人也以刀筆為小吏以廉平為掾張湯杜陵人也為人深刻以為天下名士

統詞 [善曰]漢書曰張湯為人多詐巧始為小吏乘公上食肥美湯與兒共盜之其父笞湯湯掘窟見鼠竊肉即取其餘肉並燻之鼠復盜餘肉即灌其穴鼠出即捕並取之具得鼠與肉掠笞湯治文辭深刻

文章則司馬遷相如 [善曰]漢書曰司馬遷夏陽人也為太史令上書闕下朝奏暮召引入臥內與論天事又曰司馬相如蜀郡成都人也以貲為郎事孝景帝為武騎常侍非其好也會景帝不好辭賦相如病免客游梁梁孝王時來朝從游說之士齊魯之間鄒陽枚乘之屬相如見而說之因著子虛之賦

滑稽則東方朔枚皐 [善曰]漢書曰東方朔平原人也武帝初即位徵天下賢良文學之士朔自衒鬻以求知於是公車以朔等對策百餘人朔獨用詼諧而人主左右爭譽之上奇其才常侍左右公車令特徵朔朔初入宮自贊曰臣朔少失父母長養兄嫂年十三學書三冬文史足用十五學擊劍十八學孫吳兵法亦十八能誦詩書二十二口辯如懸河辭若湧泉智如子賈勇若孟賁廉如鮑叔信如尾生孝如曾參者臣朔昧死再拜以聞上令金馬門待詔公車令特徵枚皐上書闕下朝奏暮召引入臥內與論天事又曰枚皐淮陰人也以上書拜為郎中數使行稱意為人口辯善應對

應對則嚴助朱買臣 [善曰]漢書曰嚴助會稽吳人也以賢良徵為中大夫朱買臣吳人也家貧好讀書常艾薪樵路上負戴且行且誦其妻羞之求去買臣笑曰我五十當富貴今已四十餘矣女苦日久待我後當富貴買臣怒曰吾初出門而公隨其後崇山峻嶺墓間纍纍獨不羞乎買臣留待詔公車

[良曰]嚴助會稽人也以賢良徵為中大夫朱買臣吳人也家貧好讀書常艾薪樵路上負戴且行且誦其妻羞之求去買臣笑曰我五十當富貴今已四十餘矣女苦日久待我後當富貴買臣怒曰吾初出門而公隨其後崇山峻嶺墓間纍纍獨不羞乎買臣留待詔公車

則唐都落下閎 [善曰]漢書曰唐都分天部二十八宿與太初曆下閎運算轉渾天儀

統詞 [善曰]漢書曰唐都分天部二十八宿與太初曆下閎運算轉渾天儀

文章則司馬遷相如滑稽則東方朔枚皐應對則嚴助朱買臣曆則唐都落下閎

[良曰]言此皆書記之人也

曆則鄧平 [善曰]漢書曰鄧平巴郡人也以善曆為侍中

[良曰]鄧平巴郡人也以善曆為侍中

運籌則桑弘羊 [善曰]漢書曰桑弘羊洛陽賈人子以心計為侍中

[良曰]運籌謂心計也

奉使則張騫蘇武 [善曰]漢書曰張騫漢中人也建元二年得眾賓人及故堂邑父從大將軍擊匈奴知水草便軍得以不乏封騫為博望侯後坐失期當斬贖為庶人元狩四年復為中郎將使持節將三百人出隴西歷王庭數千里見匿王擊破之還拜為太中大夫後從大將軍擊右賢王復以騫為博望侯後歲餘騫以校尉從驃騎將軍擊匈奴絕大幕過小月氏至大夏留歲餘還過鄯善至于闐發使四方其所至國皆遣子弟入侍天子賞賜甚厚蘇武天漢元年以中郎將使匈奴匈奴欲脅以威重武不為動乃幽武大窖中絕不飲食武嚙雪與旃毛並咽數日不死匈奴以為神徙武北海上無人處使牧羝羊羝乳乃得還

[良曰]奉使謂張騫蘇武也

協律則李

使人也武以中郎將使持節送匈奴乃拔武北海上書求還詔報聽還拜為典屬國 銑曰張騫蘇武並著誠節也 **將帥則衛青霍去病** 善曰漢書曰衛青字仲卿為大將軍凡六出擊匈奴霍去病為驃騎將軍凡六出擊匈奴旬日此二人俱為單于破匈奴有功者也 **日磾** 已上少子君行周公之事光並受遺詔輔少主 銑曰善曰 **其餘不可勝紀是以興造功業制度遺文後世莫及孝宣承統纂修洪業而蒲望之梁丘賀夏侯勝韋玄成嚴彭祖尹更始以儒術進** 善曰漢書曰其餘謂諸能術者皆垂也實父武帝也言能父武帝也紹纂繼步大也 **藝招選茂異** 善曰六藝六經也漢書武帝紀曰元光元年詔曰朕夙興夜寐惟所以繼大業者在乎眾賢而已今將相大臣其各悉心明朕之不逮舉賢良方正直言極諫之士朕親覽焉 銑曰言武帝招選茂異之士 **而蒲望之梁丘賀** 善曰漢書曰梁丘賀字長翁琅琊人也 銑曰望之梁丘賀皆善易學人也 **夏侯勝韋玄成嚴彭祖尹更始以儒術進** 善曰漢書曰夏侯勝字長公從兄子始昌也勝善說禮服周流數術為博士至少府勝每講授常稱引其師說以為重師法也韋玄成字少翁父賢以明經為丞相封扶陽侯玄成亦以明經為丞相封侯嗣父爵為侯薨子弘嗣薨子玄成至永始元年復封為侯薨子賞嗣薨子育嗣薨子孟嗣薨子晃嗣薨子宏嗣薨子恭嗣薨子軼嗣薨子軼嗣薨子軼

湯武革命應天人也 善曰周易曰湯武革命順乎天而應乎人 向曰湯伐桀武王代紂以存其昏暴天人歸之故應之而伐 高光爭伐定功業也 善曰漢高與項羽光武也仲長子曰高祖不能御管子曰禹平治天下及封而亂之武王伐紂以定湯功也 濟曰高祖光武伐滅項王恭克定功業五臣本時字隨時之義大矣哉 善曰周易曰隨元亨利貞隨時之義大矣哉 良曰言各隨時之義大矣哉 古者敬其事則 王弼無則字 命以始 向曰謂吉也魏志曰陳留王詔曰民生在勤勤則不匱天子申生代東山皐落氏終實戴曰時事之徵也故敬其事則命以始今命以時不謂其事也 翰曰古者謂天子祖孔安國曰將即政故至文命以謂陳紹王也 終帝之事 銑曰言終始不同耳 今帝王受命而用其終 向曰謂用其終始之事 各因其運而天下隨時 善曰周易曰隨元亨利貞隨時之義大矣哉 良曰言各隨時之義而大矣哉 豈人事乎其天意乎 銑曰言豈人事耶乃天意也

晉紀總論 四十九

于令升

史臣曰昔高祖宣皇帝以雄才碩量應運而仕 善曰范曄後漢書曰閻鵠奏記於朱儁曰明公以雄才碩量應運而出 銑曰雄才謂英雄也碩大也應運謂應聖人之期運也 值魏太祖創基之初 善曰范曄後漢書曰魏武帝為丞相命高祖為文學掾也 遂屢中 善曰干寶晉紀曰魏武帝為丞相高祖為文學掾計策也嘉謀嘉畫多善、良曰善謀謂計策也嘉畫謂畫多善也 服輿輦驅馳三世 善曰干寶晉紀曰魏文帝即位遷驃騎大將軍兼武帝文學掾也 良曰言高祖服輿輦驅馳三代謂文帝時為丞相明帝即位遷驃騎大將軍兼武帝文學掾也 性深阻有如城府而能寬綽以容納 善曰管子曰聖君任法不任智任數不任說尚書禹謨曰寬而栗柔而立也 良曰言高祖性深阻如城府而能寬綽以容納人 銑曰言高祖性深阻如城府而能寬綽以容納人 行任數以御物而知人 善采校 善曰管子曰聖君任法不任智任數不任說尚書禹謨曰寬而栗柔而立也 翰曰知人則哲能官

相繼以成帝業者也玄鑒亂內欽誕冤外善曰干寶晉紀曰中書
謀廢大將軍世宗聞之乃遣王姜迎豐至世宗責之豐知禍及
遂破賊言勇士募殺之玄吏二據又曰楊州刺史欽自豐被
死後陰懷異志乃矯太后令罪狀世宗世宗自帥中軍討之欽
敗得入吳又曰鎮東大將軍諸葛誕貳于我太祖親率六軍東
征叛之漸誕也銑同善注潛謀雖密而在幾必兆向曰潛謀
幽北見也淮浦班授而許洛不震咸黜異圖用融前烈善曰左氏傳曰咸黜不端尚書王曰公劉克篤前烈
曰淮浦許洛謂欽誕也震動也言皆黜異心圖謀大
人以明前帝之業也然後推轂鄧艾長驅庸蜀善曰干寶晉紀曰景元四年大
舉伐蜀太祖部分諸軍指授方略便住西狩軍鄧艾自狄道攻
姜維於沓中使鎮西將軍鍾會向漢中漢書曰向上
古王者遣將也蜀而推轂曰閫以內寡人制之閫以外將軍制
之戰國策曰將軍臨發受斧鉞兵長驅至齊向書曰予肅祗天
曰天子遣將推轂而送鍾會鄧艾皆為將征蜀破之肅蜀地名也三關電掃劉禪入臣善
曰

吳土解體三關電掃劉禪入臣善曰干寶晉紀曰蜀有劍閣白水比為三關子寶晉紀曰鄧艾進軍
有期于陰平山之間張翕屯劍閣以拒鍾會會自駱谷攻漢中漢書曰上
翕揮面縛輿櫬詣艾艾乃發檄告諸將軍皇甫謐高士傳曰鄧艾
曰天子遣將推轂而送鍾會鄧艾以兵長驅至劍閣破之肅蜀地名也
皆為將征蜀破之肅蜀地名也三關電掃劉禪入臣善曰干寶晉紀曰景元四年大
善注天符善本作府字人事於是信矣善曰干寶晉紀曰上
曰天時人事已可知也始當非常之禮終受備物之錫善曰干寶晉紀曰
公九錫之禮又進公爵為王左氏傳子魚曰備物典
策銑曰非常之禮謂加九錫也備物謂舉器之物名器崇於周公權制嚴於伊尹向曰崇高也周公代成王攝政
故云權制嚴也言文帝為伊尹負賢臣輔太甲放於桐宮
輯睦介石周旋爽來向也至於世祖遂享皇極善曰世祖武帝
也尚書考靈耀曰建用皇極宋均曰建立也皇極大中也
讖曰享當也皇極天子位也言武帝受禪深合大中之位正位居體重言愼法善曰周易曰君子正位凝命
良曰正位天子位也體謂得中正之體而重其言語愼其法令仁以厚下儉以足用善曰

楚虐亮也貪殘也虜掠也謂姦宄禹太平之域也方地也正物謂歷數也八荒八方也

書同文車同軌 善曰毛詩曰新撫師尹民具爾瞻今天下書同文車同軌良曰太康平故云同文車軌也

牛馬被野餘糧棲畝行旅草舍外閭不閉 善曰漢記子曰今天下書同文車同軌武帝永康二年詔曰建武十七年幸賈車載宿牛馬被野道無拾遺淮南子曰昔容成之時寢臥徐徐其行填填其視顛顛冥冥芒芒然不知東西當此之時蓋結繩而用之甘其食美其服樂其俗安其居隣國相望雞狗之音相聞民至老死不相往來良曰太古之時無文字結繩而已行旅草舍外閭不閉言太平也

民相遇者五百無名字如親戚 善曰禮記孔子曰甚者大道之行也人不獨親其親不獨子其子大行也資給也

故于時有天下無窮人之謠 善曰莊子胠篋曰故嘗試論之曰古者天下之民冬則衣皮夏則衣葛渴則飲水饑則食土作日而息帝力于我何有哉良曰言禮義未興而天下不亂通人小知夫也

雖太平未洽亦足以明吏奉其法民樂其生百世之一時矣 善曰莊子曰百世之後知一人也良曰言百世雖遠猶有一人知之也

既崩山陵未乾楊駿被誅母后廢黜 善曰晉紀曰永平元年楊太后崩于東宮晉紀曰元年楊駿為太傅錄尚書事駿素輕賈后賈后與太子有隙后與黃門孟觀李肇等謀殺駿為庶人徙金墉城良曰山陵未乾言時近也

公楚王之變 善曰二公謂太宰汝南王亮大保衛瓘張華以二公故行廢立之事楚王瑋殺太宰汝南王亮大保衛瓘張華以二公故行廢立之事楚王瑋矯詔殺之良曰楚王瑋矯詔殺二公也

朝士舊臣夷滅者數十族尋以二王之亂 善曰干寶晉紀曰太子太傅孟觀中宮旨廢立之事楚王瑋殺太宰汝南王亮大保衛瓘張華以二公故行廢立之事楚王瑋矯詔殺二公故亡者數十族尋以二王之亂也

宗子無維城之助而關伯實沈之郤成構 善曰毛詩曰懷德維寧宗子維城左氏傳子產曰昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈居于曠林不相能也日尋干戈以相征討商人是因是以遷閼伯遷于商丘主辰商也實沈居大夏主參參商也 銑曰維繫也言宗子連也言宗子連城對之以卻京室也高辛氏有二子長曰閼伯季曰實沈不相睦以干戈相討

言諸王兄弟成城而反相攻擊也

師尹無具瞻之貴而顛隆戮辱之禍邻如闕伯 善曰毛詩曰節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻向曰師尹大臣也使萬人共瞻之以成其貴願作陵谷時戰戰栗栗也言常恐帝朝廷有此禍

至乃易天子以太上之號而有免官之謠 善曰漢書曰惠帝永康二年彈位于趙王倫倫以兵留守衛上賊臣大上皇帝永康元年號也金墉城曰永安宮曰永寧宮曰崇華殿曰神虎門曰總章觀曰太極殿曰東堂曰西堂曰朱雀門曰大司馬門曰止車門曰升賢門曰九龍門曰平昌門曰宣陽門曰千秋萬歲門曰永寧門曰永寧寺曰永寧署曰永寧市曰永寧里曰永寧園曰永寧陵曰永寧臺曰永寧觀曰永寧殿曰永寧堂

冰二人晉末掠揚州劉淵王彌撓之於青冀 善曰干寶晉紀東萊徐邈起兵爲亂劉淵在西河離石攻破諸郡縣自稱王又曰劉淵遷離石爲謀亂之漸也二郡淪攻青州 銑曰劉淵以離石之卒攻破諸郡縣自稱王彌起東萊東安二郡淪攻青州擾亂也二十餘年而河洛爲墟戎尊山陵無所 善曰干寶晉紀曰劉曜入京都百官失時 劉曜入京都殺大將軍吳王晏光熙紀曰劉聰紀長安劉粲殺城下天子蒙塵於平陽矣 向曰河洛之都皆爲劉曜劉粲所破化成丘虎戎羯謂羌胡也二帝謂愍懷帝爲劉曜所虜殿於平陽死於廣武故云山陵無所 何哉樹立失權託付非才四維不張而苟且之政多也 善曰管子曰不供祖廟之用維不張國乃廢亡四維一曰禮二曰義三曰廉四曰恥 夢英十篇上疏曰上下相望莫有苟且之意 向曰失權宜也非才謂不得人也四維謂禮義廉恥也苟且偷惰以爲政也言晉之不張在於北也 夫作法於治其弊猶亂誰能救之 善曰左氏傳曰渾罕曰作法於涼其弊猶貪作法於貪弊將若之何 良曰晉罕君子作法於涼其弊猶貪作法於貪弊將若之何

故干時天下非暫弱也軍旅非無素也彼劉淵者離石之將兵都尉王彌者青州之散吏也 善曰干寶晉紀曰太康八年詔徙部都尉治臨汾部都尉掌兵馬官也散吏謂無所主當也 蓋皆弓馬之士驅走之人凡庸之才非有吳先主諸葛孔明之能也新起之寇烏合之衆非吳蜀之敵也 善曰曹子曰烏合之衆謂劉淵也驅走人謂王彌也先主孫權也烏合之衆謂無部分也言劉淵王彌相聚如烏之集不知向背雖多必相驚擾也驅走人謂王彌也先主孫權也烏合之衆謂無部分也言劉淵王彌相聚如烏之集不知向背雖多必相驚擾也 脫耒爲兵裂裳爲旗非戰國之器也 善曰賈誼過秦論曰斬木爲兵揭竿爲旗 向曰耒耜木爲兵揭竿爲旗裂裳爲旗皆非戰器也 自下逆上非鄰國之勢也然而成敗異效

擾天下如驅羣羊舉二都如拾遺芥 善曰孔安國尚書傳曰擾亂也 向曰南子曰兵略者乘勢以爲資清淨以爲常過書武盛若驅羣羊此所以言之也 善曰兵略書梅福上書曰高祖舉秦如鴻毛取楚如拾遺 濟曰自下逆上謂臣伐君也非鄰國謂不如吳蜀之勢也 攻城略地如拾遺芥於地 善曰干寶晉紀曰劉曜入京都百官失時 劉曜入京都百官伸儀尸陳地百不遺一良洞陽長安也拾遺謂草芥也 將相侯王連頭受戮乞爲奴僕而猶不獲 善曰干寶晉紀曰劉曜入京都殺大將軍吳王晏光祿大夫竟陵王其餘宗室諸王皆爲劉曜劉粲所破化成丘虎戎羯謂羌胡也二帝謂愍懷帝爲劉曜所虜殿於平陽死於廣武故云山陵無所 何哉

燕北林龍魚之趣淵澤也善曰毛詩曰鴻飛遵渚蔡邕琴操曰龍魚河圖曰龍魚河精上見天文知風雨之期故謂之龍魚北林孫卿子曰川淵深而魚鱉歸之人之居也銑曰川淵者龍魚之居也國家者人民之所歸而德之淵聖德之王而人歸之也猶風之偃草魚趨之歸淵澤也順乎天而事其運應乎人而和其義向曰聖人應天順運以和其義然後設禮文以治之斷刑罰以威之善曰孝經曰安上治民莫善於禮毛詩序曰君臣上下動無禮文安民莫善於禮故向引之斷刑罰以威其淫濤子產書曰聖人以好惡示人故刑書以威小人謹好惡以示之審禍福以喻之漢書曰朱鳥宣國威垂書示禍福良曰喻曉也言敬示善惡以曉百姓也求明察以官之篤慈愛以固之故衆知向方善曰左氏傳叔向曰猶求聖哲之王明察之官忠信之長慈惠之師禮記曰學行而人向方鄭曰求明察之人以為官人君厚慈愛之惠以固結其心然後人知向正道矣方道也皆樂其生而哀其死善曰毛詩曰鴟梟鴟梟既取我子無毀我室鄭玄曰梟惡鳥以喻惡人人者惡死樂生小人盡力善曰孟子曰萬乘之國行仁政民悅之猶解倒懸也孟子曰安其居樂其俗趙岐孟子章指曰治身動禮君子所能家語曰子路治蒲孔子曰吾見恭以寡人而安其居樂其俗敬孟子曰此其效也言悅義安俗敬君子小人各得其分也康哉簡而天下理矣簡略也理治也尚書曰簡而無傲哉簡略也理治也尚書曰簡而無傲哉簡略也理治也尚書曰簡而無傲哉

蘇而去 向曰公劉后稷曾孫也狄人侵部不忍使土地鬬乃
奔邠之 鬬鬩也我狄地名大曰棄小曰鞠窘困狼貪之器也 陟
則在巘復降在原以處其民 善曰毛詩大雅文也毛詩
箸也鄭玄曰由原而往邠山別於大山 巘小山也復下也在原言反質之重民居
防升也 向曰復下也在原言反質之重民居 善曰
覆重苦也 以至于大王爲我躍所逼而不忍百姓之
命杖策而去之 善曰毛詩大雅文也鄭玄曰來朝走馬率
西水滸至于岐下 善曰毛詩大雅文也鄭玄曰來朝走馬率
循西水涯來相土也滸水涯率循也 翰
同善注 周民從而愛之如歸市 善曰毛詩大雅文也
箋云之曰吾聞之君子不以其養人而害人二

三子何患無君去之豈不可哉從之如歸市 言以仁
仁人之君不可失也 從之於岐如歸市 善曰新序曰大王亶父
向曰言所 從者新多之 踰山邑於岐山之下國人曰仁人之君
人而人安而集之勞來撫養也 故詩曰乃慰乃止
乃左乃右乃疆乃理乃宣乃畝 善曰毛詩大雅文也毛萇曰慰安也人心
安乃安處其居乃左右而處之乃疆理其經界乃
時耕其田畝者鄭玄曰時猶曰宣 良同善注 以至于王
季能貊其德音 善曰毛詩曰維此王季帝度其心貊其德
德政應和曰貊 向曰貊德也貊德靜也 翰曰王季大王之子
也貊德靜心能制義曰度貊靜也 靜曰言能化之使有
德 故曰文武自天保以上治內采薇以下治外
始於憂勤終於逸樂 善曰毛詩大雅文也左傳勤施
諸夏也外謂東狄也 良曰天保

詩篇名以上下諸詩也言並以禮化中國來歙詩名外謂夷狄 **於是** 五臣本無是字 **天下猶曰天命未至** 善曰論語孔子曰三分天下有其二以服事殷周之德其可謂至德已矣周書曰武王至於孟津諸侯皆曰紂可伐武王曰天命未至也 **逆取順守保大定功安民和衆** 善曰琴操曰崇侯譖文王於紂曰西伯昌聖人也長子發中子旦皆聖人也長子發中子旦皆聖三聖合謀紂不知於君尚書武王曰予有亂臣十人孔安國尚書牌曰湯順天應人逆取順守孔安國尚書牌曰湯順天應人逆取順守孔氏傳殷子曰夫武禁暴除兵保大定功安民和衆豐財曰三聖謂文王武王周公也天下之人皆心離於紂故曰獨夫也名教謂號令也保安也大功以和衆也 **以三聖之智伐獨夫之紂猶正其名教曰** 聖人也長子發中子旦皆聖人也長子發中子旦皆聖三聖合謀紂不知於君尚書武王曰予有亂臣十人孔安國尚書牌曰湯順天應人逆取順守孔氏傳殷子曰夫武禁暴除兵保大定功安民和衆豐財曰三聖謂文王武王周公也天下之人皆心離於紂故曰獨夫也名教謂號令也保安也大功以和衆也 **猶著大武之容曰未盡善** 善曰論語孔子曰謂武盡美矣未盡善也武武王樂也容盛也謂有大武之功孔子猶曰未盡善也

及周公遭變陳后稷先公風化之所由致王業之艱難者則皆農夫女工衣食之事也 善曰毛詩七月序曰豳公遭變陳后稷先公風化之所由致王業之艱難者則皆農夫女工衣食之事也 鄭玄曰遭變謂被管蔡流言也陳列也謂列先祖之德於詩也農謂播殖之事女工謂紡績織紝也 **故自后稷之始基靜民十五王而文始平之十六王而武康克安之** 善曰國語曰靈王二十年穀洛鬬王欲壅之太子晉諫曰后稷始基靜民十五王而文始平之十八王而康克安民凡十五王王如文始平之十八王而康克安之其難也如是韋昭曰基始也靜安也自后稷播百穀以始安民凡十五王王季文王也十八者加武王成王康王并上十五王王季文王武王也始后王位也十八王康王也克能也言須仁至此始能安理天下者 **故其積基樹本經緯禮俗節理人情洽**

隱民事如此之纏綿也 善曰毛詩曰經緯禮俗以成之也國語祭公謀父曰經緯禮俗節度理人也協和萬民隱微也纏綿遠也言文王結基本根之遠 **爰及上代雖文質異時救敝不同及其安民五臣作人 立政者其揆一也** 善曰春秋元命苞曰王者一質一文文又曰正朔三而改文質再而復左傳晉侯曰天地之道也天質而地文據天地之道也天質而地

加之以朝寡絕德之士鄉之不二之老善曰景福殿賦曰武丁有不二心之臣向曰言立根本急速不如洗代試王高也少也絕理也不二謂不二心之臣也風俗淫僻恥尚失所學者以莊老爲宗而黜六經善曰干寶晉紀劉弘教曰太康以來天下共尚無爲貴尚玄虛風俗過儉邪也言風俗過儉邪以莊老放誕爲德六經以莊嗽爲末良曰言學者皆尊放誕不退莊嗽談者以虛薄爲辯而賤名檢善曰王隱晉書曰王衍不知其實但聞其名以爲有德行名號曰虛薄虛誕也檢法度也行身者以放濁爲通而狹節信善曰王逸楚辭曰以容放爲美言放濁又爲通人之節也節信爲檢也進仕者以苟得爲貴而鄙居正善曰毛詩曰東國之鈞正人之道也鄙曰東以來以容放爲美言放濁

其婦女莊櫛織紝女紅皆取成於婢僕 晉曰禮記曰婦事舅姑如
事父母紝初鴆成織也櫛理緒皇也言皆委婢僕使為之 何
曰織紝也織理緒皇也言皆委婢僕使為之 未嘗知女
工絲枲 晉曰禮記曰女子十年不出觀蠶事枲麻枲
枲也之業中饋酒食之事也 晉曰禮記曰女子
十年不出觀蠶事枲麻枲也中饋酒食也 良曰同晉注 先時
祭祀之具言食祿之家婦人皆不嘗知此事矣 而婚任情而動故皆不
易剛柔有殺發妥媵有賢亂上下 晉曰張揖曰婚姻
之母曰姻禮記曰婦將有事大小必請於舅姑又曰男子親迎
男先於女哥柔之義也公羊傳曰媵者何送女一國則二國
往媵之以姪娣禮記曰婚禮者上以事宗廟而下以繼後世也
尚書帝命曰曎于納日曎于納日納于舜也 良曰禮男三十而婚女二
十而嫁先時不依禮而早婚妥媵賢亂上下 夫之父曰舅姑婚
謂陵夫之威陵令妥頹賢亂上下 良曰同晉注 父兄不
平陽布衣 晉曰布衣庶人也 能正其室 晉曰禮記曰
能正其室而後治國 以御其君 晉曰禮記曰婦人
不及公事 良曰禮婦人之事也 而況責之聞四教於古
之罪也天下莫之非也 晉曰禮記曰古婦人
脩貞順於今以輔佐君子者哉 晉曰禮記曰古婦人
婦功謂女紅絲枲也女宗曰貞節婦人之至稱容
人之至行也毛詩序曰后妃之德也 良曰不與不幷依以為是也四教
四德也貞順婦人之至行也言為淫逸婦容不亦甚乎 劉曰
下且不以為非猶況責備賢婦乎 劉曰按考此言為淫逸婦容不亦甚乎 劉曰
以補佐君子者哉 禮法刑政
於此大壞如室斯構而去其鑿契如水斯積而
決其隄防如火斯畜而離其薪燎也 晉曰呂氏春
秋曰水火其理微矣 銑曰鑿契也言禮法刑政壞敗望
為理甚於構室而去鑿契積水而決隄防離火而去薪燎也 國
之將亡本必先顛其此之謂乎 晉曰左氏傳齊仲孫
湫曰除惡務本君其圖之 銑曰陰陽之才守文之主治之
將亡本必先顛其此之謂也 故觀阮籍之行而覺禮
教崩弛之所由 五臣有也字 晉曰阮籍宏
放不拘禮法刑政弛壞故也 觀達居喪不拘常檢

之役使其祝宗祈死曰君無禮而克敵天益其疾矣受我者誰祝使我速死晦又於難追氏之福也讀書費祖卜筮曰可爲病
哭者一也訴同毒注**又況我惠帝以蕩**五臣作故**蕩之德臨之哉**
善曰臧榮緒晉書惠紀曰帝諱衷字正度武帝第二太子即皇帝位毛詩曰蕩蕩上帝下民之辟向曰蕩蕩言無法度也臨照也
行爵主下之民猶況我惠帝以放蕩之德而臨之哉況我乎**故賈后肆虐於六宮韓午之惡乎**善曰干寶晉紀曰賈氏人謀死初武帝病大子即皇帝位
在宮不恭遂乖禮教子或以手戲擬之子遂刃墜又曰韓壽美姿容賈午實始動亂賈曰賈后惠帝后也惠帝后賈午與壽通
韓壽死也大宮中有韓壽之香者聖宋也言六者取象於數也韓午壽與賈午通事也言宮室不寧婦人也**懷帝承亂之後**五臣作之後字
得位蘄於彊臣善曰干寶晉紀曰王衍東海王越執政共輔政也彊臣謂東海王越也**愍帝奔播之後徙厠其虛名**善曰干寶晉紀曰帝諱鄴字
長安王若曰天命已去雖名也**非命世之雄不能取之矣**善曰孟子曰五百年必有王者與其間必有名世者王若曰去晉室也雖還有威之輔
南昌善曰徐賁晉紀曰大興五年八月嘉禾生南昌九月懷帝生毛詩曰文王初載天作之合載始也南昌郡名**望氣者又云豫章有天子氣**善曰干寶
曰初堅子氣者占曰豫章廣陵有天子氣廣陵之人也**及國家多難宗室迭興**善曰毛詩曰維予小子夙夜敬止迭更興起也
愍懷之正淮南之壯成都之功長沙之權皆卒於傾覆善曰晉中興書以愍懷太子遹亡為句淮南長沙太子賈后廢太子為庶人迭太子于許昌宮
以大命重棄于中宗元皇帝善曰晉中興書曰中宗元皇帝諱睿字景文琅琊王也**導耀之烈未渝故**

之別坊矯詔使小黃門孫慮害大子遹王倫敗復賈后帝知誣
爲庶愍懷皇太子又曰武皇帝男允字致要封淮南王領中護
軍孫秀既害石崇等以權允允遂進圍相府相國趙王倫閉門
允兵四勝陷破無前倫息度備大
遂害允又曰穎字章度封成都王拜越北軍中候討越王倫篡位
穎將舉義兵迎天子倫死後愛太子即皇帝位穎還鄴留盧田徽殺之於鄴又曰
穎尊王臨相攻圍敗縛至上黨又出征東海王越戰敗走逐殊之
太子立成都王欲先殊又出征東海王越戰敗走逐殊之
日同善注言此數子俱有權勢而卒見誅戮豈非命也**而懷**
帝以蕩章主登天位善曰干寶晉紀曰詔曰皇太子寬仁慈惠孝友著聞可即皇帝位
善曰天位謂皇帝尚書曰天位艱哉**劉向之**五臣作文**誠云滅亡之後有少如**
五臣曰無其字**朋按愍帝蓋秦王之子也**五臣無也字**得位於長安**
五臣無此長安二字**固秦地也**善曰高皇帝太子本皇秦王之子出爲秦獻

後漢書皇后紀論

范蔚宗 翰曰酌君也至尊名爲皇后后明爲陰內小君也

夏殷以上后妃之制其文略矣周禮王者立后三夫人九嬪二十七世婦八十一女御以備內職焉后正位宮闈同體天王夫人坐論婦禮九嬪掌教四德世婦主知喪祭賓客女御序于王之燕寢頒官分務各有典司善曰禮記曰名於倉頡之書

妃未之詳也鄭玄曰帝嚳立四妃正妃緣一小者次妃也帝堯立二而九女而已夏后氏增以三二而九爲十二即夏制也殷人又增以二九二十七合三十九人周人上法帝嚳立正九妃又二九二十七爲八十一以增之合后二十一人其位后也夫人也嬪也婦也女御也五者相參以定尊卑周禮曰九嬪掌婦學之法教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御敘于王所女御序進以次當夜者夕記之以告內宰內宰以啟后之禮御于王之燕寢頒以啟時謂晝漏未盡三刻以啟后之禮職掌內治之貳以詔后治內政也鄭曰夏殷以上略其禮制不載此文婦功存理也言此百一十貞布宜分事各有典掌承布務事也向曰閨宮中門也四教謂婦德婦言婦容婦功婦事也

女史彤管記功書過

善曰毛詩曰靜女其孌貽我彤管

有環良曰保養也阿倚也所謂受命也曹大家曰玉環琄瑗玉有環瑗取玉爲之以節行步養毋及倘之以爲法貝者而教訓之環瑗玉爲之以節行步

進賢才以輔佐君子哀窮寃而不淫其色善曰詩序曰關雎樂得淑女以配君子憂在進賢不淫其色哀窮寃思賢才也鄭曰后妃之德當輔佐君子求賢審官哀思也思得賢女以配君子使不淫其色也

所以能述宣陰化脩成內則善曰毛詩序曰王姬嫁於諸侯能脩婦道以成肅雍故幼二女充備六宮佐宣陰教率脩古義又禮記有內則篇銑曰皇后主陰政也內則婦人法則也

閨房肅雍險謁善曰毛詩序曰王姬之德又曰后妃內有進賢之志而無險妒私謁之心故康王夙興晏朝而后夫人不出於房妾后既出乃脫簪珥待罪於永巷曰妾不才妾之淫心見矣至使君王失禮而向曰肅敬雍和也險詖謂不行險詖私謁之心

晚朝關雎作諷宣后晏起姜氏請罰善曰列女傳曰齊宣王后者齊顃公之女也王既朝而入后夫人下迎王謂后曰今日何其出之晏也后曰今者有鳴鳥之聲非其時也王曰蟬聲耳后曰妾聞蟬五飲而不食清以長鳴蟬之潔也王曰諺言曰婦人之言不可聽后曰夫諺言婦人之言不可聽者謂其聽讒而妄賞也今王貪樂不聽朝政內寵並進讒夫昌盛賢士隱藏妾是以知時也王曰善乃罷朝入內后曰今者妾聞鳴鳥之聲雄雌相和今雄鳴於上雌鳴於下非其時也願王勿聽王曰善乃罷朝出聽政后乃脫簪珥待罪於永巷王曰后何爲乎后曰妾聞之妒妻不進良妾不蔽今妾妒忌之心不除妾之罪也王曰后何言之過與寡人聞之君明於上臣忠於下今寡人不明於上而后忠於下后曰妾聞之妾不才妾之淫心見矣至使君王失禮而

縱軌制無章及周室東遷禮序凋敝諸侯僭

善曰史記曰王東徙雒邑周室微諸侯以強并弱良曰王東遷洛邑周室微諸侯以強并弱也

齊桓有如夫人者六人

善曰左氏傳曰齊侯好內多寵內嬖如夫人者六人長衛姬生武孟少衛姬生惠公鄭姬生孝公葛嬴生昭公宋華子生公子雍公與管仲屬孝公於宋襄公以爲太子雍事未定而桓公薨宋襄因內寵人貂以殺羣公子而立公子雍桓公卒五公子皆求立齊桓以霸業盛也公卒易牙入與貂匿喪以告羣臣而立孝公子無虧孝公奔宋

晉獻升戎女爲元妃

善曰左氏傳曰初晉侯以驪姬歸而生奚齊其娣生卓子及將立之生奚齊其娣生卓子及將立之卜人既與中大夫成謀驪姬謂太子曰君夢齊姜必速祭之太子祭於曲沃歸胙于公公田驪姬寘諸宮六日公至毒而獻之公以賜與小臣小臣亦殺驪姬泣曰賊由太子奔新城自縊而死銑曰

驪姬我人之女也 終於五子作亂家嗣遭也 索隱曰五子齊武王等家嗣武王等家嗣也 正義曰五子齊悼公五子也恒公五子爭立萬事始末在齊太公世家 申生奔於新城自經也家長遭晉屠滅晉太子申生奔於新城自經也 愛逮戰國風憲愈薄 索隱曰毛詩曰愛及也謂自周秦之間 以至破國亡身不可勝數斯固輕禮弛防先色後德者也秦并天下多自驕 索隱曰東方未明顛倒衣裳玄曰今衣黑而裳黃裳前亂而要之禮也 寶曰愛於書人及也謂自周秦之間 以至破國亡身不可勝數斯固輕禮弛防先色後德者也秦并天下多自驕 索隱曰東方未明顛倒衣裳玄曰今衣黑而裳黃裳前亂而要之禮也 寶曰愛於書人及也謂自周秦之間 大官備七國爵列八品 寶曰當秦之時凡有七國秦并其六國故內職皆備置之 索隱曰漢興因秦之稱號正嫡稱皇后次者稱夫人 又有美人良人八子長使少使之號焉 良曰以爵次進御之號 漢興因循其號而婦制異雜 寶曰當秦之時凡有七國秦并其六國故內職皆備置之 索隱曰漢興因秦之稱號正嫡稱皇后次者稱夫人 又有美人良人八子長使少使之號焉 良曰以爵次進御之號 高祖惟薄不脩 寶曰當秦之時凡有七國秦并其六國故內職皆備置之 索隱曰漢興因秦之稱號正嫡稱皇后次者稱夫人 又有美人良人八子長使少使之號焉 良曰以爵次進御之號 孝文祖薄姬辨 寶曰當秦之時凡有七國秦并其六國故內職皆備置之 索隱曰漢興因秦之稱號正嫡稱皇后次者稱夫人 又有美人良人八子長使少使之號焉 良曰以爵次進御之號 漢興因循其號而婦制異雜 寶曰當秦之時凡有七國秦并其六國故內職皆備置之 索隱曰漢興因秦之稱號正嫡稱皇后次者稱夫人 又有美人良人八子長使少使之號焉 良曰以爵次進御之號 然而選納簡飾玩華少 寶曰當秦之時凡有七國秦并其六國故內職皆備置之 索隱曰漢興因秦之稱號正嫡稱皇后次者稱夫人 又有美人良人八子長使少使之號焉 良曰以爵次進御之號 級十四 寶曰班固漢書贊曰漢興因秦之弊號至武帝加昭儀之號凡十四等 向曰漢少也減武帝元帝也言至元帝更增淫過之費振廷宮名二千宮人費 詳矣 寶曰言妖麗取悅王政符 及光武中興頗雕

爲朴 寶曰漢書班固曰漢興破觚爲圜斲雕爲樸 良曰言斲斫雕飾却爲朴素也 六宮稱號唯皇后貴人金印紫綬倢伃不過乘數十觚又置美人宮人采女三等並無爵秩歲時賞賜充給而已 漢法常因八月算民訾算十二以上二十以下 索隱曰漢舊儀云民年二十始算錢一百二十以供天子口錢年七歲以上至十四出口錢二十三以上至二十算錢百二十以供天子口錢年七歲以上至十四出口錢二十三以上至二十 漢興因循其號而婦制異雜 寶曰當秦之時凡有七國秦并其六國故內職皆備置之 索隱曰漢興因秦之稱號正嫡稱皇后次者稱夫人 又有美人良人八子長使少使之號焉 良曰以爵次進御之號 明帝聿遵 寶曰應劭風俗通曰采女者擇也以端正嫡稱皇后次者稱夫人 又有美人良人八子長使少使之號焉 良曰以爵次進御之號 先宮宮教頗脩 寶曰應劭風俗通曰采女者擇也以端正嫡稱皇后次者稱夫人 又有美人良人八子長使少使之號焉 良曰以爵次進御之號 登建嬪后必先令德內無出閫之言權無私謁之授可謂矯其弊矣 寶曰禮記曰婦人不入於閫內言不出於閫 孫毓曰婦人以貞順爲德故不出閫門限也 索隱曰后妃之德 改正后妃之制貽厥方來豈不休哉 寶曰毛詩曰貽孫謀 索隱曰貽遺也 言作后妃軌則之法 雖御已有度而防閑未篤 寶曰毛詩曰閑之木 索隱曰閑木也 良曰閑衛也 向曰閑防也 言雖有御已之度而防閑未篤 故孝章以下漸用色授 寶曰班固漢書贊曰孝章以下漸用色授 恩隆好合遂家宰簡求忠貞未有專任婦人斷割重器 寶曰重器 向曰重器

神器也 鉄曰好合謂士意合也滿 雖秦宰名爾太后始
稱臨秦大臣也重器天子位也 攝政事故穰侯權重於昭王家富於嬴國 善曰
史記曰秦武王卒昆弟爭立異母弟爲昭襄王母楚人姓芈氏號宣太后又曰穰侯之富富於王家穰人姓魏冉也秦昭
王立爲穰侯秦相魏冉 改東京皇統屢絕權歸女主外立者四帝臨朝
者六后 善曰范曄後漢書曰和熹鄧皇后立殤帝後漢書曰桓帝梁皇后立沖帝太
后臨朝順烈梁皇后立桓帝太后臨朝靈帝竇皇后立靈帝太后臨朝何氏進號曰皇太后臨朝董卓遷於永安宮
皇后帝即位尊曰皇太后臨朝 漢仍其謬知患莫
定策惟帝委事公兄貪孩童以久其政抑明賢以專其威任重道悠利深禍速身犯霧露於雲
臺之上家嬰縲紲於圄幵岸之下 善曰范曄後漢書論曰前鑒不遠覆車繼軌斬三后臨朝
曰竇太后幽閉空宮如有憂色論語子曰公冶長可妻也雖在縲紲之中非其罪也毛詩曰宜
幵宜歡 良曰帝幼童小兒也言皆貪久長朝政故立小兒爲帝抑却也任重謂任宣事收遠也專利也覆敗速至
縲紲黑索也圄幵獄名 淫滅連禍傾輈繼路而赴蹈不
息雖燔爲期 善曰運命論曰劉揚高祖鹿長而見羈貝走路湯火哀救後漢書朱穆上疏曰夫
之中棲鳥死火之上用之不時必見燔燔也 輈曰踵足也輈車轅也連足繼路以喻奪權覆亡者多也起
路謂車轍也言本幷競勢利不止卒至雖燔也 終於陵夷大

后謂鄧太后臨太后竇太后章德竇太后梁太后何太后此六后皆執權勢立幼稚弱之主臨朝繼統卒見危滅 莫不
定策惟帝委事公兄貪孩童以久其政抑明賢以專其威任重道悠利深禍速身犯霧露於雲
臺之上家嬰縲紲於圄幵岸之下 善曰范曄後漢書論曰前鑒不遠覆車繼軌斬三后臨朝
曰竇太后幽閉空宮如有憂色論語子曰公冶長可妻也雖在縲紲之中非其罪也毛詩曰宜
幵宜歡 良曰帝幼童小兒也言皆貪久長朝政故立小兒爲帝抑却也任重謂任宣事收遠也專利也覆敗速至
縲紲黑索也圄幵獄名 淫滅連禍傾輈繼路而赴蹈不
息雖燔爲期 善曰運命論曰劉揚高祖鹿長而見羈貝走路湯火哀救後漢書朱穆上疏曰夫
之中棲鳥死火之上用之不時必見燔燔也 輈曰踵足也輈車轅也連足繼路以喻奪權覆亡者多也起
路謂車轍也言本幷競勢利不止卒至雖燔也 終於陵夷大

運淪亡神寶 善曰漢書張釋之曰秦陵夷至于二世天下終命言大運一終也 綸曰陵遲壞懷書哀帝詔曰尚書曰考
綏也淪亡喻也神寶謂帝位也 詩書所嘆略同一揆
善曰毛詩曰赫赫宗周褒姒滅之毛萇曰滅滅也尚書曰古人有言牝雞之晨惟家之索 向曰言此漢與漢略同一理耳嘆
也 故考列 五臣作烈 行迹以爲皇后本紀雖成敗事
異而同正號者並列于 五臣本無于字 篇 善曰行迹謂所行之事正號謂稱后
以恩私追尊非當世所奉者則隨他事附出親
屬別事各依列傳其餘無所見則 五臣本無則字 係之此
紀以續西京外戚云爾 善曰范曄後漢書論曰前紀或稱太后臨朝或稱皇后攝政事非正嫡也四帝即位太
后臨朝順烈梁皇后立桓帝太后臨朝靈帝竇皇后立靈帝太后臨朝何氏進號曰皇太后臨朝董卓遷於永安宮
皇后帝即位尊曰皇太后臨朝 漢仍其謬知患莫
定策惟帝委事公兄貪孩童以久其政抑明賢以專其威任重道悠利深禍速身犯霧露於雲
臺之上家嬰縲紲於圄幵岸之下 善曰范曄後漢書論曰前鑒不遠覆車繼軌斬三后臨朝
曰竇太后幽閉空宮如有憂色論語子曰公冶長可妻也雖在縲紲之中非其罪也毛詩曰宜
幵宜歡 良曰帝幼童小兒也言皆貪久長朝政故立小兒爲帝抑却也任重謂任宣事收遠也專利也覆敗速至
縲紲黑索也圄幵獄名 淫滅連禍傾輈繼路而赴蹈不
息雖燔爲期 善曰運命論曰劉揚高祖鹿長而見羈貝走路湯火哀救後漢書朱穆上疏曰夫
之中棲鳥死火之上用之不時必見燔燔也 輈曰踵足也輈車轅也連足繼路以喻奪權覆亡者多也起
路謂車轍也言本幷競勢利不止卒至雖燔也 終於陵夷大

運淪亡神寶 善曰漢書張釋之曰秦陵夷至于二世天下終命言大運一終也 綸曰陵遲壞懷書哀帝詔曰尚書曰考
綏也淪亡喻也神寶謂帝位也 詩書所嘆略同一揆
善曰毛詩曰赫赫宗周褒姒滅之毛萇曰滅滅也尚書曰古人有言牝雞之晨惟家之索 向曰言此漢與漢略同一理耳嘆
也 故考列 五臣作烈 行迹以爲皇后本紀雖成敗事
異而同正號者並列于 五臣本無于字 篇 善曰行迹謂所行之事正號謂稱后
以恩私追尊非當世所奉者則隨他事附出親
屬別事各依列傳其餘無所見則 五臣本無則字 係之此
紀以續西京外戚云爾 善曰范曄後漢書論曰前紀或稱太后臨朝或稱皇后攝政事非正嫡也四帝即位太
后臨朝順烈梁皇后立桓帝太后臨朝靈帝竇皇后立靈帝太后臨朝何氏進號曰皇太后臨朝董卓遷於永安宮
皇后帝即位尊曰皇太后臨朝 漢仍其謬知患莫

六臣註文選卷第四十九

六臣註文選卷第五十

史論下

後漢書二十八將傳論 翰曰光武用二十八人同計議以定天下

至明帝時追念其功臣皆畫形於雲臺嗣漢書作此論於下

范蔚宗

論曰中興二十八將前世以為上應二十八宿未之詳也 善曰中興謂漢有王莽篡位後光武復興為中興也天有二十八宿時以輔君治化者也 能

曰前漢為王莽所篡至光武復興為中興故云中興 善曰周易曰雲從龍風從虎史記太史公曰相如其執知勇可謂兼之 向曰雲從龍風從虎喻將帥之智勇 然感能感會風雲奮其智勇

稱為佐命亦各志能之士也 善曰李陵書曰其如佐命立功之士也

善曰謝承後漢書曰申屠剛字伯柔為軍吏門下掾時有疑事白剛剛為陳古今義指甚明故時人稱為智囊也 翰曰謂收羅世間智略術臣贊曰綜覈名實博問廣謀謂收羅世間智略術臣也 文選十 二

漢世資戰力至於翼扶王 五臣本有字 室武人屈 五臣本有字 降貴秦

本作起亦有張南繒屠 五臣本有字 狗輕猾之徒 善曰漢書曰灌嬰睢陽販繒者也高祖為沛公以中涓從後定天下為滕公嬰既相又曰樊噲沛人也以屠狗為事高祖為沛公以舍人從

阿衡之地 善曰班固漢書贊曰潘國大者跨州兼郡連城數十毛詩曰實惟阿衡左右商王毛萇曰阿衡伊尹也 濟曰連城之貴謂勝信彭越也阿衡伊尹謂倚平天下事也謂永相蕭何周勃之屬 故勢疑則隙生

本作不其然乎 善曰李陵書曰其如勢疑則隙生良臣勢於君也 翰曰勢於君也 自茲以降迄于 五臣本有字 紳道

孝武宰輔五世莫非公侯遂使編 五臣本作簡 紳先生之也 翰曰紳大帶也 寒賢能殺壟 善曰司馬相如封禪書曰其後嗣之賢能殺壟 翰曰殺壟謂墳墓也

多抱關之怨 善曰禮記曰子之臂小先生來謂之曰抱關擊柝 翰曰抱關擊柝之職小先生來謂之曰抱關擊柝 何可勝言 善曰論語曰貧而無怨難南子曰今至人生於是非之間而不自得 翰曰言人生於是非之間而不自得也 其懷道無聞委身草莽者亦不可勝言也 朝有世及之私下

矯枉之志 善曰論語曰微管仲吾其被髮左衽矣國可謂矯枉過其正也 翰曰言視朝廷不任賢能存其曲直之意 雖寇鄧之高勳耿賈之鴻烈分土不過大縣數四所加 五臣本有字 特進朝請而已

觀其治平臨政課職責效將所謂導之以法齊之以刑者乎善曰論語子曰導之以政齊之以刑民免而無恥 鍾曰言九武攻平法明得刑法之中若務之功已甚傷已甚銑曰務取功臣而任之其傷政則甚良曰蓋自發問以明下文直繩則虧喪恩舊撓善曰莊子曰直繩而墨則不可以懸於高何休公羊傳曰繩者直也墨者所以為直也言以繩正曲直必以墨為正也繩墨喻法度也則違廢禁典善曰何休公羊傳曰禁者不為也典常也言於公法違常之恩私曲傷正私則廢典憲向曰喪傷撓選德則功不必厚舉勞則人或未服 五臣本作非賢參任則羣心難塞並列則其業未遠善曰毛詩曰芃芃棫樸薪之槱之言賢臣雖衆並列則其業未遠也 山然望之多故云難塞共論不其然乎善曰人主臨之以至公言曰人主臨之以至公 向曰若是有德不任功而不尊德此功德兩虧於治何由平哉 濟曰若是有德不任則人無所勸功不尊則人無所慕故云然乎

易曰私溺之失至公均被必廣招賢之路意者王常李通竇融卓茂善曰班固漢書引曰崇恩德以無偏於南宮雲臺其外又有功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺永平中顯宗追感前世封固始侯拜大司空又曰卓茂字子康南陽人建武中為密令視人如子人故依五臣本有其字本第係之篇末又志功善曰漢書曰卓茂為密令人有疾病自養牛車載之詣醫又曰本第謂宅次第繫於此篇之後云爾 濟曰係繫也言以次第繫於此篇之後

官者傳論 善曰此是小臣後漢所立為官者之傳故為論人公謂之官者

范蔚宗

易曰天垂象聖人則之官者四星在皇位之側善曰石氏星經曰官者四星在帝座旁五星圍繞曰官者衛也衛人使其有其官職 翰曰垂象謂官者星也皇位則帝座也故周禮置官亦備其數閽者守中門之禁善曰周禮曰閽人掌守王宮之中門之禁 故周

守王宮之中門之禁鄭玄曰中門於外內爲中 銑曰備數也
謂周禮云庵十人閽十人庵守門者中門用庵人爲之取所宜
也 侍人掌女宮之戒 善曰周禮曰寺人掌王之內人
及女宮之戒令 向曰寺人亦
掌曰王之正內謂路寢
也五人周制之數也 月令仲冬 五臣有命
字義書同 閽尹審
門閭謹房室 善曰禮記文也鄭玄曰閽尹主領閽竪之官
入及閉守之屬也重閉以內閉爲內閉官也閽亦門也審謹閉之若
閉官之順冬氣也 良曰閽尹 詩之小雅亦
有巷伯刺讒之篇 善曰毛詩小雅曰巷伯刺幽王也寺
人內小臣也 翰曰小雅詩篇名巷伯宮中
巷也小臣奄官也幽王親此人之讒故有此刺之 然宦人之在王
朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通
閨中人易以役養乎 善曰老子曰未知牝牡之合而全
作王弼曰作長也無物以損其身

故全長也漢書曰元帝以石顯久典事中人無外黨精專可信
任遂委以政應劭漢官儀曰掖庭後宮所處中宮謂中人
銑曰誠非全氣謂無陽道也良
善也中人謂宮人也養使也 然而後世因之才任稍
廣其能者則勃貂管蘇有功於楚晉 善曰左氏傳曰呂郤
畏偪焚公宮而殺晉侯寺人披請見公見之以難告又曰晉侯
問原守於寺人勃鞮曰昔趙衰以壺飧從徑餒而病食故使
處原杜預曰勃鞮披也史記以執鞭爲隨上所序曰楚共王
有疾告諸大夫曰余有嘉龜以決疑今吾子以爲何如子反
辭以義良曰我以禮與義不安又見不
思然而有德焉吾死之後爵之與祿則安不見則思然未嘗有
吾善焉翰曰勃鞮披也貂管蘇也良曰言宦人
向曰翰說也
善焉則能之 然後世因之才任稍廣其能者則勃貂管蘇有功於楚晉 善曰左氏傳曰呂郤
畏偪焚公宮而殺晉侯寺人披請見公見之以難告又曰晉侯
問原守於寺人勃鞮曰昔趙衰以壺飧從徑餒而病食故使
處原杜預曰勃鞮披也史記以執鞭爲隨上所序曰楚共王
有疾告諸大夫曰余有嘉龜以決疑今吾子以爲何如子反
辭以義良曰我以禮與義不安又見不
思然而有德焉吾死之後爵之與祿則安不見則思然未嘗有
吾善焉翰曰勃鞮披也貂管蘇也良曰言宦人
向曰翰說也
善焉則能之 及高后稱制乃以張卿
爲大謁者出入臥內參其選皆銀璫左貂
給事殿省 善曰范曄後漢書曰光武以後乃悉用宦者假貂璫之飾任
用士人建武以後
常侍官然亦引用士人 善曰周禮曰寺人王之內人
加書嶽之而聘告平公曰太子死公徐聞其罪
之則信有焉太子將爲亂既與楚客盟矣公使視
乃事已戾 良曰弊亞也阿善
常伯之職 翰曰仍乃襲因也
爲天子給使於殿省之上也 詩之小雅亦
有巷伯刺讒之篇 善曰毛詩小雅曰巷伯刺幽王也寺
人內小臣也 翰曰小雅詩篇名巷伯宮中
巷也小臣奄官也幽王親此人之讒故有此刺之 然宦人之在王
朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通
閨中人易以役養乎 善曰老子曰未知牝牡之合而全
作王弼曰作長也無物以損其身

故全長也漢書曰元帝以石顯久典事中人無外黨精專可信
任遂委以政應劭漢官儀曰掖庭後宮所處中宮謂中人
銑曰誠非全氣謂無陽道也良
善也中人謂宮人也養使也 然而後世因之才任稍
廣其能者則勃貂管蘇有功於楚晉 善曰左氏傳曰呂郤
畏偪焚公宮而殺晉侯寺人披請見公見之以難告又曰晉侯
問原守於寺人勃鞮曰昔趙衰以壺飧從徑餒而病食故使
處原杜預曰勃鞮披也史記以執鞭爲隨上所序曰楚共王
有疾告諸大夫曰余有嘉龜以決疑今吾子以爲何如子反
辭以義良曰我以禮與義不安又見不
思然而有德焉吾死之後爵之與祿則安不見則思然未嘗有
吾善焉翰曰勃鞮披也貂管蘇也良曰言宦人
向曰翰說也
善焉則能之 及高后稱制乃以張卿
爲大謁者出入臥內參其選皆銀璫左貂
給事殿省 善曰范曄後漢書曰光武以後乃悉用宦者假貂璫之飾任
用士人建武以後
常侍官然亦引用士人 善曰周禮曰寺人王之內人
加書嶽之而聘告平公曰太子死公徐聞其罪
之則信有焉太子將爲亂既與楚客盟矣公使視
乃事已戾 良曰弊亞也阿善
常伯之職 翰曰仍乃襲因也
爲天子給使於殿省之上也 詩之小雅亦
有巷伯刺讒之篇 善曰毛詩小雅曰巷伯刺幽王也寺
人內小臣也 翰曰小雅詩篇名巷伯宮中
巷也小臣奄官也幽王親此人之讒故有此刺之 然宦人之在王
朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通
閨中人易以役養乎 善曰老子曰未知牝牡之合而全
作王弼曰作長也無物以損其身

貂因內職以殺群吏而立公子無虧孝公奔宋杜預曰寺人內
閽官貂卫也史記曰貂與趙良相秦孝公使往伊戾請從至則爲坎用牲
晉趙宋太子知之請野享之公
加書嶽之而聘告平公曰太子死公徐聞其罪
之則信有焉太子將爲亂既與楚客盟矣公使視
乃事已戾 良曰弊亞也阿善
常侍官然亦引用士人以參其選皆銀璫左貂
給事殿省 善曰范曄後漢書曰光武以後乃悉用宦者假貂璫之飾任
用士人建武以後
門閭謹房室 善曰禮記文也鄭玄曰閽尹主領閽竪之官
入及閉守之屬也重閉以內閉爲內閉官也閽亦門也審謹閉之若
閉官之順冬氣也 良曰閽尹 詩之小雅亦
有巷伯刺讒之篇 善曰毛詩小雅曰巷伯刺幽王也寺
人內小臣也 翰曰小雅詩篇名巷伯宮中
巷也小臣奄官也幽王親此人之讒故有此刺之 然宦人之在王
朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通
閨中人易以役養乎 善曰老子曰未知牝牡之合而全
作王弼曰作長也無物以損其身

貂因內職以殺群吏而立公子無虧孝公奔宋杜預曰寺人內
閽官貂卫也史記曰貂與趙良相秦孝公使往伊戾請從至則爲坎用牲
晉趙宋太子知之請野享之公
加書嶽之而聘告平公曰太子死公徐聞其罪
之則信有焉太子將爲亂既與楚客盟矣公使視
乃事已戾 良曰弊亞也阿善
常侍官然亦引用士人以參其選皆銀璫左貂
給事殿省 善曰范曄後漢書曰光武以後乃悉用宦者假貂璫之飾任
用士人建武以後
爲大謁者出入臥內受宣詔命 善曰漢書高后紀曰
大臣請朝禹常侍故白繒也侍
門天子命令之別二曰制書三曰詔書故有此刺之
劉澤傳田生求事白氏所幸宦者閎孺
后紀云張釋常侍呂后時又曰張釋常侍
釋御旁也仲長子昌言曰宦豎之官
號曰謁者 翰曰謁者
宦人之官 文帝時有趙談北宮伯子頗見親倖
善曰漢書曰趙堂之以人主
見、趙談北宮伯子
文時宦者
李延年 多以宦人主之 善曰漢書曰
用宦者治事事漸
故曰機事所樞號令收發胡廣
皇納時後庭置中書之官
帝數宴後庭或潛離館故請奏機事
至於孝武亦愛季延年 善曰漢書曰李
書曰孝

門令史游作黃門令勤心納忠有所補益 善曰漢書曰史
人士之 翰曰著急忠一節也
顯以使險自進卒有善 善曰漢書曰前將軍蕭望之又上
書曰前將軍蕭望之又上
書言宦豎古不近升人由是大
發露不得復進用 銑曰望之自殺
閹人不復雜調他士 中興之初宦官悉用
善曰如淳漢書注曰調選也
向曰他士外人也
至永

平中始置員數中
即祚幼弱而竇憲兄弟專擅威
唯閹官而已故鄭衆得專謀禁中終除大憲
官始盛焉善曰史記曰景帝
交善曰史記曰景帝
蔡邕曰禁中者門戶有禁
亞夫歎良曰言和帝幼
所近者唯閹官而已後
大疋則
善曰
遂享分土之封超登宮卿之位於是中
自明帝以後迄乎延平
十人改以金璫右貂兼領鄉署之職中常侍至有十人小黃門五百本作其
員數稍增
鄉署司也言閹
善曰范曄後漢書曰安帝
延平號曰正也年也
五百本作其
善曰太后臨朝
帝后母毀卑也
鄧后以女主臨政而萬機殷遠
善曰
朝臣國議無由參斷帷幄稱制
下令不出房闥之間不得不委用刑人寄之國
命善曰范曄後漢書曰
公卿乃以閹人為常侍小黃門通命兩宮
執政無與朝臣參謀
房闥故不得不委用閹人
憲善曰范曄後漢書曰
傾覆朝室手握王爵
和平之隆休
善曰范曄後漢書曰
宦官掌
宮門布滿言多也
閹
首
非復掖庭永巷之

以十數善曰尚書緯曰天子社東方青南方赤西方白北方黑上冒以黃土封諸侯各取方土苴以白茅以爲社漢舊儀曰割國銅虎符三分與諸侯虎謂金虎符也南面擁孤也言如此十數人府署第館基五臣本作基字列於都鄙子弟支附過半於州國南金和寶氷紈霧穀之積盈仞五臣本作物音仞珍藏善曰毛詩曰元龜象齒大路南金韓子曰楚人和璞而得寶焉崔豹古今注曰周穆王時西戎獻白玉環一雙王使人理其玉人恐傷其玉乃剖

謂君以此始必以此終信其然矣 五臣無然字 善曰士氏傳曰
晉荀林父及楚子戰於邲楚子見左廣將從之乘屈蕩戶之曰
君以此乘以此終 向曰言始以戰伐終以閑暇而失
即勝之理

逸民傳

五臣本 向曰謂自放逸不為時俗所拘
動為逸人

論

樂道不同雖善無名王侯不能
有利不能

范蔚宗

善曰何晏論語注曰 逸民言節行超逸

後漢書贊

易稱遯之時義大矣哉 善曰易曰艮下乾上遯亦曰遯
謂去小不求利是其大也 良曰遯逃也
危勢利使己己能逃避是遯之時義大也

又曰不事王侯 善曰論語子曰周易蠱卦上九爻辭
高尚其事 良曰周易蠱卦上九爻辭謂幽棲之事也

是以堯稱則天 善曰論語子曰唯天為大唯堯則之
而不屈潁陽之高 呂氏春秋曰昔堯朝許由於沛澤之

中說國事天下於夫子寄由逃之潁水之陽
洗其耳潁水出潁川陽城堯山東南過陽城縣東南入淮

全孤竹之潔 善曰論語曰伯夷叔齊孤竹君之子也武王已平殷亂天
下而伯夷叔齊恥食周粟隱於首陽山 薛曰善士

長往之軌未殊而感致之數匪一 善曰琴賦曰體制風流莫不相
襲而任載曰悟山林之意制風流之遠士卓長往而不返
頤許由伯夷以下也風流謂隱居之法也猶繁言辭多也軌迹

自茲以降風流彌繁 也不殊言意通同也
感致匪一謂以丁事或隱居以求其志或遁世以全
其道 善曰論語孔子曰賢者避世其次避地
也 向曰謂遁世避地 或靜己以鎮其躁或去危以圖其安或垢俗

以動其榮或疵物以激其清 善曰言或靜默隱居以
鎮心之躁或去彼危地以圖安或垢濁時俗以動其榮或疵疾物
難以謀己之安全也又曰言或垢濁時俗以激其清榮或疵疾物
以發其清榮猶操也 薛曰善曰士氏傳曰

也 此蔚宗
載筆之士 五臣本 向曰載於史冊
也 然觀乎 無觀乎

其甘心畎畝之中憔悴江海之上

善曰莊子曰舜以天下讓其友北人無擇北人無擇
曰異哉后之為人也居於畎畝之中而遊堯舜之門不
若是而已又曰就藪澤處閒曠心意恬惔此江海之士避世之人也閑
暇者之所好也 善曰班固之辭賓戲謂柏璆也

豈必親魚鳥樂林草哉亦云介性所至而已

善曰莊子曰魚自來親人爾
良曰言隱者豈親樂山水哉言性有稟取介之性也

故蒙恥

善曰論語子曰世
之寶蟄龍不去其國蹈海之節千乘莫移其情

善曰列女傳曰柳下惠死門人誄之曰蒙恥救民德彌大亡而彌遷
三黜終不戮于史記曰魯仲連謂新垣衍曰秦即為帝則連有
東面死耳又曰魯連下聊城田單欲封之魯連逃於海
上 薛曰蒙冒恥也言柳下惠冒恥以救人雖三遭退而不
逃去其國魯連為將卻燕軍亦逃於海上言雖封千乘之國亦不移其志節之情 適使矯易

去就則不能相為矣 善曰論語曰長沮桀溺耦而耕孔
子過使子路問津焉長沮曰夫執輿者為誰子路曰為孔丘曰是
魯孔丘與對曰然曰滔滔者天下皆是也而誰以易之且而與其從
避人之士豈若從避世之士哉耰而不輟子路行以告夫子曰天下有道
丘不與易也 薛曰論語子曰齊景公有馬千駟死之日民無德而稱
焉伯夷叔齊餓于首陽之下民到于今稱之其斯之謂與 向曰
貴其性通其去就故不能相為也

沽名者

善曰論語曰子謂武盡美矣未盡善也史記
曰有心哉擊磬乎既而曰鄙哉硜硜乎莫己知也已
而已矣深則厲淺則揭子曰果哉末之難矣 向曰硜硜堅勁貌沽名謂沽之
名聲也

然而蟬蛻塵埃之中自致寰區之外

善曰淮南子曰蟬飲而不食三十日而蛻
之內致寰區之外有如蟬之蛻形脫耳寰區國之封域也

彼雖硜硜有類

異夫飾智巧以逐浮利者乎

善曰淮南子曰古之人同
及為之生飾智以驕愚設詐以巧上 良曰浮利榮
華也言去飾智詐以逐榮華之事 薛曰善曰士氏傳曰

有言曰志意脩則驕富貴道義重則輕王公

善曰荀卿子曰志意脩則驕富貴道義重則輕王公矣曰
也 省則外物輕矣 薛曰荀卿子隱者也驕輕也言重內者則

輕外物也漢室中微王莽簒位士之蘊藉懷反義憤甚矣善曰東觀漢記曰相徒有蘊藉明經義文頴曰蘊藉寬博有餘也銳曰蘊藉猶含容也而曰蘊藉寬和之人皆此而去之是時烈烈翬相攜持而去之者蓋不可勝數善曰莽

喜慍分情 善曰漢書曰夫人肖天地之貌有生之最靈者也又曰凡民函五常之性而剛柔不同史記曰五行之德王者相承以取法禮記曰五常五行也孔安國尚書傳曰五行之德也鄭玄禮記注曰五常仁義禮智信也 銑曰慍恚也 夫志動於中則歌詠外發 善曰毛詩序曰在心為志發言為詩詩則歌詠也 六義弁降諷詠紛披風什 善曰薛綜東京賦曰六義之不足故永歌之又曰情發於聲聲成文謂之音 向曰六義詩賦比興也風什之什篇也 然則歌詠所興宜自生民始也周室既衰風流彌著 善曰典論曰漢末以來雅頌之聲漸頹而新聲妙伎遞興轉相誇尚 良曰周室既衰王道不興風流彌著也 雖虞夏以前遺文不覩書契懷璧理無或異 善曰鄭玄周禮注曰甫始也言始將情意以緯於文也以文被質也 良曰虞夏書有五子之歌已前不見歌詠故曰無或異也 然則歌詠所興宜自

之故如水之流故曰流歌詠樂也太古已有然則知歌詠發生人始也 良曰興謂之時多有歌詠故曰生民始也周室既衰風流彌著 善曰毛詩序曰風者諷也上以風化下下以風刺上主文而譎諫言之者無罪聞之者足以戒故曰風也 銑曰周室既衰王道不興風流彌著也 屈平宋玉導清源於前賈誼相如掞芳蕤於後 善曰孫卿子曰君子養百源之瀾酸 銑曰屈原作離騷經宋玉喜作辭賦皆祖屈原作離騷經也芳蕤美文章也 良曰屈平宋玉賈誼相如皆楚人也楚辭清麗故曰導清源也掞布也言布芳蕤之文於後也 英辭潤金石高義薄雲天 善曰仲長子昌言曰英辭雨下吳越春秋樂師謂越王曰君王德可刻之於金石淮南子曰夫道滑乎草木漫乎金石法言曰或問屈原相如之賦敢問曰原也過以浮如也過以盛過乎奢者節也雲天喻高也 銑曰原也過以浮如也過以奢者意子雲長揚亮不可及也 向曰英美也言美辭可以潤澤金石也高也言高出雲天言高也 自茲以降情志愈廣王褒劉向楊班崔蔡之徒 善曰漢注曰益也楊雄班固崔駰蔡邕也 良曰自茲以降謂自漢已來也楊雄班固崔駰蔡邕皆漢代之文章之秀特獨也 異軌同奔逸相師祖 善曰論衡曰德彌盛者文彌縟又曰或能陳得失奏便宜進經傳文如星月共六人並漢朝文章之秀特獨也 銑曰軌道也言已上六人並奔逸相師祖述奔逸奔行師法祖述也 雖異同行於時 善曰律法也言高陸文章體班賈體並時盛也 雖清濁靡曲時發

擊節也星揚綺合韻文章秀麗 **綴平臺之逸響采南皮之高韻** 善曰
漢書曰劉向奏上言梁冶睢陽城多平臺三十餘里招延四方豪傑鄒陽枚乘之屬並
高韻謂雅作之文也 良曰言文章如此 善注 曹植與楊德祖書曰昔
者仲尼沒而微言絕七十子喪而大義乖余雖薄德行誠慕大道每讀聖賢篇籍
未嘗不廢卷嘆息以為不及見此數子也 **中興玄風獨扇為學窮於柱下博物止乎七篇**
善曰漢書曰劉向校中秘書還奏別錄故有七略今刪其要以為七篇 **此**
善曰續晉陽秋曰正始中王弼何晏好莊子玄言之談而弼為最 **遺風餘烈事極江右** 善曰
漢書曰嚴助會稽吳人也嚴助薦朱買臣吾丘壽王皆以文章顯 **自建武迄于義熙辭賦**
之作者百有餘家 善曰漢書曰建武中天下新定學者爭為讖緯貴浮華而薄
實用矣 **雖比響聯辭波瀾獨老** 善曰漢書曰劉向上疏曰臣幼少時數侍左右
誦讀詩書論語孝經以為五經最為明白故務學此五者以為終身之事 **將百**
年矣 善曰漢書曰賈誼洛陽人也年十八以能誦詩書屬文聞於郡中 **雲委**
善曰莊子曰雲氣其出不同或以散或以雨 **莫不寄言上德託意玄珠** 善曰
莊子曰黃帝遊乎赤水之北登乎崑崙之丘而南望還歸遺其玄珠使知索之而
不得使離朱索之而不得使喫詬索之而不得乃使象罔象罔得之黃帝曰異哉
象罔乃可以得之乎 **遒麗之辭無聞焉耳** 善曰孫綽子虛亭序曰相如雖
巧於為賦而遒麗之辭無聞焉 **仲文始革孫許之風叔源大變太元之氣**
善曰孫綽與庾亮書及太原孫綽集相相
曰式法上言此上四人正以風雅變於時俗非謂文質但以音辭調暢取高前代
而已 **興會標舉延年之體裁明密並方軌前秀垂範後昆** 善曰興會猶興所會也
謝靈運傳論曰顏延之明密不逮靈運而體裁過之 **顏謝騰聲靈運之**

也言文章體多之也 **莫不寄言上德託意玄珠** 善曰孫綽子虛亭序曰
老子著五千文以得道莊子述逍遙以適性蓋寄言上德託意玄珠也 **遒麗之辭無**
聞焉耳 善曰孫綽子虛亭序曰相如雖巧於為賦而遒麗之辭無聞焉 **仲文始革孫許之風叔源大變太元之氣**
善曰孫綽與庾亮書及太原孫綽集相相曰式法上言此上四人正以風雅變於時俗非謂文質但以音辭調暢取高前代而已 **興會標舉延年之體裁明密並方軌前秀垂範後昆** 善曰興會猶興所會也謝靈運傳論曰顏延之明密不逮靈運而體裁過之 **顏謝騰聲靈運之**

今也尚書曰重華協帝堯之典 **心商權前藻** 善曰楚辭曰心猶豫而狐疑兮
欲自適而不可商權猶商量也言文章有人文華藻之妙 **工拙之數如有可言夫五色相宣**
八音協暢 善曰文賦曰雖五色之相宣八音之協暢 **由乎玄黃律呂各適物宜**
善曰周易曰物相雜故曰文其物曰雜色言文章之體各隨物宜而施也 **故使宮羽相變低昂舛節**
善曰宮羽相變謂清濁也低昂舛節謂高下也 **若前有浮聲則後須切響一簡之內音韻盡殊兩句之中輕重悉異**
向曰一簡謂一行言一行之中音韻盡殊兩句之中輕重悉異 **妙達此旨始可言**
文至於先士茂製 善曰先士謂先代博古之士也 **謂高歷賞** 善曰言高歷賞玩之者

彌遠 善曰論語曰柳下惠坐魯直道而事人焉往而不三黜何必去父母之邦孟子曰伯夷非其君不事非其友不友不立於惡人之朝不與惡人言立於惡人之朝與惡人言如以朝衣朝冠坐於塗炭也 **世之知音者有以得之此言非謬如**天成之妙也謬誤也不然謂不如此

恩倖傳論 善曰范曄後漢書曰恩倖者是賢乎 瀚曰張衡蔡邕曹故作此論 朝曰如其禮樂以俟來哲 良曰知音者鑒約自謂也有以得此樊寵也晉宋之代皆取門戶不任才能 **而侍中身奉奏事又分掌御**侍中晉令曰侍中掌奏事與散騎常侍對掌諷議補過拾遺獻可替否與聞政事 **服東方朔為黃門侍郎執戟殿下** 善曰應劭漢官儀曰侍中出入禁門故曰黃門侍郎 **而侍中貂蟬七葉珥貂**善曰左大中諫史詩曰金張藉舊業七葉珥漢貂 銑曰漢金日磾張安世皆七代漢興持也 **見崇西漢** 貂 銑曰漢金日磾張安世皆七代漢興持也 **且士** 五臣本作仕 **子居朝咸有職業雖七葉珥貂**

里廣少孤貧佐郡察廣孝廉試以章奏為天下第一旬月拜尚書郎凡一歲四遷又曰黃憲字叔度南陽人出貧賤父為牛醫同郡陳蕃臨朝而歎曰叔度若在吾不敢先佩印綬漢書曰冀子夏名襲乎京師 朝曰逮及也二漢并後漢也茲道舉賢之道華改也胡廣字伯始安帝時舉孝廉後遷侯射司空共憲字叔度舉孝廉有大名於京師牛醫乃豎瘡

沈休文

夫君子小人類物之通稱 五臣本無通字 **蹈道則為君子違之則為小人** 善曰莊子曰天下盡殉也彼其所殉仁義也則俗謂之君子其所殉貨財也則俗謂之小人 銑曰殉謀也言小人與君子其類雖同所謀各異 **築賤役也太公起為周師傅說去為殷相** 善曰莊子曰太公嘗出朝歌史記曰太公望呂尚以魚釣好周西伯戰國策曰傅說築於傅巖之野惟肖爰立作相乃審諸夢象以形旁求於天下說築傅巖之野惟肖爰立作相句曰呂望初著牛於朝歌市後釣魚於渭水遇文王立為太師尚書曰高宗夢得說版築於傅巖之陳言呂尚傅說賤人得而拔於殷周故知君子小人不常處矣 **非論公侯之世** 良曰晚代謂經晉也士階與人異品雜用故云公侯 **景鼎食之資** 善曰家語曰子路南遊於楚列鼎而食後隨三公之家資猶可世傳也景鼎食謂三公之家資猶五臣本作揚 **明敗** 善曰尚書曰明明敗厥德良曰主皆明敗暗陋之賢人非取公侯之子孫也 **幽仄唯才是與** 善曰尚書曰明明敗仄謂暗陋也言敗周之子孫也 **逮于二漢茲道未革胡廣世農夫伯始致位公相黃憲生盥之子叔度名動京師**

不過侍郎位不過親戚非黃門侍郎之官大出則負璽小出則騎乘執戟守宮天子之宮 **郡縣** 良曰郡縣守令階與人異品雜用故云二塗 **中台卒權立九品蓋以論人才優劣非謂世族高卑** 善曰國語曰后稷始基靖民尚書曰太王肇基王季王季子曰子華子華之門徒皆世族也 朝曰魏武作相曹操也倉卒事急迫也魏人陳群始立九品之制以平人才高下而不直取承藉之子孫也 **成法自魏至晉莫之能改州都郡正以才品人因此相沿遂為**

善曰言魏晉二朝成遵魏武之法傳子曰魏司空陳羣始立九品之制郡置中正平人才之高下各為簿目州置小都而掾其

舉世人才升降盖寡徒以憑籍世資用相陵駕而
士斟酌時宜品目少多隨事俯仰 都正俗
之要是謂國權出納王命由其掌握於是方塗
結轍輻湊同奔 人主謂
其身卑位薄以爲權不得重曾不知鼠憑往貴
狐藉虎威 歲月遷訛
斯風漸篤凡厥衣冠莫非二品 周漢之道以智役愚
自此以還遂成卑庶 夫人君南面九重
差用成等級 陪
奉朝久義隔卿士增闇之任宜有司存 鉞
有辨 然
與 絕
以仲生信由恩固無可憚之姿有易親之色孝
建泰始主威獨運 陪
之曲 鉞豬痛惜於牀第
成 陪
勢傾天下未之或悟 外無逼主之嫌內有專用之功
之下 鉞鉞
金北毳來悉方觸 服冕乘軒出於言笑
素練丹鯷至 南

皆無兩善曰兆 善曰北秦統禪將之屬虔魄也色玄亦故曰卅兆
安國曰魏尚書傳曰車網兩 銑曰金荊揚所貢故云南
金毛羽衣北方所出故云北毛毳也卅舟也絕繒也珀琥珀也
兩車也言越勢之人略遺邊邑者皆以卅舟船載貨而與之 西
京計史盍不足云晉朝王石未惑能比 善曰向注
今計皇石史良姊之家皆鼓傾天下晉朝王世
石出崇皆富擬王者云比今日侍臣則不能及 及太宗晚運
虞經盛衰 善曰太宗明帝也法言曰聖人之
神母謂所斬蛇母哭見老母哭云我子白帝子斬於盛衰 齊同善注 權侔之
奋子新為漢人德尚赤故壓牛旗 向曰漢有
徒楫五臣本楫作揖 悍丁達反 宗戚良曰言諸王親屬 欲使幼
主孤立永鶚國權構造同異 善曰周易曰鶚武革命順乎天而應乎人
皆畏權使幸之旨 欲使幼
創制三章是紀 善曰周易曰鶚武革命順乎天而應乎人
良曰革改創始也三章謂高祖破秦改秦
苛法殺人者死傷人及 善曰六代論曰君孤立
盜者抵罪紀綱紀也 善曰天用勦絕其命乃
翰注 翰曰高祖西入關五星聚於 善曰君孤立
東井東井秦分是應天也晉光景也 應天順民五星同作合 善同
漢 善曰晉書曰項羽封約更立沛公為漢王王巴蜀漢
中章昭曰時楚改邑也 銑曰同善注 畔換黥我巴 畔換
西

善曰晉書祝恬贊命也 銑曰云厥也言人厭宋德非一事也實
祚謝厥命也風曰早也實由於此言傾覆之由實從彼情而起
嗚呼漢書有恩澤侯表文有侯侔今采其
名列以為恩侯篇云 向曰嗚呼漢辭言侯侔之統數
廣國家是非
何哀故歎漢之

史述贊三首

班孟堅 衛曰敬伯彪子固著漢書自作

述高紀第一 五臣本列在後翰曰列題

素侯劉 良曰皇大慕繼緒業也言高
祖承堯之緒故云大漢曜堯之德 神武 善曰漢書曰劉敬向說高祖云漢
曰神龍首隆鼻日角 紹天稽古 善曰尚書曰聰於無聞曰聰照臨四方曰明以內知外
膺心之用 恭行天罰赫赫明明 善曰尚書曰今予惟恭行天
之罰毛詩曰赫赫明明王命

卿士　向曰天罰順天討聖心也謂新室之貌

述成紀第十

孝成皇皇臨朝有光　晉曰項氏曰白色華色盛也　蘇曰有光光明也　威儀之盛如珪如璋　晉曰珪璋玉之好者也　蘇曰昭明也　閨閫悠趙朝政在王　晉曰趙聊昌門之內也閫門之外也　平侯王鳳為大將軍領尚書事　劉信中曰　也謂閨閫趙飛燕王謂元舅侯中郎將　作　允不陽　晉曰項氏曰允信不得陽也　蘇曰陽　今天文頃王氏之盛當外見事於王朝　之陽今內藏飛燕外安王鳳信不得陽也　號曰天子之盛當如陽火之

述韓英彭盧吳傳第四

緯曰漢書曰韓信彭越黥布皆以下　蘇曰漢書王莽傳贊曰天子之盛當如陽火之　信惟鉞隸布實黥徒　晉曰漢書曰韓信彭越黥布皆以下　蘇曰漢書王莽傳贊曰天子之盛當如陽火之

炊事食訖行列不為具食信知之自納去又曰漢書韓王信少時　客相之高帝王之向人招我當此而王幾長　向曰漢書王　俱也　蘇曰漢書王　制淮梁　晉曰龍騰也雲起龍騰言與真龍相從也　蘇曰龍騰雲起也韓信所封也　雲起龍驤化為侯王劃有齊楚跨　晉曰漢書曰劃音畫　蘇曰劃音畫　越亦狗　晉曰漢書曰越亦狗盜也　蘇曰越亦狗盜　盜肉尹江湖　晉曰漢書曰盜肉尹江湖　蘇曰盜肉尹江湖　威振新都自焚　晉曰漢書曰新都王莽　始興也　蘇曰新都王莽　鎮我北疆　晉曰漢書曰北疆王庭　蘇曰北疆王庭　德薄位尊非祚惟殃　晉曰漢書曰祚福也言德薄位尊非福之所處也　蘇曰祚福也　紛紜梁趙　晉曰漢書曰紛紜梁趙　蘇曰紛紜梁趙　三河未澄四關重擾　晉曰漢書曰三河河東河內河南也四關函谷關武關蕭關也　蘇曰三河河東河內河南也四關函谷關武關蕭關也　虔劉庸代　晉曰漢書曰虔劉庸代　蘇曰虔劉庸代

後漢書光武紀贊

沈尉宗　銑曰尉宗武皇帝名秀諱

修建書作此諱

之盛也　蘇曰東觀漢記宣帝曰漢以火德王秀諱公也大盜則野也移國猶移祚也大盜移國　炎炎燎丈光　晉曰炎炎火盛也　蘇曰炎炎火盛也中　九縣　晉曰漢書曰九州九縣　蘇曰九州九縣　贊曰炎政中微大盜移國　晉曰炎炎火也上　蘇曰炎炎火盛也　蘇曰東觀漢記宣帝曰漢以火德王秀諱公也大盜則野也移國猶移祚也大盜移國　踰迴三精霧塞　晉曰三精日月星也　蘇曰三精日月星也　也至書傳不同明以元舅侯中郎將　作　兆不陽　晉曰項氏曰兆信不得陽也　蘇曰陽　今天文頃王氏之盛當外見事於王朝　之陽今內藏飛燕外安王鳳信不得陽也　號曰天子之盛當如陽火之　詐神愚友德丗　五臣本作大　祖誕命靈脫自甄　晉曰漢書曰我　文考受明天命春秋元命苞曰通二感生　書傳注曰感生　蘇曰感生也　緯曰言光武大受貴命神　感生而起也　緯曰言光武大受貴命神　緯文　晉曰說文曰緯王發之機也書曰經緯　蘇曰說文曰緯王發之機也書曰經緯　沈幾生　五臣本作先生　物深略　晉曰漢書曰經緯天地曰文矣　蘇曰沈深機微略法也言謀策作事　物深略能經緯

論一

過秦論

賈誼 善曰應劭曰賈姓誼名也過一篇也 翰曰誼有過秦二篇論秦之過此第

秦孝公據殽 五臣本作堵 函之固擁雍州之地 善曰史記張儀曰關中左殽函右隴蜀 殽函谷關也 史記張儀曰秦金城千里泥丸之書曰神農之教雖孝公益彊盛故先述之 崤山秦塞也 函谷關名 雍州秦也 君臣固守以窺周室有席卷天下包舉宇內囊括四海之意并吞八荒之心 善曰春秋握誠圖曰禹治洪水開九州通九道成九澤度九山修九藪 宋均曰九州冀兗青徐荊揚豫梁雍 高誘曰括囊結囊也 八荒八方也 良曰言秦孝公有席卷天下之勢

文顥曰關東爲從張晏曰締連結也徒衡切良曰盟誓約也說曰締結也當此之時齊有孟嘗趙有平原楚有春申魏有信陵善曰史記曰平原公子也又曰孟嘗君者名文姓田氏又曰春申君者楚人也名歇姓黃氏又曰魏公子無忌者魏安釐王弟也爲信陵君此四君者皆明智而忠信寬厚而愛人尊賢而重士約從離橫善曰言諸侯約爲從欲以分離秦橫也向曰縱橫東連兵曰從言諸侯爲約離散秦之術也兼韓魏燕趙宋衛中山之衆於是六國之士有甯越徐尚蘇秦杜赫之屬爲之謀善曰呂氏春秋曰齊攻宋宋人戰大敗齊人書尸三萬以爲二京盛以木櫝而祓之與殉人戰大敗齊人書尸三萬以爲二京盛以木櫝而祓之與殉人也徐尚宋人也蘇秦東周人也杜赫周人也向曰縱橫家所以安爲高誘曰六國時人也

周最陳軫召滑樓緩翟景蘇厲樂毅之徒通其意善曰戰國策齊明謂東周君曰臣聞之

倪低也係頸自俛其頭委命
丁吏言任性命於獄官也 乃使蒙恬北築長城而守
不敢彎弓而報怨於是廢先王之道燔百家之言
以愚黔首 善曰史記李斯曰請燔博士官所職天下敢有藏
詩書百家語者詩書百家語史記 黔首 統曰百家言經史
之類也秦命民曰黔首 隳 五臣本作墮 名城殺豪俊 善曰
己害 向曰墮壞也 收天下之兵聚之咸陽銷鋒鏑
的 鑄 善本作鑄 鑄以爲金人十二以弱天下之民 善曰如淳
曰鏑箭足也鄧展曰銷毀也史記曰始皇收天下兵聚
于咸陽以鑄鐘鐻金人十二重各千石置宮庭中銷或
爲鏑善已 韓曰兵戰具也咸陽秦所都 然後踐華爲城
也鐘鐻兵刃也前天下民謂去其兵器也 因河爲池
善曰服虔曰據是軒轅臺也史記曰始皇收天下兵聚
咸陽以爲

銑曰謂不及六國之將相然而成敗異變功業相及試使山東之國與陳涉度長絜大比權量力則不可同年而語矣善曰莊子曰大樹其絜百圍司馬彪曰絜市也下結切向曰謂六國威而涉盛也翰曰山東國謂六國也絜圍也然秦以區區之地致萬乘之權招八州而朝同列百有餘年矣善曰鄧展曰招猶舉也良曰招舉也九州之數秦有雍州幷八州皆諸侯之地朝同列謂六國諸侯於秦為列國皆使朝服地然後以六合為家殽五臣本作崤函為宮一夫作難而七廟隳五臣本作墮身死人手為天下笑者何也善曰春秋考異郵曰君弱妻強為天下笑良曰一夫謂涉為陳勝也天子七廟謹案此言秦不施而攻守之勢異也

非有先生論

東方曼倩善曰新有先生論李周翰曰言無有此先生而假立之以仕於漢事而明君臣之義焉

善曰漢書曰枚皋武帝時為郎又曰東方朔字曼倩良曰非有者無有此人也

非有先生仕於吳進不能稱往古以廣主意退不能揚君美以顯其功默然無言者三年矣吳王怪而問之曰寡人獲先人之功守于衆賢之上夙興夜寐未嘗敢怠也銑曰先人先祖也夙早也寐臥也率然高舉遠集吳地善曰率然疾貌也以輔治寡人誠竊嘉之今先生視靡曼之色耳不聽鍾鼓之音虛心定志欲聞流議者三年於茲矣善曰民氏春秋曰楚王欲攻宋公孫友謂王曰不如攻宋王曰善公孫友身不出門而聞楚國之政翰曰議謀也茲此也將及先人五臣本作於人為天下笑善曰漢書注曰謝非上所行也果納然傷於身蒙不辜之名哉故曰談何

耳不聽鍾鼓三年苦身勞力高誘曰靡曼好色也流議猶餘論也翰曰嘉善也靡曼好兒也流議猶餘論也今先生不猶餘論也善曰莊子曰藐姑射之山有神人居焉綽約若處子吳王寡德竊有其位五臣本無其字不忠也見而不行主不明也意者寡人殆不明乎薛曰殆猶近也非有先生生狀而唯唯良曰唯唯敬聽之貌也吳王曰可以談矣寡人將竦意而聽焉先生曰於戲可乎哉可乎哉談何容易善曰於戲歎辭也於音烏戲音呼可乎哉言不可也言談說之道何容輕易乎銑曰竦敬也言欲敬聽之也於戲歎辭也可乎言不可也言談之辭可輕易而為之夫談者有待善曰鄭玄禮記注曰待猶須也忽於耳而佛於目五臣本作拂佛違逆反也或有悅於目而快於心而使於身者善曰鄭玄禮記注曰快猶適也忠於君而見疑於人以下不可以語上也善曰論語孔子曰中人以下不可以語上也先生試言寡人將聽焉五臣有下字順於耳快於心而毀於行者非有明王聖主孰能聽之矣吳王曰何為其然也中人以上可以語上也善曰論語孔子曰中人以下不可以語上也先生試言寡人將聽焉五臣有下字順於耳快於心而使於身者善曰鄭玄禮記注曰快猶適也忠於君而見疑於人以下不可以語上也善曰論語孔子曰中人以下不可以語上也先生試言寡人將聽焉五臣有下字順於耳快於心而毀於行者非有明王聖主孰能聽之矣吳王曰何為其然也中人以上

容易（齊曰紛紜多兒貌與彼琴也）是以輔弼之臣互解而邪諂之人並進（善曰史記曰中滿生張廣來往公孫弘主父偃等）遂及飛廉惡來董等（善曰史記曰中滿生張廣來往公孫弘主父偃等殷紂就死于石下貫仲曰以合於商武王收紂二子身死牧之野良曰飛廉惡來皆多力佞事於紂也）二人皆訾偽巧言利口以進其身（善曰論語子曰巧言令色鮮矣仁又曰亞利口之覆邦家）陰奉隨意承顏（孔子子曰箕子胥餘漆髮而被髮佯狂以比干諫死良曰接輿避世佯狂而歌者也箕子避紂漆身佯狂也）以納其心務快耳目之欲以苟容爲度（善曰論語子曰君子避世其子被髮佯狂）遂往不戒（善曰論語曰楚狂接輿歌而過）身沒被戮宗廟崩弛國家爲墟（善曰論語子曰邦喪爲墟也）殺賢臣親近讒夫（善曰國語曰讒夫貪婪）極交亂四國此之謂也（善曰子曰雅言也）詩云乎讒人罔極（鄭玄曰極猶已也）故卑身賤體說色微辭（善曰微辭婉言也）愉愉（善曰愉愉和悅之貌也）唯唯（善曰唯唯恭敬也）終無益於主上之理

談何容易於是吳王懱（五臣本作慢）向五臣本作嚱然易容（善曰孟子曰君子危言危行言孫危坐而聽）危坐而聽（善曰禮記曰危坐也）顏色變（善曰禮記曰少者之事長也立則正方聽則毋傾視則毋揚）也指弃蒲席（善曰禮記曰席前不可指畫去凡白既損也危坐敬之也）先生曰接輿避世其子被髮佯狂（善曰論語曰楚狂接輿歌而過孔子子曰箕子胥餘漆髮而被髮佯狂以比干諫死良曰接輿避世佯狂而歌者也箕子避紂漆身佯狂也）此二子者皆避濁世以全其身者也（善曰論語曰楚狂接輿歌而過）

闔廬安危搖搖得吳上以安王體下以便萬民則闔廬之名揚乎後世矣（善曰孔子子曰箕子胥餘漆髮而被髮佯狂以比干諫死良曰接輿避世佯狂而歌者也箕子避紂漆身佯狂也）五帝三王之道可幾而見也故伊尹蒙恥辱負鼎俎和五味以干湯太公鈞於渭五臣本有水字之陽以見文王（善曰帛書建子曰伊尹負鼎俎刀以干湯渭之陽將大得焉非六韜曰文王卜田史編爲卜曰于渭之陽將大得焉非

熊非罷非熊非羆非虎非貔非貅非黃非羆非熊乃公侯天真女師文王寤而占之曰非龍非彲非虎非貔非貅非羆乃王者之輔于是周公旦太公望畢公榮伯辛甲尚皆在位以爲三公遂得其志）心合意同謀無不成計無不從誠得其君也深念遠慮引義以正其身推恩以廣其下（善曰孟子曰推恩足以保四海）本仁祖誼（五臣本作義）褒有德賞元勳（善曰論語曰興滅國繼絕世舉逸民天下之民歸心焉）招遠方一統類美風俗此帝王所由昌也（善曰孟子曰湯一征自葛載十一征無敵於天下東面而征西夷怨南面而征北狄怨曰奚爲後我）

向曰本祖皆以仁義爲上不變天性下不奪人倫則天地和洽遠方懷之故號聖王（善曰尚書曰帝堯曰欽明文思安安允恭克讓光被四表格于上下）之職既加矣於是裂（五臣本作列）地定封爵爲公侯傳國子孫名顯後世民到于今稱之以遏湯與文王也太公伊尹以如此（善曰孟子曰伊尹曰與我處畎畝之中而樂堯舜之道）龍逢比干獨如彼豈不哀哉

故曰談何容易於是吳王穆然沈而深惟仰而泣下交頤善曰枚乘書思歸賦也孫子兵法曰令發之日士卒交頤嘆乎余國之不亡也幸矣善曰說文曰嘆吟也爾雅曰殆危也君臣之位舉賢才布德惠施仁義賞有功親五臣本作躬躬節儉減後宮之費損車馬之用放鄭聲遠佞人善曰論語顏回問為邦子曰放鄭聲遠佞人殆壞苑囿填池塹以與貧民無產業者開內藏振貧窮存耆老恤孤獨遵賢臧敏省刑罰銑曰明堂布政之宮謝承後漢書曰敏人務樹善遠佞人殆良曰言君能如此則人務樹善遠佞人也行此三年海內晏然天下大治陰陽和調萬物咸得其宜善曰孫卿子曰萬物得宜事變得理志向曰晏安和治也國無災害之變民

無饑寒之色家給人足富積有餘囹圄空虛五臣本作囹圄虛空善曰向曰囹圄獄也虛空謂無囚人在郊甘露既降朱草萌芽善曰攬記曰冀皇獻麟皆在郊甘露又曰天降膏露如脂甘如飴光地序則朱草生鴻曰言祥瑞並至也郭外曰郊萌芽草初生也遠方異俗之人鶩風慕義各奉其職而來朝賀故治亂之道存亡之端若此易見善曰曰民春秋曰治亂存亡如可見如不可見而君人者莫肯為過故詩曰王國克生惟周之王文王以寧此之謂也善曰毛詩小雅文

王子淵善曰四子謂微斯文舉虛儀夫子浮游先生陳立子也舉當假立以為論端也褒既為益州刺史王襄作中和樂職宣布之詩又作傳善曰僕書曰益州刺史王襄欲宣風化於衆庶聞王褒有俊才使褒作中和樂職宣布詩選好事者令依鹿鳴之聲習而歌之褒既為東史作頌又作傳如淳曰言王政中和在官者樂其職風語所謂宣布哲人之令德也名曰四子講德以明其意焉微斯文舉虛儀夫子曰蓋聞國有道貧且賤焉恥也善曰論語子曰邦有道貧且賤焉恥也今夫子閉門距舉精超學有日矣善曰論語子曰學而時習之不亦說乎又曰學如不及猶恐失之足率長十丈十丈則尺一丈三尺法天地人再躍月逝良曰記止也躍行也逝也有日謂多日也幸遭聖主平世而久懷寶

善曰論語子曰有美玉於斯韞匱而藏諸求善賈而沽諸子貢曰沽之哉沽之哉我待賈者也是伯牙去鍾期而弃琴師曠削跡於晉野善曰呂氏春秋曰伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓而志在太山鍾子期曰善哉峨峨兮若泰山鼓而志在流水鍾子期曰善哉洋洋兮若江河伯牙破琴絕絃終身不復鼓以為世無足復為鼓者也莊子曰師曠之聰不以六律良曰削跡謂匿其聲跡也師曠晉平公樂師也不以六律正五音不可以調於人矣故曰蚊蝱終日經營不能越階序附驥尾則涉千里攀鴻翮則翔四海善曰說文曰蚊蝱噆人飛蟲也莊子曰蚊蝱相與巢於深林之間而不知林之有人也鴻曰言夫子獨平代而不出有如蚊蝱期去知音之友終焉焉悲有為之君遠迹也顯名號建功業不亦難乎夫子曰然有是言也夫於是欲頓躓願從足下雖然何由而自達哉善曰躓礙也達通也曰陳懇誠五臣本作款誠於本朝之上行詰談於公卿之門善曰春秋說題辭曰秉鈇鉞之威思到忠之功高詩注曰本朝國朝也良曰懇美款誠信也詰音吉也夫子曰然介紹之道安從行乎公卿善曰禮記曰介紹而傳命銑曰介紹

集135-288

說文曰擊擊也擊與殺同也廷談切 向曰浮水而擊波不如乘舟之敏陸士衡文賦曰譬猶操斧伐柯遵之彌遠故作二雅之詩以歌詠之也文學曰君子動作有法度容得度南容三復白珪孔子睹其愼戒太子善哉

賢良之友見矜擊也擊與殺同也廷談切 向曰浮水而擊波不如乘舟之敏陸士衡文賦曰譬猶操斧伐柯遵之彌遠故作二雅之詩以歌詠之也文學曰君子動作有法度容得度南容三復白珪孔子睹其愼戒太子善哉

說文曰擊擊也擊與殺同也廷談切 向曰浮水而擊波不如乘舟之敏陸士衡文賦曰譬猶操斧伐柯遵之彌遠故作二雅之詩以歌詠之也文學曰君子動作有法度容得度南容三復白珪孔子睹其愼戒太子善哉

擊謂晨風文侯詢其指意善曰論語曰南宮适三復白珪孔子以其兄之子妻之韓詩外傳曰魏文侯有子曰擊次子曰擊次曰翟文侯詢於羣臣孰可使傅太子諸大夫皆曰西門豹可翟璜曰不可豹為鄙人其治鄴也簡其車騎節其衣食與百姓同苦樂三年勇從東門豹為人廉潔公正愛利百姓文侯以為可使傅太子擊於是文侯遂決北大梁東至曰魯中山之君再拜獻之文侯曰寡人何好子對曰好晨風文侯曰分詩何好子對曰好晨風文侯曰分詩何如何如忘我實多此白以忘忘其君視其所使中山君不聽諫能得賢傅遂舉太子擊召中山君以為罰良曰白珪之玷尚可磨斯言之玷不可為諭隱也詩曰言有所詠善注

詠之也五臣本作心深而風移俗易吾所以詠歌之者美其君術明而臣道得也善曰禮記曰樂者聖人所作也其感人深又曰樂者所以移風易俗也君者中心臣者外體外體作然後知心之好惡臣

下動然後知君之節趨善曰子思子曰民以言為心君以民為體心正則體端心肅則體恭也趨向也節止端進也向曰好惡不形五臣本作形見立則功名不宣故美玉蘊於石武夫凡人視之佚佛沒也善曰周易曰武夫貞厲玉張揖漢書注曰武夫石之次玉者厲石也武夫石而次於玉洪不辨見良工理玉之工也和寶謂如卞和所獻寶精練五臣作練藏於鑛朴五臣作樸庸人視之忽焉巧冶鑄之然後知其幹也善曰論語子曰巧言亂德小不忍則亂大謀鑛金也幹體也幹以理金之工也幹體也幹以理金之工也幹體也幹以理金之工

之老 善曰毛萇詩傳曰黑色 良曰流黑色 夕願濟須臾觀大化之流浮 善曰毛萇詩傳曰仁也 於是皇澤豐沛主恩滿溢百姓歡欣中和感發是以作歌而詠之也 善曰毛萇詩傳曰感動也 傅曰詩人感而後思思而後精精而後作言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故詠歌之詠歌之不厭 五臣作足 不知手之舞之足之蹈之也 善曰禮記曰樂者樂也 此臣子於君父之當義古今一也今子執分寸而問儀度 善曰漢書曰高帝謂叔孫通曰吾所以得天下者以質樸 良曰儀度之言謂質樸又曰前識曰道之華而愚之始也 失得不亦遠乎 善曰漢書曰高帝謂叔孫通曰吾所以得天下者以質樸 良曰儀度之言謂質樸又曰前識曰道之華而愚之始也 夫大人之處把握而却寥廓乃欲闚大人之樞機道方伯之

論語一曰謂也大人謂天子也周易曰利見大人天子也言行君子之樞機 向曰計由也樞機要也方伯諸侯也 悵然若有喪也 良曰悵然若有喪也 悵然若有喪也 良曰悵然若有喪也 悵然若有喪也 良曰悵然若有喪

曰非有聖智之君惡有甘棠之臣故虎嘯而風
蓼戾龍起而致雲氣（善曰周易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩鄭伯也 毓曰雲從龍風從虎皆相感而生也蓼戾風聲）樂蟄俟秋吟蜉蝣
出以陰（善曰易通卦驗曰立秋涼風至蟋蟀居壁蜉蝣出也 向曰皆感事而至蓼戾風聲也）人由
相應仇偶相從（善曰易曰同聲相應同氣相求 毓曰仇匹也）易曰飛龍在天利見大人鳴聲
意合物以類同是以聖主不徧窺望而視以明不
彈傾耳而聽以聰何則俶人君子人就者衆也（善曰毛詩曰俶人君子其儀不忒 廣曰俶善也）故千金之裘非一狐之腋
大夏（五臣作厦）之材非一立之木太平之功非一人之
略也（五臣無也字 銑曰之裘非一狐之皮良曰狐白之裘以一狐腋下毛爲之 向曰言安危在亡榮辱之施非一人之力也 良曰狐白裘以狐腋下毛爲之而價千金也大厦屋也立山也略智也）蓋君爲元首
臣爲股肱明其一體相待而成有君而無臣奏（善曰左氏傳曰晉侯使韓詩外傳曰昔戎將由余使之有國者未嘗不以驕奢也卒以禽滅公問之得失之要對曰古之於其告內史王廖曰鄰國有聖人敵國之憂也由余聖人也將奉之何王廖曰君其遺之女樂二列遺戎王史記曰百里奚亡秦走宛奉繆公聞百里奚故重賢之恐楚不予請以五羖羊皮贖之楚人許予之繆公與語國事大悅又問霸王之業也）秋
刺焉（善曰公羊傳曰宋公與楚人期戰于泓之陽宋師大敗公子目夷曰楚人未濟可擊也公曰不可吾聞之君子不重傷不禽二毛古之用兵不以阻隘也寡人雖亡國之餘不鼓不成列臨大事而不忘大禮有君而無臣以爲難雖丈夫戰亦不過此何休曰偪有君而不忘大禮亦不過此也）故君子大其義而賢其名（善曰穀梁傳曰楚子圍蔡蔡侯以其弟獻舞于楚楚子虐蔡侯殺之而以其弟歸之于蔡蔡侯歸而殺其弟以祭其廟也 銑曰元首頭也股肱手足也）三代以
上皆有師傅五伯以下各自取友（善曰說苑郭隗曰帝者之臣其名臣也其實僕也 向曰三代夏殷周也王者之臣其名臣也其實師也五伯齊桓公晉文公秦穆公楚莊公宋襄公是也）齊桓有管鮑隰鑲九合諸侯一匡天下
（善曰左氏傳曰鮑叔牙薦仲於桓公桓公以爲輔佐說苑曰齊桓公任之以國政論語子曰桓公九合諸侯不以兵車管仲之力也又曰管仲相桓公一匡天下民到于今受其賜 翰曰管仲鮑叔牙隰朋

朋寧戚也匡正也）晉文公有咎（五臣本作舅）犯趙衰（楚危）取威定霸
以尊天子（善曰左氏傳曰晉公子重耳奔狄從者狐偃趙衰顓頊魏武子司空季子杜預曰狐偃子犯也司空季子杜預曰狐偃子犯也司空季子
季子皆晉卿也左氏傳曰秦伯謂晉侯曰先軫謂晉侯曰報楚惠取威定霸於是乎在矣）秦穆有王由五羖
拔（善曰韓詩外傳曰秦穆公問之得失之要對曰古之有國者未嘗不以驕奢也卒以禽滅公問之得失之要對曰古之有國者未嘗不以驕奢也缪公然之於是告內史王廖曰鄰國有聖人敵國之憂也由余聖人也將奉之何王廖曰君其遺之女樂二列遺戎王史記曰百里奚亡秦走宛楚人執之將奉繆公聞百里奚故重賢之恐楚不予請以五羖羊皮贖之楚人許予之繆公與語國事大悅又問霸王之業也）秦穆有王由五羖
拔（善曰韓詩外傳曰秦穆公問之得失之要對曰古之有國者未嘗不以驕奢也卒以禽滅公問之得失之要對曰古之有國者未嘗不以驕奢也缪公然之於是告內史王廖曰鄰國有聖人敵國之憂也由余聖人也將奉之何王廖曰君其遺之女樂二列遺戎王史記曰百里奚亡秦走宛楚人執之將奉繆公聞百里奚故重賢之恐楚不予請以五羖羊皮贖之楚人許予之繆公與語國事大悅又問霸王之業也）
攘却西戎始開帝緒（善曰韓詩外傳曰秦穆公問之得失之要對曰古之有國者未嘗不以驕奢也卒以禽滅公問之得失之要對曰古之有國者未嘗不以驕奢也缪公然之於是告內史王廖曰鄰國有聖人敵國之憂也由余聖人也將奉之何王廖曰君其遺之女樂二列遺戎王史記曰百里奚亡秦走宛楚人執之將奉繆公聞百里奚故重賢之恐楚不予請以五羖羊皮贖之楚人許予之繆公與語國事大悅又問霸王之業也 秦穆公問百里奚故重賢之恐楚不予請以五羖羊皮贖之楚人許予之繆公與語國事大悅又問霸王之業也 向曰王王綽由余五羖百里奚也緒業也）楚莊有
孫叔子友兼定江淮威震諸夏（善曰韓詩外傳曰沈王收敖白建三年而楚圍蔡左氏傳曰楚子圍蔡蔡侯以其弟獻舞于楚楚子寘諸負函以歸囚之三年而蔡侯歸之 今尹建孫叔敖於莊師敖薳罷及楚師戰于邲晉師敗績郤步必切 良曰孫叔敖也）楚莊有
會稽之恥（善曰吳越春秋曰越王句踐棲於會稽山乃嘆曰嗟乎天乎何辜於越王天以越賜吳吳王不取後三年吳王伐越越王句踐乃以甲兵五千人棲於會稽山吳王聞之悉精兵以擊越越王乃謀於范蠡曰奈何范蠡曰臣聞之天以予人人弗取反爲之災時至弗行反受其咎今王不忍吳王必取之越王曰諾吾子其行矣吾將誰與守范蠡曰臣請與大夫種守之越王乃以國事屬大夫種范蠡從之吳王夫差伐越敗之

以諸侯之細功名猶尚若此而況帝王建於四海
羽翼百姓哉善曰高明呂氏春秋主曰羽翼輔佐也濟曰羽翼輔佐百姓也故者
賢聖之君必有明智之臣欲以積德則天下不足
平也欲以立威則百蠻不足攘也善曰毛萇詩傳曰蠻除也今聖
王冠道德履純仁被六藝佩禮文良曰純深也六藝禮樂射御書數也
言皆以美事飾衣服也曩下明詔舉賢良求術士招異倫拔駿
茂銑曰倫等也善曰毛萇詩傳曰倫等也五臣本作論是以海內歡慕莫不風馳雨集
襲雜並至填庭溢閤含淳詠德之聲盈耳登降揖
讓之禮極目向曰風馳雨集言疾至也進者樂其條暢息
者欲罷不能善曰條猶理也暢通也言進者樂於條理通達也言退者亦不能
罷偃息善本有前字乎詩書之門游觀乎道德之域善曰
言以詩書道德爲門爲域也濟曰游觀翫也咸黎身脩思五臣作德吐情素而披
心腹各悉精銳以貢忠誠允願推主上弘風俗而
駿太平濟濟乎多士文王所以寧也善曰毛詩小雅
濟濟多士文王所以寧也良曰貢獻忠誠以安百姓洪恩所潤不可究陳舉
孝以篤行崇能以招賢去煩蠲苛以綏百姓祿勤
增奉五臣本作俸以厲貞廉善曰除以安百姓漢書宣紀詔曰今太官損膳省
平則治道衰今小吏皆勤事祿薄奉什伍也銑曰究陳蠲除苛細綏定也減膳食里宮觀
省田宮損諸苑疎縣役振

保民（五臣本作人）者除其賊（善曰文子曰乳犬噬虎伏雞搏也未養而戲若必除豺狼又曰所為立君若以禁暴也孟子曰民之所欲天必從之又曰木林也實用曰賊良曰狸能害穡豺能食獸皆以喻木賊以亂人）故大漢之為政也崇簡易尚（五臣本作上）寬（良曰崇貴也）人（五臣本作民）今海內（五臣作四海）樂業朝廷淑清天符既章（善曰毛詩曰民用和睦上下和也）仁舉賢才上下無怨民用和睦（善曰毛詩曰民用和睦也睦親也）今海內（五臣作四海）樂業朝廷淑清天符既章（善曰毛詩曰民用和睦上下和也）瑞又明品物咸享（善曰思易曰雲行雨施品物咸享）山川降靈（善曰思易曰雲行雨施品物咸享）神光耀（五臣本作曜）晖洪洞朗天（善曰宋玉神女賦曰精神煥發晻曖昧天地之神洪洞朗也）鳳皇來儀（善曰史記曰舜之夕神光燭于天地之神洪洞朗也）翼翼並從鸞德棄容（善曰史記曰舜之夕神光燭于天地之神洪洞朗也）神雀仍集麒麟自至甘露滋液（善曰孝經援神契曰德至鳥魚則甘露降未央宮又曰嘉禾生甘露降未央宮又曰嘉穀生甘露降也）滂流嘉禾嘉比（善曰毛詩曰嘉禾生甘露降也嘉穀生甘露降也）嘉穀（善曰毛詩曰嘉禾生甘露降也嘉穀生甘露降也）瑞鳥（善曰毛詩曰嘉禾生甘露降也嘉穀生甘露降也）合男女條暢家給年豐（善曰漢書曰成帝中興家給人足也成帝三年詔曰朕聞三代之隆皆有法則也）咸則三壤（善曰漢書曰成帝中興家給人足也成帝三年詔曰朕聞三代之隆皆有法則也）孟冬盛合和（善曰漢書曰成帝中興家給人足也成帝三年詔曰朕聞三代之隆皆有法則也）昔文王應九尾（善曰尚書中候曰文王時有赤雀銜丹書集于戶上又曰文王時有赤雀銜丹書集于戶上）狐而（五臣本無而字）東夷歸周武王獲白魚而諸侯同辭（善曰春秋元命苞曰天命文王以九尾狐尚書中候曰武王得兵鈐謀東觀白魚入舟衆取以燔八百諸侯咸會同不謀魚者現用也足雞從故約如魚乃告之詳取以燔八百諸侯咸會同不謀魚者現用也足雞從故約如魚乃告之詳）方臣（善曰周公受拒鬯未詳鄭玄詩箋曰鬼方遠方也鬯草也鬼方遠國名）向（善曰周公受拒鬯未詳鄭玄詩箋曰鬼方遠方也鬯草也鬼方遠國名）周公受秬鬯而鬼方賓（善曰史記曰紂王征大戎得白狼以歸今云宣王未詳）夫名自正而事自定也（善曰論語曰名不正則言不順言不順則事不成）今南郡獲白

虎亦偃武興文之應也獲之者張武張而猛服也是以狄寇合（五臣本作洽）邊不恤冠甲士寢而莽（五臣本作旌）旗仆也（實曰張武南郡太守也實服服虔曰仆偃也）洽會也孟子曰天下合而治之）文學夫子曰天符既開命矣敢問人瑞先生夫子曰（善曰老子曰王侯自稱也）奴者百蠻之最彊者也（善曰良曰匈奴百蠻東狄之最彊者也）性憍（五臣本作驕）從馬（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）襲習俗傑（五臣本作桀）黠（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）貴壯氣力相高（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）業在攻伐事在獵射（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）兒能騎羊（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）走前飛鏃（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）騎（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）逐水草隨畜都無常處（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）鳥集獸散往來馳驟（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）周流曠野以濟嗜欲（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）種則扞（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）弦掌拊收（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）秋則奔狐馳兔獲（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）刈則顛倒蹟（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）仆（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）追之則奔遁釋之則為寇（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）其美籍則弓矢鞍轡馬（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）播種（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）仆（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）追之則奔遁釋之則為寇（善曰史記曰匈奴俗以馬為貴壯健為賢老弱為賤也）是以三王不能懷五伯不能縻（善曰毛詩曰懷來也縻繫也）夔夔（善曰毛詩曰懷來也縻繫也）詩人所歌自古患之（善曰毛詩曰懷來也縻繫也）德隆盛威震外覆（善曰毛詩曰懷來也縻繫也）日逐（善曰毛詩曰懷來也縻繫也）單于稱臣而朝賀（善曰毛詩曰懷來也縻繫也）今聖

論二

王命論一首 善曰王命論漢書曰高祖與群臣會論天下分裂賢者似續之事復起於今乎

班叔皮 向曰此論帝王受命也漢書曰彪字叔皮是時屬王莽劫敗光武即位於冀州時隱

符 蓋曰漢書曰高祖乃拔劒斬蛇而行有大蛇當徑高祖乃拔劒斬蛇後人至蛇所有一老嫗夜哭曰吾子白帝子也化爲蛇當道今者赤帝子斬之又曰高祖之爲沛公禱於豐枌榆社還過柏人留宿夜漏時高祖夜行澤中有大蛇當徑高祖乃拔劒斬蛇蛇斷之乃有

雅曰振謂之築說陳儒抗就文曰振拔上梁周易曰棟隆之吉不撓乎下也築音筑拔之芳切 號曰振謂之承梁上橫謂之棟梁上短柱謂之梠 蓋小材也 荷負也 斗筲之子不秉帝王之重 善曰音義曰賈竹箭也受一斗論語子曰斗筲之人何足算也 筲所交切 何足算也 何口斗筲卜器也秉執也 易曰鼎折足覆公餗 速不勝其任也 善曰周易鼎卦之辭也說文曰鼎鼎實也鼏鼎蓋也 餗鼎中之物也 當秦之末 五臣本作時 英傑 王位也言爵位足以賢鼎中之物吉非其材而處其任則如此也 五臣本有今字 卒富貴不祥不如以兵 善曰論語子曰見善如不及用人如由 五臣本作用 已有二字 共推陳嬰而王之 嬰母止之曰自吾為子家婦而世貧賤 善曰周易鼎卦之辭也說文曰鼏鼎蓋也 鼎中之物 嬰母止之曰自吾為子家婦而世貧賤 五臣本有今字 卒富貴不祥不如以兵屬人事成少受其利不成禍有所歸嬰從其言而陳氏以寧 善曰史記文 王陵之母亦見項氏之必亡而劉氏之將興也 是時陵為漢將而母獲於楚 善曰史記文 良曰陵母為項羽所拘質以招陵 漢使來陵母見之謂曰願告吾子 翰曰陵母為項羽所拘質以招陵 漢王長者必得天下子謹事之無有二心 善曰史記文 良曰陵母見漢使傳言與陵也 漢王長者必得天下子謹事之無有二心遂對漢使伏劒而死以固勉陵 五臣本無陵字 其後果定於漢陵為漢宰 善曰史記文 與宰字同 相封侯 善曰史記文 夫以匹婦之明猶能推事理之致探禍福之機 五臣本作幾 善曰禍兮福之所倚福兮禍之所伏 善曰白虎通曰燕人謂女子為婦 況大丈夫之事乎 善曰漢書曰韓信說武涉曰願足下深計之 全宗祀於無窮垂策書於不朽 善曰漢書曰蕭何為漢王收舉韓信於行陣牧陳平於亡命 善曰漢書曰蕭何為漢王收舉信於行陣之中 是故窮達有命吉凶由人 善曰呂氏春秋曰道德於此窮達二也左氏傳周內史叔興曰吉凶由人 嬰母知廢

戒嚴遣揚拜信為大將軍又曰陳平亡楚來降漢王與語說之使騎乘監諸將　濟曰行陣謂軍校之間也亡命謂自棄逃歸於高祖也英雄陳力羣聚畢此高祖之大略所以成帝業也　善曰莊子許由曰我為女治天下乎治天下猶雖曰猶治也若乃靈瑞符應又可略聞矣初劉媼　烏老切媼女翁也高祖　善曰略略也漢書曰高祖母劉媼其先出自帝堯以堯為劉氏故曰劉媼雷神龍父往視見蛟龍於其上已而有娠遂產高祖說文曰娠女妊切妊孕也如淳曰娠動胎也高祖母初妊高祖夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上遂生高祖　善曰漢書曰高祖母劉媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上遂生高祖又長而多靈有異於衆是以王武威物而折契呂公覩形而進女之覬　冀覬覦也　善曰漢書曰高祖常從王媼武負貰酒時酒酣武負王媼見其上常有怪龍竊相謂曰始季為人豬貪酒又喜色其貰酒數倍又數見怪龍心異而告之高祖聞而喜劉氏季息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上已而有娠遂產高祖高祖母初妊高祖時夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上遂生高祖　善曰漢書曰高祖母劉媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上遂生高祖又長而多靈有異於衆是以王武威物而折契呂公覩形而進女之覬冀覬覦也　善曰漢書曰高祖常從王媼武負貰酒時酒酣武負王媼見其上常有怪龍竊相謂曰始季為人豬貪酒又喜色其貰酒數倍又數見怪龍心異而告之高祖聞而喜劉氏季息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上遂生高祖　善曰漢書曰高祖母劉媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上遂生高祖又長而多靈有異於衆是以王武威物而折契呂公覩形而進女之覬冀覬覦也　善曰漢書曰高祖常從王媼武負貰酒時酒酣武負王媼見其上常有怪龍竊相謂曰始季為人豬貪酒又喜色其貰酒數倍又數見怪龍心異而告之高祖聞而喜劉氏季息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上遂生高祖又長而多靈有異於衆是以王武威物而折契呂公覩形而進女之覬冀覬覦也　善曰漢書曰高祖常從王媼武負貰酒時酒酣武負王媼見其上常有怪龍竊相謂曰始季為人豬貪酒又喜色其貰酒數倍又數見怪龍心異而告之高祖聞而喜劉氏季息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上遂生高祖　善曰漢書曰高祖母劉媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則蛟龍在於上遂生高祖又長而多靈有異於衆是以王武威物而折契呂公覩形而進女之覬冀覬覦也　善曰漢書曰高祖常從王媼武負貰酒時酒酣武負王媼見其上常有怪龍竊相謂曰始季為人豬貪酒又喜色其貰酒數倍又數見怪龍心異而告之高祖聞而喜劉氏季

息也言其文美不能自見而文非一體鮮能備善是以各以所長相輕所短（銑曰古文人各自見所長輕人所短也）里語曰家有敝箒享之千金（善曰東觀漢記曰吳漢入蜀都城五大掠上前漢書曰城降孩兒老母萬數一日破兵蜂火間之可為歎息家有敝箒享之千金寶重者乃通此於千金此見不自見之甚遠也）今之文人會國孔融文舉廣陵陳琳孔璋山陽王粲仲宣北海徐幹偉長陳留阮瑀元瑜汝南應瑒德璉東平劉楨公幹斯七子者於學無所遺於辭無所假咸以自騁驤驟於千里仰齊足而並馳以此相服亦良難矣

（善曰呂氏春秋曰所為貴圖者為其一日千里也毛萇詩傳曰匹偶曰仇也良曰驤驟馬也以比賢才之俦匹也）蓋君子審己以度人故能免於斯累（善曰呂氏春秋曰君子必審己以量人王逸曰量度也良曰驤己以比賢人不能以自度也）論文王粲長於辭賦徐幹時有齊氣然粲之匹也（善曰文體論曰辭賦欲麗而徐幹時有齊氣然粲之匹也故齊詩曰子之丰兮毛萇傳曰丰厚貌也良曰言文章時有緩氣然所是粲之儔匹也）如粲之初征登樓槐賦征思幹之玄猿漏巵圓扇橘賦雖張蔡不過也然於他文未能稱是（善曰初征登樓槐賦初思玄猿漏巵圓扇橘賦今並闕張蔡張衡蔡邕也）

書記今之傳也（向曰陳琳阮瑀也）應瑒和而不壯劉楨壯而不密孔融體氣高妙有過人者然不能持論理不勝辭（善曰謝承書曰東方朔被舉不長持論孔叢子平原君謂公孫龍曰公好辯龍曰公孫龍好辯於理銑曰言文章理勝也）至於雜以嘲戲又其所善揚班儔也（良曰揚雄班固之儔也）常人貴遠賤近向聲背實之患（善曰貴遠者謂其不分別文章傳論也賤者為貴之也向聲背實之也向聲謂向其聲譽而為美也）夫文本同而末異蓋奏議宜雅書論宜理銘誄尚實詩賦欲麗（向曰銘誄以紀述人德行故不可虛美也）此四科不同故能之者偏也唯通才能備（銑曰四科謂奏議書論銘誄詩賦也通才謂事理能通備也）其體文以氣為主氣之清濁有體不可力強而致譬諸音樂曲度雖均節奏同檢

（善曰蒼頡篇曰檢法度也）至於引氣不齊巧拙有素雖在父兄不能以移子弟（善曰論語曰惟上智與下愚不移也良曰體言氣之清濁者言其天生自然之分不能以移人也）是以古之作者寄身於翰墨見意於篇籍（五臣本有不字）假良史之辭不以隱約而弗（五臣本不以作不宜）務不以康樂而加

思善曰周易曰隱約者觀其大略曜也　顧曰隱約失志貌安也加務也言文章之道不以通塞務思也**夫然則古人賤尺璧而重寸陰懼乎時之過已**善曰班固漢書賈誼曰昔禹惜寸陰聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失孔子曰不憤勿啓不悱勿發不知聖人之心必不使時過已也　良曰已助句也**而人多不彊力貪賤則憂**五臣本作懼**於饑寒富貴則慕於逸樂**善曰鄭玄禮記注曰懼恐懼也賈逵國語注曰流放也**遂營目前之務而遺千載之功日月遊**五臣本作逝字**於上體貌衰於下忽然與萬物遷化斯**五臣本有亦字**志士之痛也**善曰古詩曰奄忽隨物化榮名以為寶**融等已逝唯幹著論成一家言**幹著中論二十篇

六代論一首

善曰周秦漢魏晉宋齊梁陳各為一代故曰六代論

曹元首善曰魏志曰曹羣字元首指也言其時天子幼稚孤冀以此論臧悟魏曰六代者夏殷周秦漢魏也著論謂之論

夫殷因於夏禮所損益可知也周監於二代郁郁乎文哉吾從周善曰論語孔子曰殷因於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損益可知也其或繼周者雖百世可知也郁郁文章貌也

秦滅周之五臣本無之字**厥政不改二世而亡何則**善曰史記年曰凡夏自禹以至于桀二十九王十七代合千七百七十二年殷自湯滅桀至于紂二十九王十七代合六百二十九年周受天命至于赧王三十七王八百六十七年秦始皇二十六年滅周而兼天下三十六年而亡秦之滅周豈有暗而長秦無道而周德哉文**昧三代之君與天下共其民故天下同其憂**善曰三代夏殷周也與天下共民者謂建立諸侯與之共理同有其利也故天下有難員諸侯同憂**秦王獨制其民故傾危而莫救**善曰秦不討諸侯故莫有救者**夫與人共其樂者人必憂其憂與人同其安者人必拯其危先王知獨治之不能久也故與人共治之**善曰班固

漢書賈誼曰孝宣帝稱曰與我共此者其惟良二千石乎**知獨守之不能固也故與人共守之**善曰班固漢書賈誼曰昔禹盛則召相其弼與共守之　銑曰親疏者著賢天子之宗屬老異姓也言並封**疏而弗用參同異而並進**向曰親疏者著賢天子之宗屬老異姓也言並封為諸侯兼而用之合而進之共治天下也參合也**是以輕重足以相鎮親疏足以相衛并兼路塞逆節不生**善曰賈誼曰秦日蠶食諸侯以強其國并兼諸侯山東三十餘郡諸侯恐懼相聚謀約以逆秦之政也路塞謂大小之國也并兼路塞謂不指授也逆節謂不義奉命也**及其衰也桓文帥禮**善曰賈誼曰秦微有國桓公管仲相與修禮以尊周室也**乾茅不貢齊師伐楚不城周晉戮其宰**善曰左氏傳曰齊侯伐楚子使屈完如師言曰不虞君之涉吾地何故管仲對曰昭王南征而不復寡人是問昔者召康公命我先君大公曰五侯九伯汝實征之以夾輔周室賜我先君履東至于海西至于河南至于穆陵北至于無棣五侯九伯實得征之爾貢包茅不入王祭不共以縮酒寡人是徵又曰晉侯使郤犨如楚聘且言伐鄭楚子使屈建及之師于汝濱郤犨曰晉楚唯天所授其何能濟楚子使子囊問諸申叔時曰其濟乎對曰德義無陵不干時事不疾民務無怠不懼官職不曠天明用師不逆其適不淫其主不黷其財不凌民不迫其有不奪人不失其親不遺其舊不偷其安不廢其功不棄其勞不忘其親不背其本不絕其祀不亂其政不迷其門不困其民不窮其匱不塞其原不防其利不苟其欲不淫其樂不傷其財不匱其用不竭其資不尋其讎不怒其戚不侮其親不狎其侮不重其罰不威其民不忍其死不殘其類不犯其時不奪其務不作無益以害有成不興無用以妨有功不廢

大也言枝葉大茂則
基本搖故云搖也 自此之後轉相攻伐吳并於越
貢分爲三晉滅於楚鄭兼於韓善曰史記曰越王勾
士民伐吳大敗之吳王自殺又曰魏武侯韓哀侯趙敬侯滅晉
後而三分其地又曰楚考烈王伐滅魯又曰韓哀侯滅鄭遷其
良同 善注 雖乎戰國諸姬微矣濟曰雖
及也 唯燕衛獨存
然皆弱小翰曰燕衛周同姓也 西迫彊秦南畏齊楚救於滅
亡匪遑相恤向曰言自救滅亡不暇相恤矣 至於王赧善曰
王赧謂周 胡王也 降爲庶人善曰周赧王名延在位五十九年秦
莊襄王滅東周赧王遷于憚狐卒 猶枝幹相持得居虛位海內無主四十餘年善曰
班固典引書曰踐天子之虛位海內無主四十餘年 秦據勢勝之地騁
作馳 諭吞之術征伐
開東轂食九國善曰班固典引書曰秦據勢勝之地騁術征伐
諭吞六國之師遁逃而不敢進良曰窮蹙也轂輻也言秦兵
之食妻孥相至於盡也九國謂韓魏燕趙楚齊宋衛中山也 至
五臣本作汁 始皇乃定天位曙日若彼用力若此善
尚書曰予丕顯考文王克明德慎罰不敢侮鰥寡用咸庶邦惟進厥寧侯以
用力如此其難也善曰周書曰天下以安若彼
也用力若此謂奉也言秦雖竊有天下而不能安之猶周
爲枝葉所大難以爲枝至始皇方定天位也 豈非深根固
蒂不拔之道乎易曰其亡其亡繫于苞桑周德
其可謂當之矣善曰老子曰有國之母可以長久是謂深根
以親賢賢良表功德深根固蒂長生久視之道班固漢書賛曰游
辭也鄭玄云苞桑桑也否卅之人不知畏天而聖乃自繫於桑不亡也王弼曰心存將危乃得
固也 鄰曰商鞅謂農生之桑也 亡者繫之於上取其難拔之義也 積德累遠有似於此者故大言
之 積德累遠有以保此者故大言之富也言周 秦觀周之弊
五臣本無將字 以爲以弱 五臣本作小弱 見奪於是廢五等之爵

立郡縣之官善曰班固漢書賛曰秦既銷帝患周之敗以
爲諸侯力爭四夷交侵以弱見奪於是削去五等史記李斯奏曰置諸侯不便始皇於是分天下以爲三十六郡郡置守尉監也 向曰秦皇觀周所以爲弊者乃以勢弱而諸侯彊其國也遂廢五等諸侯之爵置郡縣之吏也 棄禮樂之教任苛刻之
政子弟無尺寸之封功臣無立錐之土內無宗
子以自輔外無諸侯以爲蕃衛善曰班固賛曰秦南兼百越北却匈奴
謂皇帝而子弟爲匹夫內亡骨肉本根之輔外亡尺土蕃衛之
滿莊子曰虎豹有天下子孫無置錐之地 良曰棄禮樂教人以仁義曰畔佐也仁
心不加於親戚惠澤不流於枝葉良曰枝葉
支庶 刓 五臣本作剋 削 五臣本作劉 肌 五臣本作劉 割 五臣本作劉 振 五臣本作劉 股肱獨任智謀淺短
善曰法言曰治治之海潤權航之力也航人也權橋也過秦曰天下已定始皇之心以爲關中之固金城千里子孫帝王萬世之業也 向曰秦據勢勝之地騁術以爲關中之固金城千里子孫帝王萬世之業也豈不悖哉 五臣本作劫 是時
也陷殿手足也悖弃也金城者言其堅如金也湯池者以刀斷之如湯逝也 是時
尊子越諫曰臣聞殷周之王封子弟功臣千有
餘歲 五臣本作人字 今陛下君有海內而子弟爲匹夫
卒有田常六卿之臣而無輔弼何以相救事不
師古而能長久者非所聞也 善曰史記曰齊簡公立田氏殺監止簡公出奔田氏執簡公于徐州
卒六卿益公室卑六卿 翰曰范氏中行氏智氏分晉尚書曰事不師古以克永世匪說語
紀晉識曰陳成恒弑六卿分晉尚書曰事不師古以克永世匪說語
做鄰 翰曰齊相田常殺簡公專政制齊安平以東爲田氏封邑至常曾孫和遷康公於海濱康公卒呂氏因此絕祀晉昭公
卒六卿專征盡滅晉族而分其地爲十縣也 縣越言不封子弟然恐
有此禍亂無人輔弼帝 始皇聽李斯
室何以救其敗亂也 說而銷 五臣本作燬

其義至(於)五臣有身死之日無所寄付委天下之重於凡夫之手託廢立之命於奸臣之口(舊曰史記曰始皇遊會稽並海北上至琅琊道病始皇長子扶蘇以數直諫上使監兵上郡蒙恬將三十萬衆屯北邊扶蘇為太子胡亥為參乘從行七月丙寅始皇崩於沙丘秘之羣臣皆莫知獨趙高與所幸宦者五人發喪立胡亥為太子太子即位趙高為郎中令親任用事與丞相李斯陰謀破去始皇所封書賜公子扶蘇以罪賜死更詐為丞相受始皇遺詔立子胡亥為太子更為書賜諸侯之於帝室也如木枝葉相附)至今(五臣本作命)趙高之徒誅鋤宗室胡亥少習剋(作刻)薄之教長遵凶父之業不能改制易法寵任兄弟而乃師謨申商謀趙(舊曰史記曰二世算用趙高申法令乃行誅大臣及諸公子春秋合誠圖曰殊勳民害史記曰趙高故事數故多書以趙高為郎中令)高自幽深宮委政讒賊(舊曰史記曰趙高故事數故多書以趙高為郎中令)法令日變官吏人人自危(舊曰漢書賈誼曰秦王置天下之民引領而望治傾耳而聽之)然後奸人得以行其詐偽矯其手足哉(輸曰言封子弟為諸侯縱使子孫失道人民不與)雖使子孫有失道之(一作命)愆(五臣本作愆)猶有存者(舊曰漢書高帝紀詔曰異姓雖有謀逆之事親未發而身已(一作以)為戮故高祖封三代之後報功臣之勞(良曰三代夏殷周也)士有常居民有定主枝葉相扶首尾為用(濟曰常君定王謂五等諸侯代代相繼也枝葉相扶則諸侯之於帝室也如木枝葉相扶持膚腠也首尾為用謂首有難則尾救之尾有難則首救之)雖使子孫有失道之愆猶有存者(舊曰漢書高帝紀詔曰異姓雖有謀逆之事親未發而身已(一作以)為戮故高祖封三代之後報功臣之勞(良曰三代夏殷周也)士有常居民有定主枝葉相扶首尾為用(濟曰常君定王謂五等諸侯代代相繼也枝葉相扶則諸侯之於帝室也如木枝葉相扶持膚腠也首尾為用謂首有難則尾救之尾有難則首救之)雖使子孫有失道之(一作命)愆(五臣本作愆)

東牟侯劉興居未盡侯共誅諸呂迎代王而立之是為文帝此月諸侯內外之勢體盛故也向使高祖建亡秦之法（善曰王逸楚辭注曰踵繼也）忽先王之制則天下已傳非劉氏有也（良曰傳謂傳於他人）然高祖封建地過古制大者跨州兼域小者連城數十上下無別擁徐京室故有吳楚七國之患（蔣曰班固漢書賈誼曰秦孤立之敗於是封王子弟大者跨州兼郡小者專城連數十宮室自官制同京師齊曰跨帶也擁徐勢之盛洞然天下也晉灼曰武帝特以吳楚七國反謂以王賢勝重王陰求諸侯王代趙王遂廣西王辟光濟北王志膠西王卬膠東王雄渠菑川王賢勝重王陰求諸侯王代趙王遂廣西王辟光濟北王志膠西王卬膠東王雄渠）賈誼曰諸侯彊盛長亂起釁夫欲天下之治安莫若衆建諸侯而少其力（蔣曰言多立諸侯少其地使其內少也）令海內之勢若身之使臂臂之使指則下無背叛之心上無誅伐之事（善曰漢書賈誼上疏之文句曰不必賈誼說也）至於孝景猥用朝錯之計削黜諸侯親者怨恨疎者震恐（五臣本作懼）吳楚唱謀五國從風兆發高祖豐成文景由覽之過制急之不漸故也（善曰漢書賈誼曰朝錯數上書削諸侯地於是吳王濞與六國俱反以誅錯為名實欲自立也）

詳伐之事文帝不從（善曰漢書賈誼上疏之文句曰不必賈誼說也）至於景帝即位晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）晁錯為內史貴幸用事諸子弱故大封同姓今吳王濞等皆以子弟次序當得立而反更以疏遠制之於是吳王濞等遂興七國之兵以誅錯為名實欲自立也）

漢宗室王侯解印綬貢奉社稷猶懼不得為
臣妾或乃為之符命頌莽恩德豈不哀哉 善曰班固
漢書賈誼曰至高至平之際王莽知中外殫微因母后之權假伊周
之稱詐謀既成遂據南面之尊漢諸侯王服角繒者皆奉上璽綬
雖恐在後或乃稱美頌德以求容媚豈不哀哉史記曰齊湣公
立田常監止焉左傳知中外殫微因母后之權假伊周之稱詐謀
既成遂據南面之尊漢諸侯王服角繒者皆奉上璽綬雖恐在
後或乃稱美頌德以求容媚豈不哀哉史記曰齊湣公立田常
監止焉左傳曰簡公由奔田氏執簡公于徐州遂殺之筆書曰王莽
攝漢篡王廣陵王嘉數莽罪惡莽又曰部鄉侯聞以莽貴女為少主自比
周公攝政遂篡為阿衡公之亂也高柴謂洪手而監阪夫
人一部綸言於莽解印綬還歸安漢公莽稱假皇帝奪其位也
歸安漢公莽稱假皇帝奪其位也以漢社稷上安漢公莽不得為
臣妾故哀哉也 由斯言之非宗子獨忠孝於
惠文之間而畔 五臣本畔作叛 逆於哀平之際也徒以五臣
本無以字 權輕勢弱不能有定爾 良曰徒但也所以爲不能有定
爾者由杜稷於王莽者如反掌爾

逮乎伯禽孰不謂然 善曰伯禽魯侯周公子也 爭人諫安知
子時聖君非不謂然也 斯豈非宗子之力邪而曾
不鑒秦之失策襲周之舊制踵亡國之法而傚
倖無疆之期 向曰不鑒秦之失策襲周之舊制踵亡國之法而為
僥倖無疆之期亡國謂秦也不封子弟獻居
帝位傳於胡亥曰無疆之期亡國謂秦也不封子弟獻居
於既絕 善曰公羊傳曰前車覆後車戒

土兼軍武之任或比國數人或兄弟並據而宗室子弟曾無一人間厠其間與相維持非所以彊幹弱枝備萬一之慮也善曰班固漢書賈誼曰陛下二千石以下諸侯王皆得連坐也天子爲幹封諸侯爲扞拔邪以備萬一絕艱難之事以相鎮庶也今之用賢或超爲名都之主或爲偏師之帥向曰名都之王謂大州刺史也偏師謂佐於大軍也翰曰言宗室文武位卑故以偏師喻焉而宗室有文武者必限小縣之宰有百人之上統曰言宗室文武位卑也百人之上長也百夫長也

使夫廉高之士畢志於衡軛之內才能之人恥與非類爲伍非所以勸進賢能褒異宗族之禮也善曰漢武帝詔曰言王者之御羣臣猶人之御牛馬故以衡軛喻焉良曰衡謂車軛也

夫泉竭則流涸根朽則葉枯枝繁者蔭根條落者本孤善曰漢司馬相如諫獵書曰此喻帝室微弱不封諸侯亦如泉竭根朽不得其所也故語曰百足之蟲至死不僵扶五臣本作仆字之者衆也此言雖小可以喻大善曰曹植子曰百足之蟲至斷不殭者持之者衆也同馬相如諫獵書曰此言雖小可以喻帝室也足所以喻諸侯也且墉基不可倉卒而成威名不可一朝而立苟爲之有漸建之有素善曰丈子曰人主之有人猶城之有基木之有根根深即本固基厚即上安也猶曰墉城牆也建立素本也譬之種樹久則深固其根本茂盛其枝葉若造次徙於山林之中植於宮闕之下雖壅之以黑墳暖之以春日猶不救於枯槁何暇繁育哉善曰尚書曰厥土黑墳孔安國曰色黑而墳起也統曰黑墳肥土也言樹移於本必枯槁不服繁育其性故前天子不封子弟是以優於本雖爲尊重之什猶變天下猶不數日前所見雖謀言於久遠之計也

暇存也 鄭曰太牢之饌謂殺牛羊豕也 稍遠緩隨也 且以西伯之聖姬公之手猶有日昃待旦 善曰向書周公曰予不敢自暇自逸 又曰文王自朝至于日中昃不遑暇食用咸和萬民 又曰文王受命惟中身厥享國五十年 鄭玄曰昃日西時也 文王自朝至昃不遑暇食用咸和萬民 孔安國曰文王受命惟中身

親納忠奉於君故得著也方今吳受命海內未行立於世貞純之名彰著也平聖朝乾乾務在得人善曰周易曰君子終日乾乾班固公孫弘贊曰漢之得人於茲為盛翰曰乾乾勤心也勇略之士則受熊虎之任儒雅之士則處龍鳳之署善曰論語子曰其於樂人皆如鳳如龍向曰能束猛獸故以譬武能與五彩故以譬文尚書曰如虎如貔如熊如羆于商郊五臣本作苞文武並驅善曰孝經鉤命決曰引鬼神與聖賢也博選良才莊簡髦俊設程試之科乘金爵之賞善曰論語注曰莊嚴也廣雅曰莊修也良士行也銑曰苞物也聲譽也向曰程品也廣雅曰莊修也良士行也銑曰莊嚴也說文曰程品也禮記曰其才著於見試用也今之爵謂金印紫綬以封人爵也誠千載之嘉會百世之良遇也五臣本無也字善曰相手新論曰大聖人乃千載一出周易曰博者嘉之會也當世之士宜勉思至道愛功惜力以佐明時善曰漢書曰明好文也君子之務當今之先急也五臣本無也字善曰左氏傳曰子之先急也銑曰動動也思至道愛功惜力謂好文重道愛惜光陰以佐明時也翰曰勉勵也思至道愛功惜力謂好文重道愛惜光陰以佐明時也夫一木之枰五臣本無之字善曰枰棋也三百馳萬人之將善曰戰國策曰秦昭襄王與薛公為市交而退薛公後至請曰三日不見君何也曰吾見客有從東方來者言海大魚魚之長者類君也故來以觀君君之長者類魚也故去以觀魚也孟子曰三公自文王來皆天下之賢人也鄭玄曰六龍九章衣裳畫龍之法服左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳絳始有金石之樂辭曰貿易之也向曰言龍謂侯服飾也金石樂虡雅曰貿易也也兼并貿易也假令世士博弈論

張良陳平有計謀也用之於資貨是有將帥之富也善曰孔叢子曰將帥曰之窮士也耕則常飢桑則常貧閒先告之曰子欲速富當畜五特乃通河東大擾其滋息不可計以與富將氏故曰將類也辭曰將類巨富人也言用以求資貨則富也是有將帥之備也如此則功名立而鄙賤遠矣善曰孔叢子曰翰曰行此者則功名立於後世而鄙賤之固亦遠於身也

論三

養生論 善曰嵇康性好服食常采御於導養得理以盡性命若安期彭祖之倫可以善求而得也嵇養生論

嵇叔夜

世或有謂神仙可以學得不死可以力致者 善曰王充論衡曰謂說也鄭玄禮記注曰致之猶言至也 或云上壽百二十古今所同過此以往莫非妖 五臣本作天 妄者 善曰養生經黃帝問天老曰人生上壽百二十中壽百年下壽八十年不然老皆夭耳 良曰言過神仙上壽以往皆是夭妄而死 此皆兩失其情請 五臣本無請字 試粗論之 善曰鄭玄禮記注曰粗麤也 向曰兩失謂神仙夭妄也

夫神仙雖不目 五臣本作見目不 見然 五臣本作見則字 記籍所載前史所傳較 角 善曰廣雅較明也 較言必有神仙事也 以特受異氣稟之自然非積學所能致也 善曰孔安國尚書傳曰稟受也夫自然者不由人事也 至於導養得理以盡性命上獲千餘歲之 善曰天老養生經老子曰人生大期以百二十年為限節度謙讓則可至千歲 翰曰導謂也 下可數百年可有之耳而世皆不精故莫能得 向曰神仙則不可學 汗或有弗獲而悅情一集 集渙然流離 善曰僕書曰渙然氷釋 上問左丞相 又謝不知問天下一歲決獄幾何勃謝不知天下錢穀出幾何勃又謝不知乎出冶肖媿不能對焉易曰渙汗其大號 銑曰服藥求仙者流離汗出者或有不得汗或有人攄情一集乃有渙然而汗 良曰攄攄也言服藥求仙者流離汗出者或有不得汗或有人攄情一集乃有渙然而汗

何以言之夫服藥求未餐則貿然思食而曾子衛哀七日不飢 善曰毛詩曰終朝采綠終朝謂從旦至食時暮也禮記曾子謂子思曰吾執親之喪也水漿不入口者七日 翰曰言然飢意也禮記曾子謂子思曰喪然飢喪貌 夜分而坐則低迷思寢內懷憂則達旦不瞑 善曰古名善曰古眠字韓子曰衛靈公至濮水之上夜分而聞有新聲者韓詩曰耿耿不寐如有殷憂漢書曰劉向曰夜觀星宿或不寐達旦 瞑皆言憂體疲性故不能致長年也 發顏僅乃得之 善曰通俗文曰僅給也公羊傳注曰僅少也 良曰闕 勁刷理鬢醇醴 向曰勁刷謂梳也醇醴酒也言以梳理其髮鬢欲酒以發顏色其髮鬢暨而赤耳僅少也 壯士之怒赫然殊 善曰莊南子曰荊軻為燕太子丹刺秦王高漸離擊筑而歌於易水之上荊軻和之為變徵之聲士皆垂淚涕泣而起 翰曰言其怒色殊常赫然甚於酒之發色者暨髮衝冠亦甚於梳理者矣言怒亦損性植置也 觀植髮衝冠 善曰莊南子曰莊公觀於斗場植髮衝冠 翰曰言其怒色殊常赫然甚於酒之發色者暨髮衝冠亦甚於梳理者矣言怒亦損性植置也 由

此言之精神之於形骸猶國之有君也 向曰形骸則形體也精神則心也 形喪於外猶君昏於上國亂於下也 銑曰精神急躁於中形貌失色於外如君暗而國亂也喪失也 夫為稼於涉世偏有一潦之功者雖終歸於燋爛必一潦之益固不可誣也 善曰種曰稼言種穀於湯之世值七年之旱終歸是死而彼一潦之苗則在後枯亦猶人雖於俗同皆有死能攝生者則後終也孫卿子曰禹十年水湯七年旱說文曰既霤之也 翰曰殷湯大旱七年桔槔隊於其世偏有一水之功者雖然見焦爛則此苗必得一霤之潤而後枯死亦猶今養生雖終歸於死必得一養之益也既霤也 良曰誣輕也 而世常謂一怒不足以傷性一哀不足以傷身輕而肆之 善曰傳子曰大怒破陰大喜陰陽養生要彭祖曰憂悲哀傷人喜樂過差傷人賈逵國語注曰肆縱也 是猶

不識一溉之益而望嘉穀於旱苗者也善曰國語伯曰使能成嘉穀君之力也韋昭曰言世人不識養生之理猶奉子餘謂奉水長年者亦猶不如苗有一溉之益而直欲望嘉穀於旱苗終不可得也是以君子知形恃神以立神須形以存悟生理之害生善曰淮南子曰形者生之舍也氣者生之元也神者生之制也一失位則二者傷矣句曰形無神可恃則死何所依存此皆相須慮也故脩性以保神安心以全身良曰不爲禍榮而本過甚則害生理之易也然秉謂也愛憎不留於情憂喜不留於慮泊然無感形神相親表裏俱濟也善曰莊子曰吹噓呼吸吐故納新熊經鳥申爲壽而已矣古詩曰服食求

仙濟曰呼吸吐納謂服氣也翰曰形在外神在內不以憂喜亂之長年也又呼吸吐故納新熊經鳥申爲壽而已矣古詩曰服食求

一畝十有一字斛謂之良田此天下之五臣本無之字通稱也至於樹養不同則功收相懸謂商無十倍之儕農無百斛之望此守常而不變者也且豆令人瞑博物志云食豆三年則身重行止難又曰炊煮則瞑不欲覺也瞑睡也向曰保生貴重食煮則多睡也瞑睡也

方俱各六寸相去七寸區三升粟畝得百斛也區音鄔安切一曰謂區處而種非復一畝十區中種穀一葉秋收再區三十計畝當百斛也

七十區也銑曰上農區田謂穿坎爲區廣深六尺相去

之田農書曰上農區田大區方俱各六寸相去七寸區三升粟畝得百斛也區音鄔安切一曰謂區處而種非復一畝十區中種穀一葉秋收再區三十計畝當百斛也

五臣本無也字善曰氾勝

之使黃使堅使香而無使延銑曰延年長也

薰之使黃使堅使香而無使延

薰之使黃使堅使香貝亦能變之使堅也芬之使香而無使延

善曰方言曰延年長也

薰之使黃使堅使香貝亦能變之使堅也芬之使香而無使延

曰上藥養命中藥養性者善曰本草一百一十種爲君主養命以應天下下藥一百二十種爲臣主療病以應人養生經曰上藥養命五石練形六芝延年中藥一百二十種爲臣主養性

合歡蠲忿萱草忘憂智所共知也善曰神農本草曰合歡蠲忿萱草忘憂崔豹古今注曰合歡樹似梧桐枝葉繁互相交結每一風來輒自相離了不相著縱痛之嗜寧使人不忘憂也毛詩曰焉得萱草言樹之背毛萇傳曰萱草令人忘憂名鬻別錄曰萱草是今之鹿蔥也名也薰辛害目豚魚不養常世所識也善曰大戴禮曰豬肉虛人不可久食又曰純肉多食令人與豬同說文曰蘇草菜也薰與葷同豚魚無血食之皆不利人良曰不爲禍榮而本

山乙蠹頭而黑鼈食柏而香頭蠹頭險而癭并齒居貧而黃善曰抱朴子曰今頭風著身皆緣變而白身風蠹頭名醫云膚香形以豐常食柏葉五月得香又夏月食蛇多至蹇香蒲入香囊急痛以啣則去著矣陽中覆之皆有常處人有遇得乃勝我取淮南子曰蝮且之氣多蠹纏人居林山險樹木蓊臨其水上然此水則患瘴癘蟲蠹皆謂所處所食土地所宜而致之也推此而言凡所食之氣蒸性染身莫

不相應豈惟五臣本無惟字知也善曰神農本草曰從口蒸之使重而無使輕害之使閒而無使明銑曰豈唯所食之氣害之使重閒君亦有能變之使輕明者也薰之使黃使堅使香而無使延銑曰薰之使黃使堅使香貝亦能變之使堅也芬之使香而無使延

薰之使黃使堅使香貝亦能變之使堅也芬之使香而無使延

哉善曰方言曰延年長也誠知性命之理因輔養以通也五臣本無以字通故也亦知人之在生但日前所欲不識養生之理可致長年也且豆令人瞑善曰經方小品倉公對曰大豆多食令人身重行止難又曰炊煮則瞑不欲覺也向曰保生貴重食煮則多睡也瞑睡也

色是耽目惑玄黃耳務淫哇而世人不察良曰不察眩食之理以養生也惟五臣本作以誠知性命之理因輔養以通也五穀是見聲味愈煎其府藏醴醪醯鬻

五臣本作黄坪其腸胃善曰莊子曰醫色滋味之於人心不待學而以待飛令鄰已驚醫鹽猶線化之驚令之驚字也翰曰五藏六腑謂脾胃曰凡膚事驚驚醒醒猶也喜怒悖其正氣善曰廣雅曰悖亂也文子曰喜怒悖理亂也正氣謂五藏之氣也思慮銷五臣作鑠銷鑠消也精神竭藥殃其平粹音遂善曰文子曰人之性欲平又曰真人納粹懷和之謂也翰曰殃傷也平和謂五藏之氣也外五臣本作外以形骸爲身也非一塗善曰左氏傳子產曰蓋聞小白在莒子糾在魯管仲曰君有二好恐不在此一塗謂一道也攻其能久乎向曰以百年易盡之身而喜怒形於外不知攻其所以致病之術也飲食不節以生百病好色不勤以致乎絕之軀攻之者非一塗其自用甚者五臣本作理字翰曰言自用其性不理也

知何時止而不知何時已而不亟司馬彪曰翠閭水之陂海水出者也一名沃燋在東大海之中是書在百川之下故鄒衍曰四海之內九州者穴也大小之比一石方圓四萬里厚四萬里海水注者漏不增盡故名沃燋鄒曰此論細流也是閭海水泄其必難及而服藥不惧難求長年亦如是矣或抑情忍欲割棄榮願而嗜好常

在耳目之前所希望在數十年之後又恐兩失內懷猶豫心戰於內物誘於外交賒相傾如此復

敗者善曰說文云希望也戰栗憚也慎子曰夫人玩好在耳目之前而患在千國之後雖戰栗憚首患曰夫人玩好在耳目之前而患在千國之後雖戰栗憚首患曰心懼漾而狐疑尸子曰五尺大夫為諫說文云覬覦也說文云覬覦西謂大子為猶豫師古以為人將犬行又來迎候如此往還至于數日斯乃漾之所以為未定也故猶豫或以豫雅云猶如麂善登木猶豫上下故猶豫此之謂猶豫向曰言人情好惡不定故猶豫是非未定於內嗜好之物誘目於外以猶豫為交

樂以服食為眛慮二者相須相賴也夫至物微妙可以理知難以目五臣本李識疑猶豫章生七年然後可覺耳善曰向曰謂子長章之生七年可知延叔堅曰謂章與社太祝以須年乃可見耳叔堅曰謂章與社太祝以須年乃可見耳今以躁競之心涉

希靜之塗善意速而應事遲望近而應遠故莫能相

終善曰老子曰為學日益為道日損日損之又損以至於無為無為而無不為良曰悠悠者謂心遠於此直修政路一事者必不兼於他事故養生無功也追術者以小道自溺翰曰追法術也荀悅名譽者

以偏於小道流弱其心又不能成矣凡若此類故欲之者萬無一能成也向曰此結論上所說也善養生者則不然矣清虛靜泰少私寡欲善曰莊子曰黃帝成子謂黃帝曰人生必靜必靜勞汝形無搖汝精乃可以長生老子曰少私寡欲知

名位之傷德故忽而不營非欲而彊禁也善曰左氏傳曰名位不同禮亦異數說曰不是心中實欲而強自禁止善曰莊子曰夫形無搖女精乃可以長生也識厚味之害性

故棄而弗顧非貪而後抑也善曰司馬彪曰厚味實腥毒也故棄之抑止也善曰莊子曰無聽耳聽之以氣耳止於聽心止於符氣也虛而待物者也道德經曰五臣本味下有以字獨著

其心者不存繫之於神氣以醇白五臣本作泊字泊同味也曠然無營惠寂然無思慮

又守之以一養之以和和理日濟同乎大順善曰莊子曰聖人平易恬淡則憂患不能入也和氣不能襲也故其德全而神不虧矣故曰聖人不思慮不煩謀也老子曰聖人抱一為天下式王弼曰一少之極也式法也又子曰古之為道者以恬養知知為知者也又子曰古之為道者以恬養知知為知者也莊子曰古之治天下和理出其性老子曰玄德深矣遠矣與物反矣乃至大順鍾會曰反始以入道次乃至大順體會而和理出其性莊子曰養和其神和其神理長年可濟故曰道生一故守之而不亂其心不亂其心故養和其神也除曰道生一故守之

王喬爭年何爲其蚤無有哉 善曰史記曰王喬古仙人也 向曰古仙人接以上壽尚曰吉利與仙人

運命論

名曰運命論 善曰鍾子期曰命也夫春秋元命苞曰命者天之令也

其命有長年也

李蕭遠

夫治亂運也窮達命也貴賤時也 善曰運謂五德更運帝王所稟以生也春秋元命苞曰五德之運各象其類興亡之

帝異其文績所卒 統曰善士

政有美其文遂起家爲尋陽長

故運之所隆 善曰毉子曰貧富治亂固有天

聖明之君必生聖明之臣 善曰毉子曰賢

君必有忠賢之臣其所以相親也不求而自合

其所以相親也不介而自親 善曰介紹也韓曰謂介紹而傳命

故運之所隆聖明之君必有忠賢之臣忠賢之臣必和謀之而必從良曰言和謀之臣必從君命

道德玄同曲折合符 善曰老子曰知者不言言者不知良曰玄同謂混沌比考讖曰君

離其交然後得成功也 向曰不相疑故不信讒故君臣交合

以得然者豈徒人事哉授之者天也告之者神也成之者運也 善曰所以能成君

夫黃河清而聖人生於時也 向曰不相疑故不信讒故君臣交合

人生里社鳴而聖人出 善曰易乾鑿度曰聖人受命瑞應先見於河河水先清清變白

聖人出其時百姓歸天辟亡宋均曰里社之君鳴貝教令行勸

今明明聖人之能也嗚之怒者聖人怒則天辟亡矣漢紀所

筑時蓋此符也明與鳴古字通

人生於時也 良曰里社神祠也

羣龍見而聖人用

無首吉又曰聖人作而萬物覩 濟曰前潛之時道不用也賢君矣升位也龍既見矣故用於時賢君功成於天下也

故伊尹有莘氏之媵臣也而阿衡於商

善曰莘氏女嫁子湯爲媵臣易曰三公毛詩曰實維阿衡左右商王 向曰莘氏之

國名也媵臣小臣也阿倚偏平也衡平也言殷有伊尹倚以萬

事平於天下也

太公渭濱之賤老也而尚父於周

善曰集林曰李東宇書逸中山人也

以漁釣干其伯六韜曰文王以太公望爲上將軍史記曰文王卜田史編爲小田于渭之陽

大得焉非熊非羆非虎非貔兆得公侯天遣文王以之翦商王乃齋戒三

日田于磻之溪呂尚坐茅以漁毛詩大雅曰維師尚父時

維鷹揚涼彼武王肆伐大商 統曰太公呂望也周尊太公故

也 善曰漢書張良乃說項梁立韓成以韓王而樂書張良說項梁立韓成以韓王而樂書曰良說項梁曰君已立韓成以韓王而樂書曰良說項梁曰君已立韓成以韓王而樂書曰良說項梁曰君已

大壞 善曰言自成王至于曠王凡有八世即應七而衰也毛詩序曰周召分陝而治繫其本也故大壞也 向曰幽王滅王而東遷平王之後禮樂陵遲 善曰二霸謂桓晉文也自曠王至于二幽之卒凡有九世即應九而衰也毛詩序曰禮義陵遲男女淫奔也 文薄之獎漸於景帝 善曰言小人之傳曰周人之教以文君子其失也小人傳鄭玄曰文謂尊卑之差朱北習文法無恥誠也文德之號傳其實矣北習文法無恥誠也 辯詐之僞成於七國 善曰言文薄之漸既獎詐僞乃成也言景王至于七國凡有八世即應八而謝也 良曰七國謂齊楚武韓魏韓魏親秦也辯詐謂縱橫之士也 酷烈之極積於亡秦 善曰言亦僞既成酷加之以酷烈之極也 翰曰前述七國見秦在其中今此重言者謂吞滅六國酷烈極暴於天下也 漢祖 善曰高帝人之數以文故漢承秦也 文章之貴棄於大夫賢時上前說稱詩書也 向曰漢祖高帝之曰追公以馬上得之安事詩書高帝罵之曰陸賈安太中大夫賢時上前說稱詩書也作長子昌言曰漢祖乾文事而簡禮義

能遵其端 善曰論語已孔子謂顏淵曰天下若歸仁焉如也孔子又謂子貢曰夫子焉不學而亦何常師之有也 安國曰端正也 雖仲尼至聖顏冉大賢與女商夫子所謂之哀也作記之智也而有愛字是也 向曰其端天也 良曰言之不行由絕其端也 猶讓於規矩之內閭閻 善曰論語已孔子謂子貢曰譬如北辰居其所而衆星共之孔子又謂子夏曰君子博學而篤志切問而近思仁在其中矣孔子又謂子張曰執德不弘信道不篤焉能為有焉能為亡孔子又謂子貢曰賜也汝愛其羊我愛其禮孔子又謂子貢曰賜也汝器也何器也曰瑚璉也孔子又謂子貢曰賜也非爾所及也孔子又謂子貢曰賜也始可與言詩已矣孔子又謂子貢曰賜也女以予為多學而識之與對曰然非與曰非也予一以貫之孔子又謂子貢曰賜也吾與女弗如也孔子又謂子貢曰賜也貨殖焉億則屢中孔子又謂子貢曰賜也何如子貢曰如琢如磨孔子又謂子貢曰賜也何如子貢曰如切如磋

不一獲其主 善曰說苑越裳子謂子路曰吾嘗聞孔子曰
也 句曰經歷天下應聘七十君無明君乎孔子不對何謂賢
竟天是時不得其主而遽不合也 驅驟於蠻夏之域
門 善曰毛詩曰蠻荊來威也毛詩曰蠻荊來威也公羊傳曰北狄
謂宋魯也公羊傳曹侯也鄭玄禮記注列
于禹貢中國也 銑曰孔子為不行
之公卿也 其不遇也如此及其孫子思希聖備
體而未之至已養高勢動人主 善曰史記曰伋字子思孔子
曰子夏子游子張皆有聖人之一體冉伯牛閔子顏
曰子夏子游子張皆有聖人之一體者也 銑曰言子思
體貌以論德也 善曰禮記曰君子慎其獨也 銑曰言子思
孝也 善曰三軍奪帥匹夫不可奪志 銑曰言子思
不可少也 貴賤時也而後之 五臣本無時字 故曰治亂運也窮達命也
於一朝 善曰孟子曰窮達以時也 孟原以之沈湘賈誼以之發憤不亦

而造門雖造門 善曰五臣本無雖字 猶有不得賓者焉 善曰毛
言子思沈湘天下諸侯事為至子思之
門不得賓客或有不得 升堂而未入於
五臣本無於字 室者也退老於家魏文侯
師之 善曰呂氏春秋曰子夏教於西河魏文侯師事之 西河之人歌
之曰西河之人皆以子夏為賢於夫子 其徒子夏
退而老於西河之上使西河之人疑於夫子陳摯論
語注曰不得有非聖之言者也 西河地名也 贈欽之曰
其言其道不如孔子而人
乃信之蓋運命使之然也 故曰治亂運也窮達命也
貴賤時也而後之於一朝 五臣本後作世 君子區區於一主歎息
於岸流必滯之 善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅誼既以適去意不自得及
渡湘水為賦以弔屈原之人騷曰寧溘死以流亡而不忍為此
故曰相歎也 銑曰言此二人不達運命之理所為太過也 然
則聖人所以為聖者蓋在乎樂天知命矣故遇
之而不然居之而不疑也 善曰揩易曰樂天知命故不憂 輸曰遇窮厄之時其心
不然居重任之
地其心不疑也 其身可抑而道不可屈 善曰漢書賈誼
曰頑不可屈身 詐何傷也 濆曰抑挫屈損也言身可以受辱者推於運命也
而不可損者以待其時也 其所游歷諸侯莫不結駟
之是和自損是不 知運命之理也 其位可排而名不可奪 輸曰失位則可
以推排運命而
斯為端焉 善曰管子曰水者地之血氣如筋脈之通流者也 譬如水之
命之曰川出於地而不流命曰水也 銑曰水

命曰川水
泉曰瑞 升之於雲則雨施沈之於地則土潤 善曰淮南子曰夫水者大不可
像細公經乳水之地也周易曰雲行雨施天下平也禮記曰
月令曰季夏之月土潤溽暑大雨行時 濁受濁以濟物不傷於
清 善曰孟子曰孔子曰源正而末清 其德博而化溥 其德博而化溥也 其德
久而徵 善曰孟子曰君子之德流光而遠 其德流光而遠也 其仁也熙 善曰孟子曰
式其仁也 是以聖人處窮勢然也 善曰呂氏春秋曰古
人曰老聃少擊達
於主獨立之負於俗理勢然也 善曰呂氏春秋曰古
人曰老聃少擊達
出於岸流必滯之 善曰漢書曰賈誼之物
不得小水常之岸不得滯 故木秀於林風必摧之堆

出於梯上者故風吹而先折也 贍曰岸側有堆阜而出於岸侵入於水者故水流必先齧之也 徙於岸側有堆阜
人衆必非之 善曰史記商君說秦孝公曰夫有高人之行匪見非於世也 向曰德行高遠出乎衆
何哉將以遂志而弗成名也 善曰毛詩曰般鼓不遠曼子春秋晏子曰商君車裂後車成市
而志士仁人猶蹈之而弗悔操之而弗失 向曰般鼓不遠曼子春秋晏子曰商君車裂後車成市
成其名也 善曰毛詩曰般鼓不遠曼子春秋晏子曰商君車裂後車成市
求遂其志而冒風波於險塗 善曰家語曰不觀巨海何以知風波之變不臨深谷何以知顛墜之患
成君王之名也 銑曰言衛君之成以
誹謗其名而歷詆 善曰毛詩曰般鼓不遠曼子春秋晏子曰商君車裂後車成市
此字 誹議於當時彼所以處

之蓋有箄矣 善曰司馬遷書曰下流多誹議箄謂笞篇也 銑曰箄當時所以甘處危亡之地
蓋有善計而趣於箄矣 翰曰言忠直之人冒衛君之威以
天故道之將行也命之將廢也命之 子夏曰死生有命富貴在
與於殷周百里子房之用於秦漢不求而自得
不邀而自遇矣 善曰論語子夏曰商聞之死生有命富貴在天論語子曰道之將行也與命也
曰命吉不求自得富貴之將行命與貴合伊尹用於殷易呂望用於周文百里奚用於
秦穆公張子房用於漢高祖也 道之將廢也命之 將賤也豈獨君
子恥之而弗爲乎蓋亦知爲之而弗得矣 善曰論語子曰君子道之將廢也與命也
子曰道之將廢也與命也蓋亦知爲之而弗得也 向曰道廢命賤豈獨君
子恥之而弗爲乎 善曰莊子曰百富貴非吾所欲也 比希世
苟合之士遷陵戚施之人 善曰莊子曰吾聞之我以利雖桀紂賊龍逢比干之
戚施謂佞人也 銑曰戚施謂佞人也 眩眠瞑
仰尊貴之顏遝迎勢利之間 善曰杜預左氏傳注曰眩眠瞑目貌 陵觀視人顏色而爲辭故不能定
也 向曰仰伏也尊貴之人以色故不能定又曰戚施下人以色故不
能定仰伏迎合勢利之間也 銑曰戚施下人以色故不
意無是非讚之如流 善曰毛詩曰巧言如流史記淳于
髡曰鄰國有賢士使臣往使不能宣又曰戚施下人以色故不
言無可否應之如響 善曰毛詩曰巧言如流史記淳于
髡曰鄰國有賢士使臣往使不能宣又曰戚施下人以色故不
閱看爲精神以向背爲變通 善曰莊子曰夫以目視者
視者也 良曰閱看察也 易曰變通者趣時者也
歸市勢之所去棄之如脫遺 善曰孟子曰大王居邠狄人侵之乃踰梁山邑

于岐山下居焉 歸市喻 銑曰喻人之趨勢利如歸市之趨利也 良曰歸市喻
玄曰如人避兵勢不省存也 向曰如人避兵勢不省存也
市以求利也失勢則去之如人脫棄而遺之也 棄
與失賢也榮與辱孰珍也 善曰老子曰名與身孰親
子貢曰與其俱失二者孰賢鄭玄儀禮注曰賢猶勝也 向曰
其言論述勢利之人有言也言立忠直之名而身致危亡困辱
失其官爵者也而我苟順人情以取悅媚且全其身以存其榮
則名與身孰親言身可親也忠直之名不可近也得與失誰賢
言得者賢也榮與辱誰重言榮者車也孰誰也珍重也 故盜
跖其貨賄淫其聲色 善曰莊子曰盜跖日殺不辜剖孕婦觀其胎
使其鮮絜車徒謂車馬侍從也 眩眠瞑 良曰眩眠瞑目貌 日眩
騙詐貌也 眠眠 銑曰眩眠相視也
來之滅其族也 善曰莊子曰盜跖謂孔子曰丘子可
王子比干微諫而死我以利雖桀紂賊龍逢比干之
盡蓋亦知爲之而不爲也 向曰盡盜跖之類也
子曰道之將廢也與命也蓋亦知爲之而弗得也
子恥之而弗爲乎 善曰論語子曰君子道之將廢也與命也
富貴非吾所欲也 比希世
苟合之士遷陵戚施之人 善曰莊子曰吾聞之我以利雖桀紂賊龍逢比干之
仰尊貴之顏遝迎勢利之間 善曰杜預左氏傳注曰眩眠瞑目貌 陵觀視人顏色而爲辭故不能定
也 向曰仰伏也尊貴之人以色故不能定又曰戚施下人以色故不
能定仰伏迎合勢利之間也 銑曰戚施下人以色故不
意無是非讚之如流 善曰毛詩曰巧言如流史記淳于
髡曰鄰國有賢士使臣往使不能宣又曰戚施下人以色故不
言無可否應之如響 善曰毛詩曰巧言如流史記淳于
髡曰鄰國有賢士使臣往使不能宣又曰戚施下人以色故不
閱看爲精神以向背爲變通 善曰莊子曰夫以目視者
視者也 良曰閱看察也 易曰變通者趣時者也
歸市勢之所去棄之如脫遺 善曰孟子曰大王居邠狄人侵之乃踰梁山邑

生韓襄聚生亞夫父子俱以材力事殷紂號飛子石曰費仲
忠而善事君長而順紂之心欲以合於意武王伐紂四
子死牧之野 翰曰言其但見龍逢比干忠諫而死以爲不如
逃勢避禍以全其身則不思飛廉惡來之諂佞竟以誅滅矣族
謂家族
皆誅也 蓋知伍子胥之鑠鏤力於吳而不戒費
是豪吳也夫使於晉屬其子於鮑氏爲王將氏王聞之賜之屬
鏤以死杜預曰屬鏤劍名也左氏傳沈尹戌言於子常曰夫伍
極楚之讒人也去朝吳出蔡朱殺太子建殺連尹奢子而弗
圖將焉用之子常曰是不殺伍子胥吾喪無忌楚之讒使人也
楚以訛其國也 句曰費無忌楚之讒使人也費良昭王
誅之夷滅也言邪佞之人但如子胥忠死以爲不如諂佞以全
乃不戒愼細忌
諂媚必見殺也 蓋識汲黯之白首於主爵而不懲
張湯牛車之禍也 善曰漢書曰及蜚爲東海太守東海大
治召爲主爵都尉又曰上以張湯爲忠
詠而服使使湯湯自殺
臣被亞言而死何焯曰葬

蓋笑莆望之跋 淳化本跋作蹟 扈於前而不懼石顯之絞
縊於後也 善曰毛詩曰狼跋其胡載蹟其尾 尸曰跋蹟
陳元帝即位望之以師傅見重畫石顯讓言歸爲冬車駕望
之第乃對曰吾住將扶年踰六十矣入宦徼苟求生活不才都
乎竟飲鴆自死天子聞之大驚曰殺吾賢傅此爲折挫於前也
今後邪臣安以石顯爲惡免官徙歸故郡憂懣不
食在道而死後之邪臣又不懼見前事皆
復爲之也石顯病死而言
故夫達者之筭也亦各有盡矣曰凡人之所以奔競於富貴何
爲者哉若夫立德必須貴乎則幽厲之爲天子不如仲尼之爲陪臣也 善曰左氏傳王叔簡公謂劉定公曰陪臣敢辭杜預注曰者侯之
陪臣也 翰曰言人立身在於有道不在富貴也周幽
王厲王之無道雖爲天子不如仲尼有道而爲陪臣也 必須
勢乎則王莽董賢之爲三公不如拗雄仲舒之

閑其門也 善曰漢大司馬揚雄自序曰董賢代丁明
其門又曰董仲舒爲博士下帷講誦弟子傳以文次相受業或
莫見其面也 向曰王莽董賢階藉朝寵弄權勢者也揚董皆
儒學才藝之士也言其守靜其門閉然不喧雜也 必須富乎則齊景之千駟
不如顏回原憲之約其身也 善曰論語子曰齊景公
有馬千駟死之日民無
得而稱焉又曰顏淵問仁子曰克己復禮爲仁馬融曰克己約
身也家語曰原憲宋人字子思清約守節貧而樂道也 向曰
知也 其爲實乎則執杓而飲河五臣本有水字 著茅過滿
腹棄室而灑雨者不過濡身過此以往弗能受
也 善曰桓公新論曰子貢對齊景公曰臣事仲尼譬如渴而
飲江海飲痛腹而去又焉知江海之深也 濟曰人之
爲貧理者且執杓飲水於河中則河水雖多所飲不過滿腹棄
室而露屋者也過此已外必不取安能受取也 其爲名乎則善惡書于
五臣本作於于 史

策毀譽流於千載實於火字 罰懸乎夫道吉凶
灼乎鬼神固可畏也 善曰論語曰子貢問君子子曰先行其
言而後從之孔安國曰行己言也漢書曰王莽奏五均六筦立司
徒官更名
人爲善惡流於千載皆可苟從也 譬命駕而游五都之市
則天下之貨畢陳矣 善曰孔叢子孔子歌曰中車命駕
雒陽邯鄲臨淄宛成都市長安皆爲五均司
市官也 向曰此五都天下所湊會之處
陟之丘則天下之稼如雲矣 善曰毛詩曰于嗟思我
公會諸侯盟于柯曹子曰頃請改陽之田如雲言多也 銑曰
舉也洗磨也汶水名水北曰陽丘山也言汶水北山之下田
壞良沃此則知天下禾稼如雲之多 推直追紛作醫字五臣本
舍則山坻之積在前矣 善曰糞書曰翳他醫結服度曰
雅音雅今作并十雅頭結張揖上

林賦注曰紛鬢髮垂也紛即鬢字也于子正文引此而爲鬢字
彙書曰栗木用道橋河以取敷倉栗又枚乘上書曰夫漢轉粟西
向不知海陵之倉毛詩曰曾孫之庾如坻如京毛萇詩傳曰京
丘也鄭玄曰庾露積穀也　韓曰推髮以髮向後爲髻蓋南人
爲之也此比睨肆而使其帥倉但見倉粟積多如山如
坻在前矣然非其有也故陳琳檄陵並倉名坻小諾也　扱五
作揷　**枉而登鍾山藍田之上則夜光璵**　朱璠之
珍可觀矣　善曰爾雅曰扱揷也並初洽切淮南子曰鍾
山之玉范子計然曰玉英出藍田許慎淮南子注曰夜光之珠
明如明月故曰明月也左氏傳曰枉衣襟也言揷左襟以向
登山也鍾山藍田並山名皆出美玉也夜光璵璠美玉名也　**夫**
如是也爲物其孰爲己其寡不愛其身而喬其
神風驚塵起散而不止　善曰呂氏春秋曰凡事之本必理身
身也風驚塵起喻急速積而不止喻費生而不愛其身而
愛其神也莊子曰汝徒處而無爲則萬物自化墮爾形體
黜聰明離形去知同於大通此之謂坐忘　**擢乎禍福之**
門終乎榮辱之筭其昭然也不恥能治而弗能
得也不愛其身而愛其官也　善曰論語子曰君子之仕行其義也
論語曰子曰道之不行已知之矣賢者辟世其次辟地其次辟色
其次辟言子曰作者七人矣鄭玄曰辟去也　**古之仕者蓋以官行其義**
也向不得官位也原乎天人之性命之情反乎
情而遂其欲也爲天下奉一人也　善曰淮南子曰古之立君
之所以入仕者以官爲行義之
本不以祿爲利而舍其官位也貧也　**古之君子蓋恥得之而弗能治**
也不恥能治而弗得也　善曰論語子曰君子之仕行其義也
子曰道之不行已知之矣　**故古之王者蓋以正人曰義**　善曰周易曰天
地之大德曰生聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁人爲非曰義　**故古之王者蓋以**
一人治天下不以天下奉一人也　善曰淮南子曰古
之立帝王者以
奉養其欲也爲天下捐殘暴
爲故立天子以齊一之也　**古之仕者蓋以官行其義**
不以利冒其官也　善曰論語子曰君子之仕行其義也
本不以祿爲利而舍
其官位也貧也　**古之君子蓋恥得之而弗能治**
也不恥能治而弗得也向不得官位也原乎天人之性
命之情反乎情而遂其欲也爲天下奉一人也故古之王者蓋以正人曰義　善曰周易曰天
地之大德曰生聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁人爲非曰義　**故古之王者蓋以**
珍可觀矣　善曰爾雅曰扱揷也並初洽
切淮南子曰鍾
山之玉范子計然曰玉英出藍
田許慎淮南子注曰夜光之珠
明如明月故曰明月也左氏傳
曰季平子卒陽虎欲以璵璠斂
向曰祡衣襟也言揷左襟以向
登山也鍾山藍田並山名皆出
美玉也夜光璵璠美玉名也　**扱**
枉而登鍾山藍田之上則夜光璵　朱璠之
己其寡不愛其身而喬其神風驚塵起散而不
止　善曰呂氏春秋曰凡事之本必理身喬其大實喜驕曰喬愛
也風驚塵起喻急速積而不止喻費生而
不愛其身也莊子曰汝徒處而無爲則萬物自化墮爾
形體黜聰明離形去知同於大通此之謂坐忘　**擢乎禍福之門終乎榮辱之筭其昭然**
也不恥能治而弗得也向不得官位也原乎天人之性
**命之情反乎情而遂其欲也爲天下奉一人也

車軸不轉而輪動焉故云執其中也以不改既明且哲以保其身貽厥孫謀以燕翼子者昔吾先友嘗從事於斯矣善曰毛詩大雅文也毛萇傳其所順以天下之辭以安其敬云貽傳也孫順也言傳其所順以安其敬也論語曾子曰以能問於不能昔者吾友嘗從事於斯矣銑曰言明智保安貽遺厥孫者良以孔丘嘗為此事也哲智保安貽遺厥孫老子東之先也與孔子同志為友故云吾先友也

辨亡論上下二首

陸士衡 翰曰陸機吳亡入洛著辨吳之所以亡也

昔漢氏失御英臣竊命善曰王塗雄賊周失其御法言曰竊命也良曰悖理曰竊命

禍基京畿毒徧宇內皇綱弛紊王室遂卑

善曰皇綱弛而未張新序曰及宣王王室復卑

於是羣雄蜂駭五臣李作鋒字駭曰敵

善曰廣雅曰駭起也

吳武烈皇帝慷慨下

文五十二

慷慨兼四合善曰廣雅曰駭起也

奮其武力

善曰漢書高帝紀曰吾以義兵誅殘賊又曰諸侯以義兵來誅秦項羽曰吾聞以義兵誅不義也又曰義兵以計卓聖為長沙太守直卓聖以義兵誅董卓也

因時順動

善曰莊子曰順天應人故曰順動也

以弘大業

善曰尚書曰弘大業也

割據江東

善曰漢書武帝詔曰割據江東也

跨越三江

善曰漢書武帝詔曰越三江而有之也

包括荊南

善曰吳志曰孫堅無禮堅聞之以兵迎之堅乘勝入城遂殺其太守又曰堅以荊州刺史王叡素無禮堅堅殺之以兵迎之堅乘勝入城遂殺其太守又曰堅以荊州刺史王叡素無禮堅堅殺之以兵迎之堅乘勝入城遂殺其太守

席卷漢川

善曰吳志曰堅以討卓堅亦與袁術有隙術以堅為武烈都尉使將兵北擊劉表堅乘勝南入峴山與表將黃祖戰祖敗走堅追之祖伏兵於岘山堅墜馬為祖兵所殺

奄有荊楚

善曰吳志曰孫策東渡江轉鬬千里所向皆克又曰策以荊州刺史王叡素無禮策殺之以兵迎策策乘勝入城遂殺其太守

威震南越

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守又曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

劉表跼蹐而不敢窺

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

黃祖挫銳而喪師

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

劉繇奔北

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

嚴白虎授首

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

會稽太守王朗嬰城自守

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

單騎獨入

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

神武冠世

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

謀略紛紜

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

任賢使能

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

各盡其心

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

以寧東夏

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

紹業三江

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

割有六郡

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

奉辭伐罪

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

義聲遠振

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

威德遐柔

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

山越服從

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

討虜將軍孫權

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

屯據秣陵

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

以為基業

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

劉備寄寓荊州

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

跨有益土

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

外託同盟

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

內圖吞併

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

志在蠶食

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

曹公畏其邊鄙

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

潛軍合肥

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

內有朱崖絕垠之阻

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

外帶長江險固之利

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

東據會稽之富

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

三江之固

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

西阻荊山

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

北帶長江

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

鄣以巨海

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

地利形便

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

舟楫之用

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

水陸之資

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

此所以

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

建國興業

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

與漢鼎峙

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

三分天下

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

有其一

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

清宗祊

翰曰祊廟也

蒸禋

善曰毛詩曰烝衎烈祖以洽百禮又曰禋祀祖考來燕來寧毛萇曰禋潔祀也

皇祖

善曰毛詩曰烝衎烈祖以洽百禮又曰禋祀祖考來燕來寧毛萇曰禋潔祀也

烈考

善曰毛詩曰烝衎烈祖以洽百禮又曰禋祀祖考來燕來寧毛萇曰禋潔祀也

龍興江漢

善曰毛詩曰烝衎烈祖以洽百禮又曰禋祀祖考來燕來寧毛萇曰禋潔祀也

奄有荊吳

善曰毛詩曰烝衎烈祖以洽百禮又曰禋祀祖考來燕來寧毛萇曰禋潔祀也

于時雲興之將帶州飆起之師跨邑

善曰毛詩曰烝衎烈祖以洽百禮又曰禋祀祖考來燕來寧毛萇曰禋潔祀也

熊羆之衆霧集

善曰毛詩曰烝衎烈祖以洽百禮又曰禋祀祖考來燕來寧毛萇曰禋潔祀也

同盟戮力

善曰左氏傳曰戮力一心賈逵曰戮并力也

然皆苞藏禍心阻兵怙亂

善曰左氏傳曰楚公子圍聘于鄭鄭使行人子羽與之言曰大國無乃苞藏禍心以闇伐之又衆仲曰夫小所以事大信也大國所以庇小禮也小而侮大亡之道也又老子曰兵而安忍杜預曰恃兵也又老子曰兵者不祥之器物或惡之故有道者不處兵以義合

雖兵以義合

善曰左氏傳曰楚公子圍聘于鄭鄭使行人子羽與之言曰大國無乃苞藏禍心以闇伐之又衆仲曰夫小所以事大信也大國所以庇小禮也小而侮大亡之道也又老子曰兵而安忍杜預曰恃兵也又老子曰兵者不祥之器物或惡之故有道者不處兵以義合

或師無謀徒喪威

善曰左氏傳曰楚公子圍聘于鄭鄭使行人子羽與之言曰大國無乃苞藏禍心以闇伐之又衆仲曰夫小所以事大信也大國所以庇小禮也小而侮大亡之道也又老子曰兵而安忍杜預曰恃兵也又老子曰兵者不祥之器物或惡之故有道者不處兵以義合

鈐寇

善曰左氏傳曰楚公子圍聘于鄭鄭使行人子羽與之言曰大國無乃苞藏禍心以闇伐之又衆仲曰夫小所以事大信也大國所以庇小禮也小而侮大亡之道也又老子曰兵而安忍杜預曰恃兵也又老子曰兵者不祥之器物或惡之故有道者不處兵以義合

忠規武節未有

善曰左氏傳曰楚公子圍聘于鄭鄭使行人子羽與之言曰大國無乃苞藏禍心以闇伐之又衆仲曰夫小所以事大信也大國所以庇小禮也小而侮大亡之道也又老子曰兵而安忍杜預曰恃兵也又老子曰兵者不祥之器物或惡之故有道者不處兵以義合

如此其著者也

善曰左氏傳曰楚公子圍聘于鄭鄭使行人子羽與之言曰大國無乃苞藏禍心以闇伐之又衆仲曰夫小所以事大信也大國所以庇小禮也小而侮大亡之道也又老子曰兵而安忍杜預曰恃兵也又老子曰兵者不祥之器物或惡之故有道者不處兵以義合

武烈既沒長沙桓王逸才命世弱冠秀發

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

招攬遺老與之述業神兵東驅奮旅電邁

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

虔討逆謀叛柔服而江外底定

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

攻無堅城

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

戰無交鋒之虜

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

遂掃

善曰吳志曰策以書與袁術求借兵以討廣陵太守琅琊華譚策以譚為折衝將軍領廣陵太守

言前敵雖有守堅城之將亦攻而破之前敵不敢交鋒刃而與
謝戰也 統曰果安厥致也言叛者誅之服者安之而江外致
定也 飾法脩師則威德爰赫 善曰周易曰先王明罰飭
法趙充國奏曰脩以威德 良曰大皇帝謂孫權也威德
其天用集會其命於我大皇帝也 向曰言孫權以奇異英雄
之蹤繼父兄超逸之跡聖智之心因成善謀也 彼二君子
哲也 故同方者以類附等契者以氣集 善曰周易曰方以類聚物以羣分又曰
同聲相應同氣相求 翰曰言張昭周瑜
字 江東蓋多士矣 善曰尚書帝曰疇若時登庸班固王命論曰信誠
瑜又斟酌策蓋以顧雍等從符契相合而同氣也此一賢親而信之則江東多賢上而來也
華誅鉏干紀旋皇輿於夷庚反帝座乎紫闥 善曰
[illegible]

左氏傳曰吳闔廬之弟夫[illegible]
曰無故如[illegible]
害也吳志曰把門都督奮擊[illegible]
欲殺[illegible]吳人君以船斷為東南以曰海名車[illegible]
曰[illegible]王語議曰[illegible]
達曰曰攀台階[illegible]
濟曰皇輿帝車也[illegible]
也言故襲[illegible]帝以平[illegible]
將北伐諸軍 善曰[illegible]
豪俊而周瑜為之傑 善曰吳志曰策以彭城張昭為謀
名豪又述曰有禮故老吳志曰策從容與周瑜相友
收合士大夫江淮間以威向之 翰曰交雜也御用也 彼二
良曰言孫權謂張昭周瑜也
君子皆弘敏而多奇雅達而聰哲 向曰彼二君子
哲智也 故同方者以類附等契者以氣集 五臣本
字 江東蓋多士矣 善曰尚書帝曰疇若時登庸班固王命論曰信誠
瑜又斟酌策蓋以顧雍等從符契相合而同氣也此一賢親而信之則江東多賢上而來也 將北伐諸
軍 善曰[illegible]
[illegible]

治於故實搢紳乎遺風 善曰吳志曰孫權既統三郡
侯賦事行刑必問於遺訓而詰於故實史記曰宣王即位脩政
法述文武成康遺風諸侯復宗周室也 良曰大皇帝謂孫權也
言天用集會其命於我大皇帝也 向曰言孫權以奇異英雄也
之蹤繼父兄超逸之跡聖智之心因成善謀也 翰曰吳志曰策以彭城張昭為謀
圖謀也 翰曰治謀播布善法
籍考也遺風謂父兄之遺風也 而加之以篤固申之以
節儉 善曰尚書帝曰時若若時
好謀也 銑曰篤厚也言其志敦厚而堅固也申重也 虞
曰時若謂張昭周瑜也 俊茂謂賢人也善謀謂所作不疑而必成也 東
帛加璧以聘之 善曰毛詩曰[illegible]
帛加璧往聘之 翰曰[illegible]
帛加璧以聘之 五臣本
[illegible]

帛旅於丘園莊命交於 善曰易曰束帛戔戔蒼頡篇曰莊
帛戔戔孟子曰夫招士以弓大夫以旌 善曰[illegible]
[illegible]
帛旅命招之制 翰曰旅陳也莊命交手道路間巷也 故豪彥尋
聲而響臻志士希光而景驚異人輻湊猛士如
林 善曰班固公孫弘贊曰異人並出文子曰[illegible]
曰如[illegible]
[illegible]
[illegible]

事則顧雍潘濬呂範呂岱以器任幹職奇偉則虞翻陸績張溫張惇以諷議舉正

宗隱之日以名聲光國 名臣序贊曰吳士之論雍濬一時之俊

風雅則諸葛瑾張承

政

術數則吳範趙達以機 五臣本注曰機子祥協德 善曰吳志曰

統劉基疆諫以補過 善曰吳志曰

舉不失策 善曰虞喜志林曰

據山川跨制荊吳而與天下爭衡矣 善曰公孫述傳贊曰

氏帛 五臣本作帛字 籍戰勝之威率百萬之師 善曰漢書

流 善曰乃眺言吳也羽飛曰

張子布名綱廣陵人也博學洽聞才識過人孫策創業江東綱為長史撫恤士民甚得其歡心策臨薨以後事託之曰若仲謀不任事卿便自取之綱對曰以明主之命輔將軍之事綱敢不盡節竭其股肱之力以負國恩乎策曰卿明仁智足以保全吳土我不如卿卿其勉之綱於是盡心輔佐遂為名臣

虞翻字仲翔三國名臣序贊曰吳志曰翻性不協合數忤時人也權與張昭論治及神仙鬼物翻指昭曰彼皆死人而語神仙何益有又曰陸績字公紀吳郡人也時權統事

呂範字子衡汝南人也權拜範為平北都尉領彭城太守後為奏曹掾又曰張溫字惠恕吳郡人也權拜溫為騎都尉領選溫雅好人物善於交接又曰張惇字叔方吳郡人也博學有才器地辟舉孝廉又舉文辭張昭薦惇於權權以為東曹掾惇性公方在可否之間權嘗歎曰張子布顧雍陸伯言皆社稷之臣也

顧雍字元嘆吳郡人也權拜雍為奏曹掾又曰陸遜字伯言吳郡人也權拜遜為右都護總軍事又曰諸葛瑾字子瑜琅邪陽都人也權拜瑾為大將軍領豫州牧又曰步騭字子山臨淮東城人也權拜騭為大將軍又曰呂岱字定公廣陵海西人也權拜岱為鎮南將軍又曰潘濬字叔流武陵漢昌人也權拜濬為鎮軍大將軍又曰朱桓字休穆吳郡人也權拜桓為偏將軍又曰朱然字義封故彊侯朱治子也權拜然為左大司馬右軍師又曰全琮字子璜臨淮東城人也權拜琮為左將軍又曰諸葛恪字元遜瑾長子也權拜恪為大將軍又曰張承字公先北海營陵人也權拜承為偏將軍又曰薛綜字敬文沛國竹人也權拜綜為選曹尚書又曰程秉字德樞汝南南頓人也權拜秉為太子太傅又曰嚴畯字曼才彭城呂人也權拜畯為屯騎校尉又曰趙咨字德度東郡發干人也權拜咨為騎都尉使於魏

趙達字恭先吳郡人也精於算數又曉風氣權以為軍師每行軍興輒令筮之又曰吳范字文則會稽上虞人也少好學通易尚數術權以為騎都尉領太史令又曰劉惇字子仲廣陵人也權拜惇為騎都尉領太史令又曰闞澤字德潤陳留人也權拜澤為侍中領太史令又曰吳粲字孔休吳郡人也權拜粲為太史令又曰趙達字恭先吳郡人也權拜達為騎都尉領太史令又曰吳范字文則會稽上虞人也少好學通易尚數術權以為騎都尉領太史令又曰劉惇字子仲廣陵人也權拜惇為騎都尉領太史令又曰闞澤字德潤陳留人也權拜澤為侍中領太史令又曰吳粲字孔休吳郡人也權拜粲為太史令

韓馥字文節潁川人也領冀州牧又曰賈詡字文和武威姑臧人也初為郭汜將後歸張繡繡以為執金吾又曰朱治字君理吳郡人也拜吳郡太守又曰朱桓字休穆吳郡人也拜偏將軍又曰朱然字義封故彊侯朱治子也拜然為左大司馬右軍師又曰全琮字子璜臨淮東城人也拜琮為左將軍又曰諸葛恪字元遜瑾長子也權拜恪為大將軍又曰張承字公先北海營陵人也權拜承為偏將軍又曰薛綜字敬文沛國竹人也權拜綜為選曹尚書又曰程秉字德樞汝南南頓人也權拜秉為太子太傅又曰嚴畯字曼才彭城呂人也權拜畯為屯騎校尉又曰趙咨字德度東郡發干人也權拜咨為騎都尉使於魏

何以知日出時為朝日入時為暮日行千里為遠又曰行千里為遠又曰行千里為遠又曰

流言紛行惠也銳騎千旅虎步原隰善曰李陵詩曰幸託不肖躯且當猛虎步向曰猶利也五百人爲一旅虎步言猛也高平曰原下濕曰隰言布在陳於此處也連衡善曰包咸論語注曰衡橫也戎車武將所駕故以連衡多也喟然有吞江濟忽古謀臣盈室武將之志一宇宙之氣而周瑜驅我偏師黜之赤壁善曰毛萇詩傳曰水厓曰滸也吳志曰曹公入荊州權遣周瑜與備并力逆曹公遇於赤壁初一交戰公軍疫病退還巴丘曰曹操喟然不樂有吞吳國乎一天下之勇氣乖焉瑜爲偏將擊之大敗走退也赤壁江口戰處也雲燬餘燼而曹操收跡遠遁善曰左氏傳曹劌曰吾視其轍亂望其旗靡故逐之也向曰燬失也輜車跡也言軍退收跡謂收其敗績之兵漢王亦憑帝王之號帥巴漢之民乘危騁變結讎千里志報關羽之敗圖收湘西之地而陸公亦

挫之西陵覆師敗績困而後濟絕命永安善曰漢王謂劉備也備是漢景帝之後故依馬虎帝王之號也四漢謂中山靖王勝之後故依馬虎帝王之號也四漢謂中山靖王勝之後故依馬虎帝王之號也四漢謂中山靖王

貫耀 五臣本作輝字於內府 善曰漢書曰天子內府藏珍玩寶物也重財謂之寶而出於外謂之貢故曰貢而起 善曰漢書曰天子內府藏珍玩寶物也重財謂之寶而出於外謂之貢故曰貢而起 撫重載而卻至 善曰漢書曰天子內府藏珍玩寶物也重財謂之寶而出於外謂之貢故曰貢而起 撫重載而卻至 明珠琲 善曰漢書曰天子內府藏珍玩寶物也重財謂之寶而出於外謂之貢故曰貢而起 撫重載而卻至 明珠琲 珍 善曰漢書曰天子內府藏珍玩寶物也重財謂之寶而出於外謂之貢故曰貢而起 撫重載而卻至 明珠琲 珍 良曰璋美也府庫也

現重跡而至奇玩應響 善曰漢書曰天子內府藏珍玩寶物也重財謂之寶而出於外謂之貢故曰貢而起 撫重載而卻至 明珠琲 珍 良曰璋美也府庫也

工輸班 古之巧智人也攸陵雲也晉大夫智伯攻宋城將必取也城具保晉陽城智伯乃引汾水灌之城不沒者三版城中懸釜而炊也敵射也言吳非有此事而自亡者猶為君不明而有疑臣下之心故也 **子築室之圍燕人濟西之隊** 善曰左氏傳曰楚子圍宋將去之申叔時曰楚子圍宋築室反耕者宋必聽命王從之宋人乃懼遂及楚平史記曰燕昭王使樂毅為上將軍伐齊破之濟西 向曰勝謂兵之部伍言吳亦非有此患也 **軍未決辰而社稷妻矣** 善曰左氏傳曰楚子圍之閒而楚克其三都于寶晉紀曰頭吳主脉皓面縛輿櫬降于幢 言晉軍之至不經十二日而吳之社稷已滅 **雖忠臣孤憤烈士死節將奚救哉** 善曰袁盎謂鼂錯曰臣先賓湯人晉作吳悖逆之吳軍大敗諸侯罷兵皆亟還使過梁梁亦閉壁擊之吳王乃使人遮殺盎盎東南引其刀刺地曰今日是我死日也亟還故道歸之為晉軍所殺之不與能死節者也 **夫曹劉之位** 善曰向時謂太頂之

役也襄曰謂晉曰之曹劉也 向曰謂晉侯之曹劉備也言其時皆有雄略固非晉一世所能踰及也 **良足** 良曰曹劉之衆勝於晉兵而吳終成帝業今晉師不如曹劉而良臣有疑心故也故謂孫權時也 **戰守之道抑有前符險阻之利俄然未改而成敗貿理古今詭趣何哉彼此之化殊授任之才異也** 向曰將法貿易於變趣事也戰守之道自有古法且吳阻險之間尚亦未改然昔者曹劉之衆勝於晉兵而吳終成帝業今晉師不如曹劉而良臣有疑心故也故謂孫權時也 **推誠信士不恤人之我欺量能授器不患權之我偏執鞭弭以重陸公之威秉鉞以總伯言之任** 善曰吳志陸機為遜薦曰昔周瑜行王事主上執鞭百司虽憑江表傳曰曹公入荊州周瑜夜請見權曰諸人欲見操書言水步八十萬而各恐懼不復斷其事實今以實較之不過十五六萬兵難孚合已選三萬人船勒戰具便辦與操決之權曰五萬兵難孚合已選三萬人船勒戰具便辦與子敬俱在前發孤當增發人衆多載資糧為軍後援也向曰誠心信於人士不憂前人也也言權推誠

有敵 銑曰不應難責臣權勢所偏也 翰同善注 良曰時曹公入尹州權盡委武衛之兵以禦周瑜之軍也悉盡也武衛謂權之親近宿衛之兵也 **果宮乖食** 善本有貴字 **豐功臣之貲被懷虛己納謀士之策** 善曰翰語曰禹乖飲食而致神甲宮室而盡力乎溝洫馬融曰菲薄也漢書曰李尋傳曰王根權政數虛己問尋 濟同善注向曰被張也虛己者亦猶禹器將谷受其物也言權開張其懷虛己受納謀臣之計也 **故曾肅一面而自託士愛豪險而致命** 善曰吳志曰魯肅字子敬臨淮人也周瑜薦肅於權曰今漢室傾危肅以為能安之肅宜居中郎將統其兵衆肅即代瑜屯巴丘與語甚說之時瑜卒衆皆歸肅肅又曰士貴交益太守孫權遣步騭為交州刺史肅與書勸令委質於權加愛子為左將軍愛重子敬入質肅曰同善注故云一面自託也士貴常家險而以致其命也 **游田之娛** 善曰吳志曰張昭雖為軍師權每田獵常乘馬射虎虎常突前攀持馬鞍昭不安故小國也左氏傳曰物生而後有名名而後有制名制之不可逆也言即位之後不復以舊好為意也 **高張公之德而忘首謀** 善曰吳志曰張昭雖為軍師權每田獵常乘馬射虎虎常突前攀持馬鞍昭不安故小國也左氏傳曰物生而後有名名而後有制名制之不可逆也言即位之後不復以舊好為意也

勇於猛獸者乎如有一旦之患非常突前攀持馬鞍昭不能已已向曰張公謂昭也 **葛之言而割情欲之歡** 善曰法言曰葛瓜也情欲女子之屬也 銑曰葛瓜藤也情欲女子之屬 **感陸公之規而除刑法之煩** 善曰吳志陸遜陳時宜以為孤德輕刑寬宜崇天工勞何報為但不得已而為之耳 翰曰君以為大重然亦何利焉但不得已而為之今損威德以就寬宜所不安今損於是今有同善注 **奇劉基之議而作三爵之誓** 善曰權既為吳王歡宴之初酒酣伏地陽醉不持權去翰起坐權於是大怒手劍欲擊之侍坐者莫不證護惟大司農張昭起抱權諫曰大王以三爵後殺士雖翻有罪天下勢知之翰由是得免權因勑左右自今已後言殺皆不得殺之 銑曰劉基善注誤亦誤也三爵良曰同善注誤亦誤也 **昇梁踞局蹐以伺子明之疾分濫損益** 善曰論語曰昇氣似不息者毛詩曰謂語曰昇氣似不息者毛詩曰謂高不敢不蹐署地若謂軍不敢不蹐署地若謂軍不敢不蹐吳志曰呂子明疾移權時在公安迎置內殿所以療護者萬方之化莫踰於上代帝王之跡故至

壁瞻之見其小能下食則喜顏左右言其不然則咄嗟忿怒不能隱小疾為下敕令舉臣畏懼自調臨視疾統座權為之數日成勝言及流涕乃列封統二子年各數歲權內養於宮愛情典譙子同席容進見呼示之曰此吾虎子也 翰曰子明已薨字也同善注昇氣蹐地恐其知覺而使其勞也昇謂舉也蹐謂縮行也 **陳慨歸會子之功削投惡言信子瑜之節** 吳志 善曰翰曰慨既編葉號臨壇顧謂公卿曰事勢矣時或言諸葛瑾別遣親人與備相聞權曰孤與子瑜有死生不易之誓子瑜之不負吾猶吾不負子瑜也 銑曰登壇謂權即帝位也陳慨雄壯之統言即位之時歸會臣歸功於眷歸也會子明謂魯肅也 向曰同善注此月乘人惡言信其忠節肯投讒也 **是以忠臣競盡其謨** 善曰孔安國尚書傳曰謨謀也又曰肆陳也 翰曰肆用也 **洪規遠略固不獻** 善曰言其不安故小國也左氏傳曰物生而後有名名而後有制名制之不可逆也言即位之後不復以舊好為意也 **夫區區者也** 善曰言其規略宏遠區區小也老子欲一統天下故以區區小國為喻 **孰盡王下曰余尚得天下不吉投鼎於泗天而作已是區區者而不余異方言曰獸安也** 良曰區區小也言權大規遠略固不安此區區小國老子欲一統天下故以為喻 **故百官苟合庶務未遑** 善曰論語曰子謂衛公子荊善居室始有曰苟合矣少有曰苟完矣向曰苟且假也 **羣臣請備禮秩天子辭而不許曰天下其謂朕何宮室輿服蓋慊如也** 善曰論語曰君以為大重然亦何利焉但不得已而為之耳 翰曰建業郡名天子謂權也初都建業群臣請備禮秩天子辭而不許曰天下其謂朕何宮室輿服蓋慊如也 銑曰建業郡名天子謂權也初都建業群臣請備禮秩天子辭而不許曰天下其謂朕何宮室輿服蓋慊如也 **故百官苟合庶務未遑** 善曰漢書文帝曰吳建太子置天下何寧北敖未生曰慎不足也即天子位而權不許也謂我何者言天下以我無心有吳矣難居宮室車服蓋如不足也 **爰及中業天人之分既定百度之缺粗脩** 善曰祖古臣字也韋昭漢書注曰粗略也才古切 濟曰中業謂權中年之時天道人事既定謂三國各據一方也具法禮儀有所缺失者粗得增脩也 **上代抑其體國經民之具亦足以為政矣** 善曰杜預左氏傳注曰國列也周禮曰惟王建國經野之化莫踰於上代帝王之跡故至

其體國理人之事亦足以爲政化也地方幾萬里帶甲將百萬其野沃
其民練善曰杜預左氏傳注曰練習也向曰言吳地廣兵衆也帶甲謂兵也
銳曰練謂習戰事也其器利其財豐東負滄海西阻險塞
善曰戰國策曰公輸班爲攻宋機械器謂兵器也銳曰負恃也長江制其區宇峻山帶其封域
銳曰封域謂界也國家之利未有巨於此者也有弘於茲者矣借使中才守
之以道善人御之有術善曰陳琳爲曹洪與文帝書曰諺稱中才之人治平善人之道子張問善人之道子曰不踐迹亦不入於室也向曰不踐迹謂不入於室也銳曰不踐舊物理也敦睦遺典勤民謹政
善曰國語大子晉曰夫天地成而聖人則之故稱大以配天地韋昭曰敦睦厚也遺典舊法也勤謹使中才之人勉循舊典法也循定業守常險則可以
五臣本無地字
有一公字
以字長世永年未有危亡之患也
善曰左氏傳宮之奇曰諺所謂輔車相依脣亡齒寒也杜預曰輔車頰骨也脣亡則齒寒也尚書曰降年有永有不永
或曰吳蜀脣齒之國蜀滅
善曰良曰蜀助也與魏也向曰蜀
脣齒友善之明吳之存亡不由蜀也何則
善曰國語單襄公曰吳之有越也其在腹心乎其與能久矣夫蜀蓋藩援之與國而非吳
善曰左氏傳宮之奇曰諺所謂輔車相依脣亡齒寒也杜預曰輔車頰骨也脣亡則齒寒也
人之存亡也
善曰左氏傳宮之奇曰諺所謂輔車相依脣亡齒寒也杜預曰輔車頰骨也脣亡則齒寒也向曰言吳蜀人懷吞滅之心以待其亡
其郊境之接重山積險陸無長轂之徑
善曰漢書曰長轂五百乘注曰長轂兵車也又曰左氏傳曰長轂四乘注曰長轂兵車也
商旦其險狹與行車之路也
雖有銳師百萬啓行不過千夫
善曰元戎十乘以先啓行向曰開行陣
不過千人亦言地狹人衆無所施用也
舳艫千里前驅不過百艦
善曰自秦陽侯江舳艫千里李斐曰舳艫船名也舳在後艫在前頭相接也言其船多前後相接千里不絕也
蛇其勢然也
善曰鄭玄禮記注曰蛇委曲貌也戰國策頓子謂秦王曰今楚國之兵輕而不敢拔此委蛇戰國微異之說也故劉氏之伐陸公喻之長
善曰鄭玄禮記注曰委蛇委曲貌也戰國策頓子謂秦王曰今楚國之兵輕而不敢拔此委蛇戰國微異之說也言其船多前後相接千里不絕也
法曰善用兵者如常山之蛇擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至言劉氏伐吳之時陸遜比蜀兵強長蛇者言其地狹首尾不得相救其勢合銳也
銳曰言吳地廣兵衆也舳艫船名也
向曰言吳地廣兵衆舳艫船名也
陸公以偏師三

萬北據東坑（善曰東坑在西陵步闡城東北長江之北其道在今良曰陸抗所築之城在東坑上而當闡城東北陸抗所築之城在東坑上而當闡城么麾北也）深溝高壘按甲養威及勞（陸抗也東坑猶海也）跧（善逮）跡待戮而不敢北窺生路彊寇敗績宵遁（善曰東觀漢記曰光武謂岑彭曰今破蜀頭已斷公孫述但欲東歸耳）喪師太半分命銳師五千西禦水軍東西同捷（善曰吳志曰西陵督步闡城以城降晉陸抗所築之城在東坑上而當闡城西陵督步闡以城降晉巴東監軍徐胤率水軍五千故西陵都督張咸固守其城公安督沮襲破之）獻俘萬計（善曰吳志曰西陵督步闡城以城降晉陸抗所築之城在東坑上而當闡城西陵督步闡以城降晉巴東監軍徐胤率水軍五千故西陵都督張咸固守其城公安督沮襲破之）深溝高壘按甲養威及勞（陸抗也東坑猶海也）跧（善逮）跡待戮而不敢北窺生路彊寇敗績宵遁（善曰東觀漢記曰光武謂岑彭曰今破蜀頭已斷公孫述但欲東歸耳）喪師太半分命銳師五千西禦水軍東西同捷（善曰吳志曰西陵督步闡城以城降晉陸抗所築之城在東坑上而當闡城西陵督步闡以城降晉巴東監軍徐胤率水軍五千故西陵都督張咸固守其城公安督沮襲破之）獻俘萬計（善曰吳志曰西陵督步闡城以城降晉陸抗所築之城在東坑上而當闡城西陵督步闡以城降晉巴東監軍徐胤率水軍五千故西陵都督張咸固守其城公安督沮襲破之）信哉賢人之謀豈欺我哉（善曰東觀漢記曰光武謂岑彭曰今破蜀頭已斷公孫述但欲東歸耳）

諺曰（善曰陸機之論言諺曰者古語也）前車覆後車誡（善曰漢書賈誼曰前車已覆後車宜誡）自是烽燧罕警封域寖廣（善曰言少有寇虞之事也）陸公沒而潛謀（善曰陸公一歿則陸抗也）深溝高壘按甲養威及勞（陸抗也東坑猶海也）跧（善逮）跡待戮而不敢北窺生路彊寇敗績宵遁（善曰東觀漢記曰光武謂岑彭曰今破蜀頭已斷公孫述但欲東歸耳）喪師太半分命銳師五千西禦水軍東西同捷（善曰吳志曰西陵督步闡城以城降晉陸抗所築之城在東坑上而當闡城西陵督步闡以城降晉巴東監軍徐胤率水軍五千故西陵都督張咸固守其城公安督沮襲破之）獻俘萬計（善曰吳志曰西陵督步闡城以城降晉陸抗所築之城在東坑上而當闡城西陵督步闡以城降晉巴東監軍徐胤率水軍五千故西陵都督張咸固守其城公安督沮襲破之）

兆吳釁深而六師駭（善曰言陸抗之後不留謀故吳自此而始孫皓荒淫暴虐民不堪命六軍失警駭也）夫太康之役衆未盛乎曩日之師（銑曰晉太康平吳言太康年號吳言太康時衆敵未能盛於曩日而六軍失警駭也）而邦家顛覆宗廟爲墟嗚呼（善曰言少有寇虞之事也）陸公沒而潛謀（善曰陸公一歿則陸抗也）深溝高壘按甲養威及勞（陸抗也東坑猶海也）跧（善逮）跡待戮而不敢北窺生路彊寇敗績宵遁（善曰東觀漢記曰光武謂岑彭曰今破蜀頭已斷公孫述但欲東歸耳）喪師太半分命銳師五千西禦水軍東西同捷（善曰吳志曰西陵督步闡城以城降晉陸抗所築之城在東坑上而當闡城西陵督步闡以城降晉巴東監軍徐胤率水軍五千故西陵都督張咸固守其城公安督沮襲破之）獻俘萬計（善曰吳志曰西陵督步闡城以城降晉陸抗所築之城在東坑上而當闡城西陵督步闡以城降晉巴東監軍徐胤率水軍五千故西陵都督張咸固守其城公安督沮襲破之）

人之亡亡邦國殄瘁（善曰詩大雅文也公亡也殄盡瘁病也言邦家顛覆宗廟爲墟者蓋以公亡而邦國之人盡亦不救與）而邦家顛覆宗廟爲墟嗚呼（善曰詩大雅文也）人之亡亡邦國殄瘁（善曰詩大雅文也公亡也殄盡瘁病也言邦家顛覆宗廟爲墟者蓋以公亡而邦國之人盡亦不救與）不其然與（善曰人之亡亡邦家顛覆宗廟爲墟者蓋以公亡而邦國之人盡亦不救與）

陽武革命順乎天（玄曰陽不順則明晦不生亂不極則治不形）而由焉（善曰周易革卦之辭也大亨以正天之道也）孫卿所謂合其參者也（善曰荀子曰天有其時地有其財人有其治夫是之謂能參合所以參而願兵所參焉也）及其亡也（善曰荀子曰天有其時地有其財人有其治夫是之謂能參合所以參而願兵所參焉也）及其亡也時險而已又孫卿所謂（善曰荀子曰天有其時地有其財人有其治夫是之謂能參合所以參而願兵所參焉也）

謂舍（五臣本作捨）其參者也（良曰舍捨也）非無衆也大江之南非乏俊也（善曰言少賢也）山川之險易守也（善曰蒼頡篇曰駭驚也）夫四州之用也（銑曰四州吳之四州也）先政之策易循也（銑曰先政吳之前政）功不與而禍（五臣本作禍）遘者（一云臣本紐者字）何哉所以用之者失也（善曰言吳無任賢之心故禍及也）是故先王達經國之長規（善曰先王謂古先帝王也）審存亡之至數（善曰言吳無任賢之心故禍及也）謙己以安百姓（善曰詩大雅文也）敦惠以致人和（善曰詩大雅文也）寬冲以誘俊人（五臣本作人賢）之謀（善曰詩大雅文也）慈和以結士民之愛（善曰誘進也俊人謂賢人也士民謂百姓也）是以其安也則黎元與之同慶及其危也則兆庶與之共患安與衆

同慶則其危不可得也與下共患則其難不足恤也 善曰孝經鉤命決曰天有顧時之義授圖予黎元也鄭玄曰上行其事而不及其下下敬其勤以匡於上下和而君臣之道成則雖危亡患難之事蓋不足憂也 夫然故能保其社稷而固其土宇麥秀無悲殷周之感矣 善曰尚書大傳曰箕子將朝過殷之故墟見麥秀之蔪蔪曰此父母之國宗廟社稷之所立也志動心悲欲哭則朝周俯流則婦人推而廣之作麥秀之詩序曰黍也周大夫行役過故宗廟宮室盡爲禾黍故爲黍離之詩 白曰言人君能使上下和而君臣不疑者故能安社稷固土宇則長與興此悲隔之事也堅腸也

論四

五等諸侯論

善曰五等公侯伯子男也言古者聖王立五等以治天下至漢封建不依古制乃作此論蓋論其興廢利害之事也 翰曰

陸士衡

夫體國經野治先王所慎 善曰周禮曰惟王建國體國經野鄭玄曰建國謂立王城及郭也經野謂井牧其田野也漢書王嘉曰王者代天理物承順天心以養人尤宜慎之 創制垂基思隆後葉 善曰史記曰秦始皇帝既以兼天下以爲古今異時不可以治乃議曰古有天子有諸侯今陛下興義兵誅殘賊海內賴宗廟天下已定分海內爲三十六郡郡置守尉監御史以下更名民曰黔首大酺收天下兵聚之咸陽銷鋒鏑鑄以爲金人十二以弱黔首之智堅萬世之固安不便也始皇推終始五德之傳以爲周得火德秦代周火德滅周德之時有大魚出於河秦以爲水德之瑞於是更名河曰德水以十月爲歲首衣服旄旌節旗皆上黑數以六爲紀符法冠六寸而副以水德之制也又北畏匈奴乃使蒙恬築長城因地形用制險塞起臨洮至遼東延袤萬餘里於是渡河據陽山逶蛇而北 然而經略不同長世異術 善曰左氏傳裴芋尹無宇曰天子有經略古之制也又北堅垂基也 欽哉五等之制始於黃唐郡縣之治創自秦漢 善曰漢書曰周爵五等蓋千八百國而宮仕子曰有其國家令聞長世 五等之制始於黃帝後虞夏殷周因而不改秦廢五等之爵而爲郡縣之官漢興因秦制有郡縣之官又有侯王之爵是以其詳可得而言 白詳論也 夫先王知帝業至重天下至曠不可以獨任 善曰長楊賦曰天下之大器也重任也賢聖曰讓遠也 任重必於借即力制曠終乎因人故設官分職所以輕其任也 善曰周禮曰設官分職以爲民極 薛曰天下任重以假借衆賢之力因群賢之才所以分重而輕爲無事乃濟也 並建五長所以弘其制也 善曰尚書曰外薄四海即五等也 於是乎立其封疆之典財其親疎之宜使

萬國相維以成盤石之固善曰賈逵國語注曰蔽制也國小大相維漢書宋昌曰襲所謂盤石之宗也盤石大石也言萬國相連以固王室如大石之不可轉動也宗庶雜居而定維城之業善曰毛詩曰宗子維城無俾城壞而獨斯畏也向曰宗謂同姓者庶謂異姓者言二者皆能定此連城盤石之業也是人有以見綏世之長御識人情之大方善曰大方法也呂氏春秋曰凡耕之大方力者欲柔鄭玄注曰綏安御理也呂氏春秋曰凡耕之大方力者欲柔鄭玄注曰綏安御理也知其為人君即不然也安上利物之謂仁左氏傳樂武子曰利物足以和義莊子曰愛人以利謂之仁民既利矣孰不安上治民莫善於禮記曰子曰君子安上治民莫善於禮故先王以禮導民而民興行善曰孝經曰安上治民莫善於禮鄭玄曰安謂安其位也樂其俗也故易曰說以使民民忘其勞說以犯難民忘其死善曰周易兌卦之辭也孫卿曰人之情目好美耳好聽口好味形好佚而惡勞此五者人之大情也忘其勞孫卿曰人之情目好美耳好聽口好味形好佚而惡勞此五者人之大情也

而後利之利善曰孟子曰不如因民之所利而利之也不如愛而用之不如因民之所利而利之之利也不利者之利也愛而用之不如因民之所利而利之之功也利而後利不如利而後利之之功也利而後利不如愛而後用之利而後用之不如愛而後利之愛而後用者之功也利而不利愛而不用也者眾而天下莫利而不用也者寡而天下莫用之者危國家者也是以分天下以厚樂而己得與之同憂饗天下以豐利而我得與之共害善曰孟子謂齊王曰與民同樂以天下之憂樂己共之者未之有也趙岐曰古賢君樂則以己之樂樂天下憂則以天下之憂憂己如是未有不王者也鄭玄儀禮注曰分猶予也向曰厚樂之事與利之資與天下共分饗則國之不理與諸侯同憂乃理矣危害與諸侯共除乃安也利傳則恩德流深善曰呂氏春秋曰衆針建非以私照也所以博利傳義也利博義傳則無敵也毛詩曰憂深思遠也鄭玄曰憂深謂憂天下之深也故諸侯饗安土之實萬國受世及

之祚矣五臣本無矣字記曰大人世及以為禮鄭玄曰大人諸侯之謂也禮記曰杜預左氏傳注曰享受也禮運孫相承不絕曰世及張揖曰世及猶襲也夫然則南面之君各務其治善曰論語子曰雍也可使南面包氏曰可使南面言任諸侯治之也銑曰南面之君謂諸侯也九服之民知有定主善曰周書曰乃辨九服之國也良曰九服天下也上之子愛於是乎生善曰周書文王曰周視民如子愛禮記曰子為民父母民之所好好之民之所惡惡之禮記曰先王能脩禮以達義體信以達順義以處正脩禮以處仁上之情指連結如愛己子下之信上情指連結向曰宗謂同姓也庶謂異姓也言二者皆能定此連城盤石之業也世治足以敦風道衰足以御暴翰曰立諸侯若國理則民以共敬風化也王室道衰則足以相授以救患難也故殭毅之國不能擅一時之勢雄俊之士五臣本作民字無所寄霸王之志善曰孟子曰彼一時也此一時也漢書宣帝曰漢家本以霸王道雜之向曰言分理各定人無爭也然後國安由萬邦之思治

善曰毛詩序曰下采眾思治也萬邦諸侯思共治之謂各難治於獨則天下皆安也銑曰言天子國安由萬邦諸侯思共治之譬若一身百體亦賴之而後安也言諸侯能安四方以去其難而天子之國獲安也蓋五臣本無蓋字三代所以直道四方則天下同心宵力與獲乂善曰四體亦賴諸侯心膂亦賴天子也銑曰言天子諸侯同心膂力以獲治乂也論語丈人曰四體不勤五穀不分孰為夫子孔安國曰言不勞動四支不辨五穀誰為夫子乎孔子曰天覆地載萬物各得其所也老子曰天覆地載物各得其所也以喻諸侯天覆以愉王室也詩曰四國于蕃四方于宣雅曰翰也蕃屏也宣徧也言諸侯能安四方以為王室之蕃屏則王室安也四體既強則支幹能固四支幹諸侯也辟公天子之屏翰故網通矣四體既強則天網自和善曰周易先甲之辭也張之天下網羅故網通矣四體既強則天網自和此喻布政令日張張衰雅曰和過也呂氏春秋曰理萬邦則國安國身則主尊張衰雅曰和過也呂氏春秋曰理萬邦則國安國身則主尊璧玄猶存焉璧玄猶存焉善曰周易曰璧玄黃也老子曰天網恢恢疏而不失也以喻諸侯天網以輸王室也

乎其人 善曰莫書雜安國曰夫盛之有衰猶朝之必暮禮記
魯公問政子曰文武之政布在方策其人存則其政
舉其人亡則其政息也 銑曰上數寬仁下人懷惠其
化則興行上暴急下人怨其化則廢故云其人也 良曰
言法也 期於必諒明道有時而閒 善曰言法不可常明故
也 良曰諒信也 閒 於必反 論道不可常明故期於信
明也言事明暗不常 故世及之制獎 五臣本獎作敝字
而或闕以諸盛衰廢興抑揚唯常理也孔安國尚書傳曰
與切左氏傳渾罕曰君子依本於禮禮以順時宜然也玩好
生於淫慢萬切左氏傳渾罕曰君子依本於禮禮以順時宜然也玩好
也 良曰惠謹也諒明也言事明暗不常 於弭禮厚
下之典湯於未折 善曰言諸侯世及而盛強其弊在於未大而
宅左氏傳楚子問申叔豫曰國有大城何如對曰鄧南
曼伯宋蕭亳實為子游由是觀之則害於國未大又折
挫壯狂伯子游折其本也 潘曰諸侯傳世之法敝弊禮樂而難
制也毛詩曰宣是殭禦言封建之制本折也周易曰剝上以厚下安宅
言天子為本諸侯為末末亦有大城何如對曰鄧南曼伯宋蕭亳實為子游由是觀之則害於國未大又折挫壯狂伯子游折其本也 潘曰諸侯傳世之法敝弊禮樂而難制也毛詩曰宣是殭禦言封建之制本折也周易曰剝上以厚下安宅
也 侵弱之漸蓋自三季 善曰言諸侯世及而盛強其弊在於未大而
言天子為本諸侯為末末亦有大城何如對曰鄧南曼伯宋蕭亳實為子游由是觀之則害於國未大又折挫壯狂伯子游折其本也 潘曰諸侯傳世之法敝弊禮樂而難制也毛詩曰宣是殭禦言封建之制本折也周易曰剝上以厚下安宅
也 良曰漸進也 三季 善曰言法諸侯世及而盛強其弊在於未大而
言天子為本諸侯為末末亦有大城何如對曰鄧南曼伯宋蕭亳實為子游由是觀之則害於國未大又折挫壯狂伯子游折其本也 潘曰諸侯傳世之法敝弊禮樂而難制也毛詩曰宣是殭禦言封建之制本折也周易曰剝上以厚下安宅
也 良曰三季也 斯固興廢繼
野乃遷自三季也斯固興廢繼

步叙封畛所以一之也小雅曰封畛
疆也 銑曰華改也畛封疆
疆也 良曰畛界疆也 銑曰華改也畛
畛也 銑曰華改也畛封疆
畛也 良曰畛界疆也 銑曰華改也畛
畛也 良曰畛界疆也 銑曰華改也畛
畛也 良曰畛界疆也 銑曰華改也畛

雖遭吞噬其政必存豈若列置磐石之勢使之然也維綱既止也神器天子位也**降及亡秦棄道任術**善曰史記曰商鞅見秦孝公說以帝王之道君曰吾不能待吾以彊國之術說君君大說**懲**

厥制國昧於弱下善曰弱下之術前王所棄秦以爲是故謂之智焉左氏傳宋昭公將去羣公子故樂祁曰不可公茂公室之枝葉也若去之則本無所庇故君子以爲此卻望君乎此所謂固蔕而繁枝也**以利主喪其害**晉語曰國語曰晉實爲之語注曰晉不封子弟亦如所以不封諸侯所以弱其下也制曰設使之利不封建子弟故國有憂難無人與之共救害也**雖連**

亡趙亂不必一道顛沛之驟實由孤立善曰詩傳曰毛萇召也毛萇曰人亦有言顛沛之揭毛萇曰顛仆也揭疾也顛仆疾也言顛沛之揭疾也揭疾也揭見也**周之**

國之大德知陵夷之可患閭士崩之爲痛也善曰毛詩曰忘我大德思我小怨忘我大德思我小怨毛萇曰忘我大德思我小怨忘我大德思我小怨毛萇曰忘我大德思我小怨忘我大德思我小怨毛萇

尚羽威縄謂羊豪
睦云縄陳貌也 皇祖處於黙從西京病於東帝 善曰
皇祖高祖也南都賦曰皇祖上焉史記曰淮南王黥布反高祖
自往擊之布走高祖時爲矢所中行道病杜預左氏傳注曰
夷傷也韓奕春秋曰下餘亭長雲雷雨王曰封故酈爲千乘東
南益曰所出尚未見賊遂爲黥布所殺黥布反以袁盎爲泰常
書曰吳王鼻反前吳會稽陳章郡書至迎兵反以袁盎爲泰常
使吳吳王謂盎坐不肯見盎也 漢曰黥布也西京賦曰東帝尚淮拜不
諸侯帝都西京地東帝 是蓋過正之災而
非建侯之累也 善曰班固漢書贊曰春國大者夸州兼郡
可謂過其正矣周易曰利用建侯行
師以征邦國以正乃建諸侯以減累也 然呂氏之
初也 良曰言漢所以建諸侯爲親大
爲非長建諸侯以減累也 難朝士外顧宋昌
宋幼冏作亂朱虛侯使人告兄齊王令發兵西擊太尉絳侯
呂據自知稍高皇
齊王遂發兵又曰呂后崩大臣趙立代王
與中人令張武曰以此
時不可往宋昌曰罷兵西擊非也
必有宋虛東牟之憂 漢必
書代王
太王初疑也 漢已定天下都朝士大夫皆外願還
代王立之而杜門稱疾不聽 王出
宮門拜宋昌爲衛將軍將北軍往
至中渭橋此見疑狀所以爲帝室之後也 遽
帝乎貴生之議分部守衛
而曰漢及也有名無實 然復襲亡秦之軌矣
善曰漢書曰諸侯小者保萊越
大者跋扈橫逆以害身窮國故文
帝乎貴生之議能使伏遂奉太叔以伐周大敗周師王出
向曰故命謂棄叛王命爲逆也子亂也七臣一曰爲國二曰
魏伯三曰石建四曰僕父五曰子禽六曰祝琥七曰藺子
三子一曰子師二曰叔帶三曰子朝是皆爲亂王室者也 侯作威不忌
萬邦新都襲漢易於拾遺也 善曰帝太子
舅王譚王立王根王逢王商時爲列侯五人同日封故壯謂之
五侯向書曰百作福作威害于而家凶于而國漢書曰封王莽
爲新都侯襲爵取也漢書梅福上書曰昔高祖舉秦如鴻毛取
疑如拾遺 銑曰漢既害削宇子不封其土而使王氏作威萬
邦與諸侯之忌故王莽
襲取易於拾遺物也 覆車之遺轍養寇
家之宿疾 五臣本作侯字 善曰
光武中興案隆堂統而猶遵
也晏子春秋諺曰前車覆後車戒也尚書曰卿士有一于身家
必喪也 良曰遵法也言光武即位又不封建子弟是遵覆車

之遺轍也覆車之前既遵其必喪
也故比之喪家宿疾不亦宜乎 僅及數世蓄究充斥
善曰尚書古字通左氏傳士文伯讓于韓
曰以政刑之不修寇盜充斥也 賈曰僅劣也言光武中興劣
劣然至於數世而蓄究充斥內外充斥言多也 孕
賊 善曰禮臣謂梁冀之罪也 世從俗而變化遺風雖而成行
輔曰從橫謂亂也爽乎也言一 一夫從橫則城池
夫爲亂而城池已爲寇賊所毀 豈不危哉 善曰一夫謂董卓也漢書曰從恣意衛古
豈不危哉爲與諸侯之援故也 命者七臣千位者三子有彊臣專朝則天下風
惠王即位取萬國之圖以爲國邊伯之宮近於王宮王取之王
舅子禽祝跪與危父田而收膳夫之族故萬國畏伯石東詹父
子禽祝跪作亂明蘇氏秋五大夫奉子頹以伐王不克出奔溫
蘇子奉子頹以奔衛師伐周冬立子頹社預曰石東士
也不在五大夫之數左氏傳曰初甘昭公有寵於惠后惠后將
立之未及而卒昭公奔齊襄王復之又通於隗氏王替隗氏賴
之以危王室也 在周之衰難與王室放
善曰左氏傳曰初王姚嬖于莊
王生子頹有寵萬國爲之師及
莊子立惠后將以頹爲王后故
王子朝奔楚 善曰左氏傳曰王子朝奔楚
王子朝王室之大夫也 王室之大夫奉子頹以伐王子朝王子朝入于王城
王室之大夫奉子頹以伐王子朝王子朝入于王城
王室之大夫奉子頹以伐王子朝王子朝入于王城

擧及天下晏然以治待亂善曰毛詩曰擧及鬼方義曰成天下晏如也淮南子曰擧弱搗軍分老曰及疾暇也言天下安然以理治以待亂良曰言周時也也言天下安然以理治而待老而賴諸侯扶持尚未至亡也謂惠襄之時也是以宣王興於共和襄惠振於晉鄭善曰史記曰周人相與畔襄殺王王出奔于彘召公周公二相行政號曰共和十四年厲王死於彘二相乃共立宣王又曰惠王即位衛師燕師伐周立子頹鄭伯虢叔曰盍納王乎虢公曰寡人之願也同伐王城殺王子頹及五大夫又曰天王出居于鄭避母弟之難也晉侯酖秦師而下右師禦溫左師逆王王入於王城殺之村頭曰叔帶襄王同母弟也叔帶反襄王同母弟也輸曰振起也豈若二漢階閥艱援而四海已沸善曰階隨艱援謂王莽也向曰言周計立之內艱亂而四海已沸也階閥宮城內也擾亂也孽臣董卓也范曄後漢書曰何進私呼卓入朝以脅太后卓至遂廢少帝爲弘農王弘農王姓劉氏也所以朝入夕亂者言

逆也蓋無所援助也逆惟王莽篡逆之事近曉際億兆悼心愚智同痛善曰左氏傳遼曰狐與二三臣悼心失圖良曰憶北謂天下人也悼痛也然周以之存漢以之亡夫何故哉豈世乏襄時之臣無臣合之志歟善曰聖主得賢臣頊曰賢候設庭燎之禮故有臣合之功論語子曰管仲相桓公一匡天下又曰桓公九合諸侯匡合之謂也襄時謂周時也臣正也合謂合諸侯之衆以正天子之位也言天下人也漢朝豈無此人哉蓋遠

子休明之德，曾述其職也。**而淫昏之君無所容過**。善曰：左氏傳宋子魚曰：又用諸侯昏淫之鬼。向曰：君謂諸侯也。言雖淫昏，遮相防制，故無所容過也。**何則其不治哉故先代有以之興矣**。銑曰：遮相防制，既無容過，何則其不治？故先代帝王有以諸侯而興也。**苟或衰陵百度自悖**。五臣本作勃字。翰曰：言天子且或衰微，百度自悖亂，況諸侯乎？**則貪殘之萌**。五臣本作氓字。**皆如羣后也**。銑曰：羣后，皆諸侯也。**而況百姓**。言百姓貪殘，當盛皆如羣后，諸侯也。**后男也**。向曰：民安已受其利，故曰后男也。**以之廢矣**。良曰：後之帝王見其衰弱，封五等者。**且要而言之五等之君為己思治**。善曰：尚書曰：民安已受其利，故曰為己。善曰：尚書曰：其為長久之計，故為己思治。**而理郡縣之長為利圖物**。善曰：尚書曰：其為長久之計，故為己思治。善曰：尚書曰：其為長久之計，故為己思治。翰曰：物，財利也。乃始圖之，故云為利圖物。**苟且之吏又貪淮才**。向曰：貪多者貝高。銑曰：貪淮才，貪多才也。**何以徵之**。善曰：左氏傳宋子魚曰：又用諸侯。**皆如羣后也**。銑曰：羣后，諸侯也。**何則其不治哉故先代**。銑曰：言天子且或衰微，百度自悖亂，況諸侯乎？**或衰陵百度自悖**。五臣本作勃字。翰曰：言天子且或衰微，百度自悖亂，況諸侯乎？

時有在赤墀之下豫聞斯議歸以告余善曰儒今梅福上書
曰躡涉赤墀之途云說文曰墀階上地也禮天子赤墀也余謂士之窮通無非命也
善曰莊子孔子謂子路曰聖人知窮之有命知通之有時臨大難而不懼聖人知窮通之有時臨大難而不懼其本也聞斯議歸以告余之謂也故謹述天旨
因言其致云爾善曰歎玄禮記注曰致之言至也呂覽曰天旨謂天子意也
略天才英偉瑋瑾特秀
善曰孫子荊上品狀王武子曰天才英博亮拔不羈嵇康論衡曰夫命時并天吉凶在乎時早都賦曰珪璋特達抱朴子曰陸士龍士衡機世特秀超古邈今實命內之
名傑豈自卜祝之流乎
善曰墨子曰墨子之齊高石子曰者曰命今日貧黑龍之祝也此言貧賤之命懸繫於天必有其運鼎貴高門謂富貴
止少府永年終四十八天之報施何其窘數
善曰墨子不聽史記有日者列傳然則占候時日謂之日者司馬遷書曰僕之先人文史星曆近乎卜祝之閒也
薛曰窘困也
然則
五臣本無則字
而君大位自古所數焉獨公明而已哉
善曰左氏傳晉侯使叔向伯石子有大功而無貴仕其人能精不才子貪于飲食冒于貨賄天下之人以比三凶號之饕餮故
性命之道窮通之數天閔焉紛綸莫知其辨
善曰司馬遷曰大家語魯哀公問於孔子曰人之命與性何謂孔子對曰分於道謂之命形於一謂之性王肅曰分於道得爲人也人各受陰陽剛柔之性故曰形於一也莊子曰風之積也不厚則其負大也無力故九萬里則風斯在下矣而莫之夭閼者司馬彪曰天折閼止也言無有折止使不通者也封禪書曰紛綸葳蕤張揖曰紛綸葳蕤雜亂貌也良曰天命明年壽不長也閼止也言年可止住而不住也紛綸言多也言人之所論者甚多也
仲任蔽其源子長闡其惑
善曰范曄後漢書曰王充字仲任會稽上虞人有生死壽夭之命命亦有貴賤貧富之命命當貧賤雖富貴之猶逢禍失其富貴命當富貴雖貧賤之猶逢福善離其貧賤今言隨指行而至此命在

者存乎辭韓康伯曰文辭也文以鼓動劾天下之動也莊子有吾謂連叔曰藐姑射之山有神人居焉將猶陶鑄堯舜也孰肯以物爲事典引曰沈浮交錯照煥萬物混而成之則不求功於萬物矣既不見道形亦非以道爲力矣**生之無喜毒之心死之豈度劍之志**善曰老子之毒之蓋之覆之王弼曰夫寧謂品其形毒謂成其質左氏傳呂相曰芟夷我農功度劍我邊陲皆任自然也**墜之淵泉**王曰墜之淵泉鱗鬻也升之霄漢羽翮也言各稟性不可易也**悅**善曰悅之有悅怒出淮南子曰鳥魚生於陽故魚遊於水鳥飛於雲夫鳥排虛而飛戰鬭於山動天地之性也韓曰皆不任自然以爲非道之有怒論也**蕩乎大乎萬寶以之化雖乎純乎一作而不易**善曰莊子曰形非道不生生非德不明蕩乎忽乎出物然動萬物從之乎又曰夫道覆載萬物者也佯乎大哉度參雖乃夫春氣發而百草生正得秋而萬寶成又建狂逢與謂君吾曰夫寧以之化生其理默寧化修其事者而已矣同馬彪曰蕩乎不移易又曰若混而不明純常萬乃比於狂又曰吾愛其一成形而不化以待盡之也又曰性不可易命不可變雖

則謂之命命也者自天之命也善曰呂氏春秋曰若命之不可易春秋元命苞曰命者天之命也所受于帝行正不過得壽命也**定於實兆終然不變**善曰祖命曰存亡壽夭咸定貧物魏文帝典論曰夫生之必死天地所不能變也良曰貧昧也非始生有變易也**鬼神莫能預聖哲不能謀**善曰西征賦曰生有之遇鬼神莫之要聖哲弗能預也**鶡山之力舉以抗倒日之誠弗能感**善曰淮南子曰昔共工之力怒觸不周之山使地東南傾與高辛爭爲帝許慎曰昔共工古諸侯之強者也不周山西北之山也陸機弔魏武文曰夫以迴大倒日之力而不能移未知所之故請公曰若吾子見孟子曰何執焉孟子曰克告於君君爲來見也嬰人有藏金者託君君是以不果來也孟子曰吾之不遇魯侯天也魯陽公與韓構戰曰幷暮不能決不能感

留之而謂之命行之**短則不可緩之於寸陰長則不可急之於箭漏**善曰淮南子曰聖人不貴尺之璧而重寸之陰長短者不可續重於十陰之間長者又不可令急促於箭漏之內也皆盡於自然皆謂之命也向曰言人命短者不可絕重於十有短柝之期故欲增之也良曰言人命短促共百歲亦如箭漏之內也皆盡於自然皆謂之命也**世治襄陵天乙之時堯舜禹湯懷山襄陵治治滔天史記曰天乙湯也堯之大水九年禹之大旱七年皆聖明乎盛天命也**

不能踰上智所不免善曰孝經曰先王有至德要道論語曰惟上智與下愚不移韓文公曰堯舜禹湯文武周公孔子皆生知也**是以放勳之聖**善曰帝典論曰帝堯曰放勳舜明文帝曰放勳乃聖乃神乃武乃文乙立是爲成湯呂氏春秋曰湯之旱剪爪斷髮自以爲犧牲以禱山川曰政不節耶使民疾耶何以不雨之甚也**流石**善曰帝典論曰舜流共工於幽陵以變北狄也**金鼎**善曰孝經援神契曰德至山陵則金鼎出**徵二其輩宣尼絕其糧**善曰博子曰周文王子公曰有聖德孟子曰文王猶以百里起孔子曰文王以百里天下歸之大王以狄人侵其地屬其耆老曰吾聞君子不以其所養人者害之其此之謂乎大王去之岐山之下居焉國人曰仁人也不可失也從之者如歸市論語曰子畏於匡曰文王既沒文不在茲乎天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也天之未喪斯文也匡人其如予何孔子在陳絕糧從者病莫能興也良曰言進退有難亦命也宣尼孔子也孔子在陳絕糧

是以放勳之聖重華之明善曰帝典曰帝堯曰放勳曰重華協于帝曰濬哲文明溫恭允塞玄德升聞乃命以位**大公垂釣二其輩文王舉以興**善曰博子曰周文王子公曰有聖德孟子曰文王猶以百里起文王之大公望呂尚蓋嘗窮困於棘津屠於朝歌老於磻溪文王舉而用之遂有天下**重華陞畎二其輩舜發於畎畝**善曰博子曰舜耕於歷山漁於雷澤陶於河濱孟子曰舜發於畎畝之中傅說舉於版築之間膠鬲舉於魚鹽之中管夷吾舉於士孫叔敖舉於海百里奚舉於市**宣尼絕其糧**善曰博子曰孔子在陳絕糧從者病莫能興孔子曰吾道一以貫之**孔聖發憤二其輩著述**善曰博子曰孔子發憤忘食著述不倦**左丘失明厥有國語**善曰博子曰左丘明魯君子也與孔子同觀魯史乃論其事成春秋傳以授曾申呂相絕秦曰重耳夷吾得罪於君以出奔狄重耳入而振河以誓曰所有晉國及河東與子分之以此誓也**孫臏脚二其輩兵法修列**善曰博子曰孫臏齊人也臏臏刑名也臏臏者孫子之後世有孫武善用兵臏臏脚而論其兵法修列其事

疑死也叔痍婦人也詬恥也 聖賢且猶若此而況庸庸者乎 善曰大戴禮孔子曰所謂庸人者口不能道善言而志不邑邑此可謂庸人也論衡曰夫以庸庸之才不能自進以遠害全身故曰庸庸者也 至乃伍員浮屍於江流三閭沈骸於湘渚 善曰史記曰子胥既死吳王乃取子胥屍盛以鴟夷之革浮之於江中楚辭漁父曰屈原既放遊於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫與何故至於斯屈原曰舉世皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放劉向別錄曰屈原放逐作離騷賦以諷諫頃襄王懷王子頃襄王立復用讒言遷屈原於江南屈原既放遂自投汨羅以死故曰沈骸也 志於長沙馮都尉皓髮於郎署 善曰漢書曰賈誼為長沙王傅意不自得又曰馮唐以孝著為郎中署長事文帝輦過問曰父老何自為郎也 君山鴻漸錄羽儀於高雲 善曰東觀漢記曰相謂曰君山少好學綸紀五經無所不通又曰鴻漸於陸其羽可以為儀也 皆以言古則 善曰毛詩曰古訓是式鄭玄箋曰古訓先王之德也言因此兩賢不達故言古之典則也 昔之玉質金相英髦秀達皆擯斥於當年韞奇才而莫用 善曰毛詩曰追琢其章金玉其相毛萇曰琢磨也相質也韞藏也 位不登於執戟相次殂落泯宗祀無爨因斯兩賢以言古則 善曰奇客難曰宮不過執戟門者曰相謂曰揚子以玄經教人位不過執戟門者曰相謂曰揚子以玄經教人位不過執戟門者曰相謂曰揚子以玄經教人位

之與敦洽善曰孔叢子曰荷顗曾之弟士也耕則常飢衆貝小富而五穀乃熟河東大富牛羊千群乃病河東太守往而問焉高公告之曰子欲速富與吾同財氏故曰荷顗也是荀顗之兄荀緄亦如此焉**而或者親湯武**五臣本作戚字**亂在神功聞孔墨之挺生**善曰或躍在田又曰或躍在淵墨子曰夏桀時天乃命湯於鳴宮有神來告曰夏德大亂往攻之子必使汝大戚之商王紂時周武王也周易曰見

俗文曰獨口不正也史記唐舉見蔡澤曰先生壯狀貌魁岸
曰雅龍顙堰月準龜背大腹廣肩細腰也曰吾聞聖人形
之異也**朝秀晨終龜鶴千歲之年之殊也**善曰莊南子
曰朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋此言朝生暮死蟲也生於
千歲之數注言壽之夭至曰此乃死龜鶴壽
龜鶴壽乃千歲故年之殊**聞言如響智昏叔麥神之**
辨也善曰史記谷梁子曰文人若聲之應響智昏叔麥人名
智昏叔麥人必其不久矣左氏傳曰晉侯使醫和視之曰
不能辨五味之氣故不可立杜預曰不能知其命之
終始也**榮辱之境獨曰由人是知二五而未識於十其**
蔽一也善曰莊子曰大丈夫窮通有命榮辱在人若君子
曰安此命也莊子曰天地之正而御六氣之辨以遊無
窮者彼且惡乎待哉故曰至人無己神人無功聖人無名
左氏傳曰五行小知十也

同知三者定乎造化角帝王之表善曰孔叢子曰子順
曰王者之興必有聖人之數未建子相書曰帝王天下也
目龜文公侯之相善曰孔叢子曰子高見其文弘其
長也宛胸修眉曰孝周龜狀有奇表鼎角曰聖人之後
文公曰孔子仲尼有聖人之表河**龍星日月之精**善曰
春秋元命苞曰大星如虹下流華渚女節夢感生朱宣朱均曰華
渚名也宋宣公名也朱宣公昊氏時舍神務曰大電繞北斗樞星
貫月如虹感附寶而生顓頊帝嚳堯舜皆感大星而生
樞電昭聖德之符夜哭聚雲興王之瑞善曰春秋
元命苞曰大星如虹下流華渚女節夢感生朱宣朱均曰華
渚名也宋宣公昊氏時舍神務曰大電繞北斗樞星
貫月如虹感附寶而生顓頊帝嚳堯舜皆感大星而生
撫鏡知其將刑壓紐顯其貴錄善曰蜀志曰蜀郡張裕
善占相每察鏡而自知刑死五人與適立焉乃大有事於
乃編以壁見於墓望曰當壁而拜者神所立也與巴姬密埋璧
於太室之庭使五人拜廟王跨之垂玉肘加焉子子子
皆壓紐之平王弱抱而入再拜皆遂之平王弱抱而入再拜皆
楚師屠漢卒睢水變其流秦人坑降卒鯁其喉善曰
漢書曰項羽擊漢大敗睢水為不流戰國策蘇秦謂趙王曰
萬之師趙韓親而敗彊趙北攻燕燕有龍子
沸聲如雷使秦業帝白起之勢也論衡曰言有命者曰夫天下
之大人民之衆一壁陽之戰一長平之坑同命俱死未可怪也
命當弱死故相聚於壁湯命當厭死故相積於長平也
齊曰楚師圍項羽也鯁填也**石與瑰瑛俱焚靡霜夜零蕭艾與芝蘭共盡雖**

游夏之英才伊顏之殆焉
敵三也 善曰尚書曰火炎崑岡玉石俱焚又曰弘璧琬琰在西序傳玄應鳥兎賦曰秋霜一下蘭艾俱落毛萇詩傳曰蟋蟀之月曰流火流火七月也鄭玄曰火大火也心為大辰季秋昏而中見於南方以出種黍菽也周語曰叔向曰磶瓦既全不可以禦寒圭璋既破不可以鑒明夏之興也龍漦在庭而後姒滅殷之興也玄鳥遺卵而後商生周之興也姜嫄履大人迹而後后稷誕夏后氏之衰也天帝降二龍於夏庭而言曰予褒之神龜也予洛之水精也汝其以豢龍氏之後實侍於王王不能用俄而龍亡其漦流於王庭莫之能除厲王發而觀之漦化為玄黿入於王府府人之童妾未既齔而遭之既笄而孕宣王之時而誕生婦人宅之後幽王滅周之徵也詩曰赫赫宗周褒姒滅之是以聖人之興也必有天命之符其亡也必有禍敗之徵故曰天命不可違也是以湯武不敢逃其命焉
或曰明月之珠不能無類夏后之璜不能無考明月之珠夜光之珠也 善曰淮南子曰夏后之璜不能無考明月之珠不能無類高誘曰考不平也類朋也 銑曰五臣本作崖音因
於縣長相如
五臣本縣作長和
卒於園令
善曰范曄後漢書曰崔駰字亭伯涿郡安平人也為車騎將軍竇憲記室憲為奸宄駰數諫憲不從遂去之得為園令卒官而歸葬焉 銑曰崔駰為車騎將軍竇憲記室憲為奸宄駰數諫憲不從遂去之得為園令卒官而歸葬焉
故亭伯死駟音因
五臣本作崖
才非不傑也
銑曰言崔亭伯雖生英傑而見也
然則圭非不明也而碎結綠之鴻輝殘驪黎之夜色
抑尺之量有短哉 善曰戰國策魏王謂宋公曰寡人少而不善也宋公曰敝邑有所短寸有所長尺有所短也鴻鵠結綠夜光皆美玉也鴻鵠大也
若然者主父偃公孫弘對策不升第歷說而不入牧豕淄原見棄州部設令忽如過隙溘若死霜露其為詬
呼豆
恥豈權馬之流乎及至開東閤列五鼎
善曰漢書曰主父偃假貧無所得北游燕趙中山皆莫能事客其困乃上書闕下拜為郎至中大夫偃曰大丈夫生不五鼎食死則五鼎烹耳又曰公孫弘淄川人也家貧牧豕海上大學上對詔策為第一後至丞相於是開東閤以延賢士莊子曰賓於鄉里遂於州部又曰人生天地之間若白駒之過隙楚辭曰寧溘死以流亡余不忍為此態也漢詔曰公孫弘不幸罹霜露之疾說文曰罹憂也良曰物憂也
電照風行聲馳海外寧前哲而後智
銑曰前哲後智謂古人也

可得反也彼我狄者人面獸心宴安鴆毒善曰戎狄謂魏也班固漢書賛曰夷狄之人被髮左衽人面獸心左氏傳晉敬仲曰宴安酖毒不可懷也良曰信心懷惡以誅殺爲道德以慈報爲仁義善曰漢書曰匈奴其俗寬則射獵以侵攻以備故受之以否老子曰高下相傾作南子曰孟春始贏盛孰始縮高誘曰贏長也始短也孔安國尚書傳曰旬均也孔子家語曰魯定公問於孔子曰人云殺人父子其父母兄弟皆取雖大風立於青丘之野上射十日其妻妻之小雅曰上逆曰蒸下逆曰報鳥大風鸞鳥也青丘東方之地有幽水大風鸞鳥生焉善曰山海經曰青丘之山有獸焉其狀如狐而九尾其音如嬰兒能食人以此也然所謂命者死生焉貴賤焉貧富焉治亂焉狼戾曾何足喻善曰淮南子曰堯之時羿誅鑿齒於疇華之澤殺九嬰於凶水之上繳大風於青丘之野上射十日而下殺封豨於桑林高誘曰皆爲害堯乃使

由之善不能息其結纓 舊曰楚之子孫
也在今爰對王問氏傳曰衛侯夫人與大子入舍於
朝分而以甲出納大子入舍於
大子奔子曰太子無罪君必免焉若棄甲則
棄君子曰衛侯夫人其不舍乎大子
死矣孟獻子曰吾以再得罪於君君
死社稷子路曰君子不
逃其難子曰季子然之問也 銑曰
言子路見也 子路喜善者乃
效也 斯則邪正由於人吉凶在乎命
本有或字 或以鬼神害盈皇天輔德 舊曰
天無親惟
德是輔 故宋公一言法星三徙 舊曰宋景公
宋之分野熒惑守心公曰可移於相公曰相猶人君
君猶心腹不可也曰可移於人公曰民人
以為君可移於
我公曰民既所以為人君可移於
新一二年也景公之善心
注 舊 殷帝自鄴千里來雲 舊曰
傳太甲既立不明
伊尹放諸桐三年
商子守冢三年
大事甲

至也 若使 王弼注
若使宰予
舊曰此而
公問曰少高
舊曰此而
喪 舊曰禮書子貢
公問曰子貢
舊曰此而
且予公門高 馬融曰高門 以待封嚴毋掃墓以望
舊曰此而
舊曰此而
舊曰此而

而盜跖壽終東陵東陵山名盜跖所居也流發與殊其跡蕩蕩上帝豈如是乎善曰毛詩曰民之訛言蕩蕩上帝下民之辟鄭玄曰蕩蕩廣遠帝天也詩云風雨如晦雞鳴不已善曰此釋君子所以自強也毛詩鄭風也鄭玄曰喻君子雖居亂世不變改其節度也雞風雨晦暝亦鳴不改喻君子雖居暗亂之世其善不改也故善人爲善焉有息哉善曰尚書曰吉人爲善惟日不足家語孔子曰事君之難也焉可以息哉夫食稻粱進芻豢衣狐貉恥之弗以居漢書曰齊地饒作氷紈向曰梁米也牛馬食曰芻犬食曰豢狐貉謂以狐毛爲裘冰紈素綺也觀窈冥之所欲善曰論語子曰君子喻於義小人喻於利而後爲之皆人情所必須也修道德習仁義敦孝悌立忠貞漸禮樂之腴潤踔先王之盛則此君子之所急非有求而爲也然則君子居正體道樂天知命善曰莊子曰君子道者天人之所主也周易曰樂天知命故不憂明其無可奈何識其不由智力善曰莊子曰知不可奈何而安之若命不可以智力求也於命非邪子知惡乎知惡死之或是邪神善曰莊子曰子惡乎知知生之或是邪逝而不召來而不距生而不喜死而不惡瑤臺夏屋不能悅其向同善注士室編蓬未足憂其慮善曰弟子所撰書於夫子之管雲和之琴之發榮利而後爲之皆人情所必須也

者不敢忘雖退而窮居何濟之間深山之中作堰室編蓬戶尚彈琴聊其中以歌先王之風則可以發憤矣不充詘五臣本作屈字於富貴不遑遑於貧賤不充詘於富貴皇甫謐高士傳黔婁先生貧賤不充詘於富貴皇甫謐高士傳黔婁先生貧賤不感慽於貧賤不遑遑於富貴論語曰富與貴是人之所欲也貧與賤是人之所惡也不以其道得之不處也不以其道得之不去也君子去仁惡乎成名造次必於是顛沛必於是豈有史公董相不遇之文乎善曰司馬遷爲太史公故曰史公遷集有悲不遇賦法言曰災異董相李軌曰董相江都相董仲舒也仲舒集有士不遇賦翰同善注二人皆作不遇之貧賤富貴皆在天命豈假在此文乎

論五首

廣絕交論一首

劉孝標

西華冬月著高城練琅路逢峻姿弦然矜之乃廣朱公叔絕交論到激見其論抵几於地終卷

張銑曰劉峻見任昉諸子而華兄弟皆傲誕不能自振生平舊交莫有收恤

翰之同善注

客問主人曰朱公叔絕交論爲是乎爲非乎善曰此假言也爲是爲非疑而問之也范曄後漢書曰朱穆字公叔爲侍御史減恰隱傳莫尚敦篤著絕交論以矯之絕遷至尚書穆性峭急不能和俗論者譏之穆以書答之今假託客主以相問以明爲論之是非

主人曰客何足以及此問善曰莫何也何故有此問也未詳

向曰莫何也

客曰夫草木無情猶或懷德善曰毛詩曰投我以木桃報之以瓊瑤匪報也永以爲好也

向曰草木無情猶或懷德以報人

況乎人倫之際而可以利交利交則勢傾反目以之絕交絕交則義敗仇讎以之相攻

向曰利交則勢傾反目以之絕交絕交則義敗仇讎以之相攻

觀其託分如蘭若其堅如膠漆

向曰觀其託分如蘭若其堅如膠漆

以貴下賤以賢下愚

向曰以貴下賤以賢下愚

道相投

向曰道相投

聖賢以此鏤金版而錯鈎盤孟書玉牒

陳曰聖賢以良朋之道故著簡策而傳之太公金匱之道故著金版而傳之太公金匱之道不可絕故書金版盤孟之銘玉牒之文皆良朋之道故著簡策而傳之

向曰聖賢以良朋之道故著簡策而傳之

主人曰客

善曰墨子曰孫叔敖三相楚而心愈卑三去爵而意愈下故楚國之政行乎民間孫叔敖三去爵而意愈下

向曰客何也

夫草

知我也翰曰王陽登朝友人貢禹聞之而喜罕生子皮也此明良朋之道休戚共之死也門子子產也非爲曲抑已也此

且心同琴瑟言韻郁於蘭苗道叶五臣本作協字膠漆

張銑曰心和琴瑟則言韻合膠漆則志順蘭苗喻友之美蓋蘭苗喻德

志婉孌而親於埏篪

善曰心和琴瑟則言韻合如鼓瑟琴善曰毛萇詩傳曰婉孌美也上林賦曰芳香芬郁酷烈布寫幽蘭而彌芳周易曰同心之言其臭如蘭范曄後漢書曰陳重字景公雷義字仲公重少與義友鄉里爲之語曰膠漆自固不如雷與陳班固漢書贊曰雷陳膠固陳重書贊曰雷陳膠固不如翁與毛萇曰土曰壎竹曰篪毛萇詩曰伯氏吹壎仲氏吹篪

翰曰琴瑟膠漆皆喻器其聲相和也蘭苗香草喻親睦也埏壎篪皆樂器其分如蘭苗其堅如膠漆琴瑟埏壎篪相從好貌以喻友道相合其和如琴瑟埏壎篪

聖賢以此鏤金版而錯鈎盤孟書玉牒

陳曰聖賢以良朋之道故著簡策而傳之太公金匱之道故著金版而傳之太公金匱之道不可絕故書金版盤孟之銘玉牒之文皆良朋之道故著簡策而傳之

向曰聖賢以良朋之道故著簡策而傳之

乃匠人輟成風之妙巧伯子息流波之雅引善曰

孟子曰羿之善射不變其彀逢蒙學射於羿盡羿之道思天下惟羿爲愈己於是殺羿羿之門人庾公差追之庾公差不忍殺之反曰夫子何爲不執弓庾公差曰其爲人學射於尹公之他尹公之他學射於我我不忍以夫子之道反害夫子今日之事君事也我不能廢君事也

向曰孟子曰羿之善射不變其彀逢蒙學射於羿盡羿之道思天下惟羿爲愈己於是殺羿羿之門人庾公差追之庾公差不忍殺之反曰夫子何爲不執弓庾公差曰其爲人學射於尹公之他尹公之他學射於我我不忍以夫子之道反害夫子今日之事君事也我不能廢君事也

此言良朋之難遇也莊子曰匠石之齊至於曲轅見櫟社樹其大蔽牛若結綠觀者如市匠石不顧遂行弟子厭觀之走及匠石問之曰自吾執斧斤隨夫子未嘗見材如此其美也子無用視之走而行之何邪匠石曰已矣勿言之矣散木也以爲舟則沉以爲棺槨則速腐以爲器則速毀以爲門戶則液樠以爲柱則蠹是不材之木也無所可用故能若是已久矣幾死乃今得之爲予大用使予也而有用且得有此大也且也物與我皆物也奚以相物

向曰此言良朋之難遇也莊子曰匠石之齊至於曲轅見櫟社樹其大蔽牛若結綠觀者如市匠石不顧遂行弟子厭觀之走及匠石問之曰自吾執斧斤隨夫子未嘗見材如此其美也子無用視之走而行之何邪匠石曰已矣勿言之矣散木也以爲舟則沉以爲棺槨則速腐以爲器則速毀以爲門戶則液樠以爲柱則蠹是不材之木也無所可用故能若是已久矣幾死乃今得之爲予大用使予也而有用且得有此大也且也物與我皆物也奚以相物

故細縕相感以興雕琴嘯而清風起

善曰說文曰縕亂絮也

向曰言感應之速如聞易曰天地絪縕萬物化醇淮南子曰山雲蒸而爲雨相感而成章也

翰曰細縕喻微物相感以興雕琴嘯而清風起喻友道相感以興

故細縕相感以興雕琴嘯而清風起

善曰元氣相感霧雨而至以相應之速也周易曰天地絪縕萬物化醇淮南子曰山雲蒸而爲雨相召星流電擊若蓂山峻谷若秦山峻谷其高也莊子曰秦山之高而望之不可窮也

向曰言感應之速如聞易曰天地絪縕萬物化醇淮南子曰山雲蒸而爲雨相召星流電擊若蓂山峻谷若秦山峻谷其高也莊子曰秦山之高而望之不可窮也

范張款款於下泉尹班陶於永夕

善曰范曄後漢書曰范式字巨卿山陽金鄉人也張劭字元伯汝南人也式與劭交劭後寢疾式晝夢見劭白馬縞衣而來其母望之曰巨卿既至即喪言曰行矣元伯子式果哭且曰吾以明旦葬往赴之既至賓客畢會而柩不進其母引紼之日元伯當有客

後乃太司馬懿書曰武欲疲其敵敵之愚王仙宣七哀詩曰悟彼下泉人東藏漢記曰尹敏與桓譚書不知所出桓譚答曰前見賈逵說之以為出左氏傳太史克謂君子曰見知之謂智既已雲飛水宿向曰所笑徇已但與朋友之道隨時部疑今以絕交之義而猶撫琴循絃不達琴聲之變乃俗人所惡然鍾子期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓之甚也良曰謝陶和樂歌辭同壽注駱

驛縱橫煙霏雨散巧歷所不知心計安能測善曰駱驛縱橫不絕也煙霏雨散衆多也魯靈光殿賦曰駱驛各有所趣陸機列仙賦曰駱驛雨散衆多也漢書曰秦弘羊桑羅陽賈人子以心計佐中論曰駱驛縱橫不絕而雨散衆多也言交道多人如能知頃并委趣也而朱益州汨骨疑敏與誤

訓捶支頤直切絕交游比黔首以鷹鸇娛人靈於善曰言朋友之義備在典謨公叔文子以為疑也尚書曰舜命倫收敬之封平公元年古大夫信而好直其次也王肅曰言其次直也論語子曰丘之好直也孔子曰邪矣維丘丁丁嚶嚶相切直也孔子曰公孫綽曰直道以事人卑身以求伸也郭璞方言注曰尺蠖又呼步屈也於轉切禮記子思曰道隆乎尺蠖之屈以求伸也鄭玄曰汨治也治理也孔安國尚書傳曰訓導也說文曰捶以箠擊也箠之蕊切說文曰支肢也論語曰鷹鸇搏鳥之猛者也說文曰鸇鷹屬也鷹於陵切說文曰娛樂也靈善也

貧壟壟切下同之弘致雲飛電五臣本作雷**薄顯棣華之微旨若五音之變化濟九成之妙曲此朱生得玄珠於赤水謨神睿而為言**善曰日月相繼謂大平也雲飛雷薄謂發揚也

子漆切吳都賦曰雲飛水宿向曰所笑徇已雲飛水宿言朋友之道隨時部疑今以絕交之義而猶撫琴循絃不達琴聲之變乃俗人所惡然鍾子期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓之甚也良曰謝陶和樂歌辭同壽注

闡風烈龍驤蠖屈從道汙烏隆切下同**隆盛蓋聖人摧金鏡**善曰言聖人發明道風化如龍驤之屈而闡風烈也魯靈光殿賦曰蠖屈從道之汙隆也春秋孔錄法曰有人卯金刀握天鏡龍書曰秦失金鏡鄭玄曰金鏡喻明道也春秋考異郵曰後雖殊世風烈猶合於持方宋均曰持方受命者名也班固漢書韓韶碑曰崇弘羊難陽賈人子以心計佐中論曰聖人發明道化如龍驤之屈以求伸也郭璞方言注曰尺蠖又呼步屈也於轉切禮記子思曰道隆乎尺蠖之屈以求伸也鄭玄曰汙猶殺也言聖人持時也金鏡前明道也春秋考異郵曰後雖殊世持方猶合於時也

遵蒼梧之如蠅屬而況凡乎貴善曰蒼梧名言聖人持明慎謀之如蠅屬也蠅喻聖人持時隆殺也而況凡乎貴言聖人尚慎謀況凡乎貴乎**日月聯璧**

勉樂同聲仲長統昌言曰道德仁義天性也識之以成其物練之以成其情禮記曰幼而學之壯而行之由朋友之道也如瑳如磨自脩也白虎通曰朋友之交樂則思之患則死之漢書張釋之曰秦陵夷至于二世天下土崩　翰曰組織琢磨然後爲器物學問然後成其德也言良友以仁義道德相成亦猶組織琢磨然後爲器物學問然後成其德也言良友也前樂也論衡曰陵夷猶頹同也**寄通靈臺之下遺跡江湖之上風雨急而不輟其音霸業達之素交歷萬古而一遇**善已良朋歃血誓始終若一故寄通神於心府之下遺跡相忘於江湖之上也莊子曰高蹈之士相忘乎江湖之上也莊子曰萬惡不可內於靈臺司馬彪曰心爲神靈之臺也李賢書曰人之相知貴相知心莊子曰魚相忘乎江湖人相忘乎道術郭象曰各自足故相忘也今引江湖喻取相忘之義也辨命論曰許由巢父堯之賢友也莊子曰堯治天下之時而不變節者乃天下之雅交也歷萬古而一遇

謂不可違也**逮叔世民訛俎豆詐興爭起終公不能踰其險鬼神無以究其變競毛羽之輕趨錐刀之末**善曰上明良朋此明崇友也毛詩曰民之訛言鄭玄曰訛偽也左氏傳叔向曰三辟之興皆叔世也莊子曰設偽也論書曰俎豆之事則學之俎豆禮器名也論語曰俎豆之事則嘗聞之矣莊子曰凡人之心險於山川難於知天董仲舒士不遇賦曰生不丁三季之末俗鬼神不能正人事之變矣聖賢亦不能開愚夫之意也左氏傳叔向曰三辟之興皆叔世也杜預曰叔末也說文曰競彊也毛詩曰其以毛羽之身戴於山之危左氏傳叔向曰錐刀之末將盡爭之叔向曰趨及也叔世謂末年也說文曰趨走也錐刀之末將盡爭之向曰趨及也羽謂小利也錐刀小事也言末年之交多詐僞險惡錐鬼神之靈不能究盡其變也而說其小事趨其小利此陳損友之道也

於是素交盡利交興天下崇崇馬趨雷駭善曰毛詩曰哿矣富人哀此惸獨言富人之車馬崇崇然如雷之駭也崔寔正論曰秦時指衣冠路百姓車馬騷擾如飛鶴流水車也成陰接軫言多也軫車後之橫木也**然則五術焉**善曰廣雅曰較明也韓詩曰顧我不術薛君曰不術無明略要術法也言**若其**

術法也　良曰源本也派別流也較明略同其勢則異明其端要有此五法謂下事也**龍鈞董石權壓梁賓**善曰漢書曰石顯字君房少坐法腐刑爲黃門郎稍進大小用顯白決又曰石顯久典事內大小皆因顯白決又曰董賢字聖卿哀帝悅其美貌拜爲黃門郎詔將作監爲賢起大第北闕下土木之功窮極技巧柱檻飾以綵畫武庫禁兵盡在董氏擅借勢也范曄後漢書曰梁冀字伯卓爲大將軍專擅威柄凶恣日積又曰孝和皇帝崩冀妻孫壽與冀專愛恣行淫毒又曰冀誅之元兄當以舊典加諡曰賢壽聞哀之元兄當以舊典加諡曰賢壽聞哀帝崩冀宗子也年十歲賢太后詔曰梁冀宗子也年十歲賢太后詔曰梁冀宗子也年十歲賢太后詔曰梁

也 苟同王子則管子稱齊桓有存亡繼絕之義晏子稱其不掩人過詩人美其不棄細故陸機豪家之門如兔之踦躍也潘岳親戚之間若胥之靡盡也非其情好結於神明安能如此乎

坪 化物字 陶白賈巨程羅山擅銅陵家藏金穴出 富平原而聯騎居里閈而鳴鐘 注下之中時老仍 通貨物以交易也致千金之富書貨殖傳曰猗頓用鹽鐵之利與王者埒富陶朱公以貨殖傳曰范蠡既雪會稽之恥乃乘扁舟浮於五湖變名易姓適齊為鴟夷子皮之陶為天下之中時老仍

在燕有谷寒而不生五穀鄒子吹律而溫至生黍也王逸注已醫壯也風籟壯謂之嚴故又曰苦志也張升反論語曰蹙
指明冬榮吹生昌夏落荀爽與李膺書曰仕其飛沈與時抑揚莊子已手挽鼠技而方之民莫不俱至周易曰應機之發
之主良曰温疾疢也飛沈喻高下榮屈寄在然都老聃言語也餘后薛注於是有弱
冠王孫綺幼公子道不拄交通人聲未遒於雲
閭攀其鱗翼丐哥親其餘論附驪子助驥之旄端軼
歸鴻於碣石是曰談交其流三也善曰禮記曰人生二十曰弱冠毛詩曰可以濯溉文曰濯溉也毛萇詩曰既灌也莊子
陳餘田叔傳贊曰賢而好士名聲出於天性非強為也史記曰伍子胥者楚人名員楚王誅員父奢子胥亡奔吳亦以
吳王闔廬之弟不過上將軍耳能薦伍子胥卒報楚讎顯名諸侯伯州犁之孫伍奢之子胥為人能忍詬恥以成大事
卒復楚讎報昭王之辱聞於天下太史公曰吾如適昭關昼夜馳故人也伍子胥亡至昭關追者在後欲渡江江上有
漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與
伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公
曰楚王無道固甚然聞其臣有申包胥在外猶若此楚未可伐也包胥立庭牆哭晝夜不絕聲七日七夜口不絕聲水
不入口秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥
橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市
吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖
欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復
楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢
購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百
乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救
楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌
曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出
亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再
拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有
一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫
與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀
公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃
追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘
船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝
我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚
昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢
購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三
百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出
師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其
渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰
入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無
衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後
至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳
吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能
復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國
論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急
乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之
申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚
擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而
歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢
昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣
之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後
至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於
吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我
必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚
昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之
賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王
墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐
秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父
乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與
伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦
哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載
而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市
吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人
衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之
於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王
聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍
子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再
拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江
上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬
以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂
走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰
伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃
更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之
申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救
楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡
江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五
戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公
為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而
逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市
吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰
人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師
敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰
楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭
王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣
之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在
後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船
客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲
勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷
而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞
伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍
子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥
再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江
上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳
王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必
能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭
王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之
賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平
王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首
而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有
一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以
為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂
走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論
曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之
急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百
乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂
出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃
知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與
伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師
秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥
橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知其渡江而歌曰楚平王聞伍子胥之賢購求之急乃更名
姓為市吹簫乘船客於吳吳王闔廬以為大夫與伐楚五戰入郢昭王出亡伍子胥鞭平王墓三百乃舍之
申包胥曰人衆雖欲勝我我必能復之遂走秦乞師秦哀公為賦無衣之詩包胥再拜稽首而坐秦遂出師
救楚擊吳師敗之於稷而復楚昭王之國論曰伍子胥橐載而逃追者在後至於江上江上有一漁父乃知

舒向金玉淵海卿雲黼黻
河漢 晉曰言說向之辭同於淵海也論衡曰儒生之金玉又淵海之智慧舉事之淵海言卿雲之文煥爛河漢也論衡曰繡之未刺錦之未織相絲賁帛何以異故如五采之有五色之巧也又曰漢諸儒作書者以司馬長卿揚子雲為向曰董仲舒劉向文章如金玉之珍淵海之廣河漢之麗卿雲之煥爛黼黻也 善曰漢書曰揚子敬漢朝之德業著太玄經以準易又著法言以論語又著訓纂以訓倉頡又著方言以別異物也 舒向金玉淵海卿雲黼黻 善曰漢書曰揚子雲大著玄經準易

變化之道不得一由是觀之張陳所以凶終蕭
朱所以隙末斷焉可知矣 五臣本作也字 善曰言
韓後葉書王丹曰交道之難來易言也張陳凶其終蕭朱隙其
末故知全者鮮矣漢書曰蕭育字次君朱博字子元育少與博
為友故長安語曰蕭朱結綬王貢彈冠言相薦達也交育為大
御史博先至丞相與博有隙育恥之乃變名姓為人所稱譽
乃更薦博博以為凶隙於末也而翟公方規
規規然自失也漢書曰下邽翟公為廷尉賓客填門及廢門外
可設爵羅後為廷尉賓客復門曰一死一生乃見交情一貴一賤交情乃
知交情一貧一富迺知交態一貴一賤交情乃見翟公復為廷尉賓客
欲下欲復知何如之晚也 翰曰規規小貌也言人之
從勢盛衰其來久矣謂翟公門賓客所以去而復來也
德珍義禽獸相若一夥也 然因此五交是生三夥敗
善曰杜預左氏傳注曰夥猶雜也

文選所載史記皆五色以班白黑人民莫知所也與
今本異也 銑曰珍絕異義與
珍同 難固易攜斷訟所聚二夥也 善曰杜預左氏
傳注曰斷猶離也 名陪饕餮貪財之人蓋三夥也 善曰左氏
傳曰楚人謂貪財為饕餮 然因此五交是生三夥敗
也言楚人之士所蓋也 古之速尤故王丹威子以
之速尤之故王丹威子以 雅古
絕有旨哉有旨哉 善曰毛萇詩傳曰悌友也又曰求名
尚存華故敬敬世之交情未盡古之若數美之至況曄後
生衰薄多在此也 白虎通曰王丹字仲回其子有同門
記已憂楚二物收其歡也鄭玄曰憂悼也歡古人
字也 楚朱穆昌平安國曰昌富也孫綽子曰朱多奇言
重於一言書曰貴玉賤珍穆玉賤珍故言乎 良曰速病也又曰求名
尚存華故敬敬世之交情未盡古之若數美之至況曄後生衰薄多在此也
王丹字仲回其子有同門記已憂楚二物收其歡也鄭玄曰憂悼也歡古人
字也 楚朱穆昌平安國曰昌富也孫綽子曰朱多奇言重於一言書曰貴玉賤珍穆玉賤珍故言乎 良曰速病也又曰求名

昌富也言美也故美丹穆之情遠池絳同善在 近世有樂安任昉海內髦
傑早綰銀黃風昭民譽 善曰謝承後漢書曰濮陽興字子元
曰晉陵公即位六官之長皆民譽也 銑曰綰繫也銀黃垂三組參卿里左氏傳
英彥也綰貫也銀黃印綬也風早也言早為人所稱譽也 翰曰樂安郡名髦俊
道文雕棄力駕曹王英時 五臣本作特 俊邁聯橫
詩郭田文之愛客同鄭莊之好賢 善曰班固漢書述
贊曰龍鄭玄儀禮注曰方併也曹王子建仲宣也魏志曰崔琰謂
司馬朗子之弟門閥英時裝松之案時或作特疑謂英特為是
俾亡論曰或特連衡記曰曄後漢書曰許劭少峻名節好人倫有
所賞識故天下言拔士者咸稱許郭史記曰孟嘗君名文姓田
氏在薛招致諸侯賓客食客數千人漢書曰鄭當時字莊為大
司農每朝候上間罷未嘗不言天下長者班固贊曰鄭當時之
推賢也 銑曰言此數人皆能深重前文章之美也方並也曹曹植王
王粲俊邁俊異也 翰曰言此數人皆能深重前文章之美也曹曹植王
粲俊邁俊異也 銑曰言此數人皆能深重前文章之美也曹曹植王
粲俊邁俊異也 翰

廣書曰孔融曰座上客恒滿樽酒不空吾無憂矣融又薦禰衡於曹操衡亦有被其容接者名流稱為狂生融曰吾但不能薦禰衡於龍門耳漢曰李膺字元禮潁川襄城人有被服容儀性簡貴以聲名自高士有被其容接者名為登龍門

異之也善曰韓子曰耿介之士峻自潤也韓子曰耿介之士寡而貴之人多墨子曰公輸欲以楚攻宋墨子聞之自魯往裂裳裹足十日至郢曹植應詔詩曰嗣節長驚邪桑莊子曰高山崔巍节水湯湯死日將至日亢如燭立高山之頂雙辭曰高山崔巍节水湯湯死日將至林是同羣也莊子曰鳥獸不可與同羣孔安國曰隱居山澤者易行其詞曰吸精飲氣而吐穢氣而吐舊新翰曰歌介之士峻自潤如玉之潔潔白貌言百官各奉其職治其事以待主命猶衆星之共北辰也八音金石絲竹匏土革木離羣也言百官勤居其職君執信以任物猶八音克諧以成其理也

演連珠

五臣本無連珠二字善曰傅玄敘連珠曰所謂連珠者蓋取其辭連而不絕事類相屬如貫珠之連珠易

演連珠五十首

陸士衡

銑曰夫連珠者假託衆物陳義以通論之義欲使辭寡而旨遠事約而理明覽之者微悟合於古詩諷與之義欲使辭寡而旨遠事約而理明覽之者微悟合於古詩諷與之道其旨而覽

集135-353

也有畔而眠 劉曰周天壞之際何則應事以精不以形造物以神不以器是以萬邦歡樂非悅鐘鼓之嫒天下歸仁非感玉帛之惠 劉曰鏡質淺而能照目形小而能視以其精明也故聖人以至精威人至神應物焉樂不假鏡而不窮奏陰而不出何以異哉 善曰莊子曰吾示之以天壤司馬彪曰壞地也論語子曰禮云禮云玉帛云乎哉樂云鐘鼓云乎哉 白虎通曰樂者樂也樂天地之和也 禮記曰樂者天地之同也明聖人化物當以道德不以威儀也 鄭玄禮記目也 凱大也 繼樂也 王弼禮也 夫說之質貴於形小聖人能潤此精明之德見不假禮樂之化而天下自樂也

臣聞積實雖微必動於物盛德廣不能移忘是以都人治容不悅西施之影 五臣本作容字 乘馬班如不輟太山之陰 劉曰美女多影不感荒淫之人高山之蔭不止不在之馬虎實之驗在茲也 善曰周易

曰雲雨潤物王弼曰夫潤物者不以形而以精也論語曰子曰君子和而不同小人同而不和毛詩曰其德不回以近有德鄭玄曰回違也 周易曰乘馬班如王弼曰班如不進之貌 論語曰子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也未若貧而樂富而好禮者也 孔安國曰樂道貧而不諂富而不驕 毛詩曰有匪君子如切如磋如琢如磨 毛萇曰治骨曰切象曰磋玉曰琢石曰磨 論語曰子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也未若貧而樂富而好禮者也 孔安國曰樂道貧而不諂富而不驕 毛詩曰有匪君子如切如磋如琢如磨 毛萇曰治骨曰切象曰磋玉曰琢石曰磨 論語曰子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也未若貧而樂富而好禮者也 孔安國曰樂道貧而不諂富而不驕 毛詩曰有匪君子如切如磋如琢如磨 毛萇曰治骨曰切象曰磋玉曰琢石曰磨

臣聞應物有方居難則易藏器在身所之者時是以充堂之美非蘭所難繞梁之音實察絃所思 劉曰此章言賢明有才不遇知者所以自古為難故芳蘭紫桐絃其氣才明之術所希而賢人懷其術然貝紫曲之絃無絕妙不出之安寡明時以取棄善曰劉玄禁曲之絃無絕繞梁以盡妙不出之安寡明時以取棄繞梁以盡妙以喻賢才之上明明時以效績鄒玄論語注曰方常也仰休也毛詩傳曰君子藏器於身尸子曰充滿也周易曰君子藏器於身尸子曰我不能進薦伯玉之賢退梁之鳥許史設之非不樂也尸子以為物義故不動也 良曰此章明雖物有方則無難矣充滿也蘭者草也韓娥善歌齡

脅歌哭言應物有法居難亦易蓄才於身者候時而行求高堂之香非幽蘭則難致歌聲繞梁者彈絃之人思與合曲亦由明主所思與之共理也

臣聞智周通塞不為時窮才經夷險不為世屈是以陵厲之羽不求反風罷夜之目不思倒日 劉曰鵬能飛不假風力鵾鵾夜見當晝還曜此與聖人通塞而不窮夷險而不屈何以異哉 善曰莊子曰鯤鵬摶於扶搖之上而南子曰鵬鳥夜撮蚤察毫末晝出瞋目而不見丘山言殊性也高誘曰鵾鵾夜撮蚤察毫末晝出瞋目而不見丘山言殊性也 高誘曰鵾鵾謂之老鴰鴰音休蚤音爪 論語曰此章明聖人化物當以道德不以威儀也 鄭玄禮記目也 凱大也 繼樂也 王弼禮也 夫說之質貴於形小聖人能潤此精明之德見不假禮樂之化而天下自樂也 論語曰此章明聖人化物當以道德不以威儀也 鄭玄禮記目也 凱大也 繼樂也 王弼禮也 夫說之質貴於形小聖人能潤此精明之德見不假禮樂之化而天下自樂也

臣聞忠臣率志不謀其報貞士發憤期在明賢是以柳莊點殯非食瓜衍之賞翕禽碎首豈要

先茅之田 劉曰夫點尸以明諫翕禽以進賢並發之於忠誠豈有求而欲哉 善曰韓詩外傳曰楚莊王出獵而亡其茅蕝三索而反問其故御者對曰野人燔其茅以故亡之王曰嘻甚矣夫以茅蕝之微而燔之其罪薄而誅之必重令後有為吾國守者必以此為戒而不敢燔人之茅矣 韓詩外傳曰楚莊王出獵而亡其茅蕝三索而反問其故御者對曰野人燔其茅以故亡之王曰嘻甚矣夫以茅蕝之微而燔之其罪薄而誅之必重令後有為吾國守者必以此為戒而不敢燔人之茅矣 韓詩外傳曰楚莊王出獵而亡其茅蕝三索而反問其故御者對曰野人燔其茅以故亡之王曰嘻甚矣夫以茅蕝之微而燔之其罪薄而誅之必重令後有為吾國守者必以此為戒而不敢燔人之茅矣

於終公綽么不用乃碎百以達之二百此二人碎首無
尸並發於忠貞之志以進賢明豈有求於酬賞也

臣聞利眼臨雲不能垂照朗璞蒙垢不能吐輝
五臣本作暉是以明哲之君時有蔽壅之累俊乂之臣
屢抱後時之悲

喻郤正蒙垢而掩輝論衡曰日月猶人之有目性子云日月天下眼目而人不知宜乎盡天何為當故壞其眼目以行遠人千尸子曰鄭人買王未理者為璞向曰此章所譏明君收令賢者不得用也利眼日也天有日月如人有眼故以日為利眼也此喻君也雲喻讒臣也照始終無容俯仰珠韞必表於孰士有負才能中聖明之德故數有失時之悲後失也

臣聞郁烈之芳出於委灰繁會之音生五臣本作主字於絕絃是以貞女要名於沒世烈士赴節於當年

善曰春以播芳絃以待絕而發響自灰身而響立死士效節而名彰也楚辭曰芳菲菲而難虧兮芬至今而彌光王逸曰言己雖放棄山林脩行忠信芳香盛美名聞遠達如春華之茂也又曰芳與澤其雜糅兮唯昭質其猶未虧王逸曰言己雖放棄山野猶守忠信芳香與澤雜糅而不分別也又曰芳菲菲而彌章王逸曰芳香以喻賢士

曰飛廉風伯也 虞曰此章明人有小能者亦可助成大功也
燧鑽火木也暘谷日出處晉日影也飛廉風師也此皆項小也
言鑽燧取火揮扇生風亦能繢日晷之明繢
既寒之時足明小能之人亦可貴助大業

臣聞春風朝煦蕭艾蒙其溫秋霜宵墜並蕙被
其涼是故 五臣本作以字 威以濟物為甫德以普濟為
弘 劉曰素以喻恩珠其卵榮人君不以貴賤異則
故曰威濟不加明亦不吐也 善曰薛君韓詩章句曰
煦暖也 良曰此草明人君賞罰不以貴賤而易也煦溫也
聖王理人不以貴賤而殊 蕙艾蒙言諸賤生殺不以善惡而易寒煖
蕙德也蕭嚴普偏洪大也

臣聞巧盡於器智數則貫 五臣本作慣 道繫於神人
亡則滅是以輪匠斲目不乏奚仲之妙督史清
耳而無伶倫之察 劉曰素以喻近臣不乏奚仲之巧
督史清察伶倫之妙 善曰此言喜在外耳易稱天下之
賾而莫之能惡孔子曰生乎吾後者安知來者不如今也
莊子曰工倕旋規矩而指與物冥 良曰工倕巧匠堯時人
規所以為圓矩所以為方冥合也

臣聞堯舜深拱默而天下治 劉曰素以喻君垂拱
而化行 善曰尚書曰堯舜恭己南面而已 良曰堯舜
垂拱而治天下

何則垂於世者可繼上乎身若堯舜之風恒存動神之化已滅
是以重光發藻晏晏虛捕景大人貞觀探心昭忒
善曰尚書曰重光日月之光也 良曰重光謂日月之光
晏晏和柔之貌虛空也捕景謂日景大人謂聖人貞觀謂觀其
正也探心謂觀其情也忒變也

臣聞託閨藏形不為巧密倚智隱情不足自匿
是以重光發藻晏晏虛捕景大人貞觀探心昭忒
善曰尚書曰乃經緯天地文明安止 良曰經緯謂治天地之道貞觀者也神長子昌言曰夫聖人日見而察心而明鑒幽燭微無隱其情者出莊子方溟渤潛鴝以智 良曰此章明人千可以託閨潛形以智隱情自以為密也 善曰尚書曰欽明文思安安 良曰欽敬明文思謂聖人之德光被四表格于上下也 善曰尚書曰以為聖日欽明文思安安 良曰欽敬明文思謂聖人之德光被四表格于上下也 善曰尚書曰以為聖日欽明文思安安 良曰欽敬明文思謂聖人之德光被四表格于上下也

集135-356

臣聞披雲看雷則天文清澄風觀水則川流平是以四族放而唐劭二臣誅而楚寧（五臣本作昭字正亦由避諱改）臣聞音以比耳為美色以悅目為歡是以衆聽所傾非假百（五臣本作北字）里之聲之採萬夫姚變非俟西子之顏故聖人隨世以擢佐明王因時而命官（劉曰擢

人倫不能先已之事也）臣聞動循定檢天有常節身或難照（五臣本作昭字）是以望景揆日盈數可期撫膺論心有時而謬（劉曰檢謂定檢不爽景有尺寸可以知故先王或被於龍蒙武失之張觀善曰趙岐孟子章指曰言數事有常性命之理故先王或被於龍蒙而王喜治天道可知事苟違心鮮不可抑知也循轉也檢猶分也揆度也言數長短之數也據心謬誤也言天之運轉有定分故可察人之心口相異是明人心難知於天也）

臣聞傾耳求音眡優聽苦盈心徇物形逸神勞是以天殊其數雖同方不能分其感理塞其通則並質不能共其休（劉曰言之與目同在於身而苦樂有所長時若使耳良曰此章明量才任人事難兼不可以清能兼事也）

臣聞出乎身者非假物所隆牽乎時者非克己所易是以利盡萬物不能叡童昏之心德表生民（善曰下與田生書也）不能救棲遑之廢（善曰下與田生書也）懷春之情是以名勝欲故偶影之操於窮愈達故凌（五臣本作陵字）霄之節厲（善曰易曰遁世無悶不見是而無悶也論語子曰吾言魏瓜也哉焉能繫而不食禮記一曰居而不仕隱居守寡者也詩曰有女懷春吉士誘之廣雅曰矜急也厲高也）

貞烈之女豈藥獨居知時不可仕知欲不淫如匏瓜繫在一處貞女豈不知欲春而好偶獨影以時不可動故執操也）

臣聞聽極於音不慕鈞天之樂身足於蔭無假
垂天之雲是以寸管下儀素天地之
士忘相攙之君墨云猶眼鼓缶秦之樂也秦人樂之此故
如禮而之既復亡者自足其樂矣莫復思時雍相攙之治故
善云身不慕鈞天故雖假垂天之雲而不能以自高也
眞有魚名之鯤化為鵬摶搖而舜若垂天之雲家語曰子路為
魯卑父子入其境而歎子貢執轡而問曰夫子未見宝而三稱
吾何也曰吾入其境田疇甚易草萊甚辟其民不擾也莅官
舉力也入其邑城屋甚嚴草木甚茂此恭敬以治故其民不會
也至其庭甚閑此明察以治故其民不擾也莅官舉力草萊甚辟此恭敬以治故其人
孚子事南陽人也墨家以人如子史人為愛而不刀無尚書
能與日黎民於變時雍禮而舜若垂天之雲家語曰子路為
相魯季氏之亡玉琴也或者以琴
有賢以品一點於恐文非體也
居矣鈞天中天也言朝聞子夢游
雲謂大樂之先祭子路所理邑有卓茂所理邑也黎邪也時雍大
工化也豐而謂樂言也相攙謂殷湯也夫聽足於音不思簡

則改鏡無妄影故觸形
不觀萬殊之妙墨曰常音變之聲也故有恆
音變明鏡無心物來昭聖人之與萬殊酬通無心於物來昭聖人之與萬殊酬通無心於物而感也
子曰語不誠形故高誠曰謂不誠形故高誠曰謂不誠形故高誠曰謂

經營政化謀謀事物亦資
合理之事以審要會也

臣聞貝無聲五臣本作常字**音之察貝無照景之神故**
言常以政之如貝及物也耳目在身施之異務不以通塞之故而
廢之於已是以存乎物者不求備於人曰善
也論語謂公曰無求備於一人孔安國尚書傳曰誅責也
曰此章明人與財不可以責備也言人之才各有所施
乃在於一人之身猶不責其備故也況貝無聲照景之神
塞之故豈可求備備於一人

臣聞救弊而不能遵則安肆只而忘食鑿厥則充是
以王鮪登俎不假吞波之魚蘭膏在室不思衝燭
之龍劉曰此欲令各守其所而無企羨之心也左氏傳注曰肆
之華顏以小人之役而為君子之用也左氏傳注曰只語
助也言已能救弊而已鑿厥而已蘭膏明燭而已皆取其
足也周禮曰春獻王鮪鄭玄曰鮪出江淮也

臣聞達之所服貴有盛賤而必尋是以江漢之君悲其墜穫少原之婦哭其亡簪
善曰杜預左氏傳注曰服事也左氏傳曰子產謂子皮曰子
之華顏以小人之役而為君子之用也左氏傳注曰充備
足也周禮曰春獻王鮪鄭玄曰鮪出江淮也左氏傳曰楚
昭王與吳人戰軍敗走

昭王亡其時履已行一十步後聞已亡履乃還取之左右曰大王何惜於此
履王曰楚國雖貧豈無一履與之哉吾亡履而不取之恐後有可
惜返於其處俗傳此一履猶在焉左氏傳曰子出在外乘之心未嘗
歸人中野而哭其哭孔子怪之使弟子問焉曰歸者人莫歸
舊而亡吾舊舊是以哭孔子曰如哭者之言人莫歸舊而亡舊舊者
人曰非為亡舊吾所以悲者不忘故舊耳

臣聞鯛非其類雖疾弗徵則順是以商颶漂山不興盈尺之雲谷風乘條必降彌天之潤故閒於治者喜鞏帝和寡審乎靜則動貞乎動則靜凝劉曰言舟
可忘也脫用非其類雖疾不徵故舊非其人雖貧不與盈尺之雲谷風乘
條必降彌天之潤故閒於治者喜鞏帝和寡審乎靜則動貞乎動則靜凝

貞也善曰舟雖動而為靜之所係則動正而為靜也周易曰
貞正也然此文勢與上句相承不可以文而害意也銑曰貞
正也屋係於地是靜也風雖動正也**是以淫風大行貞女蒙治容之**
悔淳化殷流盜跖投曾史之情劉曰此謂物無常性
或有桑中之心為淫之人被厚風之化當投賢士之義善曰
言舟本指蕩流靜則安屋本卓取風來目傾亦由貞專之女值淫奔之俗
史魚莊子曰月曾史之行銷楊墨之口向曰殷盛也盜跖東
陵大盜也曾參史魚廉潔之士也言人無常性善惡在於化也
水本無蕩風靜則安渥本堅正風漂則傾猶貞女之心見淫風
而昌淳化而感衆也

也夫秋獵次山不能興雲庾不
工順世下僧閻者法贊而人不
臣聞煙出於火非火之和情生於性非性之適
故火壯則煙微性充則情約是以發墟有感物
之悲周京無作立之跡
故微子視炎而悲殷周大夫見禾而悲感者也 善曰夫
性者生之質情者性之欲性充則情約情修則國亂二王皆
棄性而縱欲所以威亡也詩云彼黍離離彼稷之苗行邁靡
靡中心搖搖知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼
天此何人哉行立之跡 韓曰此章明人君不能修德以
致禍亂而周京傾覆也 濟曰微子過殷墟見禾黍而悲
殷之君驕淫無度以喪其身故殷墟生禾黍焉周之君驕
侈無節以亡其國故無所立之跡
臣聞適物之技俯仰異用應事之器通塞異任
是以鳥栖雲而繳飛魚藏淵而網沈貴設密而

會韻笛踈而吐音 劉曰醫聖之術動合物宜猶俗污
隆用行其正取其弊物而已由來
尚矣 善曰其繳射也必沈其盧 良曰此喻也
言人之言聞也說文曰踈通也 韓曰大設謂之罻罝
設小謂之羅羅通也夫設笛為其
人用心俯仰隨物升於二則為物
所制技物不能逃而與不通
臣聞理之所守勢所常奉道之所閉權所必開
是以生重於利故據圖無揮劒之痛義貴於

身故臨川有投跡之哀 善曰莊子曰君子之於利也以身方義則義貴於利而以義
棄身是勢之所奉權所必開也是以據圖無揮劒之痛以利輕
於生臨川有投迹之哀以身輕於義文子曰左手據天下之圖
而右手刎其喉愚者不為財身輕於義乎天下也死君之難若視死
歸義事於身故也天下大利也比身則小身以重比義則輕
臨川自投謂北人無擇也莊子曰舜以其辱行漫我吾羞見之因
北人無擇曰異哉后之為人也汶汶以其辱行漫我吾羞見之因
自投清泠之淵 向曰此章明賢老重義而輕身也文子曰左
手據天下圖右手刎其喉愚者不為也舜據天下於天北人無
擇無擇曰欲以辱行漫我吾羞見之因自投清泠之泉夫理有可守者為
勢力所奪道有可開者為威權所閉是以據圖之士殉而可哀者輕身徇義也
臣聞通於變者用約而利博明其要者器淺而
應玄是以天地之曠該於六位萬殊之曲窮於
五絃 劉曰事得其要雖寡而用博易之六爻之變綜萬象於今之
五絃備抵眾聲 善曰廣雅曰瑟五絃也小雅曰鼓瑟鼓琴
伯奇曰此章明事能通變者雖小可以統大也器用法度
味玄備也夫事有變要所用淺約而玄遠者
亦猶易著六爻備於萬象琴表五絃總於眾聲
臣聞圖形於影未盡纖塵之容察火於灰不覩
洪赫之烈是以問道存乎其人觀物必造其質

劉曰此言人不可不本而求末也 善曰法言曰或問近難易曰
其人有明易乎曰難 良曰此喻也言人
圖形於影不得全體察火於灰銷其盛赫
猶觀形於影不盡纖塵察火於灰不覩洪赫若信庸之言不能存道矣
也五臣本此段在言通於變者一段之前
臣聞情見於物雖遠猶踈神藏於形雖近則密
是以儀天步晷而脩短可量臨淵探水則淺深
難察 劉曰夫有形象物所以知性要之所不能知即表物之實水
人所不能窮故此即藏於器也 善曰莊子曰器成而
而書夫卜筮者所以定吉凶者也 良曰儀法象也晷表
晷未於百步之外下於水尺而不見其勢不能矣深非目不明也其勢
難觀也 韓曰此章明事遠者不必難知之至六合必易察也義
法比推皆易備長於度也夫天體雖遠可以法推者踈而易知
神機至近非思理契者安而難
或聖人所不重其大不輕其小
臣聞虛舟不觸堅冰之寒涸陰凝地無累
陵火之熱是以吞縱之彊不能反蹈海之志漂

檜善本作鹵字 之威不能降西山之節善曰言勢有極
隆不能易火水之性喻貞介之節淮南子
曰夫寒之與煖相反寒地炎火猶爲其勢暴也事如下
文吞滅謂秦也六國爲讎秦而秦有并
天下之心史記曰魏將軍新垣衍說趙使尊秦爲帝曾連曰
彼秦者棄禮義而上首功之國也即肆然而爲帝則連有蹈東
海而死耳吾不忍爲之民也尚書序曰武王伐殷尚書曰前徒倒
戈攻于後以北血流漂杵過秦曰伏尸百萬流血漂櫓說文曰
櫓大盾也武王伐紂伯夷叔齊叩馬諫曰以臣伐君可謂
孝乎左右欲兵之太公曰此義人也扶而去之武王以平殷亂
仁乎左右欲兵之太公曰此義人也扶而去之武王以平殷亂
伯夷叔齊且死作歌其詩曰登彼西山
兮採其薇說曰此章明上有執節者不可以威力移也善曰
也陵原也關東諸侯合縱巨秦而秦吞併之蹈海謂魯連隨於
海也櫓大楯也武王伐紂流血漂櫓說文曰
與善善不能懷少之性熱疑陰不能累貞介之節
會連之志周武之威不能屈伯夷之節也

臣聞理之所開力所鑿威有必窮
是以烈火流金不能熬景沈寒凝海不能結風
劉曰金爲火所流海爲寒所凝此是理開而常達也然則能消
金而不能熬景能凝海而不能結風此理閉而所窮也善曰
高誘呂氏春秋注曰數術也言火之流金寒之凝海乃理開常達之道是以能之至於焚

臣聞足於性者天損不能入貞於期者時累不能
淫是以迅風陵雨不能謬蓍龜之察動陰殺節不惆
寒暑之心天雖損想害此由是堅貞之性也
劉曰夫冒險犯難而松柏不彫此由是堅貞之性也
謂時累天能淫也善曰莊子謂顏回曰無受天損易
難陵陽侯也法言曰震風陵雨烈後知冥室漏榱李軌曰陵雨暴
陽也卦筮蓍龜切藏冥公切
其節也是於性謂松柏也天
請風雨也喻君子邪亂不能侵其明節亦猶風
雨不能誤蓍龜松柏也淫侵也

卷終

六臣註文選卷第五十六

箴銘誄上

箴

女史箴一首善曰書曰嬪于虞嬪婦也謂舜后妃之盛作女史箴也

張茂先良曰女史女人之官執彤管書后妃之事華燭后族之盛故假女史以箴后宮也

茫茫造化二儀既分散氣流形既陶既甄
善曰淮南子曰大丈夫始然無爲與造化遊高誘曰造化天
地周易曰易有太極是生兩儀又曰家語孔子曰光耀神氣
流形庶物無非教也漢書董仲舒曰泥之在鈞唯甄者之所爲
始善曰陶人作瓦器謂之甄也韓詩曰淑慎爾止不愆于儀天地
也陵原也關東諸侯合縱巨秦而秦吞併之蹈海謂魯連隨於
海也櫓大楯也武王伐紂流血漂櫓說文曰
與善善不能懷少之性熱疑陰不能累貞介之節也

臣聞理之所開力所鑿威有必窮
是以烈火流金不能熬景沈寒凝海不能結風
劉曰金爲火所流海爲寒所凝此是理開而常達也然則能消
金而不能熬景能凝海而不能結風此理閉而所窮也善曰
高誘呂氏春秋注曰數術也言火之流金寒之凝海乃理開常達之道是以能之至於焚

臣聞足於性者天損不能入貞於期者時累不能
淫是以迅風陵雨不能謬蓍龜之察動陰殺節不惆
寒暑之心天雖損想害此由是堅貞之性也
劉曰夫冒險犯難而松柏不彫此由是堅貞之性也
謂時累天能淫也善曰莊子謂顏回曰無受天損易
難陵陽侯也法言曰震風陵雨烈後知冥室漏榱李軌曰陵雨暴
陽也卦筮蓍龜切藏冥公切
其節也是於性謂松柏也天
請風雨也喻君子邪亂不能侵其明節亦猶風
雨不能誤蓍龜松柏也淫侵也

爰始夫婦以及君臣善曰周易曰包犧氏之王天下也
始作八卦以通神明之德以類萬
物之情也又曰有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有夫婦有夫婦然後有父子有父子然後有君臣
繼曰包犧伏犧也肇始也經始也爰於也言伏
羲始治天下於是立夫婦君臣之道也

婦德尚柔含章貞吉善曰周易曰坤至柔而動也剛
而字王弼曰處順之道也又曰含章貞吉以時發也
爾雅曰女嫁曰歸婦德尚柔貞吉也

娀慎正位居室善曰
毛詩曰窈窕淑女君子好逑鄭玄曰窈窕幽閑也淑善也逑匹也
箋云幽閑處深宮之女有貞專之德
善曰孝經曰事父母能竭其力事君能致其身
漢書曰孝平王皇后爲人端正有節操服虔曰娀契之母有
女二位乎后良曰娀順媯
靜淑善也正位謂皇后也

施於結褵離善曰儀禮曰女嫁母施衿結帨帨巾也
鄭玄曰施猶著也著之於帶以繫帨巾也
說卦曰離爲雉爲日爲電爲中女爲甲胄爲戈兵爲大腹爲乾卦爲鱉爲蟹爲蠃爲蚌爲龜爲科上槁爲
古字通也周易曰在中饋無攸遂在中饋謂主婦在室中主饋食之事也女嫁母施衿結帨曰勉之敬之也

虔恭中饋肅慎

爾儀式瞻清懿善曰毛詩曰敬慎威儀又曰各敬爾儀法式用懿美也樊
姬感莊不食鮮會衛女矯桓耳忘和音志應義
高而二主易心善曰列女傳曰楚莊樊姬者楚王之夫
人莊王初即位好狩獵畢弋樊姬諫不上
公之夫人桓公好淫樂衛姬疾桓公之
好是故不聽以屬桓公也又曰齊侯衛姬之寵曹大家曰衛國
為不聽鄭衛之聲曹大家曰衛侯之女齊桓
無畏知死不悛五臣本作懼上幸虎圈關獸能佚出麗擊檻欲上殿
左右貴人薄昭儀昭儀好直言當能而立左右格殺能上
問何故當能嫉好曰猛獸得人而止妾恐至殿室故身當之帝
嗟獸以此倍敬重焉善曰能猛獸也美女曰嫉妒也倍敬也
言此人豈不懼焉君致命知死不惜也班婕有辭
割驩五臣本作歡字同韓詩曰婕妤者帝初選入後宮大家曰婕妤
姓也婕妤小字也善曰漢書曰孝元馮昭
庭欲與班婕妤同輦載婕妤辭曰妾觀古圖書賢聖賢之君皆有
名臣在側三代夫主乃有嬖女今欲同輦得無近於婕妤乎良曰
言此人豈不懼焉君致命知死不惜也
不懲防微慮遠善曰漢書曰成帝遊於後
庭欲與班婕妤同輦載婕妤辭曰妾觀古圖書賢聖賢之君皆有
名臣在側三代夫主乃有嬖女今欲同輦得無近於婕妤乎良曰

言此皆無思今不懲所割斷以防微慮遠也善曰
若防慮遠也
而不衰日中則昃月盈則食道罔隆而不毀物無盛
又曰周易曰日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息故雖聖人不能違之
況日而微鄭玄曰蝕不明也
積羞若駭機人感知飾其容而莫知飾其性善曰
察邑女歌曰夫心猶首面一日不脩飾頭垢之人心不思
善則非聖入之人容飾其面而莫脩其心惑美家語孔子曰容
不可不飾也既已替廢也煩猥也言興德如為山之難毀似蹊塗之易也
也飾性謂脩德行也
性之不飾或後禮正容之藻之克念作
聖善曰法言曰吾未見爭虞而克念作聖者也
狂克念作聖齊曰假令狂愚之人能念為善則為聖人
出其言善千里應之苟違斯義則同
人況其邇者乎又曰徐幹中論曰君失其心同衾為遠
朝中言善則千里應之況其邇者乎良曰言君與臣夫婦亦相疑同衾謂夫婦也
夫
榮辱在出
言榮辱在出言善惡也
勿謂幽昧靈監五臣本作鑒字無象勿謂玄漠
象無形也玄冥靜也勿以為無知者神靈監照不在聽聚而知也
神聽無響向曰幽昧闇也玄冥靜也勿以為無知者神靈監照不在聽聚而知也
而以為無知者也善曰周易曰鬼神害盈而福謙
無軼爾榮天道惡盈善曰周易曰勞大盈滿也言益以榮自天
滿也
無恃爾貴隆隆者墜善曰揚雄解嘲曰炎炎者
滅也隆隆盛貌言貴盛者絕
鑒于小星戒五臣本作式字彼彼遂善曰毛詩序曰小
星惠及下也詩曰嘒彼小星三五在東周易曰無妒忌編人之正義無
所以處也翰曰嘒小星三五在東喻賢妾進賢女以
次序進御於君也易曰無妒忌編人之正義無妒夫人以
在中饋之事言無妒忌也
比心螽斯則繁爾類善曰
毛詩曰螽斯羽說說兮宜爾子孫振振兮鄭玄曰螽蚣蝑也
喻也言婕妤無妒忌故能進賢女以廣繼嗣之道也
獻

不可以顯寵不可以專善曰國語司空季子謂文公曰
此先王所以長久也顯寵謂使居尊位專謂使擅事
嬖人屏子之以美后妃也
嬖人屏之以美后妃也
撫理有固然善曰文子老子曰天道惡盈而謙
盈滿也理謂建子謙子辭子曰物之必至理固然也
固然謂理之固然也
美女者自美翮以取尤善曰列子曰楊
朱過宋東之逆旅主有妾二人其一美其一惡惡者貴而美
者賤楊子問其故逆旅小子閉曰其美者自美吾不知其美也
其惡者自惡吾不知其惡也
美名人各自以為美使輕薄之行者見之取尤過良曰翮輕也言
君子所雠結恩而絕職此之由善曰周易曰慢藏誨
盜冶容誨淫美書曰盤庚告諸侯曰言語煽惑職役之由
翰曰言君子數諸戒曰言語煽惑職役之
由翰曰言為妖冶之容而求好者是君子之讎也結恩而中
外此職主也故曰異翼異勢福所以興善曰大公金
匱師尚父謂

武王曰予有乂亂予予予如疾痛予之身人上予予予如疾痛薄吹湯之居人上翼翼乎懼懼不敢怠也 銘曰翼翼烈烈小心祗翼盛也 **靖恭自思榮顯所期女史司作** 五曰本 靖恭五曰本作謝字 **敢告庶姐** 善曰毛詩曰靖共爾位好是正直 又曰毛萇詩傳曰古者后夫人必有女史彤管之法女史不記其過其罪殺於女身司主也 庶姐眾妾也

封燕然山銘一首 并序 善曰范曄後漢書曰憂責深遠追蹤古烈刻石勒銘以贖死會南單于請兵北伐乃拜寶車騎將軍出朔方塞以執金吾耿秉為副中郎將任尚為左校尉與南單于及左谷蠡王將兵三萬騎出雞鹿塞又遣右谷蠡王將萬騎出高闕塞南單于將萬騎出滿夷谷合擊北虜大破單于北虜遂遠遁而去於是勒石勒功紀漢威德令班固作銘

班孟堅 濟曰封燕然山銘者增高也燕然山名也銘名也述其功美使可銘名也時固嘗實憲行

維永元元年秋七月有漢元舅曰 五臣本無此字 **車騎將**

軍竇憲 善曰范曄後漢書曰竇憲字伯度扶風平陵人也 又曰竇后崩憲以侯就國憲自殺 又曰東觀漢記曰竇太后以永平中入為貴人建初元年立為皇后 又曰竇后崩兄憲以侯就國憲自殺 如淳曰太后臨朝 良曰元舅長也 **皇登翼王室** 善曰尚書曰三孤貳公弘化寅亮天地 鄭玄曰翼敬也言登升翼輔也 **納于大麓惟清緝熙** 善曰尚書曰堯曰來舜汝陟帝位舜讓于德弗嗣汝往欽哉乃納舜于大麓烈風雷雨弗迷 毛萇曰納入也麓錄也言使大錄萬機之事也 緝熙光明也 **乃與執金吾耿秉述職巡撫沿兵于朔方** 善曰范曄後漢書曰耿秉字伯初為執金吾與車騎將軍竇憲北擊匈奴大破之左氏傳臧文仲曰三年而大習出曰訓兵于朔方此也 向曰耿秉為執金吾將兵出朔方 **星流電掃** 善曰范曄後漢書曰耿秉字伯初為執金吾與車騎將軍竇憲北擊匈奴大破之左氏傳臧文仲曰三年而大習出曰訓兵于朔方此也 向曰耿秉為執金吾將兵出朔方 **萬里野無遺寇** 善曰范曄後漢書曰耿秉字伯初為執金吾與車騎將軍竇憲北擊匈奴大破之左氏傳臧文仲曰三年而大習出曰訓兵于朔方此也 向曰耿秉為執金吾將兵出朔方 **鷹揚之校蟠虎之士爰該六師** 善曰毛詩曰維師尚父時維鷹揚 史記曰武王乃作泰誓曰予小子夙夜毖祀上帝以求民之定予尚恒恒如有疾如能如罷徐廣曰此音劬亦音劬上同也毛詩曰蟠虎言士卒驍勇也 爰於該備也六師六軍也

既星南單于東胡烏桓西

我氏羌侯王君長之羣騎十萬 善曰竟騎後漢書曰南單于消討并北庭上言願發騎中諸部胡兵萬人與太后從之 良曰羣騎也 **我羌君長合擊匈奴號侯也** **元戎輕武長轂四分** 善曰毛詩曰元戎十乘以先啓行司馬彪漢書曰輕車古之戰車也吳兵法曰有市有蓋謂之武車者先驅敵衆傳曰長轂五百乘車也 良曰元戎兵車也 **雷輜轂路萬有三千餘乘** 善曰毛詩曰元戎十乘以先啓行四牡四鈞也 善曰漢書揚雄解嘲東駁曰雷車轟騎雷輜號曰雷車也言兵車之衆如雷聲也 **勒以八陣御** 善曰漢書曰雜兵書八陣者一曰方陣二曰圓陣三曰牝陣四曰衝陣五曰輪陣六曰浮沮陣七曰伏旦陣八曰鴛鴦之勢以威神助之將同名也 **以威神** 善曰雜兵書八陣者一曰方陣二曰圓陣三曰牝陣四曰衝陣五曰輪陣六曰浮沮陣七曰伏旦陣八曰鴛鴦之勢以威神助之將同名也 向曰臨臨也 **玄甲耀日朱旗絳天** 善曰漢書曰甲士三萬人為方陣步兵為圓陣騎為銳陣 又曰甲士被玄甲操朱旗 **遂凌** 五臣本作陵字 **高闕下雞鹿** 善曰漢書曰遣將軍李陵與蘇武書曰雷鼓動天失旗幟 善曰漢書曰遣將軍出雞鹿塞 如淳曰雞鹿山名也在北屈南屈二縣界 **斬溫禺以釁鼓血尸逐以染鋙** 善曰漢書曰孝和皇帝母梁貴人為竇太后所譖憂死 良曰陵上地高明雞鹿皆山名 **經磧囪絕大漠** 善曰漢書曰匈奴中山在西方越地 如淳曰囪音窗 善曰漢書曰遣將軍出雞鹿塞北千餘里過鸡鹿山 善曰漢書曰遣將軍出朔方鹽澤北千餘里過鸡鹿山 **鉦鼓後部** 善曰漢書曰孝和皇帝母梁貴人為竇太后所譖憂死 良曰陵上地高明雞鹿皆山名 **紹熙元功** 善曰尚書曰紹庶頑讒弗迪 孔安國曰紹繼也庶衆也頑愚也讒佞也迪道也 善曰尚書曰紹庶頑讒弗迪 孔安國曰紹繼也庶衆也頑愚也讒佞也迪道也 **乃與執金吾耿秉述職巡撫沿兵于朔方** 善曰范曄後漢書曰耿秉字伯初為執金吾與車騎將軍竇憲北擊匈奴大破之左氏傳臧文仲曰三年而大習出曰訓兵于朔方此也 向曰耿秉為執金吾將兵出朔方 **星流電掃** 善曰范曄後漢書曰耿秉字伯初為執金吾與車騎將軍竇憲北擊匈奴大破之左氏傳臧文仲曰三年而大習出曰訓兵于朔方此也 向曰耿秉為執金吾將兵出朔方 **萬里野無遺寇** 善曰范曄後漢書曰耿秉字伯初為執金吾與車騎將軍竇憲北擊匈奴大破之左氏傳臧文仲曰三年而大習出曰訓兵于朔方此也 向曰耿秉為執金吾將兵出朔方 **反斾而旋考傳驗圖鴈門其山川** 善曰毛詩曰匪安匪遊淮夷來求 鄭玄曰匪非也言非安非遊淮夷來求其事急也 **遂踰緣** 丁南切 善曰漢書曰匈奴右賢王將其衆萬騎出朔方鴈門 良曰盡北地旗幟蔽覆匈奴中山川也 **邪跨安侯秉竦然** 善曰漢書曰匈奴右賢王將其衆萬騎出朔方鴈門 良曰盡北地旗幟蔽覆匈奴中山川也 **於是域殫區殫** 善曰毛詩曰匪安匪遊淮夷來求 鄭玄曰匪非也言非安非遊淮夷來求其事急也 良曰區介域也殫盡也旗旌旗也言旗旌盡於山川之上同也毛詩曰殫我大師 鄭玄曰殫盡也言我軍皆會燕然山又曰南征三軍皆會燕然山又曰南征三軍皆會燕然山又曰南征三

踰此月械也乘上也承那山名蹈冒 墨頓之區落焚老上
名安侯可名燕狄山名 單于有太子曰冒頓以鳴鏑
之龍庭 善曰單于書曰頭曼單于有太子曰冒頓以鳴鏑射殺頭曼遂自立為單于單于冒頓死子稽粥立號曰老
上單于又曰匈奴王月諸長小會單于庭祠五月大會龍城以祭
其先天地鬼神龍音龍 徙曰匈奴謂天為撐犁謂子為孤塗謂
長號也區落部落也冒頓老上匈奴君
龍庭單于祭天所也 將上以憑高文之宿慣光祖宗
之玄靈 善曰祖高祖也宗太宗文帝也史記曰高祖自將擊
韓王信還至平城為匈奴所圍七日又文紀曰匈奴
攻朝那蕭穀北地討待廣曰匈奴圍於平城文帝時匈奴殺北地都尉卬言今陳之是時高祖
文帝之宿忿光祖宗之靈也 下以安固後嗣恢拓境宇振
大漢之天聲 善曰甘泉賦曰天聲起於勇士 薛曰恢
大拓開也言下固子孫大開境宇振我天子
之聲也 茲可 五臣本作茲所 謂一勞而久逸暫費而永寧也
乃遂封山刊石昭銘盛德其辭曰 善曰漢書揚雄
上疏曰秦始皇既吞二周而海內為郡縣建華夏之表
刊石立銘昭德塞違垂之後嗣也 良曰茲可謂一勞而久逸暫費而永寧也
荒裔勤勞虐兮戡 善曰毛詩曰於鑠王師遵養時晦
翰曰言美勤勞也言美我王師遵養時晦
伐戾荒裔之虐也 海外 善曰毛詩曰於鑠王師遵養時晦又曰相土烈烈海外有截
說論語曰長沮桀溺耦而耕孔子使子路問焉 庳焉 柴溺曰滔滔者天下皆是也而誰與易也
者天下皆是也而誰與易也 良曰行行猶強貌鄙大貌庳鄙
之人也言庸人為國強貌之志恢然其務故建也恢恢長遠之貌也 建立也隆高也
也竭盡也 熙帝載亏振萬世 善曰高誘曰熙帝堯也載事也振
也言堯帝之事威振萬世 爰及其邈兮宣地界封神共
行之荀有恒久自求多福 劒閣銘一首
張孟陽 善曰張載集敘曰張協字孟陽安平人也早孤銳志好學善能傳其父業歷
太守載蹈父入蜀作劒閣銘益州 巖巖梁山積石峩峩 善曰楊雄益州牧箴曰巖巖梁山
曰梁州毛萇詩傳曰巖巖積石貌

也漢曰嶮鑿積石貌梁山梁州山也載載高貌遠勢荊侯近嶮岷音彼善曰尚書曰荊及衡陽惟荊州江漢朝宗于海尚書曰陟嶓冢導漾東流為漢又東為滄浪之水又東為北江又東為中江又東為東江又東為北江又東為中江又東為東江又東為北江又東為中江又東為東江

大底生民其挨一也 薛曰舜禹揖讓也湯武干戈也言之義為一也周易曰湯武革命順乎天而應乎人論衡曰湯武之遭雖殊而用賢爰人勝周多矣舜以同姓受堯禪文王百里武王爲西伯襲文王皆有因緣力易爲也孔叢子曾子問孔子曰舜禹揖讓干戈而應乎人論衡曰湯武用師非相說此乃時也三國名臣序贊曰漢運將微王綱弛墜天人乖違羣雄虎爭董卓憑陵最為猾強迫遷天子以令諸侯廢主鴆后殘虐烝民自書契以來未有斯酷是以義兵一起同盟千數連結外援以為表裏勢逾十萬威震山東可謂兵強而主弱號令不一者也袁紹驕而無謀剛愎自用矜小忘大略無遠圖有似春秋之宋襄公者也曹操因緣際會以弱制強官渡之戰紹軍大潰八州見獲操之勝紹實繇之然猶北守黎陽西拒劉備未能盡定天下也及破烏丸誅蹋頓遂平塞北威振四海故能總御英雄以清宇內矣 齊之季曾虐君臨威侮五行怠棄三正 薛曰齊侯萬貨髙宗第二子也其母曰密妃齊侯為君臨人不道專為暴虐也書曰威侮五行怠棄三正也 何曰侯為君臨人不道專為暴虐也書曰威侮五行怠棄三正也 刑酷烋烝昏逾甚厥政 薛曰烋美也言齊侯刑酷美於政事也 何曰烋美也 神怒衆叛親離蹈地無歸詹烏爰託 薛曰六韜曰紂惡刑

紂乃更刻銅柱以膏塗之加於炭火之上使有罪者緣焉滑跌墮火中紂與妲己以此為樂名曰炮格之刑鄭玄曰炮格之刑銅柱也布炭其下加熾火其上有罪者使行其上不勝墮焉妲己笑以為樂名曰炮烙之刑 何曰炮烙之刑銅柱也布炭其下加熾火其上有罪者使行其上不勝墮焉妲己笑以為樂名曰炮烙之刑 呂氏春秋曰紂作炮烙之刑以戲諸侯有不從令者輒加斯刑膏游曰炮烙之刑銅柱也布炭其下加熾火其上有罪者使行其上不勝墮焉妲己笑以為樂名曰炮烙之刑 尚書中候曰紂時童謠曰天開其明人開其聰殷之將興鼎沸如湯殷之將亡鼎沸如羹 何曰紂惡之甚天人皆怨故童謠云然也 薛曰言紂惡如此天人皆怨故童謠云然也 詹烏爰託 薛曰詹烏多智人也託寄也 何曰詹烏多智人也 於是我皇帝拯之乃操斗極把鉤陳翼百神徙 薛曰我皇謂漢武帝也斗極天下之所取法鉤陳星名在天帝之象故王者把握焉長楊賦曰高塀連雲鉤陳為門 何曰我皇謂漢武帝也斗極天下之所取法鉤陳星名在天帝之象故王者把握焉長楊賦曰高塀連雲鉤陳為門 於是 薛曰於是猶言乃也 龍飛黑水虎步西河雷動風驅天行地止 薛曰謂舉

義旗以伐暴也何之元梁典曰齊明帝遺詔授高祖雍州刺史永元二年十一月高祖據南康王寶融以主號令以高祖督前鋒三年十二月義旗始自襄陽已西悉平白水陳孔璋為袁紹檄豫州曰雷震虎步旌旗星羅武騎風發奔電擊雷震虎步旌旗星羅武騎風發奔電擊 何曰雷震虎步旌旗星羅武騎風發奔電擊也 袁紹檄豫州曰雷震虎步旌旗星羅武騎風發奔電擊 何曰雷震虎步旌旗星羅武騎風發奔電擊也 白水西河惟雍州沈約宋書曰元嘉中書佐上計掾京師東都貴尚書曰龍飛白水陳孔璋為袁紹檄豫州曰雷震虎步旌旗星羅武騎風發奔電擊 何曰雷震虎步旌旗星羅武騎風發奔電擊也 京賦曰千乘雷動萬騎龍趭旍旗拖蜺 薛曰龍趭旍旗之貌也 何曰龍趭旍旗之貌也 龍飛黑水虎步西河雷動風驅天行地止 薛曰謂舉自雍州梁武帝起兵襄陽至京師即位也 何曰謂舉自雍州梁武帝起兵襄陽至京師即位也 命旅致屯雲之應登壇有降火之祥龜筮協從人祇響附 薛曰大業拾遺記曰大業時其地有火光狀如龍鱗夜照天有火自上墜于下至于王屋流為白鳥尚書曰鉤命決曰帝嚳之母曰姜嫄出野見巨人迹心忻然悅欲踐之既踐而孕生后稷又曰堯母慶都出觀三河遇赤龍感生堯於丹陵又曰黃帝軒轅之時大電繞北斗樞星貫之如虹感附寶而生黃帝又曰舜母握登見大虹意感而生舜又曰禹母修己見流星貫昴意感而生禹又曰湯母簡狄吞玄鳥卵而生契又曰周姜嫄履大人迹而生后稷又曰堯母慶都與赤龍合而生堯又曰黃帝軒轅之時大電繞北斗樞星貫之如虹感而生黃帝又曰舜母握登見大虹意感而生舜又曰禹母修己見流星貫昴意感而生禹又曰湯母簡狄吞玄鳥卵而生契又曰周姜嫄履大人迹而生后稷 何曰龍鱗夜照天有火自上墜于下至于王屋流為白鳥尚書曰鉤命決曰帝嚳之母曰姜嫄出野見巨人迹心忻然悅欲踐之既踐而孕生后稷又曰堯母慶都與赤龍合而生堯又曰黃帝軒轅之時大電繞北斗樞星貫之如虹感而生黃帝又曰舜母握登見大虹意感而生舜又曰禹母修己見流星貫昴意感而生禹又曰湯母簡狄吞玄鳥卵而生契又曰周姜嫄履大人迹而生后稷 穿胷露頂之裔箕坐椎髻之長莫不授旗請奮執銳爭先 薛曰大荒北經曰有人名曰深目民之後有人名曰柔利之後有人名曰一臂國之人有人名曰穿胷國之人有人名曰奇肱國之人有人名曰無臂之民有人名曰三身國之人有人名曰一目國之人有人名曰無繼民之後有人名曰拘纓國之人有人名曰毛民國之人有人名曰勞民國之人有人名曰柔利國之人有人名曰深目國之人有人名曰無腸

尚書曰殪戎殷厥渠魁脅從罔治表曰脅從罔治言不加誅也
曰誕惟厥終乃單文祖言不敢自暇自逸也
之卒皆泥其明而以降也弘舸連軸巨檻接艫 唐
若曄後漢書公孫述傳曰弘舸連艦以東下之中陳琳為袁紹檄豫州曰舸艦蓋江而下
駭動天人朱雋曰 翰曰弘舸連艦皆東也舸艦皆大也舸艦連艦皆東也
我軍也 折簡而會盧允傳檄以下湘羅兵不血
王肅注論語曰簡略也 翰曰折簡謂書一札也
桃夢威懷巴黔底定 翰曰
王肅注論語曰何蕃龍文曰蕃龍星光
曰桃夢自以折簡召敵敵不當至耶 翰曰以桃夢自比折簡召敵言不當至耶
也盧盧江九江二郡名也 翰曰盧九江二郡名也
者十而七八 翰曰十而七八言可傳檄而定耳
袁術子曰舜攸有苗禹伐共工湯伐有夏文王伐崇武王伐紂
遠方莫賓兵不血刃 翰曰言不須用兵力小邪懷其德尚書曰震疊厥定
後已 翰曰言不須用兵力小邪懷其德尚書曰震疊厥定
統曰昭烈皇帝謂諸葛亮曰大邪既其內
統曰昭烈皇帝謂諸葛亮曰大邪既其內
不血刃言不交戰也無遺鏃言不放箭也鏃箭鏑也
然皆郡名袁術來之而致定也
之當握戾之徒守以蕩蕩 翰曰以牛為犧過秦論曰秦
孫星衍書曰犧全石老鼠耳孔雀尾
易為力其勢然也 向曰討之卒羅戾之徒者十
八人蕩蕩言皆踊躍不同也 翰曰討之卒羅戾之徒者十
師營商牧革車三百 於是流湯
孔安國尚書曰王至于商郊
司書曰惟其士女簞食壺漿 翰曰言士女簞食壺漿事又准率王
也 翰曰言士女簞食壺漿事又准率王
玄黃孟子曰
玄黃子路以迎君子小人革車
兵車也 翰曰比也商郊牧野左氏傳曰孔子曰爽不亂革
言師至郊境士女當以簞筒盛其飲食迎我師不路跋也
雲集霧散孟子曰
雲集霧散孟子曰葛伯不祀湯往征之其民子實
曰葛伯仇餉有童子以黍肉遇而奪之不與者殺之有小子
殺其父母有童子以黍肉遇而奪之不與者殺之有小子
以壺漿以迎小人也 翰曰革車
武王載尸以車輿之地垂統曰載尸言載主車也
俶載南畝 向曰俶始也載事也
師尚父牧野 向曰尚父呂望也
武王上書曰 翰曰武王上書曰蓋以載主車於牧野
左氏傳曰 翰曰左氏傳曰孔子曰爽不亂革
也 翰曰言師至郊境士女當以簞筒盛其飲食迎我師不路跋也
俶載南畝 向曰俶始也載事也
師尚父牧野 向曰尚父呂望也
武王上書曰 翰曰武王上書曰蓋以載主車於牧野
左氏傳曰 翰曰左氏傳曰孔子曰爽不亂革
雲集霧散孟子曰
雲集霧散孟子曰葛伯不祀湯往征之其民子實
曰葛伯仇餉有童子以黍肉遇而奪之不與者殺之有小子
殺其父母有童子以黍肉遇而奪之不與者殺之有小子
以壺漿以迎小人也 翰曰革車
師營商牧革車三百 於是流湯
孔安國尚書曰王至于商郊
司書曰惟其士女簞食壺漿 翰曰言士女簞食壺漿事又准率王
也 翰曰言士女簞食壺漿事又准率王
玄黃孟子曰
玄黃子路以迎君子小人革車
兵車也 翰曰比也商郊牧野左氏傳曰孔子曰爽不亂革

大帝死帝王世紀曰王命歸葬臺之珠玉說苑曰孟王大敗毀人上堂見玉曰誰之玉曰諸侯之玉即取而歸於諸侯天下聞之曰王廉於財向曰楚棄錫實謂崇儉也帝王世紀曰王命歸葬臺之珠玉於諸侯人咸喜也**海隆平卞車而天下大定拯茲塗炭救此橫流**

功均天地明並日月善曰新序劉向曰先生之所以橫流逆施命決曰俱在隆平愛多殊流禮記曰下車而封夏后之後於杞封殷人後於宋尚書曰一我衣天下大定尚書曰夏有禹德配天地明並日月當堯之時鴻水橫流氾濫於天下漢書曰夏后氏承唐虞之末承受孟子曰當堯之時鴻水橫流氾濫於天下漢書曰夏后氏承唐虞之末人皆如陷洿墜火救溺大水而武帝救之也均齊也**於是仰協三靈俯**五臣本作府**從**

億兆受昭華之玉納龍敘之圖善曰春秋元命苞曰遠起天地橫施人君大傳曰堯得舜推而尊之賜以昭華之玉舜受堯禪河圖龍負圖而至舜與二尚書河圖赤龍負圖以出舜與羣臣遊於河渚赤龍銜圖而至舜與羣臣觀之如河渚龍馬銜圖而至舜與羣臣觀之也

光有神器升中以祀羣望攝狄而朝諸夏善曰尚書曰肆類于上帝又曰禋于六宗望于山川遍于羣神又曰光有天下而和睦吉姓老子曰天下神器不可為也孫卿子曰天下而天下天而風皇降在民傳曰乃大有事于羣望漢書作學上書曰南面養蒸黎攝狄而揖王公陛下之所保也論語子曰夷狄之有君不若諸夏之亡也翰曰燔柴告祭名升煙也神器天子器也升中謂登中岳也舉封禪書曰黃帝封泰山禪亭亭山也禪除地也祭地曰禪也中國**布教都鄙班政方外謀協上冢刑從中典**善曰周禮曰正月之吉始和布教于邦國都鄙表魏謀中丞章甫討論去秦觀漢班政甸衛東觀漢記殷頠上疏曰先零東寇討之難破降為上策戰為下計周禮曰大司寇掌二典以佐王二曰刑平國用中典也鄭玄曰典常也刑平國用中典謂舉敢也**南服緩耳西羈反舌劬騎空盧之人**五臣本作民字善曰杜篤論都賦曰連緩耳瓊雕題吕氏春秋曰寄為君者

中國無約束之繩易動以威難結以義故曰反舌劬騎空盧之屬近南蠻也杜預左傳注曰空盧山名在東北胡中也**譯而導之稽首來王**善曰尚書曰譯而導之稽首來王史記曰周公居攝六年制禮作樂治定功成作樂以賢人為兵聖人為守則**息此狼顧**善曰禮記曰王者功成作樂以賢人為兵聖人為守則

於是治定功成邇安遠肅忘茲鹿駭善曰春秋元命苞曰邇起天地橫施人君也羣書治要曰交臂屈膝請臣服也**樂**

樂治五禮改章程創法律善曰六樂六代之樂大韶大夏大濩大武尚書曰修五禮五玉三帛二生一死贄如初五禮吉凶賓軍嘉也程品也漢書曰高祖令張蒼定章程又曰蕭何次律令韓信申軍法也創制也**置博士**

之職而著錄之生若雲開集雅之館而款關之學如市善曰漢書曰武帝初置五經博士弟子員至萬人司馬彪續漢書曰張興稽遷至博士弟子後漢書曰張玄字子夏東萊人新曰延年子文雅之園款叩也漢書曰元始中徵天下通知三輔黃圖曰元始中起明堂列辟雍數百行朔望諸生持經書及當郡所出物於此貿買號槐市銑曰博士學官也詩有大雅小雅集雅之館則

興建庠序啓設郊丘一介善曰漢書曰平帝立學官曰庠殷曰序漢書曰平帝元始中起明堂辟雍庠序禮記曰庠序所以教詩之所也歌叩也言叩門請見若如人之趨市也**之才必記無文之典咸秩**善曰禮記曰庠序所以教詩之所也歌叩也言叩門請見若如人之趨市也

春之日天子迎春於東郊周禮曰冬至於地上之圜丘若樂六變天神皆降尚書泰誓公曰如有一介臣又曰稱秩元祀咸秩無文　句曰建立也庠序學名皆開也郊南郊丘園丘皆祭天地之名也一人謂小才也錄記典法秩敘也言未有文記之法皆次敘也　於是天下學士靡然向風人識廉隅家知禮讓　書曰班固漢書贊曰公孫弘以治春秋為丞相封侯天下學士靡然鄉風矣禮記曰儒有砥礪廉隅論語子曰能以禮讓為國乎何有　鄭曰言庠序之師皆歸之於梁也　教臻侍子化洽期門區宇乂安方面靜息役休務閒歲皇民和　書曰虞書曰呼韓邪遣子右賢王銖婁渠堂入侍漢書曰武帝與北地良家子期諸殿門故有期門之號花睢後漢書曰樊準上疏曰明帝即位自期門羽林介冑之士悉令通孝經尚書遣中郎將分教子弟國都鄙表敘鄉中孝悌力田之人帝曰善乃詣闕謝恩又帝敕曰長安城西有雙闕上有一雙銅鳳凰一鳴五百丈上有明月珠徑三丈光照千里十洲記曰崑崙山有三角一角正東有蓬城有流精之闕五城十二樓相去

有中星也尚書考靈耀曰冬至日月在斗牛一度求昏中者取六頂加三亦參蠡順除之數玄曰晝行十二頂中正而分之左右各六頂也周禮曰土圭之法測土深正日影以求地中又曰匠人建國水地中置槷以縣視其影歸以考工記曰晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕東觀漢記譚上等議曰陛下除歲去時號號於閶闔論語曰舜恭己正南而已禪講草創之西都賦曰樹中天之華闕豐蔚有中星也圭以測日影也地形勢也草創謂初始也言始起華闕以統四門也**於是歲次天紀月旅太蕤**舊曰天紀星紀也左氏傳辰口歲在星紀而歷於玄枵杜預曰星紀斗牛之次也漢書曰太蕤位於申在正月也良曰大蕤乃正月律也**皇帝御天下之七載也搆茲盛則與此崇麗方且超以表敬觀而知法**舊曰易曰聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是以謂之象禮盛化光殷勝也言君以德化盛則民移日不敢給而觀莫慕焉去無所今之休否道者也張景陽七命曰表以百常之闕雙起擅雙立也魯靈光殿賦曰崇墉岌以極雲闕巍以摩天高堂隆曰崇墉言城之高也岌言其高極也巍言其高大也摩近也言城之高大近天也雙闕謂宮門也**大人造物龍德休否建此百常興於雲雙起**舊曰周易曰飛龍在天大人造也莊子孔子曰夫造物者為人司馬彪曰造物謂道也周易曰龍德而正中者也又否卦曰九五休否王弼曰居尊位能休否道者也張景陽七命曰表以百常之闕雙起擅雙立也魯靈光殿賦曰崇墉岌以極雲闕巍以摩天高堂隆曰崇墉言城之高也岌言其高極也巍言其高大也摩近也言城之高大近天也雙闕謂宮門也**常與於雲雙起**舊曰周易曰飛龍在天大人造也莊子孔子曰夫造物者為人司馬彪曰造物謂道也周易曰龍德而正中者也又否卦曰九五休否王弼曰居尊位能休否道者也張景陽七命曰表以百常之闕雙起擅雙立也魯靈光殿賦曰崇墉岌以極雲闕巍以摩天高堂隆曰崇墉言城之高也岌言其高極也巍言其高大也摩近也言城之高大近天也雙闕謂宮門也**翠微**舊曰王逸楚辭注曰翠青黑色也微者高大之稱也重屋宮觀之多者也七命曰重軒疊起交駢對峙悅蜀都賦曰峙夸盛以翠微天逸氣也**洪日初輝懸書有附委醫知歸**舊曰周禮曰正月之吉始和布教于邦國又曰正月乃縣治象之法于象魏使萬人觀治象次日而斂之懸法數於闕次日而斂之委於闕謂藏書也**攀屈魚勿重軒穹隆反宇形翼飛棟勢超浮柱**舊曰洪臺高其獨山一西都賦曰重軒三階穹隆見下句西京賦曰反宇業業向棟許都賦曰景福巍巍以棄起飛棟乃企而翼舒甘泉賦曰抗浮柱之飛梁乃神莫莫而肸蠁浮柱謂懸甘泉宮之大也此闕形勢之高而超越焉**色法上圓制**舊本作員製二字**模下**

矩周望原隰俛臨涇雨建章凌其高也 銑曰言其高也 前賓
下矩地而繩直望原隰臨涇雲氣俛仰於天象池儀俛也周望原隰俛臨涇則亦其高也
四會却背九房北通二鞮南湊五方 善曰王逸楚辭注曰宵列也陸機洛陽記門有銅駝二枚在宮之南四會道頭鄭玄禮記注曰却返也東京賦門復關重是也張衡西京賦曰三代既沒五霸迭興書曰孟陬攝提失方音義曰正月為孟陬攝提星名暢名也以水守壺者為夜視刻數分日夜者為晝夜異刻也言以晷景及時晝漏晝夜刻數分日夜者為晝夜之長短也九房明堂也禮記曰應門之制也鄭玄云却背也 向曰賓列也四會道頭九房明堂皆如明堂制也然路寢在門北故曰却背也二鞮漢書曰秦地五方雜語此五方謂吳之五方也燕至也
越華觀永配無疆 善曰周易曰寒往則暑來寒往則暑來老子曰天長地久毛詩曰申錫無疆鄭玄云觀若石闕蓋重軒穹崇也配國家之無窮也疆竟也上良案按十四字是至尊所改也薛曰言此觀同天地長久配國家之無窮也

新漏刻銘 并序 良曰武帝以舊漏刻乃令祖恒更造之故已

新漏刻銘

陸佐公 善曰漏乘并乃勤氣外郎祖神治之屬也
成太子中舍人吐谷渾為文司馬彪續漢書曰太史令霍融上言
孔垂為漏經事五伯官直待行衛
明星焉

夫自天觀象昏旦之刻未分治歷明時盈縮之度無淮 善曰周易曰古者包犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地五經要義曰昏閒也旦明也日入後漏三刻為昏日出須漏三刻為明易曰君子以治歷明時淮南子曰孟春始竄孟秋始縮高誘曰竄長也縮短也 翰曰言觀象於天未分明暗之節理歷候時不悉長短之實此明須漏刻之義也淮法也
義用 善曰周禮曰挈壺氏下士六人鄭玄曰壺盛水器也挈懸也 銑曰周禮置挈壺氏掌漏刻以為節法也 挈壺命氏遠哉
壺水以為漏也
此義之用遠也
挨景測辰徵 叶宮戒并守以永火分玆日
夜 善曰挨景測辰謂晝夜漏也徵迹其宮也衛宮城門擊刁斗周禮擊木

黃布故水赤表裏故華不實伴對也 唐曰春華言不實也海棗同春注言何李法亦無實

寧可以執物字民作範垂訓者乎 善曰左氏傳曰晉胖納民於軌物者也講事以度軌量謂之軌取材以章物采謂之物不軌不物謂之亂政周書成王曰家語南宮敬叔曰孔子作春秋垂訓後嗣 良曰寧安軌法也言為法無寶安可以字人垂教也

且今之官漏出自會稽 善曰東宮舊記曰天監六年上造新漏以掌舊漏給官漏銘云成和七年會稽山陰令臣丕造即會稽內史王哲所獻漏也 翰曰舊漏本山陰令臣丕所造故云出自會稽郡名

積水違方導流乖則 善曰陸機漏刻賦曰稽妙象之垂旨 良曰積水引流不過一筩導流不過一筩也 銑曰積聚導引也言聚水引流皆違正法

六日無辨五行不分 善曰淮南子曰冬至加三日則夏至子午夏至卯酉冬至加三日則冬至子午冬至卯酉夏至加三日則夏至加三日冬至加三日冬至加三日也 銑曰六日無辨五行不分謂失常也

歲躔閼逢涒灘之紀 善曰漢書律曆志中黃門侍五官無辨不分謂失常也 歲躔閼逢涒灘之紀 善曰漢書曰歲在甲曰閼逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在丁曰強圉在戊曰著雍在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重光在壬曰玄黓在癸曰昭陽攝提格也

茂月次姑洗 善曰太史公曰月律中姑洗 良曰茂月三月律中姑洗

下之五載也樂遷貢賦禮變商俗 善曰夏訖曰吾王不游吾何以休尚書曰商俗靡靡利口惟賢良同舊注變易也言易舊時政也 銑曰樂遷貢賦禮變商俗謂改舊法也

業類棲天功均柱地 善曰列子曰昔女媧氏練五色之石以補其闕斷鼇之足以立四極其後共工氏與顓頊爭為帝怒而觸不周之山折天柱絕地維也 翰曰言齊天地之功業類棲天柱絕地雖也

河海奧晏風雲律呂 善曰禮斗威儀曰君乘土而王其政太平則河海奧晏十洲記曰天漢三年西國王使獻蠶膠四兩吉光毛裘裁作之以付車使者曰帝占東風入律十旬不休青雲干呂遲月不散意者闇修有好道之君我故獻奇蘊而貢神香益國乘毛車以渡弱水于今十三年矣 銑曰奧平晏清也言河海不波浪也東風入律青雲干呂至遲之應也

坐朝晏罷每旦晨興 善曰陸機演連珠曰君之坐朝晏罷以告制也 向曰謂坐朝晏罷以論其意垂朝晏罷以告制天子也辰時晉曰也言可則時日考表影候陰

第也不譯圭撮無乖秦累不失秦累應劭曰圭自秋毫之服陰陽之始也四圭曰撮十黍一累十累一銖鍾律書曰千二百黍爲一龠十龠爲一合十合爲一升十升爲一斗十斗爲一斛切韻曰圭十分撮一也秦曰累言新漏泄細乘法也又可以校運筭之睽合辨分天之疎密善曰漢書曰地廣太初元年分天爲四時時有分其書夜吉可考知也校筭之數離合書夜長短之數察四氣之盈虛課六歷之踈密善曰爾雅曰春爲發生夏爲長養秋爲收成冬爲安寧四氣和爲正漢書曰史記有黃帝顓頊夏殷周及魯歷漢興張蒼用顓頊歷比於六歷疏闊中最爲微近又曰漢興北平侯張蒼首治歷以顓頊曆爲本以五星二十八宿部主斗所建天一太乙下上所從以定日月之度以閏餘正天時以律調音氣也綸同善注永世貽則傳之無窮赫矣煥乎無德五臣本作得字而彌也銑曰貽遺也無得而稱言成功非一昔賢微物盤孟小器猶其昭德記功載在銘典善曰周禮采氏爲量其銘曰嘉量既成以觀四國永保用之後嗣惟則七略曰盤孟書者其傳言孔甲爲之孔甲黃帝之史也未詳孰是或於鼎名曰銘禁書曰銘誌也古者盤盂之屬皆銘其功以自戒也周禮掌固掌修溝瀆浚澮以時稽其善惡而誅賞之凡邦工入其材而飭其化以辨民器而均其數以上下其式而制其象以方其財而行其利以圜其事而權其用以同其制以節其流以止其過以平其準以壹其法以一其尺以同其量以齊其度以同其貨以和其市以均其力以生萬物以阜萬民以養萬事以給萬官以成萬貨以通財用以利百官以給萬民以任萬事以作山澤以時入以興百物以任百事以飭百官以均萬民以生百物以成萬事以飭百官以均萬民以生百物以成萬事以飭百官以均萬民以生百物以成萬

龍承之作蝦蟇銜
丞盍而吐氣之 **俄往忽來鬼出神入** 善曰呂氏春秋
王俊忽往來而
莫知其方淮南子曰其應無窮
鬼出神入 銑曰言微妙也 **微若抽爾逝如激電** 善曰
陸機漏刻賦曰形微觸滿之絲析若垂天之電
相絲機發之疾如激電也 **耳不輟音**
白曰言水下之緻微之神終爾不絕也 **目不見金徒抱箭** 善曰張衡扁水轉渾
金銅仙人居左毒為承露仮居右掌世皆以左手抱箭右手指刻以
別天時早晚 濟曰輟止也耳不止音謂聽鼓漏聲眼不留眄謂
伺機發也渾儀制曰鑄金銅人為晉徒居左右之左
右以左手把箭右手指刻以別天時之早晚也 **霊薄非航**
臨深罔戰 善曰毛詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰
良曰言常畏人如有墜失其所履冰也 **授**
受靡曩登降弗奠 善曰毛詩曰夜居起中黃門
持五夜相傳授籍田賦曰擊鼓三通
降之節 翰曰言時之授受無曩日也則升降之節不差也 **唯精唯一可法可象** 善曰尚
書曰惟精惟一允執厥中孝經曰作事可法左氏傳北宮文子謂衛
侯曰有儀可象謂之儀也 銑曰言專精之人可為之法象 **月**

不知 五臣本作不字 **來日無** 五臣本作遠字 **藏往分以符契至猶**
影響 善曰周易曰月往則日來日往則月來
也至冬夏至也表記曰為銘各以其名稱其
書曰惠迪吉從逆凶惟影響
受數益不能數益也許慎淮南子注曰隨於形聲 **合民眥卷賁爽會**
尚辨天意猶測地情 善曰周禮上記曰合昏姻
之情可見矣 翰曰言合昏姻賁爽納能辨天地明暗之情
賁爽納能辨天地明暗之變 銑曰來參神志猶鬼之變 **況我神造通幽洞靈** 機命切
曰冥通幽靈神也神造靈鬼之變也 **配皇等極為世作程** 善
曰呂氏春秋曰後世以為法程焉
向曰皇天也極謂北辰也言配皇天
之法也程謂法也

王仲宣誄一首 并序
曹子建 誄曰誄者累其德行也 死後累其德行也
建安二十二年正月二十四日戊申魏故侍中
關內侯王君卒嗚呼哀哉皇穹神察詰人是恃
如何靈祇殲我吉士 善曰毛詩曰俊者天職我良人
我明詰之人乎何天神地祇而殲我吉士品曰善也 良曰穹天也皇天之神不察冥
期 善曰莊子曰鯤有壽天相去奚啻
銑曰天少死遂終也言短
於死也 **誰謂不痛** 善本作康字 **早世即冥**
朝聞夕沒先民所思 善曰論語曰夢賜蚤夕死
可也毛詩曰先民有作

向曰先人古人也
思聞道而死也 **何用誄德表之素旗何以贈終哀**
以送之 善曰禮記曰為銘各以其名稱其德也
大夫士之所建也以死者不可誄也
誄曰累德銘功之辭也 向曰遣送也言置扇刻知日月
發喪益不能數德也許慎淮南子注曰隨於形聲
發喪為天子崩薨也 **容作誄曰**
之銘旌也 **猗歟侍中遠祖彌芳公高建業佐武伐商** 善曰史
記曰魏之先畢公高與周同姓武王伐紂而高封於畢也
之先畢公高與周同姓武王伐紂而高封於畢也 良曰猗歟
歎辭侍中榮官也遠祖畢公高也本姬姓佐武王伐紂有
功封於畢畢公也 **爵同齊魯邦祀絕亡流裔羅萬勳績**
惟光晉獻賜封于魏之禰 善曰史記曰公高卒葬於畢畢
卜偃曰畢萬必大夫也公高卒葬於畢畢萬為大夫
見始賞天開之兆卦遇屯之比屯固也比樂也
公以魏封大夫畢萬後世文侯
初盛至子孫稱王是為惠王然以稱王因氏焉楚之同伊伯嚭

之末胄也　蔚曰齊大公之封言畢公高之封同於齊魯昌後代絕亡流移萬姓繩是天職其德也後十代文侯啓至孫稱惠王因以王爲氏焉　鉄曰斯氏王氏也　侯華請子昭也　**世濟**其烈　善曰漢有王莽之盛是揚聲也　**會遭陽九**炎光中曀　善曰漢書曰漢九之厄百六之會陽九之厄初入百六陽九九者數曰易稱九六者陰陽之變也　向曰三百六十會者地典引曰蓋火上之烈精蔡邕曰謂大漢之盛德也中曀謂遭王莽之亂也蔽天日曀不明也　濟曰百六之會陽九之厄也炎光謂漢也曀暗也　良曰炎武皇帝也公羊傳曰撥亂反之正莫近於春秋武皇帝之蓋者不信以此蓋局使更以他局爲之用招此不詳一道其強記默識如此論語子曰天有傳乎言曰天有傳乎爲之借賢乎已　銑曰棋局謂棊　**惠惟恭**鉄曰恭敬也　**自君二祖爲光爲龍**　善曰東觀漢記曰光武皇帝也公羊傳曰撥亂反之正莫近於春秋時雍　良曰春秋漢合卦曰三公象五岳在天法三能　**時雍**　善曰史記曰堯曰於汝舜天之曆數在爾躬允執其中舜亦以命禹堯舜時雍　良曰雍和也時人皆以爲和睦　**寵爵之加匪**　向曰三台星名公象五岳在天法三能台能可爲公象也言爵加之匪其人也　**道陽九炎光中曀**　善曰漢書曰漢九之厄百六之會陽九之厄初入百六陽九九者數曰易稱九六者陰陽之變也　向曰三台星名公象五岳在天法三能台能可爲公象也言爵加之匪其人也　**寵爵之加匪**　善曰毛詩曰閔予小子遭家不造嬛嬛在疚於乎皇天弗尚如何烈考繼序思皇以保我無辜　鄭玄曰言成王幼少遭武王崩管蔡流言周公攝政天下叛之幾喪天下賴周公之聖德而安之　**惠惟恭**　善曰毛詩曰惠于宗公神罔有悔　鄭玄曰惠順也　**自君二祖爲光爲龍**　善曰東觀漢記曰光武皇帝也公羊傳曰撥亂反之正莫近於春秋時雍　良曰春秋漢合卦曰三公象五岳在天法三能　**時雍**　善曰史記曰堯曰於汝舜天之曆數在爾躬允執其中舜亦以命禹堯舜時雍　良曰雍和也時人皆以爲和睦　**寵爵之加匪**　善曰毛詩曰閔予小子遭家不造嬛嬛在疚於乎皇天弗尚如何烈考繼序思皇以保我無辜　鄭玄曰言成王幼少遭武王崩管蔡流言周公攝政天下叛之幾喪天下賴周公之聖德而安之　**道陽九炎光中曀**　善曰漢書曰漢九之厄百六之會陽九之厄初入百六陽九九者數曰易稱九六者陰陽之變也　向曰三百六十會者地典引曰蓋火上之烈精蔡邕曰謂大漢之盛德也中曀謂遭王莽之亂也蔽天日曀不明也　濟曰百六之會陽九之厄也炎光謂漢也曀暗也　良曰春秋漢合卦曰三公象五岳在天法三能　**時雍**　善曰史記曰堯曰於汝舜天之曆數在爾躬允執其中舜亦以命禹堯舜時雍　良曰雍和也時人皆以爲和睦　**寵爵之加匪**　善曰毛詩曰閔予小子遭家不造嬛嬛在疚於乎皇天弗尚如何烈考繼序思皇以保我無辜　鄭玄曰言成王幼少遭武王崩管蔡流言周公攝政天下叛之幾喪天下賴周公之聖德而安之　**惠惟恭**　善曰毛詩曰惠于宗公神罔有悔　鄭玄曰惠順也　**自君二祖爲光爲龍**　善曰東觀漢記曰光武皇帝也公羊傳曰撥亂反之正莫近於春秋時雍

魏志曰鎮表卒繇數表子琮降曹公繇表子琮令降太祖嘉其意知其誠壹也**高尚霸功**發跡勤盛表子琮降曹公繇表子琮令降太祖嘉其意知其誠壹也**投身帝宇**善曰相譙陳留二縣名言奉上曰舊編郡二縣名言奉上曰舊編郡宮縣治武令流行者也傳載漢王令降太祖嘉其意知其誠壹也**高尚霸功**祖有霸功也帝宇謂漢室也毛詩曰謀夫孔多是用不集言為觀望降漢之言也**斯言既發謀夫是與**善曰毛詩曰謀夫孔多是用不集言為觀望降漢之言也與用也**是與伊何譬我明德**鄭玄曰金印紫綬之功明臺卓越也金印紫綬公侯之服也**金龜紫綬以彰勳則**善曰金印紫綬公侯之服也**德投戈綸紱**善曰金印紫綬公侯之服也**稽顙漢北**善曰奉上曰舊編郡二縣名言奉上曰舊編郡兵戈於此二縣稽顙從漢王也**我公寔嘉表揚京國**善曰毛詩曰謀夫孔多是用不集言為觀望降漢之言也**我公寔嘉表揚京國**善曰毛詩曰謀夫孔多是用不集言為觀望降漢之言也**斯言既發謀夫是與**善曰毛詩曰謀夫孔多是用不集言為觀望降漢之言也與用也**是與伊何譬我明德**鄭玄曰金印紫綬公侯之服也**金龜紫綬以彰勳則**善曰金印紫綬公侯之服也**德投戈綸紱**善曰金印紫綬公侯之服也**稽顙漢北**善曰奉上曰舊編郡二縣名言奉上曰舊編郡兵戈於此二縣稽顙從漢王也**我公寔嘉表揚京國**善曰毛詩曰謀夫孔多是用不集言為觀望降漢之言也**我公寔嘉表揚京國**善曰毛詩曰謀夫孔多是用不集言為觀望降漢之言也

勳則伊何勞謙靡已善曰周易曰勞謙君子有終吉又曰史記張良曰非天下之日月完也**慶世忘家殊略卓峙**善曰周易曰勞謙君子有終吉又曰史記張良曰非天下之日月完也其家越職也孟子曰君子卓然有所立也**乃署祭酒與軍行止**善曰鄭玄曰祭酒酒官之長也**我王建國百司備又**善曰周禮曰維王建國辨其邦國之民而正其位焉**君以顯舉秉機省閨**善曰太玄曰機之動中於此也**蟬珥貂朱衣皓帶**善曰漢官儀曰侍中冠加黃金璫附蟬為文貂尾為飾侍中親近天子之事於此也蟬貂朱衣皓帶侍中服也**曄曄威容**善曰漢書曰章玄成襲父相位封扶陽侯衆富盛莫與為比子弘嗣侯為侍中駙馬都尉秀不實振芳風**曄曄威容**善曰漢書曰章玄成襲父相位封扶陽侯衆富盛莫與為比子弘嗣侯為侍中駙馬都尉秀不實振芳風**嶷出擁華蓋榮耀當世芳風曄曄**善曰劉向說苑曰秋蘭芳而不芬貴而不華高而不危滿而不溢**嶷出擁華蓋榮耀當世**善曰漢書曰章玄成襲父相位封扶陽侯衆富盛莫與為比子弘嗣侯為侍中駙馬都尉秀不實振芳風**曄曄威容**善曰漢書曰章玄成襲父相位封扶陽侯衆富盛莫與為比子弘嗣侯為侍中駙馬都尉秀不實振芳風

寤夫子果乃先逝又論死生存亡數度子猶懷
疑求之明據儻獨有靈游魂泰素善曰泰素鄭曰古也有數
存亡有象又曰乃子云亡大素者質之始也既亡言何嘯梁乃
先逝也向曰一曰與梁論存亡生死之數而梁據辰星以決
明據也泰素天也儻獨有也靈游於天蓋梁有求仙之言也我將假翼飄飄高舉超
登景雲要子天路善曰孝經援神契曰德至山陵則景雲出
天路薛曰植一云子之魂神假借羽翼超然高去之上要子於天路也喬松要安門子
五臣本作及字魏京盛轜迴軨軨白驥悲鳴善曰說文曰轜喪車
也軨軨轜也白驥白馬也喻巨骸所乘以哭亡也虛廓無
見藏景蔽光文仲宣不聞其聲善曰梁言笑曰
耳目翰曰聚空也藏光忠侯不聞
靖景蔽形也延首數息雨泣交頤善曰孟反說
文曰延長也
徇名善曰莊子小人徇財君子徇名天下皆然不獨一人也
向曰莊子小人徇利君子徇名安止也臨危授命求
名也生榮死哀亦孔之榮嗚呼哀哉善曰論語子
生也榮死也哀言生榮時榮死為人哀亦為榮也

楊荊州誄一首 并序

潘安仁良曰楊肇為荊州事見晉史起

晉書曰楊肇字季初泰陽人封東
武伯薨謚曰戴

維咸寧元年夏四月乙丑晉故折衝將軍荊州
刺史東武戴侯榮陽楊使君薨嗚呼哀哉善曰左
傳曰楊肇字季初泰陽人封東武伯薨謚曰戴
夫天子建國諸侯立家選賢與能講信脩睦
服曰吾聞國家之立也天子建國諸侯立家是以人服事其上
而下無覬覦觀也又曰禮記曰選賢與能講信脩睦鄭曰諧和
睦也周道既衰五等之制不建
繼家言能選任賢才是以政教和也周殷尚父殷憑太阿善曰春秋考異
郵曰古世有歐冶子干將造此三劍一曰湧泉二曰轄鄂三曰
日惟師尚父時惟鷹揚又曰實維阿衡左右商王向曰惟依
也尚父太公也在於周而周翻之以治太阿伊尹也相於殷而
殷依之以致和平也矯矯揚侯晉之爪牙善曰毛詩曰矯矯武臣
曰矯矯武勇爪牙謂爲將軍也忠節克明茂績惟嘉善曰尚書曰子
績哉克能績功嘉善也將宏王略肅清荒遐降年不永玄
首未華善曰尚書曰降年有永有不永范曄後漢書樊準上
疏曰故朝多皓皓之良華首之老薛曰宏大略道
殞嗟晞白也言將大佐王道肅清遠荒降年不長玄首頭末白而至卒也
何嗚呼哀哉善曰范曄後漢書東海王疆上疏曰銜恨黃泉
泉論語子曰君子疾沒世而名不稱焉銜恨乃德嘉乃丕
曰銜恨功未著也自古在昔有生必死善曰莊子曰有生者必
有死有始者必有終向曰
有死有始老必有終也

服曰吾聞國家之立也天子建國諸侯立家是以人服事其上
而下無覬覦觀也又曰禮記曰選賢與能講信脩睦鄭曰諧和
睦也
繼家言能選任賢才是以政教和也周殷尚父殷憑太阿善曰春秋考異
郵曰古世有歐冶子干將造此三劍一曰湧泉二曰轄鄂三曰
曰惟師尚父時惟鷹揚又曰實維阿衡左右商王向曰惟依
也尚父太公也在於周而周翻之以治太阿伊尹也相於殷而
殷依之以致和平也矯矯揚侯晉之爪牙善曰毛詩曰矯矯武臣
曰矯矯武勇爪牙謂爲將軍也忠節克明茂績惟嘉善曰尚書曰子
績哉克能績功嘉善也將宏王略肅清荒遐降年不永玄
首未華善曰尚書曰降年有永有不永范曄後漢書樊準上
疏曰故朝多皓皓之良華首之老薛曰宏大略道
殞嗟晞白也言將大佐王道肅清遠荒降年不長玄首頭末白而至卒也
何嗚呼哀哉善曰范曄後漢書東海王疆上疏曰銜恨黃泉
泉論語子曰君子疾沒世而名不稱焉銜恨乃德嘉乃丕
曰銜恨功未著也自古在昔有生必死善曰莊子曰有生者必
有死有始者必有終向曰
有死有始老必有終也

然之道也身沒名垂先哲所難善曰東征賦曰惟人令德為不
朽身既沒而名不存也句
曰哲智難是也言身死名垂先哲以為是也行以號彰德以述美善曰論語子曰益者行
之迹號者功之表也慈邑鄭有道碑曰德音信有立揚之
見述也濟曰證者行之跡號者功之表也述美具誄也敢
託旒旗爰作斯誄善曰揚雄元后誄曰旒旗揚指元后誄曰
旒旗用以書德行爰於也其辭曰
邈矣遠祖系自有周昭穆繁昌枝庶分流族始
伯喬氏出楊侯善曰漢書曰楊雄其先出自有周伯喬者
與周何別也楊在何份之間周衰而楊侯也
翰曰邈遠系繼也周有伯喬者以支庶食菜於晉之楊因
氏焉後更在何份之間周衰楊氏為不知伯喬
或繼侯號曰楊侯擊則其後也氏
變世丕顯允迪大猷善曰尚書曰公稱丕顯德毛詩曰
文王丕顯丕承丕顯大明信路大道也言變世大明信路大道也

天畎五臣本作畏字漢德龍戰未分善曰左氏傳曰天而既厭周德矣周易曰龍戰于野其白玄黃向曰龍戰猶鬬也伊君祖考方事之殷善曰左氏傳曰鄧陵之戰楚子使工尹襄問郤至以弓曰方事之殷有靜其輔而助往者君子也又曰左氏傳伍員曰殷盛也良曰言以征伐之事而歸於盛也鳥則擇木臣亦簡君投心外五臣本作縣字朝策名委身善曰左氏傳仲尼曰鳥則擇木賈逵曰擇木家語孔子曰君擇臣而仕臣亦擇君而事也又曰左氏傳伍員曰策名委質貳乃辟也杜預曰策簡也質贄也良曰言臣事君之道也奮羽凌厲風雲翰曰奮羽如龍之奮翼凌厲風雲也或統駿騏或據領軍善曰毛詩曰駿騏駿也統領也騏騏也領軍將軍也鄭玄曰統領軍將軍也又曰據領軍將軍也繼期纂戎洪緒克構堂基善曰毛詩曰纂戎祖考尚書曰若考作室子弗肯堂肯

構向曰萬事承之緒也戎猶汝也言事先祖之業也言事生成猶汝之繼祖百年之期承汝祖父大業也能構立基本也鬱生戴侯茂德味道無競惟時考實忝友亦怡怡善曰禮記曰人生二十曰弱冠相單善曰禮記曰弱冠相單善曰禮記曰人生二十曰考書曰克諧以孝烝烝又不格姦書曰瞽子又底豫烝烝又孔安國曰烝烝美貌又不格姦也言能和諧父母又不至姦惡也禮記曰子云勤味道靜而有常又曰兄弟既翕和樂且耽宜兄宜弟利於時人也孟子曰兄弟既翕和樂且耽宜兄宜弟善曰孟子曰道二也言好道靜無不競名也言為事日進恰怡和順貌也多才豐藝彊記洽聞善曰尚書周公曰不若旦多才多藝孔安國曰彊記博識也洽多也洽編也目睇毫末心算無垠章隸兼善尺牘必珍善曰莫子曰離朱之明察秋毫之末善曰莫子曰離朱之明察秋毫之末也言目睇視限也言草隸之書皆善垠又曰堂書曰陳遵善書與人尺牘主皆藏去以為榮也翰曰睇視也毫末微也垠限也言草隸之書皆善也與人尺牘皆珍貴之以為榮也尺牘尺書也足不輟行手不釋文翰動若飛紙落如雲善曰毛詩曰翰翮如飛言草隸之書疾也紙落如雲言書疾也學優則仕乃從王政散璞發輝臨軒作令善曰等

敬志曰陳留王奉皇帝璽綬策禪位于晉嗣王周易曰湯武革命順乎天尚書曰正月上日受終于文祖 向曰繼漢留王順天禪位於晉嗣王受其終以命也 **烈烈楊侯實統荼戎** 善曰薛綜曰烈盛也 濟曰烈烈盛貌也 **司管閽閽清我帝宮** 善曰薛綜曰管宮門鑰也 濟曰言宮門鑰者先清宮應劭曰天子所以守衛也 **謂督勳勞** 善曰言督勳勞也 濟曰言督勳勞之功 **班命彌崇** 善曰毛詩曰班命伯也 向曰班命賜也 **泛海浮仙玄化未周滔滔江漢疆** 善曰毛詩曰滔滔江漢南國之紀尚書曰江漢朝宗于海也 向曰言玄化未周於江漢南國之紀也 **詩慮不作穆如和風** 善曰毛詩曰穆如清風 翰曰詩慮清風也 **場分流** 善曰毛詩曰淮水洋洋北流入于海 向曰場分流也 **乘文兼武時惟揚侯既守**

道化也周破也疆場分流言未定也 善曰毛詩曰乘文王之德兼武王之烈時惟揚侯既守南國之紀也 向曰乘兼也 **東莞** 善曰莞音官 **乃牧荊州** 善曰毛詩曰荊州既修 向曰荊州既修牧治也 **王休** 善曰毛詩曰肇理東土遂荒大東 濟曰東莞荊州皆理民之職者也 向曰東莞荊州皆理民之職而所以稱東莞荊州者名肇時乃東莞荊州及神州耳史也 **折衝萬里對揚** 善曰毛詩曰對揚王休 良曰折衝將軍晏子春秋孔子曰不出尊俎之間而折衝千里之外晏子之謂也毛詩曰不出尊俎折衝樂胡也言不出尊俎之間而折衝樂胡也 **闡善若驚疾惡如讎** 善曰毛詩曰闡善若驚疾惡如讎 良曰好善惡惡也 **惡姑雠示威以伐以柔** 善曰毛詩曰姑雠天討有罪 向曰言若驚得一士若喜獲一善疾惡如讎天討有罪以伐以柔中國以威四夷又守伐叛討也 **畏逼將乘雄罷卷南極** 善曰班固高紀曰乘罷而使大命絕也 **吳夷凶修僞師**

內修謂孫皓也僞師長逼歸命卷三秦 銑曰吳夷今罷歸命卷三秦南極也言吳天不傷敬而畏逼將乘以安人也 **吳夷凶修僞師**

此人言筆初乘閽之時降將席卷於吳也 **繼寒糧盡神謀不忒** 善曰吳志曰西陵督步闡降將席卷於吳也 向曰繼寒糧盡王順之困部分老軍吳丹等使趣西陵據城以叛遣使降晉陸抗聞之圍闡外以禦丹等內以圍闡敵數十重諸將以為宜分休以圍闡抗曰若分休以圍闡外以禦丹等內外受敵非計也乃令張咸固守其城公安督留慮距自赴闡至故吉晉巴東監軍徐胤水軍諸將以為宜急救闡抗曰闡城堅守未可卒拔若舍之而去丹等乘勝上流而下必破壞諸軍非計也乃令張咸固守其城公安督留慮距自赴闡至故吉晉巴東監軍徐胤水軍諸將以為宜急救闡抗曰

子曰我數言遽伯玉之賢而不能進彌子瑕不肖而不能退死不當居正堂猶我於室足矣備君問其故子以父言聞君召遽伯玉而貴之子瑕退之進孰賢良曰言此二人死且不忘忠諫之道也**伊君臨終不忘**本作達字**聘辭夕隕其命**銑曰言朝有思君之言而夕亡也**聖王**五臣本作主字**嗟悼寵贈衆樣謀德策勳考終定諡**善曰鄴都賦曰言朝有思君聖王寵臣列侯羣大行奏諡誄策文也漢書曰列侯薨大行奏諡誄策文也應劭曰賜與諡及哀策誄文也向曰悼傷也令表單被緑衣服也**遵幸大**

也濟曰肇爵天子追其功榮以少年諡曰戴侯也**羣辟慟懷邦族揮涕**良曰辟君也邦國也言爲國惜賢也**孤嗣在疚寢苫屬纊含悴**善曰毛詩曰凶荒在疚鄭玄曰疚病也禮記曰父母之喪寢苫枕塊孤嗣筆子也疚病也鄭玄曰屬纊新綿也士喪禮曰屬纊以俟絕氣含悴猶憔悴也**路人增歎嗚呼哀哉**銑曰聞之路人增歎況親友乎**友之心**善曰禮記曰見父之執不敢退也濟曰考則父之友也**追往悲深**善曰晏子春秋越石父曰君子窮乏而通人不知己而交絕反之而後合悴猶憔悴也**仰追先考執友之心**善曰論語子謂顏淵曰吾見其進未見其止也濟曰已止也**既藉三葉世親之恩而子之姑余之伉儷焉**善曰論語子謂顏淵曰吾見其進未見其止也濟曰已止也**既藉三葉世親之恩而子之姑余之伉儷焉**善曰左氏傳曰已不能庇其允能正其德良曰三葉謂曾祖領軍將軍康侯祖侍中武成侯父車騎將軍康侯也濟曰姑夫婦相謂偶也**若乃清才儁茂盛德日新**善曰周易曰日新之謂盛德向曰茂美也日新謂盛德日加新麗也**若體服菲薄余甚奇之**善曰不侈不儉曰菲薄也銑曰舅氏謂鄧奉家也**若乃清才儁茂盛德日新**善曰周易曰日新之謂盛德向曰茂美也日新謂盛德日加新麗也**吾見其進未見其已也**善曰論語子謂顏淵曰吾見其進未見其止也濟曰已止也**既藉三葉世親之恩而子之姑余之伉儷焉**善曰左氏傳曰已不能庇其允能正其德良曰三葉謂曾祖領軍將軍康侯祖侍中武成侯父車騎將軍康侯也濟曰姑夫婦相謂偶也**卒於**五臣本作于字**德宮里**善曰陸機洛陽記曰德宮里名也向曰德宮里名也翰注同**喪服周**五臣本作于字**大綱緦累月**銑曰大功九月緦麻三月與仲武隣服其妻親密累月**苟人**

孫荊州刺史武侯之孫東武康侯之子也善曰晉侯楊肇也潘岳楊肇碑序曰肇號騎府君之嫡孫領軍書侯之嗣子賈弼之公山表注曰楊洛字仲義號騎將軍生肇字休先領軍將軍康侯楊濟也向曰嘉侯名濟也**八歲喪父其母**五臣本有已字**鄭氏光禄勳密陵成侯之元女也**善曰賈弼之山公表注曰鄭光禄勳密陵成侯默女適楊濟生仲武成侯名默元女長女也濟曰濟生仲武成侯名默元女長女也**操行甚高恤養幼孤以保父夫家而免諸艱難**善曰尚書周公曰至成人王宜保安父理也鄭玄禮記注曰保安父理也艱難謂辛苦也**又善尊隸之藝子以妙年之秀固能綜覽義旨而軌式模範矣**善曰曹子建自試表曰終軍以妙年使越秀美也終軍妙年使越自試表曰終軍以妙年使越秀美也論曰妙少也**雖舅氏隆盛而孤貧守約心安恬**善曰論語子曰可也簡居簡人其軌跡皆用模法林祖父也善曰論語子曰可也簡居簡人其憂又曰高菲飲食馬融曰菲薄也言美也言先王賞善罰惡子也尊昭曰露顯

巷體服菲薄余甚奇之善曰論語子曰可也簡居簡人其憂又曰高菲飲食馬融曰菲薄也言能約儉菲薄在甚以爲奇**若乃清才儁茂盛德日新**善曰周易曰日新之謂盛德向曰茂美也日新謂盛德日加新麗也**吾見其進未見其已也**善曰論語子謂顏淵曰吾見其進未見其止也濟曰已止也**既藉三葉世親之恩而子之姑余之伉儷焉**善曰左氏傳曰已不能庇其允能正其德良曰三葉謂曾祖領軍將軍康侯祖侍中武成侯父車騎將軍康侯也濟曰姑夫婦相謂偶也**卒於**五臣本作于字**德宮里**善曰陸機洛陽記曰德宮里名也向曰德宮里名也翰注同**喪服周**五臣本作于字**大綱緦累月**銑曰大功九月緦麻三月與仲武隣服其妻親密累月**苟人**本作同字**大綱緦累月**銑曰大功九月緦麻三月與仲武隣服其妻親密累月**公有心此亦款誠之至**五臣本作志字**不幸短命**善曰論語孔子對哀公曰有顏回者不幸短命死矣也向曰苟且人有心於親密亦款之至也短命謂死也**春秋二十**

九元康九年夏五月己亥卒嗚呼哀哉乃
作誄曰
伊子之先奕葉五臣本作世字熙隆善曰左氏傳子產言累世興盛也惟祖惟
曾載揚休風顯考康侯無祿早終善曰左氏傳子產曰公脉殷無祿早
世不使父享君位良曰載月揚舉休美也考父也然乎也
生吾子誕茂淑姿翰曰誕大茂美淑善也克岐克嶷知章
知微善曰毛詩曰克岐克嶷以就口食周易曰君子知微知章也章
明微幽也鉤深探賾味道研機善曰周易曰探賾索隱鉤深
致遠又曰夫易聖人之所以極深而研幾也向曰賾幽也言深幽之理皆能鉤探
索而研幾也味美研窮幾微謂索其道而窮其微也匪直也
人邦家之輝善曰毛詩曰豈樂只君子邦家之光翰曰匪非也子之違

閔曾未亂踰善曰鄭玄周禮注曰亂毀齒也良曰亂髮也如彼危根當此衝焱五臣本作飆
不喬善曰言德之休明無有虧損而不遷喬也左氏傳王孫滿曰檢之休明毛詩曰出自幽谷遷于喬木向曰喬高也
急風也危根而衝急風豈仰去地乖而喬高也言德之休明無有不高也德之休明罹幽
芳儁聲清劭音韶遜讀劭勸勉也言美聲清遠相繼不絕也弱冠流
統曰二十曰弱冠儀美
惟榮爾宗惟卒幼秉殊操違豐安貫淇録先訓
俾無隕墜舊文新製罔不必肄向曰皇遊豫盛德之
哀哉向曰姑娠十年也言不滿一年
屢觀遺文有造有爲或草或眞載玩周復想見
其人紙勞于手淖污于巾善曰張芝臨池學書池水盡黑也
龜筮既襲垽土善曰張衰公之孫

開善曰尚書曰乃卜三龜一習吉又曰卜不襲吉孔安國曰襲因也聲類曰襲因也謎下良曰襲因明卜也襲因吉因其吉而宅之也 夏侯常侍誄 并序

潘安仁 翰曰潘早有名譽與石崇友善時人號曰連璧漢桓帝時為散騎常侍卒也

夏侯湛字孝若譙國譙人也少知名弱冠辟太尉府 善曰臧榮緒晉書曰湛早有名譽為太尉掾 掾 掾字 為太子舍人尚書郎出宰野王令遷尚書中書郎南陽相 善曰臧榮緒晉書曰基博太子舍人轉尚書郎出宰野王令遷尚書中書郎南陽相又曰秦王柬為南陽王柬薨湛為之誄曰何武賢良方正徵也向曰野王縣令也 方正徵 善曰謝承後漢書曰基博賢良對策拜郎中進善曰臧榮緒晉書曰湛少有才學博綜群書曰湛博學多識才藻清麗為中書郎南陽相又曰秦王柬薨湛為之誄曰漢武帝第三子也初封南陽王後徙封秦王 齊曰同善注 頃之遷 翰曰未遷家多難令又集 家艱乞還 善曰毛詩曰未堪家多難令又集 艱 艱難 千祿 良曰家艱謂父母憂也

為太子僕未就命而世祖崩 善曰毛詩曰豈弟君子民之父母又曰豈弟君子四方為綱 崩 以尊也其崩何以在人上故曰崩 崩 薨曰僕太子官世祖武帝也 天子以為散騎常侍 善曰天子惠帝也 騎 騎馬 從班列也 善曰天子惠帝也 班 班次也言以次而位非一 十有九元康元年夏五月壬辰寢疾卒于延喜里第嗚呼哀哉乃作誄曰 向曰延喜里名 禹錫玄珪實曰文命 善曰尚書曰禹錫玄圭告厥成功又曰文命敷于四海史記曰夏禹名曰文命 錫 賜也 珪 瑞也 禹以聖德受舜之禪故賜禹玄珪以彰成功文命表名玄黑也 克明克聖光啓夏政 善曰尚書曰克明俊德又曰以孝烝烝乂不格姦又曰光被四表格于上下又曰啓乃心沃朕心良曰啓開光大也言禹有明聖之功大開夏之政教禹初封夏侯嗣為夏侯氏也 小大雙名 善曰漢書曰夏侯嬰為太僕常奉車從擊項籍班固叢書述曰世子時睹思弘但華夏書曰夏侯

勝字長公少好學從夏侯始昌受尚書又曰勝從父兄子建字長卿白以事勝又曰由是尚書有大小夏侯之學　翰曰遵脩舊業明習大小夏侯之書也**顯祖曜德牧**善曰王隱晉書曰夏侯湛字孝若權歷尚書二州刺史安北將軍都督豫州諸軍事鎮許昌受命

永此皆時俗憎疾之驗 無謂爾高聆居物下 向曰勿以自爲高聆居人下也自居吾已下皆品識湛之辭也 子乃洗然變色易容慨然歎曰道固不同 善曰史記曰觀范睢之見王者辯臣莫不洒然變色易容善曰論語顏淵問仁孔子曰克己復禮爲仁爲仁由己而由人乎哉周易曰君子以言有物而行有恒言承岳之誡改情易容慨然歎息而對云已道與時君不同不相爲謀 向曰洗然悔悟貌也 爲仁由己匪我求蒙誰毀誰譽 善曰論語孔子曰吾之於人誰毀誰譽如有所譽者其有所試以時服者

不謂之進不敢進不謂之退不敢退 向已釁及親結劾堅也言臧時進擊與賊堅於基地良執良明也 適子素館撫孤相泣 善曰毛詩曰適子之館兮春秋外傳曰叔向適子之館兮杜元凱曰適子謂兄也子素曰吾與此事君也昔者此其父始之我終之夫子終之吾亦始之我終之故館撫基之子與之同泣也 前思未殞後感仍集積悲滿懷逝矣安及嗚呼哀哉 善曰賈逵國語注曰殞亡也良曰前思謂平生所思也後感謂其孤子也仍重也逝往也言我往矣安及嗚呼哀哉非懷往者何能追及也

馬汧督誄

并序 善曰臧榮緒晉書曰汧督馬勛字孝先扶風茂陵人也 潘安仁

惟元康七年秋九月十五日晉故督守關中侯 文五十七

扶風馬君卒嗚呼哀哉初雍部之內羣羌反叛 善曰帝王世紀曰漢興羌胡背叛 弭而編戶之氏又肆逆焉 善曰帝王世紀曰漢興羌胡背叛 蠭蠆有毒驟失小利 善曰毛詩曰王赫斯怒爰整其旅以按徂旅以篤于周祜以對于天下傳曰君無謂邾小蠭有毒兄國乎 百姓流亡頻於塗炭 善曰毛詩曰民卒流亡尚書曰有夏昏德民墜塗炭 時州伯宵遯乎天裔 使百姓流移故曰宵遯 建威喪元於好畤 善曰言以鐵鎖擊木為機關既縱礮五百作礮而又升焉 善曰言以礮擊而又收上焉漢書曰周處為建威將軍元帝為氐羌賊齊萬年所殺好時將名縣系為雍州刺史為氐羌賊所破夜走大谿宵夜也大谿地名 若夫禍師裨將之進不謂之退不敢退不謂之退不敢進 向已釁及親結劾堅也言臧時進擊與賊堅於基地良執良明也 館撫孤相泣 善曰毛詩曰適子之館兮春秋外傳曰叔向適子之館瓦亦之曰自此父之死也吾與此事君也昔者此其父始之我終之夫子終之吾亦始之我終之故館撫基之子與之同泣也 前思未殞後感仍集積悲滿懷逝矣安及嗚呼哀哉 善曰賈逵國語注曰殞亡也良曰前思謂平生所思也後感謂其孤子也仍重也逝往也言我往者何能追及也

馬汧督誄

并序 善曰臧榮緒晉書曰汧督馬勛字孝先扶風茂陵人也 潘安仁

惟元康七年秋九月十五日晉故督守關中侯 文五十七

扶風馬君卒嗚呼哀哉初雍部之內羣羌反叛 善曰帝王世紀曰漢興羌胡背叛 弭而編戶之氏又肆逆焉 善曰帝王世紀曰漢興羌胡背叛 蠭蠆有毒驟失小利 善曰毛詩曰王赫斯怒爰整其旅以按徂旅以篤于周祜以對于天下傳曰君無謂邾小蠭有毒兄國乎 百姓流亡頻於塗炭 善曰毛詩曰民卒流亡尚書曰有夏昏德民墜塗炭 時州伯宵遯乎天裔 使百姓流移故曰宵遯 建威喪元於好畤 善曰言以鐵鎖擊木為機關既縱礮五百作礮而又升焉 善曰言以礮擊而又收上焉漢書曰周處為建威將軍元帝為氐羌賊齊萬年所殺好時將名縣系為雍州刺史為氐羌賊所破夜走大谿宵夜也大谿地名 若夫禍師裨將之進不謂之退不敢退 向已釁及親結劾堅也言臧時進擊與賊堅於基地良執良明也

集135-386

慎無為善言固可以若是悲夫善曰推南子曰人有不善將為不善謂其子曰人有不善將為不善子而教之曰善且由弗為況子為不善乎此全其天器者也高誘曰器猶性也 翰曰語古人之言而兒勿就此非手瘡傷之辭 昔乘立之戰縣 玄弁反 賁父御卜國驚敗績賁父曰化日未暮敗績之恥可以若是悲夫善曰推南

方發盤 良曰發謂陳也 其智謀彌益明亮也 葉梁睢曰聶政之刺韓侯 秋霜 向曰白日喻精誠明皎也秋霜喻戚嚴肅物也 **枝可厲懦夫克壯密邇惠撫循寒士挾纊** 善曰武帝報李陵書曰孟子曰聞伯夷之風者懦夫有立志毛詩曰既克壯其猶克狄傳曰師人多寒士悉以威移勸之弱夫皆能壯也纊綿衣也勸之極循亦如之也 **蠢犬羊阻衆陵突** 善曰漢名臣奏曰太尉掾臣劉陶等議以爲鮮卑胡在漢北犬羊爲群韓詩外傳曰強不陵弱衆不暴寡司馬兵法曰善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上 向曰蠢犬羊喻胡虜也陵突謂賊鋒也道以攻敗也 **憬惸** 反 善曰王逸楚辭曰憬遠行貌也惸憂也 向曰憬惸憂思貌也 **城氣若無假昔命懸天今也惟馬** 善曰王逸楚辭曰假氣不可以假借少時之命也皆言時之命由於天今日之命惟馬動計策而存也 **惟此馬生才博智贍偵** 反命以反 **飛壘剋** 反 **以長塹** 善曰晉灼曰壘結也 善曰晉灼曰踐其人之體乃掘塹壘以陷之皆知所在也 **蒲窗棓** 蒲講反 **穴以欽** 善曰廣雅曰棓擊也蒲窗棓擊之於穴中因掘穴以埋之也欽陷也言賊爲地道來攻城者則掘穴以擊之也 **鍤** 楚甲反 **未見鋒火以起焰薰尸虛臚** 下反 **然馬生傲若有餘** 善曰左氏傳曰今執事臨敝邑而然馬忽卒也臚與驢同孔安國尚書傳曰然馬生傲也言敵人臨城而驢馬有餘 **罔的梁爲礮** 五臣本作礮 善曰李奇曰的射侯也梁木之屬也 **柿** 發 **松爲劒守不之城厭生有鳴駒** 向曰罔梁也柿木札也城飛器礮木之屬也

哀哀建威身伏劒貴忽忽烈將覆軍喪器戎釋 善曰戰國策曰趙將李牧連却秦軍殺其將武安君白起秦王聞之大怒使人操金千斤購牧得之牧不受反而益明其智謀彌益明亮也 葉梁睢曰聶政之刺韓侯秋霜 向曰白日喻精誠明皎也秋霜喻戚嚴肅物也 **枝可厲懦夫克壯密邇惠撫循寒士挾纊** 善曰漢書曰孟子曰聞伯夷之風者懦夫有立志毛詩曰既克壯其猶克狄傳曰師人多寒士悉以威移勸之弱夫皆能壯也纊綿衣也勸之極循亦如之也 **蠢犬羊阻衆陵突** 善曰漢名臣奏曰太尉掾臣劉陶等議以爲鮮卑胡在漢北犬羊爲群韓詩外傳曰強不陵弱衆不暴寡司馬兵法曰善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上 向曰蠢犬羊喻胡虜也陵突謂賊鋒也道以攻敗也 **憬惸** 反 **城氣若無假昔命懸天今也惟馬** 善曰王逸楚辭曰憬遠行貌也惸憂也 向曰憬惸憂思貌也言夫子分而城舍垂危命懸於天今日之命惟馬動計策而存也 **惟此馬生才博智贍偵** 反命以反 **飛壘剋** 反 **以長塹** 善曰晉灼曰壘結也 善曰晉灼曰踐其人之體乃掘塹壘以陷之皆知所在也 **蒲窗棓** 蒲講反 **穴以欽** 善曰廣雅曰棓擊也蒲窗棓擊之於穴中因掘穴以埋之也欽陷也言賊爲地道來攻城者則掘穴以擊之也 **鍤** 楚甲反 **未見鋒火以起焰薰尸虛臚** 下反 **然馬生傲若有餘** 善曰左氏傳曰今執事臨敝邑而然馬忽卒也臚與驢同孔安國尚書傳曰然馬生傲也言敵人臨城而驢馬有餘 **罔的梁爲礮** 五臣本作礮 善曰李奇曰的射侯也梁木之屬也 **柿** 發 **松爲劒守不之城厭生有鳴駒** 向曰罔梁也柿木札也城飛器礮木之屬也

哀哀建威身伏劒貴忽忽烈將覆軍喪器戎釋 善曰戰國策曰趙將李牧連却秦軍殺其將武安君白起秦王聞之大怒使人操金千斤購牧得之牧不受反而益明其智謀彌益明亮也 葉梁睢曰聶政之刺韓侯秋霜 向曰白日喻精誠明皎也秋霜喻戚嚴肅物也 **枝可厲懦夫克壯密邇惠撫循寒士挾纊** 善曰漢書曰孟子曰聞伯夷之風者懦夫有立志毛詩曰既克壯其猶克狄傳曰師人多寒士悉以威移勸之弱夫皆能壯也纊綿衣也勸之極循亦如之也 **蠢犬羊阻衆陵突** 善曰漢名臣奏曰太尉掾臣劉陶等議以爲鮮卑胡在漢北犬羊爲群韓詩外傳曰強不陵弱衆不暴寡司馬兵法曰善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上 向曰蠢犬羊喻胡虜也陵突謂賊鋒也道以攻敗也 **憬惸** 反 **城氣若無假昔命懸天今也惟馬** 善曰王逸楚辭曰憬遠行貌也惸憂也 向曰憬惸憂思貌也言夫子分而城舍垂危命懸於天今日之命惟馬動計策而存也 **惟此馬生才博智贍偵** 反命以反 **飛壘剋** 反 **以長塹** 善曰晉灼曰壘結也 善曰晉灼曰踐其人之體乃掘塹壘以陷之皆知所在也 **蒲窗棓** 蒲講反 **穴以欽** 善曰廣雅曰棓擊也蒲窗棓擊之於穴中因掘穴以埋之也欽陷也言賊爲地道來攻城者則掘穴以擊之也 **鍤** 楚甲反 **未見鋒火以起焰薰尸虛臚** 下反 **然馬生傲若有餘** 善曰左氏傳曰今執事臨敝邑而然馬忽卒也臚與驢同孔安國尚書傳曰然馬生傲也言敵人臨城而驢馬有餘 **罔的梁爲礮** 五臣本作礮 善曰李奇曰的射侯也梁木之屬也 **柿** 發 **松爲劒守不之城厭生有鳴駒** 向曰罔梁也柿木札也城飛器礮木之屬也

哀哀建威身伏劒貴忽忽烈將覆軍喪器戎釋 善曰戰國策曰趙將李牧連却秦軍殺其將武安君白起秦王聞之大怒使人操金千斤購牧得之牧不受反而益明其智謀彌益明亮也 葉梁睢曰聶政之刺韓侯秋霜 向曰白日喻精誠明皎也秋霜喻戚嚴肅物也 **枝可厲懦夫克壯密邇惠撫循寒士挾纊** 善曰漢書曰孟子曰聞伯夷之風者懦夫有立志毛詩曰既克壯其猶克狄傳曰師人多寒士悉以威移勸之弱夫皆能壯也纊綿衣也勸之極循亦如之也 **蠢犬羊阻衆陵突** 善曰漢名臣奏曰太尉掾臣劉陶等議以爲鮮卑胡在漢北犬羊爲群韓詩外傳曰強不陵弱衆不暴寡司馬兵法曰善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上 向曰蠢犬羊喻胡虜也陵突謂賊鋒也道以攻敗也 **憬惸** 反 **城氣若無假昔命懸天今也惟馬** 善曰王逸楚辭曰憬遠行貌也惸憂也 向曰憬惸憂思貌也言夫子分而城舍垂危命懸於天今日之命惟馬動計策而存也 **惟此馬生才博智贍偵** 反命以反 **飛壘剋** 反 **以長塹** 善曰晉灼曰壘結也 善曰晉灼曰踐其人之體乃掘塹壘以陷之皆知所在也 **蒲窗棓** 蒲講反 **穴以欽** 善曰廣雅曰棓擊也蒲窗棓擊之於穴中因掘穴以埋之也欽陷也言賊爲地道來攻城者則掘穴以擊之也 **鍤** 楚甲反 **未見鋒火以起焰薰尸虛臚** 下反 **然馬生傲若有餘** 善曰左氏傳曰今執事臨敝邑而然馬忽卒也臚與驢同孔安國尚書傳曰然馬生傲也言敵人臨城而驢馬有餘 **罔的梁爲礮** 五臣本作礮 善曰李奇曰的射侯也梁木之屬也 **柿** 發 **松爲劒守不之城厭生有鳴駒** 向曰罔梁也柿木札也城飛器礮木之屬也

翼善曰國語里革曰且夫君也者將牧人而正其邪者也毛詩曰靡不有初鮮克有終薛君曰靡不有初始也鮮克有終成也又曰既醉以酒既飽以德君子萬年介爾景福薛君曰醉飽以酒德也言君子萬年大福在女身也

爾小利苟莫開懷于何不至 善曰方言曰猜恨也言人不開懷以相容則恨也言猜恨也

忘爾大務猜 善曰方言曰猜恨也言人不開懷以相容則恨也言猜恨也

没而猶眡 食至鳴呼哀哉 善曰說文曰漯慨壯士不得志也廣雅曰眡眡堅也

安平出奇破齊克宁 善曰史記曰田單者齊諸田單東保即墨燕引兵圍即墨田單乃收城

功存汙城身死汙獄凡 善曰戰國策曰薛人扶老攜幼迎孟嘗君劉終聖賢本紀曰子產卒國人

扶老攜幼街號巷哭 善曰說文曰薛人扶老攜幼迎孟嘗君劉終聖賢本紀曰子產卒國人

魂鳴呼哀哉 善曰周禮曰凡有功者祭於大烝司勳詔之尚書曰垂拱而天下治

殊恩光寵贈乃牙其 善曰毛詩曰明明天子令聞不已 濟曰旌表也未

司勳班爵亦兆後昆死而有靈庶慰冤

筆於尾燒其端盤瓠數十尤夜燔牛尾驚觸其後牛尾盡死燔大驚尾走火因燒其軍視之皆龍文所曜盡死燔大驚尾走火因燒其軍視之皆龍文所曜盡死燔大驚尾走火因燒其軍視之皆龍文所曜

國禍荐臻王略中否應虜間發剽五臣本作華剽司兗
善曰潘安仁楊肇誄曰將宏王畧值此厄運也武帝平吳曰兗州後漢郡名治山陽高平昌邑等縣也東觀漢記曰章帝元和二年又曰兗州居東土帝平河南爰暨岱嶺與擊音義同也陳虜即劉虜也間厠也司兗二州名也
幽并騎弩屯逼五臣本作偪字通
濆善曰物理論曰幽州之騎并州之弩勁悍之士關中諺曰幽并涼州之士也漢書曰攻潁川屠之左氏傳曰并州之人也漢書曰攻潁川屠之左氏傳曰丹民逃其上曰虞廣曰弩射也言乘突騎射殺偏軍也洛地名言雖列營緣守賊盛不免屠戮也
奮其猛銳志不違難立乎將卒五臣本作率字之間以緝
華裔之衆善曰緝會聚也左氏傳子玉曰裔不謀夏夷不貳也華謂中國也裔邊也良曰銳利也違避也將率謂諸軍事也緝穆也裔邊也
罷五臣本作疲字困相保堅守四旬上下力
列杜預曰勍強也旬十日也言力屈乃潛役彊寇攻陽夔也
免而殯經營命沈城佻達彫反
千旗下善曰毛詩曰佻佻公子毛萇傳曰佻佻輕出射賊矢向曰約命沈城下輕出射賊矢盡死千旗下器兵器也場盡也
身飛鏃兵盡器竭斃
言壻自約命沈城下輕出射賊矢盡死千旗下器兵器也場盡也斃死也
士師奔援秉軍爭
翰曰援極勍彊也師救奔亂軍爭免其死
勇烈之志豈能臨敵引義以死徇節在危無撓
論曰引義救以正身曰以身從物曰徇也良
臺之逼五臣本作偪字守投命徇節在危無撓
善曰左氏傳曰師徒撓敗杜預曰撓敗也
古之烈士無以加之善曰左氏傳曰晉郤至與周爭鄐田鄐人或奔或抓射姑繒斃諸車茹鄐人或抓或奔或抓射姑繒斃諸車茹
晉平羊舌肸適鄐與之爭鄐田鄐人

毅溫敏肅良 善曰毛詩曰之子于征管子曰之鄉有拳勇之士者毛萇詩傳曰拳力也戰國策鞠武曰田光先生者其勇沈也 聲曰之子謂樂也續功也事力沈深和平而能達理 良曰毅溫敏肅良善也言其立功於宇宙之曲猛而能全敬而能事上 如彼竹柏貞霜懷霜如彼騏駟配服驂衡 善曰孫子曰卓人在冬則松竹在火則王瓜言翼翼然四馬四駕乃配服而參衡也 良曰驂馬步驟者在服之左旁右曰驂家語孔子曰君之任臣也 邊兵喪律王略未恢 善曰應劭曰律軍法也略道也恢大也 翦

陝壅阻濞洛高萊朔馬東驚胡風南埃 善曰毋丘儉表曰臣聞胡風扇動朔馬悲鳴 銑曰言胡馬悲鳴胡風南扇以喻胡人侵擾中國也 簡兵授才寔命陽子佐師危憂在滑之坰周衛是交鄭瞿是爭 善曰左氏傳曰坰遠郊也 景彼危臺 薛曰景大也 邊亭憑巘結闕百尋榮城金柝夜擊和門晝高 善曰金坰刁斗也漢書張騫傳曰居廬擊柝高櫓曰大閱以禦邊也漢書音義曰柝夜行所擊以警守者也 昔惟華國今實拊巡簷湯力雖可勇氣不可奪 善曰左氏傳曰子反今重卒寒傷杜預曰寒凍書夜偏起城門擊刁斗以自警也 義士遠疆身終鋒捍嗚呼哀哉 善曰左氏傳曰子反曰吾聞君子不重傷不禽二毛古之善用兵者因其勢而利導之故不殺傷重傷謂傷而還殺之也二毛謂頭白者也 貴父隕節魯人是志汙瞽效貞 善曰檀弓曰魯莊公及宋人戰于乘丘莊公免胄而下馬人有以其告者曰子不乘車乎公曰吾聞之也君子不乘人之所乘故云不乘車也 銑曰言其以死自誓也 翰曰言魯莊公能以死自誓故云貴父隕節魯人是志也 嗟名曰矢來曰梏 翰曰鉦刀也梏失也 晉築攸記 善曰檀弓曰魯莊公及宋人戰于乘丘莊公免胄而下馬人有以其告者曰子不乘車乎公曰吾聞之也君子不乘人之所乘故云不乘車也 銑曰言其以死自誓也 翰曰言魯莊公能以死自誓故云貴父隕節魯人是志也 嗟名曰矢來曰梏 翰曰鉦刀也梏失也 晉築攸記 善曰檀弓曰魯莊公及宋人戰于乘丘莊公免胄而下馬人有以其告者曰子不乘車乎公曰吾聞之也君子不乘人之所乘故云不乘車也 銑曰言其以死自誓也 翰曰言魯莊公能以死自誓故云貴父隕節魯人是志也 嗟名曰矢來曰梏 翰曰鉦刀也梏失也 晉築攸記 善曰檀弓曰魯莊公及宋人戰于乘丘莊公免胄而下馬人有以其告者曰子不乘車乎公曰吾聞之也君子不乘人之所乘故云不乘車也 銑曰言其以死自誓也 翰曰言魯莊公能以死自誓故云貴父隕節魯人是志也 嗟名曰矢來曰梏 翰曰鉦刀也梏失也 晉築攸記

是無勇也遂死之臧榮緒晉書曰所在勇烈所往死於國難 銑曰貴父為莊公御敗績死於敵公命賻之并城督馬彭效節全城賈命謀也 皇上嘉悼思仲息字存寵異子以贈之言哀榮給事 善曰毛詩曰何以贈之路車乘黃 向曰悼傷哀升也 嗚呼哀哉

陶徵士誄 并序

顏延年 善曰何法盛晉中興書曰延之為始安郡太守性好酒縱情不節嘗詣陶潛潛留連累日延之臨去留二萬錢潛悉送酒家盡與飲之復還取錢乃與妻子別於他處潛之為詩述其事也

夫璿玉致美不為池隍之寶 善曰山海經曰大山首曰招搖之山多桂又曰荅水出焉其中多玉

蓋云殊性而已故無足而至者物之靈也隨踵而立者人之薄也 善曰言物以希為貴也韓詩外傳曰孔子謂子貢曰子何不學子貢對曰夫珠出於江海王出於崑山無足而至者由王者之財也士有足而不至者蓋君王無心尋陽陶淵明南岳之幽居者也 善曰尋陽郡名也潛自彭澤歸居於此

弱不好弄長實素心 善曰左氏傳曰衛石碏曰吾子少未好弄長而不驕乃其心也 向曰素無結也

取指達 良曰舉趾可以人師然不以淳華為務也

其寡慾言逾見其默 善曰莊子曰道在於事心出於物故雖同其事而未達其心雖異其迹而不失其真辭曰道在於默 向曰默不以淳華為務也

少而貧病居無僕妾 善曰莊子曰原憲居魯環堵之室茨以生草蓬戶不完桑以為樞而甕牖二室褐以為門而甕牖二室上漏下濕匡坐而弦曲有妻之道也

仕慕叔不給 善曰列女傳曰周南大夫之妻號曰叔姜夫曰親老家貧何不仕乎妻曰夫子自修其身以待天下之多士豈以貧賤而辭其祿乎夫子自守其志以待天下之明君豈以貧賤而辭其祿乎夫子不仕亦不以貧賤為憂也 向曰汲汲并慕其夫曰不仕

親老不給採薪自資 善曰列女傳曰周南大夫之妻號曰叔姜夫曰親老家貧何不仕乎妻曰夫子自修其身以待天下之多士豈以貧賤而辭其祿乎夫子自守其志以待天下之明君豈以貧賤而辭其祿乎夫子不仕亦不以貧賤為憂也 向曰採薪取薪不給其食也

遠惟田生致親之議追悟毛子

父竟時隱者伯成子高禹時隱者 伯夷周時隱者四皓漢時隱者 故已父老堯禹錙銖

周漢 善曰范曄後漢書曰郅惲謂鄧禹曰天子不事諸侯雖分國如錙銖有如此者歟玄曰孝弟也禮記孔子曰諸侯如此者歟玄曰孝分國以報之恒如錙銖矣 向曰言此數人秉行皆以其身輕父老若錙銖猶輕細也 而縣世浸遠光靈不屬 善曰東觀漢記曰上陽東平王蒼書曰敬月盛之過小陵信之公無識孔氏句有神足車與飛屬明德馬皇后薨遠也 良曰歸厚之務歟也言取代斷遠以人光景神而猶不相連屬也 至使青蠅隱沒素流歌絕不其惜乎 銑曰青蠅喻小人也 雖今之作者人自為量而首路同塵輟途殊軌者多矣豈所以昭 善曰論語子曰作者七人老子同轍者多矣出陸機吊魏武帝文 向曰昭明也 末景沒餘波 銑曰末景日光餘波猶行曰將隱珠全輝要子同塵和其光也 良曰言日光雖沒餘波猶行人雖亡遺風不絕故曰餘波 向曰言今之作者人人自為量輟其路而同塵殊其軌者多矣豈所以昭明乎末景沒餘波

士尋陽陶淵明南岳之幽居者也 善曰尋陽郡名也潛自彭澤歸居於此 弱不好弄長實素心 善曰左氏傳曰衛石碏曰吾子少未好弄長而不驕乃其心也 向曰素無結也

取指達 良曰舉趾可以人師然不以淳華為務也 其寡慾言逾見其默 銑曰默不以淳華為務也 向曰默不以淳華為務也 少而貧病居無僕妾 善曰莊子曰原憲居魯環堵之室茨以生草蓬戶不完桑以為樞而甕牖二室褐以為門而甕牖二室上漏下濕匡坐而弦曲有妻之道也 仕慕叔不給 善曰列女傳曰周南大夫之妻號曰叔姜夫曰親老家貧何不仕乎妻曰夫子自修其身以待天下之多士豈以貧賤而辭其祿乎夫子自守其志以待天下之明君豈以貧賤而辭其祿乎夫子不仕亦不以貧賤為憂也 向曰汲汲并慕其夫曰不仕 親老不給採薪自資 善曰列女傳曰周南大夫之妻號曰叔姜夫曰親老家貧何不仕乎妻曰夫子自修其身以待天下之多士豈以貧賤而辭其祿乎夫子自守其志以待天下之明君豈以貧賤而辭其祿乎夫子不仕亦不以貧賤為憂也 向曰採薪取薪不給其食也 遠惟田生致親之議追悟毛子 母老子幼就養勤匱 善曰禮記曰事親者居上不驕為下不亂在醜不爭居喪不哀則何以事親之有哉 井臼不

捧檄之懷 善曰韓詩外傳曰孫宣王謂田過曰吾聞傳者親喪三年君之與父孰重田過對曰治不如仗重王忿曰則曷為去親而事君田過對曰非君之土地無以處吾親非吾之爵無以尊顯吾親凡事君者以為親也宣王慨然無以應之范曄後漢書曰廬江毛義字少節家貧以孝行聞南陽人張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義捧檄喜而入奉嘿然有不平之色奉者志在及養死去官行服數月公府辟命皆不至張奉歎曰賢者固不可測往日之喜為親屈也 論語曰柳下惠少連降志辱身矣言中倫行中慮也 逐乃解體世紛結 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 遯世勿悶 善曰論語孔子曰遯世無悶不見是而無悶 疏爲供養叔之祭 善曰禮記曰高堂隆遂初賦曰承祖考之休基使訛曰曜靈運乎高衢兮羲和逝乎蒙谷 志匪外榮 五臣作外榮 定跡深棲於是乎遠 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 淮畦灌南 善曰莊子曰夫子曰汝方將忘汝神遺汝形反入於無窮而遊於無有之鄉已不與俗諧也 織絢緯箱以充糧粒之 善曰說文曰織絢也緯箱也 簡棄煩促 善曰論語子曰簡則廉 弘所謂國爵異 善曰漢書曰董仲舒對曰非君之土地無以處吾親非吾之爵無以尊顯吾親凡事君者以為親也宣王慨然無以應之范曄後漢書曰廬江毛義字少節家貧以孝行聞南陽人張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義捧檄喜而入奉嘿然有不平之色奉者志在及養死去官行服數月公府辟命皆不至張奉歎曰賢者固不可測往日之喜為親屈也 倩曰雅思也 同善注 初 善曰孫卿子曰倩倩乎其欲人之善己也 遂乃解體世紛結 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 淮畦灌南 善曰莊子曰夫子曰汝方將忘汝神遺汝形反入於無窮而遊於無有之鄉已不與俗諧也 疏爲供養叔之祭 善曰禮記曰高堂隆遂初賦曰承祖考之休基使訛曰曜靈運乎高衢兮羲和逝乎蒙谷之休基使訛曰曜靈運乎高衢兮羲和逝乎蒙谷 志匪外榮 五臣作外榮 定跡深棲於是乎遠 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 淮畦灌南 善曰莊子曰夫子曰汝方將忘汝神遺汝形反入於無窮而遊於無有之鄉已不與俗諧也 織絢緯箱以充糧粒之 善曰說文曰織絢也緯箱也 簡棄煩促 善曰論語子曰簡則廉 弘所謂國爵異 善曰漢書曰董仲舒對曰非君之土地無以處吾親非吾之爵無以尊顯吾親凡事君者以為親也宣王慨然無以應之范曄後漢書曰廬江毛義字少節家貧以孝行聞南陽人張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義捧檄喜而入奉嘿然有不平之色奉者志在及養死去官行服數月公府辟命皆不至張奉歎曰賢者固不可測往日之喜為親屈也 倩曰雅思也 同善注 初

已常之母有函蓼之祭終房無二色示儉也 良曰函蓼之祭終房無二色示儉也 織絢緯箱以充糧粒之 善曰說文曰織絢也緯箱也 簡棄煩促 善曰論語子曰簡則廉 弘所謂國爵異 善曰漢書曰董仲舒對曰非君之土地無以處吾親非吾之爵無以尊顯吾親凡事君者以為親也宣王慨然無以應之范曄後漢書曰廬江毛義字少節家貧以孝行聞南陽人張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義捧檄喜而入奉嘿然有不平之色奉者志在及養死去官行服數月公府辟命皆不至張奉歎曰賢者固不可測往日之喜為親屈也 倩曰雅思也 同善注 初 善曰孫卿子曰倩倩乎其欲人之善己也 遂乃解體世紛結 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 淮畦灌南 善曰莊子曰夫子曰汝方將忘汝神遺汝形反入於無窮而遊於無有之鄉已不與俗諧也 疏爲供養叔之祭 善曰禮記曰高堂隆遂初賦曰承祖考之休基使訛曰曜靈運乎高衢兮羲和逝乎蒙谷 志匪外榮 五臣作外榮 定跡深棲於是乎遠 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 淮畦灌南 善曰莊子曰夫子曰汝方將忘汝神遺汝形反入於無窮而遊於無有之鄉已不與俗諧也 織絢緯箱以充糧粒之 善曰說文曰織絢也緯箱也 簡棄煩促 善曰論語子曰簡則廉 弘所謂國爵異 善曰漢書曰董仲舒對曰非君之土地無以處吾親非吾之爵無以尊顯吾親凡事君者以為親也宣王慨然無以應之范曄後漢書曰廬江毛義字少節家貧以孝行聞南陽人張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義捧檄喜而入奉嘿然有不平之色奉者志在及養死去官行服數月公府辟命皆不至張奉歎曰賢者固不可測往日之喜為親屈也 倩曰雅思也 同善注 初

好異書性樂酒德 善曰漢書曰劉向上書曰臣幼時誦詩書 有而字作特 遂乃解體世紛結 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 淮畦灌南 善曰莊子曰夫子曰汝方將忘汝神遺汝形反入於無窮而遊於無有之鄉已不與俗諧也 疏爲供養叔之祭 善曰禮記曰高堂隆遂初賦曰承祖考之休基使訛曰曜靈運乎高衢兮羲和逝乎蒙谷 志匪外榮 五臣作外榮 定跡深棲於是乎遠 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 淮畦灌南 善曰莊子曰夫子曰汝方將忘汝神遺汝形反入於無窮而遊於無有之鄉已不與俗諧也 織絢緯箱以充糧粒之 善曰說文曰織絢也緯箱也 簡棄煩促 善曰論語子曰簡則廉 弘所謂國爵異 善曰漢書曰董仲舒對曰非君之土地無以處吾親非吾之爵無以尊顯吾親凡事君者以為親也宣王慨然無以應之范曄後漢書曰廬江毛義字少節家貧以孝行聞南陽人張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義捧檄喜而入奉嘿然有不平之色奉者志在及養死去官行服數月公府辟命皆不至張奉歎曰賢者固不可測往日之喜為親屈也 倩曰雅思也 同善注 初 善曰孫卿子曰倩倩乎其欲人之善己也 遂乃解體世紛結 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 淮畦灌南 善曰莊子曰夫子曰汝方將忘汝神遺汝形反入於無窮而遊於無有之鄉已不與俗諧也 疏爲供養叔之祭 善曰禮記曰高堂隆遂初賦曰承祖考之休基使訛曰曜靈運乎高衢兮羲和逝乎蒙谷 志匪外榮 五臣作外榮 定跡深棲於是乎遠 善曰左氏傳季文子曰四方諸侯其誰不解體杜預曰解體猶離心也 淮畦灌南 善曰莊子曰夫子曰汝方將忘汝神遺汝形反入於無窮而遊於無有之鄉已不與俗諧也 織絢緯箱以充糧粒之 善曰說文曰織絢也緯箱也 簡棄煩促 善曰論語子曰簡則廉 弘所謂國爵異 善曰漢書曰董仲舒對曰非君之土地無以處吾親非吾之爵無以尊顯吾親凡事君者以為親也宣王慨然無以應之范曄後漢書曰廬江毛義字少節家貧以孝行聞南陽人張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義捧檄喜而入奉嘿然有不平之色奉者志在及養死去官行服數月公府辟命皆不至張奉歎曰賢者固不可測往日之喜為親屈也 倩曰雅思也 同善注 初

默福應嗚呼淑貞 善曰張衡髑髏賦曰寂寞無聲嗚呼歎息也 夫實以誄華名 善曰誄曰尚且尤信華歟也 若其行 善曰論法曰貞節 向曰節 良曰貞節 若其行 善曰論法曰貞節 向曰節 良曰貞節 若其行 善曰論法曰貞節 向曰節 良曰貞節

者必務與時異皆非默檢
也 韓曰能和而不同也 夫子謂潛也 畏榮 五臣本作勝榮 好古薄
身厚志 善曰論語子曰信而好古 良曰潛時篤志謂敦古德也 世霸虛禮
州壤推風 善曰班固漢書曰州郡辟召 良曰霸謂當時豪傑者也盛禮虛心
禮之州壤之士也言見徵辟命也 孝惟義養道必懷邦 善曰說苑孔子
論語比考讖曰文處以懷邦 良曰惟思義養也懷邦不去父母之邦也 人之秉彝不隘不恭 善曰毛詩曰民之秉彝好
是懿德 鄭玄曰秉執也彝常也 韓曰隘謂窮困 恭大其無所容也不恭謂富貴人是
不敬 銑曰人不為窮困而不執常也 不恭 銑曰人亦謂暗也 孟子曰伯夷隘與不恭也 爵同下士祿等上
農 善曰毛詩曰諸侯之下士視上農夫 良曰言位卑等上農言祿薄也 度量
難鈞進退可限 善曰論語子曰君子不器 鄭玄曰器猶用也 言己君子不
器進退可度 韓曰常謂天高難卑 銑曰言不測其所極也 鈞謂及也言不測君子之
進退及天高卑也 履信曷憑思順何貴 善曰周易曰履信思乎順 毛萇詩傳曰貴重也 年在中身衆維疢 陽關反 病也 衆所樂再興仁
疢 善曰尚書曰文王受命惟中身 左氏傳曰齊侯疥遂疢 杜預曰疢重疾也 子之悟
之何悟之辨 濟曰悟知也辨明也 賦詩歸來高蹈 善曰呂氏春秋曰遺生行義
獨善 善曰孟子曰窮則獨善其身 銑曰蹈去也來也左氏傳齊人歌曰魯人之皋使我
高蹈 善曰歸來已解去也 韓曰歸來謂去仕也 潛曰潛作歸去來詞也 流舊巖音字家林 善曰實稚曰音義也向
曰劇和也 翰曰變也言不以死為憂而樹德也 藥劑非嘗禍祀 五臣本作祠字非 幽告終懷和長畢鳴
以死為憂而樹德也 善曰論語子曰知我者其天乎 翰曰幽冥也 呼哀哉 善曰傳向曰幽則有鬼神 珠卿子曰死人之
終也 韓曰傳向也 懷和平生之志也 終畢也言既幽冥事理無住不合其心也 汲
汲 善曰說文曰汲急也 敬述靖 五臣本作清字 節若 善曰實稚曰音義也向
曰節和也 翰曰變也言不以死為憂而樹德也 式尊遺占 去聲 善曰業書
曰陳處口占作書 陳書輟卷置酒絃琴 善曰禮記曰凡侍坐於君子賜之琴則受鼓之 尚書
曰舜彈五絃之琴以歌南風 無求贈言 善曰禮記曰君子於其君云某臣死 却賜輕哀薄斂
鄭玄曰計或皆作赴至也陳死使人至君所告之也周禮曰喪 居備勤儉躬兼貧病 人否其憂子然其命 善曰尚書
良曰計至也一簞食一瓢飲回也不改其

誰撰之不足也言君戒令送被者少至其墓所牌者乍
更却而不受哭者不至倏忽而散歛以時服務從儉約也 **遣壙**
以穿擬葬而空鳴呼哀哉 畢歛反 善曰河圖考靈
曰有棄者可穿增記凡子
也歛苟以形還葬而無棺槨其財斯之謂歟檀弓曰
歛手足形還葬也 **深心追往遠情永化** 善
曰莊子曰其為人也多聞
旣化而生又化而
死此孫卿子曰其為人也多聞
旣化而生又化而
死此孫卿子曰其為人也多聞
旣化而生又化而
死此孫卿

掖風嗚呼哀哉 舊曰上林賦曰步櫩周流長途中宿西都賦曰後宮則有掖庭椒房 [illegible] 掖入帝宮漢書賈誼女弟為昭儀居昭陽舍號曰椒房 [illegible] 天寵方隆王姬下嫁 舊曰沈約宋書曰貴妃生第二皇女高祖甚愛之 [illegible] 易曰在師中吉承天寵也毛詩曰王姬之車 [illegible] 舊曰貴妃生第二皇女高祖甚愛之 [illegible] 易曰在師中吉承天寵也毛詩曰王姬之車 [illegible] 五臣本作絕字 出嬪帝藂 舊曰沈約宋書曰貴妃又曰于以采蘩于沼于沚 [illegible] 蘩皤也 [illegible] 德於旂旒庶圖芳於鍾萬 舊曰繆天子建旂 [illegible] 玄禮記注曰龜蛇曰旂 [illegible] 鍾萬 舊曰列女傳曰秦氏滅楚楚王之夫人鄭袖也 [illegible] 國軫喪淑之傷家 [illegible] 之忽 舊曰繆天子建旂 [illegible] 玄禮記注曰龜蛇曰旂 [illegible] 鍾萬 舊曰列女傳曰秦氏滅楚楚王之夫人鄭袖也 [illegible] 肅雍揆景陟屺爰臻 [illegible] 敢撰

諸侯姪曹 [illegible] 太后 [illegible] 昔克商之役奉采邑 [illegible] 止赴司其勳第于晉侯 [illegible] 問羽獵賦於然作對曰大子 [illegible] 對始生子 [illegible] 之 [illegible] 於昌 [illegible] 於萬舞中也 其辭曰 玄丘煙 音因 烟瑞臺降芬 舊曰列女傳曰契母簡狄有娀氏之長女也帝嚳之次妃也 [illegible] 之供女 [illegible] 之氣也芬香也 [illegible] 昔先王 [illegible] 昭芙 [illegible] 之 [illegible] 於萬舞中也 其辭曰 高唐滐雨巫山巍雲 [illegible] 蘭儀光啓玉度 舊曰列女傳曰契母簡狄有娀氏之長女也帝嚳之次妃也 [illegible] 誕發

門 [illegible] 曰莫 [illegible] 於禹娶塗山氏 [illegible] 於啓也 [illegible] 史館容與經闈 舊曰史記曰孝武鉤弋趙婕妤生上 [illegible] 臨冢分微 舊曰風雨風冢昏 [illegible] 風也 [illegible] 游藝殫數撫律窮機 舊曰列女傳曰樂羊子之妻 [illegible] 踟躇冬愛怡悵秋暉 舊曰韓詩曰邂逅相遇與子偕老 [illegible] 如之華寔邦之媛 舊曰毛詩曰棠棣之華 [illegible] 敬勤顯陽肅恭崇憲 舊曰文子 [illegible]

集135-396

義無所不盡也莊賦不驗也莊賦不驗也
曰君子於行過乎恭喪過乎哀用過乎儉禮過乎經曰既才滅性翟

嫂姪 兮章惶 悲姑兮垂矜 聞鳴雞兮戒朝咸
逝日長兮生年淺憂患衆兮歡樂尠彼遠思
兮離居歎河廣兮宋遠 今忝何
兮一舉遶終天兮不反 撤房帷兮席庭筵
慕叫兮擗摽 觀兮訣幽房棺宮其兮埏窈
何時兮復曉 悽切兮增欷俯仰兮揮淚祖孤魂兮眷戀
宇視悄忽兮若髣髴兮在廬靡耳目兮一遇 徒髮髮兮淹留徘徊兮故處周求兮何獲
引身兮當去 去華輦兮初邁馬
廻首兮旋旆 風冷冷兮入帷雲
霏霏兮承蓋 鳥倦翼兮忘林魚仰沫兮失瀨
悵悵兮遵遵吉路兮凶歸 既遇日兮無兆曾寤寐
兮非夢 既顧瞻兮家
道長寄心兮爾朗

妻之身也重曰已矣此蓋新哀之情然耳銑曰已往也然耳嘆如此也渠懷之其幾何庶無愧乎莊子善曰莊子妻死惠子弔之則方箕踞鼓盆而歌惠子曰與人居長子老身死不哭亦足矣又鼓盆而歌不已甚乎莊子曰不然是其始死也我獨何能無概然察其始而本無生非徒無生而本無形非徒無形而本無氣雜乎芒芴變而有氣氣變而有形形變而有生今又變而之死是相與為春秋冬夏四時行也人且偃然寢於巨室而我嗷嗷隨而哭之自以為不通乎命故止向曰渠發聲也懷思也我之相思情能幾何亦欲勤之於大道無愧於莊子也莊子妻死惠子弔之則鼓盆而歌也

顏延年

惟元嘉十七年七月二十六日五臣本作二十八日大行皇帝崩于顯陽殿善曰沈約宋書曰文帝表皇后諱蔡邕陳留人左光祿大夫故公曠之庶女也適太祖生大子劭上待右禮甚篤及崩于顯陽殿詔前永嘉太守顏延年為哀策文五臣注云元嘉曰元

右崩于顯陽殿善曰沈約宋書曰文帝諱義隆小字車兵太祖第三子也母曰路太后元嘉三十年崩于顯陽殿大名殿行宮也未有定謚故稱其名曰大行皇帝行之迹是以大行受名焉裕通曰皇帝新崩天子崩未及有定謚稱名曰大行皇帝亦何疑乎莊子曰不然是其始死也我獨何能無概然察其始而本無生非徒無生而本無形非徒無形而本無氣雜乎芒芴變而有氣氣變而有形形變而有生今又變而之死是相與為春秋冬夏四時行也人且偃然寢於巨室而我嗷嗷隨而哭之自以為不通乎命故止向曰渠發聲也懷思也我之相思情能幾何亦欲勤之於大道無愧於莊子也莊子妻死惠子弔之則鼓盆而歌也

九月二十七日將遷座于長寧陵禮也粵九龍軼音逸反繼音結反容翠結駟善曰龍軼大名殿行下車切寧曰凡天子崩未及有定謚稱名曰大行皇帝亦阿此義

珩珮 善曰毛詩曰青青子衿悠悠我心鄭玄曰以素絲爲繢之雜廁其間以爲文飾雜佩玉而貴德大常注諸侯雜佩尚書大傳曰太師奏鷄鳴后夫人鳴珮玉于房中告去毛萇傳曰珮有珩衝牙蠙珠以納其間珩與衝牙音俱蠙音賓珩音行瑀音禹瑀與珩上音盡況俱反遺詩衛侯夫人作也凡后妃皆鳴玉珮后既朝見與其音俱絕也 **悲翩翾之**

翩翾 善曰周禮大司徒大朝覲王設次于廟門外東面諸侯北面再拜三公中門外東面諸伯北面再拜諸子諸男東面北上鄭玄曰司儀掌王之次謂大次小次也 **重晦** 善曰周禮大朝覲者也鄭玄曰晦闇也謂改常所也翩翾飛貌言諸侯朝王改舍大次小次衣服變改衣裳衣畫重者翬翟畫雉諸重晦謂行入基也重晦闇也 **降墀客位**

撒奠殯 善曰禮記曰殯於客位祖於庭鄭玄曰賓之也庭中也引柩車也禮記曰周人殷人殯於西階之上則殷實之號曰殷者也引柩車也禮記曰周人殷人殯於西階之上則殷實之奠祭也周人殯於西階之上殷人殯於兩楹之閒也撒去也 **乃命史臣累德述懷** 善曰尚書曰命汝作司空汝平五典五典克從孔安國曰五典五常也命汝作司空主平五常之教也又曰帝曰契百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷五教在寬孔安國曰言百姓不親五常之教汝作司徒主敬敷五常之教在寬容之也又曰帝曰皐陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑五用哉惟明孔安國曰士主也主平五刑五用之罪也又曰帝曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀鄭玄曰后君也稷官名也播種也 **乃命史臣累德述懷** 善曰尚書曰命汝作司空汝平五典五典克從孔安國曰言百姓不親五常之教汝作司徒敬敷五教在寬孔安國曰言百姓不親五常之教汝作司徒主敬敷五常之教在寬容之也又曰帝曰皐陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑五用哉惟明孔安國曰士主也主平五刑五用之罪也又曰帝曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀鄭玄曰后君也稷官名也播種也

柔明將進 善曰尚書曰乾坤毀則無以見易乾坤或幾乎息鄭玄曰乾陽物也又曰坤妻道也又曰頤而麗乎大明柔進而上行虞翻曰昌盛曜光也謂天常注諸侯雜佩尚書大傳曰太師奏鷄鳴后夫人鳴珮玉于房中告去毛萇傳曰珮有珩衝牙蠙珠以納其間珩與衝牙音俱蠙音賓珩音行瑀音禹瑀與珩上音盡況俱反遺詩衛侯夫人作也凡后妃皆鳴玉珮后既朝見與其音俱絕也 **悲翩翾之重晦** 善曰周禮大朝覲王設次于廟門外東面諸侯北面再拜三公中門外東面諸伯北面再拜諸子諸男東面北上鄭玄曰司儀掌王之次謂大次小次也 **降墀客位**

撒奠殯 善曰禮記曰殯於客位祖於庭鄭玄曰賓之也庭中也引柩車也禮記曰周人殷人殯於西階之上則殷實之號曰殷者也引柩車也禮記曰周人殷人殯於西階之上則殷實之奠祭也周人殯於西階之上殷人殯於兩楹之閒也撒去也 **乃命史臣累德述懷** 善曰尚書曰命汝作司空汝平五典五典克從孔安國曰言百姓不親五常之教汝作司徒敬敷五教在寬孔安國曰言百姓不親五常之教汝作司徒主敬敷五常之教在寬容之也又曰帝曰皐陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑五用哉惟明孔安國曰士主也主平五刑五用之罪也又曰帝曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀鄭玄曰后君也稷官名也播種也

其辭曰

倫昭儷升有物有憑 善曰言天地未分之前已明倫正序云周南召南正始之道王化所依焉毛萇曰天生蒸民有物有則詩大雅文也物有則謂五常之道又升況蒸之義又升況證之道皆有法象存焉新曰上覽古在昔有馮應而尚缺馮據也 **圓精初燦方祇始凝** 善曰言天地未分之前已明倫正序云周南召南正始之道王化所依焉毛萇曰天生蒸民有物有則詩大雅文也物有則謂五常之道又升況證之道皆有法象存焉新曰上覽古在昔有馮應而尚缺馮據也 **一上一下圓周復雜無所繇留故曰天道圓但以論地之方也** 善曰言天地未分之前已明倫正序云周南召南正始之道王化所依焉毛萇曰天生蒸民有物有則詩大雅文也物有則謂五常之道又升況證之道皆有法象存焉新曰上覽古在昔有馮應而尚缺馮據也 **萬物殊類形皆有分職不能相爲故曰地道方郭璞方言注云燥言北明也莊子曰滑陽調也滑調天地方祇調地也 **圓精初燦方祇始凝** 善曰言天地未分之前已明倫正序云周南召南正始之道王化所依焉毛萇曰天生蒸民有物有則詩大雅文也物有則謂五常之道又升況證之道皆有法象存焉新曰上覽古在昔有馮應而尚缺馮據也 **一上一下圓周復雜無所繇留故曰天道圓但以論地之方也** 善曰言天地未分之前已明倫正序云周南召南正始之道王化所依焉毛萇曰天生蒸民有物有則詩大雅文也物有則謂五常之道又升況證之道皆有法象存焉新曰上覽古在昔有馮應而尚缺馮據也 **萬物殊類形皆有分職不能相爲故曰地道方郭璞方言注云燥言北明也莊子曰滑陽調也滑調天地方祇調地也 **載世茲祥發慶膺

皇姑允迪前徽善曰尚書曰欽若昊天爾雅曰婦稱夫之父母曰姑尚書曰允迪厥德良曰欽敬也皇姑謂皇太后也允信也迪蹈也言能敬信蹈太后之美也孝達寧親敬行宗祀善曰毛詩序曰夫人可以奉父母也毛萇曰孝達言其能通達於父母也寧親謂安其親也敬行謂敬其所行也宗祀謂祭祀也進思才淑傍綜圖史善曰論語曰子曰動容周旋中禮者盈德之謂也成也韓詩曰淑善也綜理合事也班婕妤自傷賦曰陳女圖史以鑒監也而曰才能由書籍理也圖籍書史史籍也發音在詠動容成紀善曰孟

文曰伏膺敬深感今惟昔　翰曰哀策既奏白益此八字以致其意高唐傷也　南背國門北首山園　善曰楚辭曰出國門而北望曰首向也墓書曰乙山辛向之家史記始皇帝葬驪山　漢曰驪山發在北也首向也國即山陵也　僕人按節服馬顓轅　善曰楚辭曰僕人滿堂下玄乘黃馬曰掌主馬曰按節安步也　良曰按低也服馬馬也顓轅長轅也　遥酸鑒盖眇泣素軒　善曰許玄乘黃馬曰掌主馬曰按節安步也　良曰按低也服馬馬也顓轅長轅也　遥酸鑒盖眇泣素軒　善曰許慎淮南子曰鑒大盆也　良曰鑒盖盆也　素軒喪車也　滅綵清都表體壽原　善曰莊子曰生寓也死歸也　良曰莊子曰生寓也死歸也　邑野淪歸戎夏悲謹　音暄　善曰声類曰謹大聲也　良曰朝野俱哀其聲謹然　來考奇述往駕非援嗚呼哀哉　芳連反　善曰楚辭曰考我將來不可以淫遊　良曰考成也將來有足留連嬉遊既往不可攀援也　齊敬皇后哀策文一首　善曰蘭子曰謚者明生時行迹死而謚之　良曰敬皇后謚東晉明帝妃也　謝玄暉　良曰明敬皇后謚東晉陳大夫弘道驃也太祖初為高宗紘之孫華相承襲山高宗即位追尊為敬皇后高宗即明帝也　惟永泰元年秋九月朔日敬皇后祥宮啓自先塋將祔　五臣無將字　于某陵　善曰蘭子曰謚者明生時行迹死而謚之　良曰明敬皇后謚東晉陳大夫弘道驃也太祖初為高宗紘之孫華相承襲山高宗即位追尊為敬皇后高宗即明帝也　永泰其年七月帝崩東昏侯以其年九月葬興安陵高宗即明帝也　通曰祥宮者禮天子歿以祥器宮者有時所居緑生事亡因以名凡人呼棺亦為宮祔也合之鄭玄曰祔猶合也　啓曰祥宮先塋地禮記孔子曰魯人之葬其親也合諸墓焉　善曰禮記孔子曰魯人之葬其親也合諸墓也說文曰塋墓地也　其辭曰　帝唐遠胄御龍遥緒　善曰班固漢書贊曰范氏出自姜姓為范氏　良曰劉姓自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏故云帝唐御龍胄緒本也　在秦作

曰推元王交高祖阿父少弟也為楚王沈約宋書曰高祖楚元王交之後也　翰曰後居秦始為劉氏及漢高升為天子以其弟交為楚王皇后則其後也**肇惟淑聖克柔克令**　善曰韓詩曰漢有遊女毛詩曰令夏善克能柔善順也**清沚蘋藻曾沼蘩藻**　遊女薛君匕遊女也蘋藻水草也潔靈神也潔靈通感江中孤嶼詩曰采蘋采藻于彼行潦晉史占之曰後六百四十五年宜有聖女興其國乎今王以弟鄭縣侯正直其地日月當之元帥東有丑甚之虛即沙羨地後八十年當有貴女興天下幽通賦曰王者興必有以也漢書音義曰同善曰王言聖后之興必有以也**爰定厥祥徽音允穆**　善曰毛詩曰文定厥祥又曰大姒嗣徽音允信厚也**光華沼后崇之肇于中谷**　善曰詩序曰采蘩夫人不失職也詩云于以采蘩于沼于沚又云薄言采之于中谷言皇后之德光華榮明於此也　向往明也**音時**　善曰列女傳曰楚莊樊姬者楚莊王夫人也**敬始紘綖教先種稑**　善曰列女傳曰樊姬公侯夫人加之以紘綖周禮曰上春詔王后帥六宮之人出種稑之種而獻於王

翰曰古者后妃親蠶玄紞公侯夫人加之以紘綖樂記上廣耳者也周禮上春詔王后帥六宮之人而生種稑之種而獻之先王言此為蠶之先也**嶠開川流神基蘭郁**　善曰春秋合誠圖曰黃帝之妃嫘祖為天下始蠶桑以給郊廟之服禮記曰古者后妃親東鄉躬桑以勸蠶事也嶠開川流言廣大如川流也蘭郁言芳盛也**先后之德佐於此**　翰曰先后謂太昊之女宓妃也宓妃有德佐伏羲以理天下也**顯史弘式陳詩餞義**　善曰史佚名周武王時為太史也弘式謂法度也毛詩曰式遏寇虐又曰仲山甫出祖四方式是百辟餞送也義謂事宜也**厚下曰仁藏往伊智**　善曰周易曰君子以厚德載物又曰坤厚載物德合無疆含弘光大品物咸亨又曰坤至柔而動也剛至靜而德方後得主而有常含萬物而化光又曰坤以藏之又曰坤以簡能易從則有親有功可久則賢人之德可大則賢人之業易從則易知有親則易久易知則有功可久則賢人之德可大則賢人之業易簡而天下之理得矣天地設位而聖人成能人謀鬼謀百姓與能八卦以象告爻彖以情言剛柔雜居而吉凶可見變通者趣時吉凶者言乎失得悔吝者言乎小疵又曰知崇禮卑崇效天卑法地天地設位而易行乎其中矣成性存存道義之門也又曰乾以易知坤以簡能易則易知簡則易從易知則有親易從則有功有親則可久有功則可大可久則賢人之德可大則賢人之業又曰聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁民為非曰義又曰子曰書不盡言言不盡意聖人之意其不可見乎子曰乾坤其易之門邪乾陽物也坤陰物也陰陽合德而剛柔有體以體天地之撰以通神明之德其稱名也雜而不越於稽其類其衰世之意邪是故履德之基也謙德之柄也復德之本也恒德之固也損德之脩也益德之裕也困德之辨也井德之地也巽德之制也周易曰履和而至謙尊而光復小而辨於物恒雜而不厭損先難而後易益長裕而不設困窮而通井居其所而遷巽稱而隱又曰乾坤其易之門邪乾陽物也坤陰物也陰陽合德而剛柔有體以體天地之撰以通神明之德其稱名也雜而不越於稽其類其衰世之意邪是故履德之基也謙德之柄也復德之本也恒德之固也損德之脩也益德之裕也困德之辨也井德之地也巽德之制也周易曰履和而至謙尊而光復小而辨於物恒雜而不厭損先難而後易益長裕而不設困窮而通井居其所而遷巽稱而隱又曰乾坤其易之門邪乾陽物也坤陰物也陰陽合德而剛柔有體以體天地之撰以通神明之德其稱名也雜而不越於稽其類其衰世之意邪是故履德之基也謙德之柄也復德之本也恒德之固也損德之脩也益德之裕也困德之辨也井德之地也巽德之制也周易曰履和而至謙尊而光復小而辨於物恒雜而不厭損先難而後易益長裕而不設困窮而通井居其所而遷巽稱而隱**十亂斯俟四教攸興**　善曰論語武王曰予有亂臣十人孔子曰才難不其然乎唐虞之際於斯為盛有婦人焉九人而已馬融曰其一人謂文母也禮記曰古者婦人無公事以蠶桑為職故婦人無外事也詩曰蠶繭既登以供祭服又曰蠶繭蠶婦之功也詩序曰蠶繭夫人之所務也良曰武王有亂臣十人文王世居其一斯此俟時也今出升待皇后不成其職也周無武亞心也**思媚諸姑貽我嬪則**　善曰毛詩曰思媚周姜又曰問我諸姑遂及伯姊毛詩曰諸姑伯姊婦人之法則也**化自公宮遠被南國**　善曰禮記曰古者婦人生不踰閾死不出中門教令不出於閨門之外婦人之職事公宮而已矣詩序曰文王之道被于南國也言皇后先興基而後配於內治自公宮而遠被南國也**軒曜懷光素日前望舒使先驅**　善曰毛詩曰匪月伊日匪日伊月又曰東有啓明西有長庚有捄天畢俾滂沱矣又曰月離于畢俾滂沱矣言月離畢則雨也望舒月御也　翰曰軒揮也望舒月名曜星之光也素謂月也言皇后之德光明如日月之揮照也**舒行德**　善曰毛詩曰舒而脫脫赫兮咺兮言君子舒緩有威儀也**敬始慎終訓早達**　善曰毛詩曰靡不有初鮮克有終周易曰天命不祐晉中

興書曰高祖太妃薛氏蔡陽宗人加之以紘綖樂記上廣耳者也　翰曰孝經曰閨門之內親子之間其可以不敬乎言皇后敬始慎終訓早達謂早棄我而崩**方牢冲藐違及蚤世**　善曰尚書曰嗣王冲人毛詩曰藐予小子又曰蚤世早棄我而崩玄曰腹疾也　良曰冲幼藐小及蚤早也言皇后承崩而不得依懷袖之恩也**家臻寶業身翊昌暉**　善曰先德謂明帝也論語孔子曰邦君之妻君稱之曰夫人夫人自稱曰小童邦人稱之亦曰君夫人稱諸異國曰寡小君異邦人稱曰寡小君鄙人自稱曰老

故謂后崩也空悲故劒徒嗟金穴書曰秦帝平君爲疾好是時公卿故劒大后如指白立新婦好爲皇后後漢書曰光武郭皇后弟況爲大鴻臚數賞賜金錢良后上注璋瓊委獻褘褕翬翟玄袖黼領金飾也良后上注璋瓊委獻褘褕翬翟玄袖黼領金飾也

設鳴呼哀哉書曰漢武帝設立也亞棵突夫人有故寵爲又書禮注曰君致齊於外夫人致齊於內君尸也右於是以嬋殯殿人以敬事也禪禹殯皆后殿以此何獻書紐所設奠何問無也

駕長往書曰謂昭登高臺視天也乘也相視也向曰謂北辰居其所也城隍豈曰始其所也向曰謂北辰居其所也城隍豈曰始

文告祖言高行崩之緻禍也貽厥孫謀左氏傳梁成侯曰遠圖者忠也尚書曰道揚末命方言曰奔也毛詩曰駕言出遊鄭曰始謀圖謀也末命臨終之命辭屬也高宗遺我遠謀臨

命是辨書曰謂敕命令制也毛詩曰辨其攸止

馮相告祲子馮

有所戒禳也向曰馮相氏掌十二辰以觀天文以辨吉凶以告救政事祲謂陰陽氣相侵也

於已也

懷豐沛之綢繆兮背神京之弘敞書曰豐沛高祖所興也綢繆猶纏綿也風俗通曰秦政并合六國包宇宙以弘敞也

鮒扶句反隅以同壞嗚呼哀哉書曰盤庚曰若顛木之有由蘖予其新命于爾猶胥及逸曰周公作無逸以誡成王言君子之道不可以淫樂也

陋蒼梧之不從兮遵

鮒魚也又云采采芣苢薄言掇之采采芣苢薄言捋之芣苢車前也

平王云都書曰舜陟方乃死蒼梧之野葬於江南九疑山今以行開說舊時衣物今以

先列王后作結帛巾各一枚一笥遺王可明器之山帝顓頊葬九嶷舜禹良

之思西京雜記曰宣帝被收繫郎獄臥聞鼠齧柱聲以爲相近故陋之帝顓頊葬九嶷舜禹良

柱緣係身毒寶鏡一具寶鏡此鏡照形見骸骨之若為天

河水之間鮒魚之山故遵之

楸書曰楚詞曰桂棹兮蘭枻斲冰兮積雪注曰桂棹櫂船也枻船旁板也斲擊也

陳象設於園寢兮耿與錢亡於松

各自居陵傍立廟又園中各有寢殿書曰自京師及郡國宗廟寢園皆焉

冠也如王事沈在焉製若前生時象於衙中與車也錢馬飾也松松槨槨上所載也

明帝不入兮度清洛而南游書曰陸機洛陽記曰洛水出弘農盧氏熊耳山東北流逕陸渾縣故城南又東北流逕伊闕中謂之龍門後宮出入之門藉

承明與洛水皆在東京今宋都汴而經之

嗚呼哀哉毛詩曰哀有寒泉在浚之下有子七人母氏勞苦又曰欲報之德昊天罔極毛詩曰靜女其孌古者后夫人必有女史以管之

法向曰謂書及古事廣雅曰孌好也

碑文上

郭有道碑文一首 并序

蔡伯喈 善曰范曄後漢書曰蔡邕字伯喈陳留人也碑橋玄卒遷至郎中後董卓聞邕名辟欲殺之邕亡命江湖積十二年董卓誅乃還收殺邕于獄中五臣本在上

先生諱泰字林宗太原界休人也 善曰謝承後漢書曰郭泰字林宗太原介休人也郡右界休縣

其先出自有周王季之穆有虢叔者 善曰左傳曰虢仲虢叔王季之子文王之弟也

寔有懿德丈王資焉爲建國命氏或謂之郭即其後也 善曰左氏傳曰虢仲虢叔王季之子文王之弟也杜預曰虢仲東虢國也虢叔西虢國也

之後因國命氏或謂郭先生誕天衷聰叡明哲孝友溫恭仁篤慈惠 善曰說文曰叡聖也哲智爲原也

姿度廣大浩浩若萬頃之陂汪汪若萬頃之波汪汪若千頃之陂其器深廣不可測也 善曰周易曰君子以厚德載物王弼曰厚德謂寬容也載猶處也言不可測量其所至

道正辭貞固足以幹事隱括足以矯時 善曰孔叢子曰子高曰直道正辭足以幹事隱括所以矯枉也言不雕飾也

將蹈鴻漸之遠跡紹巢許之絕軌 善曰莊子曰許由曰堯治天下而天下治子猶立天子而我猶在下吾自視缺然請致天下許由遂逃去堯又讓於子州支父子州支父曰以我爲天子猶可也雖然我有病方將治之未暇治天下也堯又讓於許由許由遂逃去不肯聽

帝年號也　濟曰言君受命長也建寧憲帝年號也悼罹所宜念善曰毛詩曰終其永懷毛萇傳曰其罹也及也乃相與惟先生之德以謀不朽之事善曰左氏傳穆叔曰大上有立德其次有立言雖久不朽之謂也不朽之事謂銘誄立碑也僉以爲先民既沒而斯禮善曰毛詩曰先民有作又曰德音不忘向曰存大德立言者亦銘誄述碑文言不可廢闕此禮也於是樹碑表墓昭銘景行善曰毛詩曰高山仰止景行行止俾芳烈馨顯於無窮善曰典引曰有遺風餘烈孟子曰閭伯魯之風者貪夫廉懦夫有立志之下莫不興起毛詩曰芳烈于人永世不忘也于千百世今問其辭曰

蔡伯喈

諱邕字伯喈陳留圉人也

陳太丘碑文一首并序

先生諱寔字仲弓潁川許人也善曰謝承後漢書曰寔父名靖字叔方太丘長也建寧元年改時曰聖明昭聽考行簡賢之時拔有道徵詣公車不就公車徵士之所也含元精之和應期運之數善曰先賢行狀曰元氣人受元有善下謂九德也期運之數謂九德之數也有名出者謂周和平七百有餘歲矣當少昊之末我其興乎堯伯之胄必有名世者謂大前也期運之數謂五百年而生賢之數也純懿淑靈受之自天善曰毛詩曰有物有則天生烝民其秉彝好是懿德又曰淑慎爾止不愆于儀言禮經詩書之事非惟拾其根本而已也浚如山如淵善曰宋玉對楚王問曰夫子之門高者仰之不可及也深者窺之不可測也高大幽深之謂也禮樂是悅詩書是敦善曰左氏傳曰孔子曰詩書禮樂執之用也元師道衆口稱仁敦悅可否之謂也匪惟摭華乃尋厥根善曰法言曰或問其志曰願學孔子或問其志曰願學顏淵而勤誦書論曰勤學也匪惟摭華乃尋厥根言不食我實也良曰摭拾也不食其華而不尋其根本宮牆重仞不得其門而入善曰論語子貢謂叔孫武叔曰夫子之牆數仞不得其門者不見宗廟之美百官之富得其門者蓋寡矣此譬夫子有高人不可及言郭生得先聖之道而深也仞不得其門也懿乎其純確乎其操善曰周易曰確然示人易也確然堅固貌也洋洋搢紳言觀其容良曰洋洋盛也搢紳言觀其容儀也高山景行善曰毛詩曰高山仰止景行行止俾芳烈馨善曰典引曰有遺風餘烈孟子曰閭伯魯之風者貪夫廉懦夫有立志之下莫不興起毛詩曰芳烈于人永世不忘也於是樹碑表墓昭銘景行俾芳烈馨顯於無窮善曰典引曰有遺風餘烈孟子曰閭伯魯之風者貪夫廉懦夫有立志之下莫不興起毛詩曰芳烈于人永世不忘也降言不永民斯悲悼善曰毛詩曰民之貪言不可永思又曰德音不忘向曰存大德立言者亦銘誄述碑文言不可廢闕此禮也於是樹碑表墓昭銘景行俾芳烈馨顯於無窮善曰典引曰有遺風餘烈孟子曰閭伯魯之風者貪夫廉懦夫有立志之下莫不興起毛詩曰芳烈于人永世不忘也爰勒茲銘摛其光曜善曰尚書曰爰有夏志毛詩曰日月光曜則是效善曰子思曰

泌丘善誘能教善曰毛詩曰泌之洋洋可以樂飢論語顏淵曰夫子循循善誘人赫赫三事幾行其招善曰毛詩曰赫赫師尹民具爾瞻又曰赫赫三事謂三公之任也向曰赫赫盛貌三事謂三公之任也幾動招辟也清妙璦碎泰大常趙典舉泰有道不就公車徵也召貢博士皆不就也五府之作是以效善曰謝承後漢書曰泰字仲博汝南征羌人也世祖聞其名徵拜博士不就又曰五府謂大將軍三公也嗟爾來世是則是效善曰尚書曰嗟爾來世是則是效也降言不永民斯悲悼善曰毛詩曰民之貪言不可永思又曰德音不忘向曰存大德立言者亦銘誄述碑文言不可廢闕此禮也爰勒茲銘摛其光曜善曰尚書曰爰有夏志毛詩曰日月光曜則是效善曰子思曰德音不忘向曰存大德立言者亦銘誄述碑文言不可廢闕此禮也含元精之和應期運之數善曰先賢行狀曰元氣人受元有善下謂九德也期運之數謂九德之數也有名出者謂周和平七百有餘歲矣當少昊之末我其興乎堯伯之胄必有名世者謂大前也期運之數謂五百年而生賢之數也純懿淑靈受之自天善曰毛詩曰有物有則天生烝民其秉彝好是懿德又曰淑慎爾止不愆于儀言禮經詩書之事非惟拾其根本而已也浚如山如淵善曰宋玉對楚王問曰夫子之牆數仞不得其門者不見宗廟之美百官之富得其門者蓋寡矣此譬夫子有高人不可及言郭生得先聖之道而深也仞不得其門也懿乎其純確乎其操善曰周易曰確然示人易也確然堅固貌也洋洋搢紳言觀其容良曰洋洋盛也搢紳言觀其容儀也高山景行善曰毛詩曰高山仰止景行行止俾芳烈馨善曰典引曰有遺風餘烈孟子曰閭伯魯之風者貪夫廉懦夫有立志之下莫不興起毛詩曰芳烈于人永世不忘也爰勒茲銘摛其光曜善曰尚書曰爰有夏志毛詩曰日月光曜則是效善曰子思曰德音不忘向曰存大德立言者亦銘誄述碑文言不可廢闕此禮也於是樹碑表墓昭銘景行俾芳烈馨顯於無窮善曰典引曰有遺風餘烈孟子曰閭伯魯之風者貪夫廉懦夫有立志之下莫不興起毛詩曰芳烈于人永世不忘也降言不永民斯悲悼善曰毛詩曰民之貪言不可永思又曰德音不忘向曰存大德立言者亦銘誄述碑文言不可廢闕此禮也爰勒茲銘摛其光曜善曰尚書曰爰有夏志毛詩曰日月光曜則是效善曰子思曰

使夫少長咸安懷之善曰論語曰安之少者懷之老者良曰安之少者懷之老者其爲道

也用行捨藏進退可度善曰論語子曰邦有道則仕邦無道則卷注孔曰言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退不失其時用之則行行之則藏其進退之禮可為法度也不徵訐以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳五臣本作怒字以為貳字非也善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰功曹主選舉故以為名豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲熟為登百穀百官也疇登也藏文仲以為知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勳貢

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國垂勳善曰趙邠卿集曰侍中周官號曰常伯謂於諸侯伯言其道德可尊則行捨之則藏孝經曰進退可度也時不遷貳五臣本作怒字以臨下善曰論語子貢曰惡徼以為直者惡訐以為直者又良公羊傳曰訐謂發人之陰也以臨謂居人之上也四時不違貳善曰論語子曰顏回者好學不遷怒不貳過也為郡功曹五辟三府再辟大將軍掾豫州六辟三府再辟大將軍掾善曰漢官儀曰豫州刺史秩二千石為其前帝時中周時特號曰牧治民之官也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬三公也三公皆金印紫綬言此可以比國家大功也勳功也先生聞喜半歲太丘一年向曰宰聞喜令又為太丘令也德務中庸教敦不脩善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮能久矣孝經子曰其教不肅而成其政不嚴而治先王因其教以禮成民易良曰篤敦厚也不脩謂不飾也知人其教敦厚不行威嚴故以為名也政以禮成化行有謚善曰左氏傳曰禮以行義義以生利利以平民政之大節也會遭董事杜門固辭天下知命遂潛然自逸善曰周易曰樂天知命故不憂

故宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰疏廣為太子太傅其弟子亦為太傅二人俱上書乞骸骨賜黃金二斤皇太子贈以送其歸老於鄉里家日令其子與族人故舊相娛樂也交不narrow上愛不瀆下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆見機而作不俟終日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰幾微也言事必見機而作不待終日而成事變通也又文書鞅掌人事紛紜善曰莊子曰堯謂許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨既降五穀時登善曰尚書曰時雨若稽中乎百穀登也孔安國曰尚書大傳曰歲

後漢書曰何進遣使弔祭鉤命決曰五嶽吐精宋均曰吐精生聖人也盤瓠記曰帝嚳有老婦病耳生一蟲如繭大如蠶黃帝以金盒盛之蟲變為黃龍一老婦人曰吳天弔我不敢遺一老俾予一人以在位盤瓠記曰孔子卒作哀辭曰昊天不弔不憖遺一老俾予一人以在位盤瓠記曰孔子卒作哀辭傳　韓曰將軍許何進孝經援神契曰五岳之精稟乎梁山其嶽乎梁山其嶽乎梁書有儒林傳之精仁明故以比之也盤瓠記曰天地也純和也孰為也俾使也遺老老臣也言上天不為惜此老臣使昇我天子而死也孔子將卒而歌曰梁木其壞乎哲人其萎乎壞則崩也哲智萎死萎棄也典謨法也言智人既死于今時無可以為法則也**傳曰郁郁乎文哉**善曰論語文也

書曰洪範五臣本無書曰字　**九疇彝倫攸敘**善曰書周武王曰天乃錫禹洪範九疇彝倫攸敘

不亦宜乎向曰言存亦以文德為人所敬後以為謚宜也　**以中牢**銑曰中牢羊也　**刺史敬弔大守南陽曹府君命**

官作誄曰赫矣陳君令世是生善曰廣雅曰命名也李陵書曰信命

也之才　銑曰赫盛也　**令兄醇德為士作程**善曰孔安國書曰惇大也醇厚也毛萇詩傳曰程法也　良曰醇厚程法也　**貢始既正守終又令**王弼易曰萬物資始史記蔡公謂父曰太皇太后聖德宜始奉正統終有令名也　善曰毛詩曰令善也　**奉供厥終**

沒休矣清聲翰曰奉供其終也　**遺官屬掾**銑曰掾佐也　**吏前後赴會刊石作銘**向曰刊刻也　**府丞與比縣會葬**

荀慈明韓元長等五百餘人善曰范曄後漢書曰荀爽字慈明潁川人也又曰韓融字元長南陽人也　**總麻設位哀以送之**善曰鄭玄曰緦麻者以三月之布為衣十五升布鄭玄曰謂之緦者纖細如絲也言思考經日哀以送之　**遠近會葬千人已上**何曰禮記曰大上有立德

以為遠近鮮能及之良曰遠近古今也鮮少也　**時銘**善曰重使部內大小為銘也　**斯可謂存榮沒哀死**

而不朽者已五臣作也字　善曰論語子貢曰天子其生也榮其死也哀左氏傳趙孟曰大上有立德此之謂不朽　**乃作銘曰**

義聲崇嶽吐符降神善曰上林賦曰紛擾衆芳吐其芬芳其芬芳郭璞曰其芬芳言立功立德之精吐其芬芳也　**應降其神靈乃先生也**　**於皇先生抱寶懷珍**向曰於皇歎美之辭也寶珍謂道德也　**如何昊穹既喪斯文**善曰論語子曰文王既沒文不在茲乎天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也　**微言已絕**善曰論語子夏曰小人之過也必文言子夏既沒門人小子問交於子夏子夏曰可者與之其不可者拒人將拒我如之何子夏曰君子之道孰先傳焉孰後倦焉譬諸草木區以別矣君子之道焉可誣也而卒成之者其惟聖人乎微言絕謂門人不能盡其師之言也　**大義將墜**善曰論語子曰文王既沒文不在茲乎天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也　**微言已絕**鄭玄曰微言絕謂門人不能盡其師之言也大義將墜謂門人不能盡其師之道德也　**如何昊穹既喪斯文

矣 善曰左氏傳曰子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也毛詩曰人之云亡邦國殄瘁孔子與汝增氣九原文子曰死者如可作也吾誰與歸杜子美詩曰其陽處文子文子已歿民謠子子杜子美詩曰其友盍亦反其身不遺其友盍亦反其身不遺其友既沒魏志大祖曰孤至此小喜見於顏色也 良曰言子產古賢人故孔子悲之不忘也又云竹帛所載人皆宗孔子聞之歎下而流涕古之人故云見之也公諱開字功高命氏 善曰史記曰微子開者殷帝乙之首十餘年十二月故云見之也公諱開字功高命氏 善曰史記曰微子開者殷帝乙之首十餘年十二月

兄帝辛荒淫無道數諫不聽乃與太師少師謀遂去之周武王既殺紂至商容而式之封微子於宋以奉殷祀故曰微子開也宋武公子帝乙之元子帝辛之庶兄也故曰微子開者殷帝乙之首十餘年也 向曰微子開帝乙之元子帝辛之庶兄也故曰微子開者殷帝乙之首十餘年也

爰逮兩漢儒雅繼又 善曰公羊傳曰爰及也楊雄方言曰繼代也楊雄方言曰繼代也

世重聃乃祖太傅元穆公 善曰魏志王粲傳曰粲高祖父龔漢末為大臣與董卓合志卓薨龔與王允等誅李傕郭汜等為傕汜所害粲父謙亦為傕汜所害粲父謙亦為傕汜所害

魏晉以降變 善曰魏代諸侯不得臣中國故降變也

否不以毀譽形言 善曰王命論曰小子未敢以為然後有所興君其有所以教言乎毛詩序曰情動於中而形於言良曰孤言否德不足以毀譽形言也 善曰王命論曰小子未敢以為然後有所興君其有所以教言乎毛詩序曰情動於中而形於言良曰孤言否德不足以毀譽形言也

州壤 善曰鄭玄禮記注曰州鄉也鄭玄禮記注曰州鄉也

亮采王室奔櫬沖虛之道 善曰論語曰亮采惠疇子曰行此二者何如子張曰言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言不忠信行不篤敬雖州里行乎哉論語曰子張問行子曰言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言不忠信行不篤敬雖州里行乎哉

可謂姚而成 善曰王命論曰昔我皇祖文王用人如用天地其舉事也沖虛而動靜授士也可謂姚而成也

德合當時行比 善曰論語曰德不孤必有鄰子曰德不孤必有鄰

深識臧否之大臣典 善曰毛詩序曰情動於中而形於言良曰臧否善惡也毛詩序曰情動於中而形於言良曰臧否善惡也

汪洋洋焉可謂盛之不清撓之不濁書曰先王神
[illegible] 女商先 [illegible] 焉能不 [illegible] 書曰
明也宇作宇已奉高之器譬諸 [illegible] 況盛雄虎而易視故
書頌陛益之才清撓之不濁不可量也繇曰
王況洋洋水流大貌以比其德焉 高奇綜覈 胡陽 精裁 去聲
學通書曰吕安才氣高奇又曰高奇英才 [illegible] 高奇俊
[illegible] 後漢書左 [illegible] 朱雲曰臣幸得裁 [illegible] 猶以利刃斷朽 向曰表陽
[illegible] 特為吏部郎言其才裁 [illegible] 良已言其風矣文心雕龍名 [illegible]
[illegible] 向公主也 宋文帝崩明臨 [illegible] 朝鑒 五臣本作覽字 賞無貳 書曰賞
為本書也班固成 [illegible] 帝贊曰論朝獻默 表既延譽於遐邇文亦定婚於
皇家 書曰國語曰使張老延君與子四方 [illegible] 家語曰天居 [illegible] 向曰表陽
[illegible] 文帝宅 [illegible] 以公主妻也 選尚餘姚公主拜駙馬都尉漢紀叔高晉姻武

子方斯遠如也 書曰書云 [illegible] 主三 [illegible] 夫 [illegible]
[illegible] 曰使高名如明哲為智上 [illegible] 計吏 [illegible] 會數百人
[illegible] 天子異其貌以公主妻之 [illegible] 向曰表陽 [illegible]
妻未數以 [illegible] 方欲加 [illegible] 妻與 [illegible] 未
書曰王 [illegible] 子少知名有 [illegible] 才 [illegible]
[illegible] 益 [illegible] 良 [illegible] 業有章相高以 [illegible]
而拔高儀貌 [illegible] 天子愛之以公主妻焉晉有王武子少知名
有俊才武帝 [illegible] 常山公主毛義 [illegible] 博一百
言二人方之婚公 [illegible] 如也 舍人灌纓登朝冠冕當世 鍾
水流曰臣 [illegible] 備 [illegible] 冕 [illegible] 當世 [illegible]
[illegible] 智 [illegible] 益 [illegible] 朝而事天子冠冕 [illegible] 者 [illegible] 其以 [illegible] 為世之 [illegible] 升
降酬酢實惟時賓 書曰陸機謝內史表曰官成 [illegible] 向
兩宮謂天子大子入天子宮 [illegible] 惟賢 翰曰升降上下也
[illegible] 為上大子宮曰則為下也 具瞻之範既著公衡之
望斯集 書曰毛詩曰 [illegible] 公在天位一 [illegible] 具瞻 [illegible]
[illegible] 能曰毛詩曰實惟阿衡左右商

出如綸 書曰禮記王言 [illegible] 子言 [illegible] 其出 [illegible]
[illegible] 子言如絲其出如綸 惟穆 書曰 [illegible] 穆一 [illegible]
[illegible] 向曰 [illegible] 中書 [illegible] 等 [illegible]
[illegible] 也 [illegible] 向曰 [illegible] 于時新安王寵冠列蕃
越敷邦教毗佐之選妙盡國華 [illegible] 格居官次智效
[illegible] 如綸 [illegible] 向曰 [illegible] 少有 [illegible] 出
[illegible] 向曰 [illegible] 向曰 [illegible] 向曰 [

始之初入爲侍中晉不移朔遷吏部尚書是時泰
天步初夷王途尚阻元戎啓行衣冠未緝
康流品制勝既遠涇渭斯明
內猜人謀談及外
將軍盡規獻替均甫之庸緝熙王政兼方叔
之望
攸則
丹陽京輔遠近

領太子右衛率固讓不拜尋領驍騎將軍以惟
幄之功膺庸祉之秩封零都縣開國伯食邑五百
戶
政以禮成民是以息
明皇不豫儲后幼沖貽厥之寄允
邑不盈百井
既秉辭梁之分
又懷寢丘之志所受田

也做爲吏部尚書領衛尉固讓不拜改授尚書右
僕射端流平衡外寇見內直善曰賈子曰視有四則朝廷之
以直道而正之行也銳曰理有不平者端其修政事有不平者
而以禮調護衡秤也言以禮調護外國內謂言和成傾內謂心
慮也弘二八之高蹤宣由庚而垂詠善曰二八八元八凱
物得由其道也良曰蹤迹也由庚詩序曰由庚萬
福名也言萬物皆由其道而得其性也太宗即世濱王太宁即
朗也遺命以公爲散騎常侍中書令護軍將軍
送往事居忠貞允諒秉國之均四方是維善曰左氏傳荀
自謂昭公曰公家之利知無不爲忠也史往事居謂盡無隱
貞也秉執也均平也言國之大事執平而行之也四方是維毛詩小雅文也
銳曰往謂明帝也百官象物而動軍政不戒而
備善曰左氏傳曰隨武子曰軍政不戒而備
象物而動軍政不戒而備也公之登

大階而尹天下君子以爲美談丞猶孟輒致欣
於樂正羊職悅賢於士伯者也善曰孔融薦禰衡曰
天下欣欣望公孫丞相比於樂正子春爲政公羊傳曰公子季友
陰賢樂正子春爲政孟子曰樂正子春爲人也好善而不能自進也
對善詔既曰舉正也姬也子通稱也名也孔安國曰晉侯賞相子
秋民子室亦隨士伯以風焉善曰左傳曰晉侯賞相子
曰天階咫尺三公位也尹正也言公爲政於天下而君子美之亦
如晉侯使樂正子春爲政士伯以風焉也銳曰言公爲政於天下而君子美之亦
晉侯賞士伯風化之勝也善曰孔融薦禰衡曰
手活職先之以風化之勝也善曰孟子曰善政得民財善教得民心
因心則至善曰論語子貢曰中庸子曰
議以有爲善曰禮記子夏問曰大宗既沒小宗有
進明准善曰禮記子夏問曰大宗既沒小宗有
之會侯垂式存公忘私方
朝

漢祖不敢當國家之患也良曰會侯伯會謂春秋時也言侯伯會集之時
幸吠而任之急任事也此蓋有所爲之也式法也言以法相輔
爲政事春秋時也言以法相輔
公從此准法也明臣之議留使留公從此准法也
弘化善曰孔安國尚書曰端拜手稽首言以頭至地
勞光也拱揖廊廟言以手拱揖廊廟言以手拱揖廊廟言以手

時珍而餘黨甚繁宮廟屢遘五臣本作偏字善曰
休範也謂中興書楊帝也元長謂王也元長謂杜畿也畿也 尚曰賓媚英宰謂謝尚書曰
之首也殄威也言難在於帝城攻劫宮廟惟在公也元凶謂殺帝
士率五臣本率字不貳心之臣殲力盡規充窮禍亂
善曰尚書曰先君文武則亦有能殲之士不二心之臣國語曰
戰力一心貫走曰殲力并力國語曰召康公曰天子殲政也
盡規 向曰能殲盡言匡救也 康國祚於綴旒挺王維於已
綴旒 善曰公羊傳曰君親無將將而誅焉何休曰旒旗旒也
誠由太祖之威風抑亦仁公之翼佐 善曰太祖高祖也
人之所望者也公即指公也翼輔也 可謂德刑詳禮義信戰之器也
善曰左氏傳曰楚子入見申叔時曰陳夏氏殺其君
如聞之何對曰德刑詳義信戰之器也杜預曰器用也

爵為侯兼授尚書令中軍將軍給班劍二十人
功成弗有固秉謙抱 善曰老子曰功成而弗居夫唯弗居是以不去
曰杜預曰謙卑也 又以居母艱去官 善曰漢書曰卜式後母死
公卒也 雖事緣義感而情均天屬 善曰禮記子夏問於孔子曰
孔子曰子何不謂夫為人後者為其父母也 既而齊德龍興順皇
高禪 善曰漢書曰高帝即位五年本年字有帝字 軍戎政輯
睦 善曰漢書曰帝令郎中令奉璽綬即天子位 序兼授儛
禮記孔子曰少連大連善居喪三日不懈 向曰居何也謂過也 天厭宋德水運
傳鄭伯曰天所既厭周德矣吾其能與乎周語曰晉侯夢與王
武王之苗也殄威也言難在於帝城攻劫宮廟惟在公也元凶謂殺帝
授我城郭 銑曰天厭宋德言曰水德王故云水運也
書也言水重告書者謂宋朴書曰後嗣永重告書曰
也井於謂井州刺史沈攸之起兵反也井州刺史沈攸 廢民之
之起兵反也井州刺史沈攸之 亂寧民之德 善曰爾雅曰
公康誥表奏劉柔謝不受詔曰非爾公無以了此手 大祖大祖高祖也
大祖高祖也 相與不肯我安暇 善曰太玄經曰
攝事乃定嘉帝立 攝太常 亡
大鼠往我之子 公使攸大鼠之徒也 以靜難之功進
世宗民也 良曰言攸為亂 公實仰賚宏規參聞
統謂宜順帝如攝政寧社稷 公也

神算 善曰漢高帝謂張良曰公為我畫計 嘗
曰漢佐宏大規模計謀之遠也 受脤出車之庸亦有甘寢秉羽之績 雖無
脤音慎出我車子彼牧矣在郊爾載脤之 功成而弗居
出我車子彼牧矣在郊爾載脤之 人設兵備守注曰設女牆也
興我於有輒腦我於受謝脤舉 也言其但
也言其無功而受賞羽之功猶舉羽而望人投兵也 序兼授儛
公主薨帝如有所傷 遺詔以儛陽侯授侍中中書監護軍如故
善曰漢書曰帝令郎中令奉璽綬即天子位 乃作司空山川攸
睦 善曰漢書曰帝令郎中令奉璽綬即天子位 既而齊德龍興順皇
高禪 善曰漢書曰帝令郎中令奉璽綬即天子位 深達
禮記孔子曰少連大連善居喪三日不懈 向曰居何也謂過也

先天之運臣贊奉時之業善曰周易曰大人者與天地合其德先天而天弗違後天而奉天時良曰易云大人者與天地合其德先天而天弗違後天而奉天時臣贊佐也弼諧允王徽猷弘之風贊著之話善曰毛詩曰弼諧毛萇曰君子徽猷美猷道弘大也樹遠善曰尚書曰允迪厥德謨明弼諧毛詩曰君子徽猷小人與屬鄭玄曰徽猷美猷道弘大也樹遠猶立遠也言臣贊佐君子弘大之道以立遠名也話言善曰左氏傳君子曰古之王者建聖哲以訓民明徵定保故能制義以方民民則而象之德以處事事行而有物言而有文以临照百官百官於是乎戒懼而不敢易紀律以明德分職以生利叙事以建業賞慶以勸能刑威以防淫姦百官承事朋勤庶績咸熙故曰話言也翰曰樹立也話言謂古之善言也亦猶稷契之輔虞舜伊呂之佐商湯晉善曰毛萇詩傳曰晉侯武公也薛綜東京賦注曰晉侯武公也周語曰晉侯始大命之百官以受職於王室王室和平晉侯勤勞王家王錫之命作晉侯命文侯之命曰父義和汝克紹乃文祖耀乃光烈追孝於前文武勤恤朕躬汝多修扈我一人永綏在位汝肇刑文武用會紹乃辟扈輔也言臣贊輔佐君子之德如稷契伊呂之輔虞舜商湯也自非懷至公永監崇替善曰國語叔向曰晉其大功於國自非懷至公永監崇替之士其誰與之韋昭曰懷思也監視也崇高也替廢也言非思至公之士永視興廢之事其誰與之乎敢能光輔五君參贊二代者哉善曰左氏傳曰楚屈建謂子張曰君子謂叔向於是乎能舉善矣善能舉人以輔其君參贊謂參與贊助也言臣贊能光輔五君參與贊助二代者哉

中銓時膺土宇固辭邦教善曰毛萇詩傳曰銓平也鄭玄曰時是也膺受也土宇謂封疆也固辭謂辭封疆也邦教謂教令也大啓南康爰登故改封南康郡公邑三千戶增邑滿萬戶曰大啓謂宇毛萇詩傳曰爰曰也登進也言進位司徒故云大啓南康中銓謂平正銓衡之位也時膺土宇謂封南康公也邦教謂公之教令也時受土宇謂封南康公也邦教故云國謝邦教也今之尚書令古之冢宰雖秩輕於冢司而任隆於百辟善曰周禮曰大宰卿一人掌邦治以佐王均邦國冢宰掌建邦之六典以治邦國鄭玄曰冢大也宰主也大宰主治大功於國故曰冢宰也尚書令曰出納帝命王之喉舌也周禮曰大宰卿一人掌邦治以佐王均邦國冢宰掌建邦之六典以治邦國鄭玄曰冢大也宰主也大宰主治大功於國故曰冢宰也尚書令曰出納帝命王之喉舌也秩祿也百辟百官也言今之尚書令古之冢宰雖秩祿輕於冢宰而任隆於百官也敷奏以言明試以功善曰尚書曰帝曰疇咨若予采誰可使宅朕位岳曰有鰥在下曰虞舜側微堯聞之將使嗣位徵詢群臣僉曰於鴻舜可帝曰我其試哉女於時觀厥刑于二女釐降二女于嬀汝陳時載乃言厎可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川遍于羣神輯五瑞既月乃日覲四岳羣牧班瑞于羣后孔安國曰敷奏廣陳其事使以言語明試以官事考其功績敷奏謂進用之也明試謂授官以試之也鄭玄曰敷奏謂奏其治狀也明試謂試以官事也考成也言舜進用之時敷奏其言試以官事考其成功也帝嘉厥言遠無異望善曰尚書曰帝曰咨汝二十有二人欽哉惟時亮天功惟帝時舉敷奏以言明試以功車服以庸孔安國曰帝嘉其言遠無異望故車服以庸重申前冊善曰尚書曰帝曰咨汝二十有二人欽哉惟時亮天功惟帝時舉敷奏以言明試以功車服以庸孔安國曰帝嘉其言遠無異望故車服以庸重申前命也前冊謂舜初攝位之冊命也民簡八刑而罕用善曰周禮曰大司徒以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德知仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂射御書數四曰六儀祭祀賓客朝廷喪紀軍旅五曰五禮吉凶賓軍嘉也八曰不孝之刑二曰不義之刑三曰不睦之刑四曰不婣之刑五曰不弟之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂人之刑鄭玄曰簡略也罕希也言舜用者實希用刑也周禮曰大司徒以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德知仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂射御書數四曰六儀祭祀賓客朝廷喪紀軍旅五曰五禮吉凶賓軍嘉也八曰不孝之刑二曰不義之刑三曰不睦之刑四曰不婣之刑五曰不弟之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂人之刑鄭玄曰簡略也罕希也言舜用者實希用刑也故能騁績康熙延慈哲后義在資敬情同布衣出陪鑾蹕入奉帷殿善曰尚書傳曰簡略也良曰堯能光輔五君參贊二代者哉故能騁績康熙延慈哲后義在資敬情同布衣出陪鑾蹕入奉帷殿何以延祚孝惟曰簡略賦曰假高蹤而遐步慕大舜之玄德善曰尚書傳曰簡略也良曰堯能光輔五君參贊二代者哉故能騁績康熙延慈哲后義在資敬情同布衣出陪鑾蹕入奉帷殿何以延祚孝惟曰簡略賦曰假高蹤而遐步慕大舜之玄德善曰尚書傳曰簡略也良曰堯能光輔五君參贊二代者哉故能騁績康熙延慈哲后義在資敬情同布衣出陪鑾蹕入奉帷殿何以延祚孝惟曰簡略賦曰假高蹤而遐步慕大舜之玄德高詠繫東扞善曰尚書曰舜生三十徵庸三十在位五十載陟方乃死孔安國曰陟升也方猶道也升道謂巡守也東扞謂東方諸侯有事則為王扞蔽也言舜生三十徵庸三十在位五十載陟方乃死孔安國曰陟升也方猶道也升道謂巡守也東扞謂東方諸侯有事則為王扞蔽也於宴私之夕善曰毛萇詩傳曰宴安也私燕私也以琴心善曰琴操曰雉朝飛操者古樂府也雉朝飛操者犢沐子所作也犢沐子牧犢於大山之阿見雄雉交頸而鳴意感動心遂援琴而歌之以寫其憂思也然留想善曰毛萇詩傳曰然燃也想思也良曰然燃也想思也於宴私之夕以琴心然留想仰南風之薰披文遵玄德俯清塵之餘軫

留相調衆相安危之理君臣相戒也君垂冬日之溫臣盡秋霜之戒善已言君垂恩有如冬日而臣成罹常若秋霜卻子曰爲君者老冬日之陽夏日之陰蔥蒨悅申鑒曰主恕如秋霜　良曰恕仁也言公請退仕而天子難違君曰之溫謂君恩及之承和而愛也秋藉蒙寵張加恩雖如秋霜烈日敬也**肅肅焉穆穆於是見君親之同致知在三之如一**善曰毛萇詩曰肅肅兔罝敬也穆穆美也論語子貢問於孔子曰君無死吾子見之令子爲上卿君親臨之表德位乃敬同宅須臾離也公伐冀殺哀侯止棄其子曰苟

梅誰云克備公實有馬

義結君子惠寄庶類言象所未形

川之無捨哀清暉之眇默

之遺則

然後可

以游當世不能攄其度

均貴賤於條風忘榮辱於彼我

梅誰云克備公實有馬 善曰論語曰子貢問曰何如斯可謂之士子曰行己有恥使於四方不辱君命可謂之士也 經始圖終式免祇悔 善曰毛詩曰經始靈臺經之營之庶民攻之不日成之經始勿亟庶民子來王逸楚辭注曰式用也祇病也言用免病悔也 璿璣運武前王 善曰春秋元命苞曰北斗七星第一曰正星第二曰法星第三曰命星第四曰權星第五曰衡星第六曰開陽星第七曰搖光星也 是以

義結君子惠寄庶類言象所未形 善曰論語曰子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人周易曰聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是以謂之象 述詠

川之無捨哀清暉之眇默 善曰論語曰子在川上曰逝者如斯夫不捨晝夜眇默遠貌也 孝因心則友

孝因心則友 善曰毛詩曰永言孝思孝思維則 詩曰閟宮有恤孟子曰親戚之畜悅己之謂悅 仁洽兼濟愛深善誘

以表德

以表德 善曰毛詩曰高山仰止景行行止 方高山而仰止列玄石

方高山而仰止列玄石 善曰毛詩曰高山仰止景行行止 其辭曰

其辭曰 善曰言故吏仰公之德比之高山仰之彌高列玄石而銘之銘之彌明也 辰精感通昴靈發祥

辰精感通昴靈發祥 善曰春秋元命苞曰殷紂之時五星聚房房為明堂天王布政之宮也 故曰辰精感其祥 向曰辰星土水也歲星木也熒惑火也太白金也鎮星土也五星聚房房為明堂天王布政之宮也 元首惟明股肱惟良

元首惟明股肱惟良 善曰尚書曰元首明哉股肱良哉 璿璣運武前王

璿璣運武前王 善曰春秋運斗樞曰璿璣玉衡七政之運玉衡以齊七政 天鑑

天鑑 善曰尚書曰天鑑厥德 孝因心則友

孝因心則友 善曰毛詩曰永言孝思孝思維則 詩曰閟宮有恤孟子曰親戚之畜悅己之謂悅 仁洽兼濟愛深善誘

仁洽兼濟愛深善誘 善曰莊子曰至人若地之自厚家語孔子曰啓東方而動其大夫子與商也謂孔子曰夫子盍慎焉孔子曰商也夫子之為高海之為大也 親海永誓義感幽祇

親海永誓義感幽祇 善曰毛詩曰淵淵其淵浩浩其水 五臣本作親 六八元斯九

六八元斯九 善曰呂氏春秋

六臣註文選卷第五十九

碑文下

頭陀寺碑文一首

王簡栖

善曰天竺言頭陀此言斗藪頭陀故曰頭陀

善曰王巾字簡栖琅邪臨沂人也有學業為頭陀寺碑文

臨沂人也齊朝起家郢州從事征南記室參軍

琅邪王巾制

簡栖琅邪臨沂人也齊朝起家郢州從事參軍

為竟陵國録事參軍

善曰王巾字簡栖琅邪臨沂人也有學業為頭陀寺碑文

詞巧麗為世所重起家郢州從事征南記室參軍

天監四年卒碑在郢州題云齊國録事參軍琅邪王巾制

簡栖琅邪臨沂人也齊朝起家郢州從事參軍

為竟陵國録事參軍

善曰天竺言頭陀此言斗藪頭陀故曰頭陀

善曰王巾字簡栖琅邪臨沂人也有學業為頭陀寺碑文

詞巧麗為世所重起家郢州從事征南記室參軍

天監四年卒碑在郢州題云齊國録事參軍琅邪王巾制

簡栖琅邪臨沂人也齊朝起家郢州從事參軍

為竟陵國録事參軍

蓋聞挹朝夕之池者無以測其淺深仰蒼蒼之色者不足知其遠近

善曰家語曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

莊子曰堯觀於華華封人曰嘻聖人使我得壽聖人使我得富聖人使我得多男子堯曰辭壽辭富辭多男子封人曰壽則多辱富則多事多男則多懼子胡不受堯曰多男子則與其分多也富則分人也我何事焉多男子則分人財也我何求焉壽則非所願也三者非所以養德也堯曰辭之封人曰始也我以女為聖人今然君子也去女而行矣

善曰莊子曰堯觀於華華封人曰嘻聖人使我得壽聖人使我得富聖人使我得多男子堯曰辭壽辭富辭多男子封人曰壽則多辱富則多事多男則多懼子胡不受堯曰多男子則與其分多也富則分人也我何事焉多男子則分人財也我何求焉壽則非所願也三者非所以養德也堯曰辭之封人曰始也我以女為聖人今然君子也去女而行矣

光我帝典緝彼民黎

善曰尚書曰帝曰疇咨若予采歷試汝惟時懋哉乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川遍于群神輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后

善曰尚書曰帝曰疇咨若予采歷試汝惟時懋哉乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川遍于群神輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后

遠無不庸邇無不懷

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

諧

善曰論語曰堯曰咨爾舜天之曆數在爾躬允執其中四海困窮天祿永終舜亦以命禹曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇后帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在朕躬周有大賚善人是富雖有周親不如仁人百姓有過在予一人

善曰論語曰堯曰咨爾舜天之曆數在爾躬允執其中四海困窮天祿永終舜亦以命禹曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇后帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在朕躬周有大賚善人是富雖有周親不如仁人百姓有過在予一人

遠無不庸邇無不懷

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

如風之偃如樂之

善曰論語曰君子之德風小人之德草草上之風必偃左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰論語曰君子之德風小人之德草草上之風必偃左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

遠無不庸邇無不懷

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

光我帝典緝彼民黎

善曰尚書曰帝曰疇咨若予采歷試汝惟時懋哉乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川遍于群神輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后

善曰尚書曰帝曰疇咨若予采歷試汝惟時懋哉乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川遍于群神輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后

色者不足知其遠近

善曰家語曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰家語曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

遠無不庸邇無不懷

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

如風之偃如樂之

善曰論語曰君子之德風小人之德草草上之風必偃左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰論語曰君子之德風小人之德草草上之風必偃左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

遠無不庸邇無不懷

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

光我帝典緝彼民黎

善曰尚書曰帝曰疇咨若予采歷試汝惟時懋哉乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川遍于群神輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后

善曰尚書曰帝曰疇咨若予采歷試汝惟時懋哉乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川遍于群神輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后

遠無不庸邇無不懷

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

如風之偃如樂之

善曰論語曰君子之德風小人之德草草上之風必偃左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰論語曰君子之德風小人之德草草上之風必偃左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

遠無不庸邇無不懷

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

光我帝典緝彼民黎

善曰尚書曰帝曰疇咨若予采歷試汝惟時懋哉乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川遍于群神輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后

善曰尚書曰帝曰疇咨若予采歷試汝惟時懋哉乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川遍于群神輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后

遠無不庸邇無不懷

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰國語曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

如風之偃如樂之

善曰論語曰君子之德風小人之德草草上之風必偃左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善曰論語曰君子之德風小人之德草草上之風必偃左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳再拜稽首曰三公上德二公上勳三公上德三公上勳臣誠不武請歸老輔魏以佐戎狄以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和曰孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉謂守廟者曰此蓋為宥坐之器乎吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誡故常置之坐側顧謂弟子曰試注水焉水注而中正滿而覆虛而欹孔子喟然歎曰吁惡有滿而不覆者哉子貢曰敢問持滿有道乎子曰聰明聖智守之以愚功被天下守之以讓勇力振三軍守之以怯富有四海守之以謙此所謂損而益之道也

善哉乃至無有文字語言其體眞入不二法門儻能領悟序名所以在意也得意而忘言也銑
杜口於祉那莊子曰言者所以在意也得意而忘言也銑
曰杜口謂不言也餘同善注 **然語繇倫者必求宗於九賢談陰陽者亦研幾於六位**善曰莊子曰我不知繇倫敘類也易曰夫易所以極深研幾也又曰分陰分陽迭用柔剛故易六位而成章王弼曰六位易卦之六爻也 **是故三才既辨**善曰老子曰道生一一生二二生三三生萬物也九疇疇類也九類一曰五行二曰五事三曰八政四曰五紀五曰皇極六曰三德七曰稽疑八曰庶徵九曰五福 翰曰六位易卦之六爻也 **識妙物之功萬象已陳悟太極之致**善曰比喻言之功也周易曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶吉凶生大業也 翰曰太極天地之始也 **言之不可以已其在茲乎**善曰言欲語理人之常理者人來事於己言之不得已也 **是故三才既辨不得其性相隨迎不見其終始**善曰法雖有相豈名言之所得法無形象豈隨迎之相如虛空故法相如是豈可說乎竺道生曰法性入諸法相故法相如是豈可說乎竺道生曰法性入諸法相故法相者事之統也老子曰聽之不足見其形性質相著也隨而求之不見其首 良曰其道廣大名之言之尤不得已也 **名言不得已陳悟太極之致**善曰比喻言之功也周易曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶吉凶生大業也 翰曰太極天地之始也 **知不可以意生及其涅槃之蘊也**五臣本作牛字 善曰法雖有相豈名言之所得法無形象豈隨迎之相如虛空故法相如是豈可說乎竺道生曰法性入諸法相故法相者事之統也老子曰聽之不足見其形性質相著也隨而求之不見其首 良曰其道廣大名之言之尤不得已也 **終始**善曰法雖有相豈名言之所得法無形象豈隨迎之相如虛空故法相如是豈可說乎竺道生曰法性入諸法相故法相者事之統也老子曰聽之不足見其形性質相著也隨而求之不見其首 良曰其道廣大名之言之尤不得已也 **名言不得其性相隨迎不見其**

向謂變現曰子若無言吾幾失子矣言之不可以已也如是 良曰已止也言廣大無窮故不可止 **然文繫所筌窮於此域**善曰文以立辭辭以明理也故文繫之所明窮生死於此域也莊子曰筌所以在魚得魚而忘筌蹄所以在兔得兔而忘蹄之喻言大智慶論曰二乘以生死為此岸 銑曰繫辭也筌期也 **則摩去謂所絕形乎彼岸矣**善曰至如此域謂道也 涅槃妙旨非言說之所能明故摩訶衍論之以小者則小乘也摩訶衍論曰夫涅槃妙旨非言說之所能明故摩訶衍論之以大者則大乘也實相般若論曰玄極絕於稱謂絕於馬鄭玄禮記注曰稱猶言也 王逸楚辭注曰忽謂空也內空受空名曰虛空也 銑曰摩去謂既已得到彼岸登大高山若喻大涅槃彼岸山者喻於如來受安樂者喻於常住大高山若喻大涅槃彼岸也 翰曰編謂名號也言天道無名故名號絕彼岸謂賢者也 **彼岸者引之於無則俯弘六度**善曰頌曰彼岸絕乎稱謂者若引之而入無則弘六度以明有則去四流而現無若推之而入無而與者其唯大乘乎何則欲言其有無相無名欲言其無方

舍利弗盡思共度量不能知佛智不思議善薩亦復如是能知周易曰言生象象生變化言生法法生無量無邊阿僧祇劫善薩摩訶衍般若經曰善薩住般若波羅蜜多時觀五陰如虛空觀十二入如幻觀十八界如夢觀苦集滅道如響觀因緣如焰觀涅槃如化觀諸法如是相常住不變異不動不退不轉不生不滅不垢不淨不增不減不來不去不出不入不一不異不斷不常不有不無不作不起不滅不生不住不壞不散不合不離不聚不集不色不受不想不行不識不眼不耳不鼻不舌不身不意不色聲香味觸法不地不水不火不風不空識不無明不老死不盡不苦不集不滅不道不智不得不證不修不斷不縛不解不脫不生死不涅槃不垢不淨不增不減不來不去不出不入不一不異不斷不常不有不無不作不起不滅不生不住不壞不散不合不離不聚不集不色不受不想不行不識不眼不耳不鼻不舌不身不意不色聲香味觸法不地不水不火不風不空識不無明不老死不盡不苦不集不滅不道不智不得不證不修不斷不縛不解不脫不生死不涅槃 **谷無私有至斯響洪鐘虛受無來不應**善曰莊子曰夫山生材林不知其大澤生珠玉而不知其富故無私有至斯響也尚書大傳孔子曰呼於空谷之中聲立應禮記曰善人之於人也小者則小應之以小者則大應之以大老子曰大音希聲多故聲大也文子曰虛無不受多故聲大也 翰曰谷為不明也尚書大傳孔子曰呼於空谷之中聲立應禮記曰善人之於人也小者則小應之以小者則大應之以大老子曰大音希聲多故聲大也文子曰虛無不受多故聲大也 **夫幽**

況法身圓對規矩冥立善曰圓對謂有感斯對而無不周也滿慈經曰得聲聞者即是如來法身楷範篇曰法身無像應物以形千難殊對而不干其應禮記曰古之君子思蓋以身與事會序曰宜權無謂而動與事會 銑曰阿毗曇二義一名無比法一名對法也圓對蓋謂無礙無滯而立也 **一音稱物宮商潛**

蓮 善云一雖舉經因佛以見已拂物平施譬喻書曰聲者宮商角徵羽也

今萬物**是以如來利見迦維託生王室** 善曰毗婆尸佛如來竺道生維衛經注曰諸法性空理與兵異謂之為如舍衛舉論曰禪典唱無緣之慈憫舉論曰如老謂如與如真無復有如之理經曰細緣者不住法相反衆生相釋道安曰解從緣散周易曰如來中來故曰如來瑞應經曰菩薩下當世作佛託生天竺迦維羅衛國父王名曰靜夫人天竺氏傳曰曾于卧夢白象入左脇而生太子也**遇五之門大庇交衆** 善曰仲舉論曰聘六通之神證乘五行之安乘五衍五乘天竺言北此言人乘也乘五衍之安車五乘一人二天一聲聞四禪之觀蓋象代轅衍其義也晉陸士衡謝成都王牋曰諸君濟載而觀之說文曰出門為逵逵道也四路交佛本行經曰諸恒河沙數菩薩今碑事少為證勸請轉法輪經曰如來

不明不昧無所去來亦無所住身歸空寂復無質也物質無所去因斯而談則樓遲大千
哉善曰蒼賾處曰聖哲之樓遲大千者謂一三千界下至世界為一世界千三界為小千小千世界為中千中千世界為大千世界經曰夫出家者為無為法瑞應經曰寂謂寂滅常靜之道廣雅曰辯亂也乃說切星聲經已佛以千疊變康其身積衆香木以火焚之惜斯如大星槃經說世尊向般涅槃時力士生地堅固拔雙樹間般大星槃於天冠菩薩閣維僧肇維摩經注曰維摩經曰吾處心常靜無為無作瑞應經曰寂謂寂滅常靜之道廣雅曰辯亂也乃說切星聲經已佛以千疊變康其身積衆香木以火焚之惜斯如大星槃經說世尊向般涅槃時力士生地堅固拔雙樹間般大星槃於天冠菩薩閣維僧肇維摩經注曰維摩經曰吾處心常靜無為無作瑞應經曰寂謂寂滅常靜之道廣雅曰辯亂也乃說切星聲經已佛以千疊變康其身積衆香木以火焚之惜斯如大星槃經說世尊向般涅槃時力士生地堅固拔雙樹間般故盡未華經曰方便見星槃而實不滅度常住此說法也良曰權息謂蔣慮也說無也如來蔣慮於二千大千世界睡行其化而無為之心寂如不動故

隆焉嘗莊七年夜明佛生之日也左氏傳曰魯莊公七年五月辛卯夜恒星不見夜明也史記曰周桓王元年正月辛卯夜恒星不見夜明也史記周本紀曰周桓王崩子莊王陳立十三年莊王崩左氏傳莊公三年為周時也瑞應經曰到四月八日夜明星出時佛從右脅生地良行七步舉手曰天上天下唯我獨尊三界皆苦我當安之又曰漢明帝夢見神人身有日光飛在殿前以問羣臣傅毅對曰天竺有佛號曰世尊陛下所夢其神也後遣使天竺寫佛經四十二章藏於蘭臺石室第五間中法本內傳曰明皇帝好佛手畫形像頒賜臣下又曰明帝夢金人長大頂有光明以問羣臣傅毅對曰天竺有神號曰佛陛下所夢將必是乎帝於是

人處環堵之室其高一丈而一環堵爲方丈故曰環堵言其小也說文曰茨蓋也 銑曰宋孝武皇帝時也言立方丈之室覆以茅茨之草以置經象也 **後軍長史江夏內史會稽孔府君諱覬** 善曰沈約宋書曰孔覬字思遠會稽人也初舉楊州秀才補七品後除記室參軍長史江夏內史隨府轉後軍長史謚音貴 濟曰江夏郡名守職者也會稽郡名也諱名也 **爲之蓬草開林置經行之室** 善曰周禮曰蒲草下士二人鄭玄曰蒲草可以爲席也法華經曰經行林中動求佛道 翰曰經行謂經歷行息之處 **安西將軍郢州刺史江安伯濟陽蔡使君諱興宗** 善曰沈約宋書曰蔡興宗五馬本無興字宗書曰蔡興宗 商賜人也爲使持節都督郢州諸軍事安西將軍郢州刺史 翰曰康濟小民謂政後以全身名而起 **以法師景行大迦葉故以頭陀爲稱首** 善曰法華經曰高山仰止景行行止 翰曰勤成佛道 **苦心求仁養志** 善曰論語子曰未仁而得仁莊子曰養志者忘形也 **築修堂宇未就而沒** 善曰論語祭公謀父曰時序其德修其訓及元也 銑曰築修堂宇以待賓客及元也 **高軌難追藏舟易遠** 善曰莊子曰夫藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而趨昧者不知也郭象曰方言死生變化之不可逃 翰曰藏舟於壑人以爲固不知有力者負之而趨 **遂人報哀 報致而莫構可爲長太息矣** 善曰周易曰關其戶閉其無人高誘淮南子注曰報療也漢書賈誼曰可太息者此也 **僧徒聞其無人** 銑曰僧徒人也言僧人於爲造化所運忽焉而終言速也 **擇方城之令典酌龜蓼之故實** 善曰方城縣名蓼國名杜預左氏傳注曰蓼今屬汝南安陽縣也 翰曰擇方城之令典酌龜蓼之故實 善曰方城縣名左氏傳曰楚子圍蔡蔡侯歸楚子以其子乾貴爲質於楚楚子圍蔡蔡侯歸楚子以其子乾貴爲質於楚 **行止動成佛** 善曰論語大迦葉子釋迦牟尼佛大泉中常所讚歎頭陀第一通達禪定解說三昧針禪書 翰曰行止動成佛 **若用此者也** 向曰大迦葉故以頭陀爲稱首也言法師景行如大迦葉故以頭陀爲稱首也 **後有僧勤法師貞節** 善曰論語子曰歲寒然後知松柏之後凋也 翰曰僧勤法師貞節 **以惟新舊物康濟多難** 善曰尚書曰惟新厥德荒度小民 翰曰康濟小民謂政後以全身名而起 **格天光表之功弘啓興復** 善曰尚書曰格于上下毛詩曰建爾元子俾侯于魯大啓爾宇爲周室輔東觀漢記博士議曰除殘去賊興復祖宗 向曰格至光光表大明升聞此道而復行之 **步中雅頌驟合詔護** 善曰毛詩曰雅有正有變雅頌之聲也言聲邦其命於時文王受之 翰曰雅頌四外又大開惠澤興復精魂之理也 **是以**

中宮潛所以養正數玄曰記曰始樂謂湯樂也 向曰蓋舜樂韶護湯樂大濩而合其王樂之 **炎區九譯沙場一候** 善曰史記曰大漠中常以漢二千里輜車行十五日乃至匈奴中部九譯而獻白雉於周公尚書曰西旅獻獒周公作旅獒戒王之驕恣也越雉兔罝兔罝一候 翰曰炎區南方之蠻夷重譯語而來朝天子也少場亦邊方也一候者言少邊遠也 **奧在於建武焉** 善曰論語子曰奧與其媚於奧寧媚於竈何也對曰不然獲罪於天無所禱也 翰曰奧在建武焉 善曰論語子曰衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之軍旅之事未之學也明日遂行在衛絕糧從者病莫能興子路慍見曰君子亦有窮乎子曰君子固窮小人窮斯濫矣 向曰建武齊年號也 **史江夏王觀政藩維樹風江漢** 善曰漢書曰江夏王寶五子皆驕淫不奉法度 翰曰江夏王寶至明帝第三子也政江夏獻王仍爲藩維之任樹風江漢之間 **乃詔西中郎將郢州刺史尚書郎臣鄧** 善曰漢書曰鄧禹爲西中郎將鄧州刺史尚書曰以爲尚書郎 **擇方城之令典酌蓼之故實** 善曰楚圍方城以爲城又隨武子曰若敖蚡冒土方啓濮而有之蓼國偃姓皋陶之後也毛詩曰肅肅兔罝施于中逵 翰曰擇方城之令典酌龜蓼之故實 善曰方城縣名左氏傳曰楚子圍蔡蔡侯歸楚子以其子乾貴爲質於楚楚子圍蔡蔡侯歸楚子以其子乾貴爲質於楚 **炎區九譯沙場一候** 善曰史記曰大漠中常以漢二千里輜車行十五日乃至匈奴中部九譯而獻白雉於周公尚書曰西旅獻獒周公作旅獒戒王之驕恣也越雉兔罝兔罝一候 翰曰炎區南方之蠻夷重譯語而來朝天子也少場亦邊方也一候者言少邊遠也 **奧在於建武焉** 善曰論語子曰衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之軍旅之事未之學也明日遂行在衛絕糧從者病莫能興子路慍見曰君子亦有窮乎子曰君子固窮小人窮斯濫矣 向曰建武齊年號也 **史江夏王觀政藩維樹風江漢** 善曰漢書曰江夏王寶五子皆驕淫不奉法度 翰曰江夏王寶至明帝第三子也政江夏獻王仍爲藩維之任樹風江漢之間 **乃詔西中郎將郢州刺史尚書郎臣鄧** 善曰漢書曰鄧禹爲西中郎將鄧州刺史尚書曰以爲尚書郎 **擇方城之令典酌蓼之故實** 善曰方城縣名左氏傳曰楚子圍蔡蔡侯歸楚子以其子乾貴爲質於楚楚子圍蔡蔡侯歸楚子 翰曰擇方城之令典酌龜蓼之故實 善曰方城縣名左氏傳曰楚子圍蔡蔡侯歸楚子以其子乾貴爲質於楚楚子圍蔡蔡侯歸楚子 **以惟新舊物康濟多難** 善曰尚書曰惟新厥德荒度小民 翰曰康濟小民謂政後以全身名而起 **格天光表之功弘啓興復** 善曰尚書曰格于上下毛詩曰建爾元子俾侯于魯大啓爾宇爲周室輔東觀漢記博士議曰除殘去賊興復祖宗 向曰格至光光表大明升聞此道而復行之 **步中雅頌驟合詔護** 善曰毛詩曰雅有正有變雅頌之聲也言聲邦其命於時文王受之 翰曰雅頌四外又大開惠澤興復精魂之理也 **是以**

何以知之對曰賦事行刑而咎於故實也 銑曰大城疑也龔勝也萬敎禹等擇其疑而勝之合典舊儀事行刑之間清訓而治於故實言江夏王爲郡亦有此事也 **政肅刑清於是乎在**

江夏內史行事彭城劉府君誄 善曰孝經曰聖人以順動則刑罰清左氏傳先軫曰取威定霸於是乎在 **遠**

夏王郢州行事者謂王爲江夏內史爲王如內史代之以行州府事故稱行事也 銑曰誄爲江夏內史行州府事故稱行事 **日新月故**

善曰莊子曰宅不毀丁爲文子 東君船牛曰今昭之力不如有能地矣論語曰苟日新日日新又日新 **道勝之韻虛往實歸**

十九年矣所解千牛而刀若新發於硎彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢恢乎其於遊刃必有餘地矣論語曰苟日新日日新又日新 善曰莊子曰百夫之長千夫之特萬人之傑也 銑曰道如刀刃之利也 向曰昭忘其所能也 **向**

曾獨大其道勝乎 銑曰言佛有最勝莊子曰吾聞夫子中分魯立不教而治 **以此寺業廢於已安功墜於**

和尼曰王點爪著也與夫子中分魯立不教而治義同 善曰論語曰譬如爲山未成一簣止吾止也 銑曰言此寺廢於已安墜於

幾危立慨深薄徒貴悲向棄井 善曰論語曰譬如爲山未成一簣止吾止也 孔曰有爲者譬若鑿井掘井九仞而不及泉猶棄井也 銑曰慨深薄徒貴悲向棄井

天下之無事 善曰春秋穀梁傳曰春耕夏耘秋收冬藏不絕五穀不絕百姓有餘食事得其時故天下無事 **各有司存**

不失時故山林不童而百姓有餘食事得其時故天下無事 善曰左氏傳宋災使華閱討右官官屬也 **庀匠徒撰日**

時海內清平朝廷無事 向曰撰材曰庀 **心競**

善曰周易曰統以貴賤之位曰君子心競而不力爭 **亘丘被陵因高就遠**

楚辭曰屈原既放乃作懷沙之賦曰滔滔孟夏兮草木莽莽傷懷永哀兮汨徂南土 善曰周易曰君子以厚德載物亘丘被陵因高就遠 **於是民以悅來工以**

司存 銑曰匠具徒衆也 **亦樹碑於宗廟世彌積而功宣身逾遠而名紹**

言時稱伐 銑曰言此寺之事自有稱伐之功於是民民忘其勞莊子曰舜之治天下也使民民忘其勞 善曰周易曰君子以厚德載物 銑曰言此寺之事自有稱伐之功於是民民忘其勞莊子曰舜之治天下也使民民忘其勞 **曇軒延業**

善曰左氏傳曰季武子以所得齊之兵作林鍾而銘魯功焉曰非禮也夫銘天子令德諸侯言時計功大夫稱伐孫盛魏氏春秋論曰銘在宗廟兩階之間近代以來咸銘于碑也孝言曰年德高大也 銑曰言纏文樹理則年代遠而其聲相紹繼而不絕積多也 **敢冒言於**

彫髮庶髣髴乎衆妙 善曰老子曰吾子少好賦曰狀玄象也之門 銑曰寓寄也雖象謂文字也庶近也髣髴不分明貌言我敢寄言於文字者近亦不明乎衆妙之門 **其辭曰**

質判玄黃氣分清濁 善曰周易曰玄黃天地之雜也天玄而地黃列子曰清輕者上爲天濁重者下爲地 向曰天地初分之時也 **涉器千名含靈萬族** 善曰周易曰形而下者謂之器品物也南都賦曰百品千名春秋元命苞曰蟄蟲動蟄根生蠢蠢而動也 濟曰含靈盛壯陸機鷦鷯賦曰擾美惡而融聖愚萬族乎一區 銑曰器物也 **淳源上沉澆風下黷** 善曰莊子曰虞氏以前淳源未散澆風已興 銑曰淳厚也澆薄也黷汙也 **濫觴淮南子以濫爲泛泛特觴也杜木切** 濟曰淳和之源自上流沉而澆薄下黷塵垢濁也 **愛流成海情塵爲岳** 善曰瑞應經曰感傷動天地則海水溢起高出人頭今感錫皋保在其中法華經曰衆生貪著五欲如牦牛愛其尾故命終之後墮三惡道中受大苦惱 向曰情塵之積爲岳言人皆沉於愛河貝妻子財帛也言積之多如海情塵之積爲岳爲善日積功至多若流水成海情塵之積爲岳也 **皇矣能仁撫期命**

善曰毛詩曰皇矣上帝臨下有赫天竺言釋迦牟尼此言能仁不退轉法經曰方善薩曰能仁如來觀此三道之教法華經曰我昔勸汝等皆得作佛今猶如是汝等當於佛道勿懷懈怠又曰我淨土不毀而衆見燒盡憂怖諸苦如是等事悉皆見之是諸衆生以惡業因緣故不聞三寶有人供養讚歎三寶或起一塔乃至如菴羅果許或以華香瓔珞繒蓋幢幡或以伎樂歌唄頌讚如是等皆已成佛道又曰佛告舍利弗我本立誓願使我所有與無量無邊衆生等無有異如我今者所度衆生亦復如是所以者何我昔所願今者已滿足一切衆生皆入佛慧 銑曰能仁謂釋迦也 **乃睠中土聿來迦衛** 善曰毛詩曰乃睠西顧聿來胥宇瑞應經曰菩薩下當迦維衛國父王名曰淨飯王夫人名曰摩耶菩薩下時放大光明普照三千大千世界及諸地獄一切闇冥悉皆蒙明又曰如來以智慧方便於三界火宅拔濟衆生 良曰睠顧也理也 **敷鑒四門幽求六歲** 善曰太子至十四路王出游始出東門見老人生倶舍論曰太子出城東門天帝化作病人即迴車還宮又出城南門天帝化作老人迴車還宮又出城西門天帝化作死人迴車還宮又出城北門天帝化作沙門太子出城北門天帝化作沙門太子曰善哉唯是爲快即迴車還宮念道清淨不宜在家又曰佛既歷采山到遮那樹下坐金薩即於樹下以手指地水出成池今猶現在又曰菩薩即於樹下以手指地水出成池今猶現在又下棄及唐虞

善曰毛詩曰秉彝好是懿德又曰天生蒸民有物有則民之秉彝好是懿德 良曰秉執也彝常也懿美也 **一佛土又曰如來以智慧方便於三界火宅拔濟衆生** 良曰奮發也理也 **敷鑒四門幽求六歲** 善曰太子至十四路王出游始出東門見老人生倶舍論曰太子出城東門天帝化作病人即迴車悲念人生倶有此患太子出城南門天帝化作老人迴車還宮又出城西門天帝化作死人迴車還宮悲念人生丁壯不久太子出城北門天帝化作沙門太子曰善哉唯是爲快即迴車還宮念天下有此三苦太子出家苦行六歲 **亦既成德如盡無爲** 善曰周易曰亦既見止亦既覯止我心寫兮毛詩曰靜恭維德又曰無爲無欲 濟曰既已也盡也 **帝獻方石天開綠池** 善曰周易曰天地之雜也 向曰帝釋下道見菩薩端坐六年故下道以手指地水出成池今猶現在 **帝獻方石天開綠池** 善曰周易曰天地之雜也天玄而地黃列子曰清輕者上爲天濁重者下爲地 向曰天地初分之時也 **涉器千名含靈萬族** 善曰周易曰形而下者謂之器品物也南都賦曰百品千名春秋元命苞曰蟄蟲動蟄根生蠢蠢而動也 濟曰含靈盛壯陸機鷦鷯賦曰擾美惡而融聖愚萬族乎一區 銑曰器物也 **淳源上沉澆風下黷** 善曰莊子曰虞氏以前淳源未散澆風已興 銑曰淳厚也澆薄也黷汙也 **濫觴淮南子以濫爲泛泛特觴也杜木切** 濟曰淳和之源自上流沉而澆薄下黷塵垢濁也 **愛流成海情塵爲岳** 善曰瑞應經曰感傷動天地則海水溢起高出人頭今感錫皋保在其中法華經曰衆生貪著五欲如牦牛愛其尾故命終之後墮三惡道中受大苦惱 向曰情塵之積爲岳言人皆沉於愛河貝妻子財帛也言積之多如海情塵之積爲岳爲善日積功至多若流水成海情塵之積爲岳也 **皇矣能仁撫期命**

善曰毛詩曰皇矣上帝臨下有赫天竺言釋迦牟尼此言能仁不退轉法經曰方善薩曰能仁如來觀此三道之教法華經曰我昔勸汝等皆得作佛今猶如是汝等當於佛道勿懷懈怠又曰我淨土不毀而衆見燒盡憂怖諸苦如是等事悉皆見之是諸衆生以惡業因緣故不聞三寶有人供養讚歎三寶或起一塔乃至如菴羅果許或以華香瓔珞繒蓋幢幡或以伎樂歌唄頌讚如是等皆已成佛道又曰佛告舍利弗我本立誓願使我所有與無量無邊衆生等無有異如我今者所度衆生亦復如是所以者何我昔所願今者已滿足一切衆生皆入佛慧 銑曰能仁謂釋迦也 **乃睠中土聿來迦衛** 善曰毛詩曰乃睠西顧聿來胥宇瑞應經曰菩薩下當迦維衛國父王名曰淨飯王夫人名曰摩耶菩薩下時放大光明普照三千大千世界及諸地獄一切闇冥悉皆蒙明又曰如來以智慧方便於三界火宅拔濟衆生 良曰睠顧也理也 **敷鑒四門幽求六歲** 善曰太子至十四路王出游始出東門見老人生倶舍論曰太子出城東門天帝化作病人即迴車悲念人生倶有此患太子出城南門天帝化作老人迴車還宮又出城西門天帝化作死人迴車還宮悲念人生丁壯不久太子出城北門天帝化作沙門太子曰善哉唯是爲快即迴車還宮念天下有此三苦太子出家苦行六歲 **亦既成德如盡無爲** 善曰周易曰亦既見止亦既覯止我心寫兮毛詩曰靜恭維德又曰無爲無欲 濟曰既已也盡也

殊足止善曰駿疋經曰淨名大士是住古金粟如來儀維摩經曰佛在毗耶離菴羅樹園內告文殊師利汝行詣維摩詰問疾毛詩曰曾孫來止文殊師利佛弟子也足至也往曰金粟佛名也來儀謂見於世儀法身也維摩詰見於世尊至也往曰

應乾動寂順民終始善曰易曰天行健君子以自強不息又曰乾元用九乃見天則又曰乾道變化各正性命保合大和乃利貞又曰聖人作而萬物覩天地之大德曰生又曰聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人理財正辭禁民為非曰義易曰湯武革命順乎天而應乎人革之時大矣哉又曰天地之道貞觀者也又曰

身佐唐虞有大功於天地商武姬文所以膺圖
受籙載興至王大功未遂天子稱大王王季公劉古公亭甫之德
王業也故曰武王末受追王之制也
以寧亂魏氏時乘百臣本作乘時於前皇齊握符於後
靈源與積石爭流神基與極天比峻其高
蓋當時
祖宴皇帝雄材盛烈名
考景皇帝含道居貞卷懷前代
秀德體河岳之上靈
公含辰象之
風雲身召日月
英華外發清明內昭五臣本作照
立行五臣本作修身字可模五臣本作楷才置言成範
斯至
天經地義之德因心必盡
簡父遠大之方率由
不知
捄其源者游泳而莫測懷其道者日用而
昭昭若
三辰之麗于天猶滔滔四瀆之紀于地
仰之而彌高孚里不言而斯應
若夫彈冠出仕之日登庸流事之年
公軍麾命服之序監督方部之數斯固國史之
所詳今可得略也

命服醉命之服也方部四方州部也漢書武帝南置交阯共置朔方之州凡十三部置刺史數謂等差也費遠國語注曰昭簡也良曰軍麾以毛爲之以指麾也命謂天子之命也言天子命之以受其戎旅之服淳次淳也監督謂監督軍事也方部謂官方部統也數術也譬曰水德方衰天命未改薛綜曰水德謂宋林來終太祖龍躍時作鎮淮泗善曰論語子曰魯書曰宋明帝以淮南孤弱以太祖假征軍將軍鎮壽陽金谷會詩曰送離朱輪作駕其時潘岳在潘自敘也孫卿子曰君子博學而日參省乎己則知明矣易曰君子以遠害也或躍在淵進无咎也仁夕揚之志中夜九迴善曰論語子曰柏公卜今諸侯不以兵車管仲之力也如其仁如其仁周易曰君子夕惕若厲无咎王弼曰處一日而九迴言心如仁和之心回旋世亂夕惕不安之志至於中夜九迴雖生厲向曰太祖高皇帝龍躍升爲天子也俟待也宋玉對楚王問曰夫聖人瑰意琦行超然獨處世俗之間安能與俗人同其波流哉故鳳皇上擊九千里絕雲氣負青天背摩蒼蒼莫之能窺夫蟪蛄不知大鵬之高翼尺鷃安知鯤鯨之大哉鯤大魚名也如此之類也鱗介之蟲尚有聖賢而況於人乎龍躍謂興王之業也世拯亂之情獨用懷抱善曰廣雅曰拯救也

夕從容左右善曰周書曰王與太子晉登平公使叔魚與之言五語而陪不能與言列仙傳曰王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊雒之間漢書留侯子張辟彊爲侍中年十五也向曰王子晉初爲洛濱年十五張辟彊爲侍中年十五言安陸之見委任司此年也起予聖懷發言中旨善曰晉中興書曰王敦上疏曰導動靜顧問起予聖懷始以文學游梁俄而入掌綸誥善曰漢書曰梁孝王好文學之士司馬相如枚乘之徒遊於梁孝王門焉綸誥謂爲宋弘陵王文學如游於梁王門也綸誥謂天子制勅之言使其掌之也蘭桂有芬清暉自遠善曰鄒都賦曰信陵之名若蘭桂芬分也漢書武帝南置交阯共置朔方之州凡十三部置刺史數謂等差也費遠國語注曰昭簡也良曰軍麾以毛爲之以指麾也命謂天子之命也言天子命之以受其戎旅之服淳次淳也監督謂監督軍事也方部謂官方部統也數術也譬曰水德方衰天命未改薛綜曰水德謂宋林來終太祖龍躍時作鎮淮泗善曰論語子曰魯書曰宋明帝以淮南孤弱以太祖假征軍將軍鎮壽陽金谷會詩曰送離朱輪作駕其時潘岳在潘自敘也孫卿子曰君子博學而日參省乎己則知明矣易曰君子以遠害也或躍在淵進无咎也仁夕揚之志中夜九迴善曰論語子曰柏公卜今諸侯不以兵車管仲之力也如其仁如其仁周易曰君子夕惕若厲无咎王弼曰處一日而九迴言心如仁和之心回旋世亂夕惕不安之志至於中夜九迴雖生厲向曰太祖高皇帝龍躍升爲天子也俟待也宋玉對楚王問曰夫聖人瑰意琦行超然獨處世俗之間安能與俗人同其波流哉故鳳皇上擊九千里絕雲氣負青天背摩蒼蒼莫之能窺夫蟪蛄不知大鵬之高翼尺鷃安知鯤鯨之大哉鯤大魚名也如此之類也鱗介之蟲尚有聖賢而況於人乎龍躍謂興王之業也世拯亂之情獨用懷抱善曰廣雅曰拯救也

夕從容左右善曰周書曰王與太子晉登平公使叔魚與之言五語而陪不能與言列仙傳曰王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊雒之間漢書留侯子張辟彊爲侍中年十五也向曰王子晉初爲洛濱年十五張辟彊爲侍中年十五言安陸之見委任司此年也起予聖懷發言中旨善曰晉中興書曰王敦上疏曰導動靜顧問起予聖懷始以文學游梁俄而入掌綸誥善曰漢書曰梁孝王好文學之士司馬相如枚乘之徒遊於梁孝王門焉綸誥謂爲宋弘陵王文學如游於梁王門也綸誥謂天子制勅之言使其掌之也蘭桂有芬清暉自遠善曰鄒都賦曰信陵之名若蘭桂芬分也漢書武帝南置交阯共置朔方之州凡十三部置刺史數謂等差也費遠國語注曰昭簡也良曰軍麾以毛爲之以指麾也命謂天子之命也言天子命之以受其戎旅之服淳次淳也監督謂監督軍事也方部謂官方部統也數術也譬曰水德方衰天命未改薛綜曰水德謂宋林來終太祖龍躍時作鎮淮泗善曰論語子曰魯書曰宋明帝以淮南孤弱以太祖假征軍將軍鎮壽陽金谷會詩曰送離朱輪作駕其時潘岳在潘自敘也孫卿子曰君子博學而日參省乎己則知明矣易曰君子以遠害也或躍在淵進无咎也仁夕揚之志中夜九迴善曰論語子曰柏公卜今諸侯不以兵車管仲之力也如其仁如其仁周易曰君子夕惕若厲无咎王弼曰處一日而九迴言心如仁和之心回旋世亂夕惕不安之志至於中夜九迴雖生厲向曰太祖高皇帝龍躍升爲天子也俟待也宋玉對楚王問曰夫聖人瑰意琦行超然獨處世俗之間安能與俗人同其波流哉故鳳皇上擊九千里絕雲氣負青天背摩蒼蒼莫之能窺夫蟪蛄不知大鵬之高翼尺鷃安知鯤鯨之大哉鯤大魚名也如此之類也鱗介之蟲尚有聖賢而況於人乎龍躍謂興王之業也世拯亂之情獨用懷抱善曰廣雅曰拯救也

夕從容左右善曰周書曰王與太子晉登平公使叔魚與之言五語而陪不能與言列仙傳曰王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊雒之間漢書留侯子張辟彊爲侍中年十五也向曰王子晉初爲洛濱年十五張辟彊爲侍中年十五言安陸之見委任司此年也起予聖懷發言中旨善曰晉中興書曰王敦上疏曰導動靜顧問起予聖懷始以文學游梁俄而入掌綸誥善曰漢書曰梁孝王好文學之士司馬相如枚乘之徒遊於梁孝王門焉綸誥謂爲宋弘陵王文學如游於梁王門也綸誥謂天子制勅之言使其掌之也蘭桂有芬清暉自遠善曰鄒都賦曰信陵之名若蘭桂芬分也漢書武帝南置交阯共置朔方之州凡十三部置刺史數謂等差也費遠國語注曰昭簡也良曰軍麾以毛爲之以指麾也命謂天子之命也言天子命之以受其戎旅之服淳次淳也監督謂監督軍事也方部謂官方部統也數術也譬曰水德方衰天命未改薛綜曰水德謂宋林來終太祖龍躍時作鎮淮泗善曰論語子曰魯書曰宋明帝以淮南孤弱以太祖假征軍將軍鎮壽陽金谷會詩曰送離朱輪作駕其時潘岳在潘自敘也孫卿子曰君子博學而日參省乎己則知明矣易曰君子以遠害也或躍在淵進无咎也仁夕揚之志中夜九迴善曰論語子曰柏公卜今諸侯不以兵車管仲之力也如其仁如其仁周易曰君子夕惕若厲无咎王弼曰處一日而九迴言心如仁和之心回旋世亂夕惕不安之志至於中夜九迴雖生厲向曰太祖高皇帝龍躍升爲天子也俟待也宋玉對楚王問曰夫聖人瑰意琦行超然獨處世俗之間安能與俗人同其波流哉故鳳皇上擊九千里絕雲氣負青天背摩蒼蒼莫之能窺夫蟪蛄不知大鵬之高翼尺鷃安知鯤鯨之大哉鯤大魚名也如此之類也鱗介之蟲尚有聖賢而況於人乎龍躍謂興王之業也世拯亂之情獨用懷抱善曰廣雅曰拯救也

夕從容左右善曰周書曰王與太子晉登平公使叔魚與之言五語而陪不能與言列仙傳曰王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊雒之間漢書留侯子張辟彊爲侍中年十五也向曰王子晉初爲洛濱年十五張辟彊爲侍中年十五言安陸之見委任司此年也起予聖懷發言中旨善曰晉中興書曰王敦上疏曰導動靜顧問起予聖懷始以文學游梁俄而入掌綸誥善曰漢書曰梁孝王好文學之士司馬相如枚乘之徒遊於梁孝王門焉綸誥謂爲宋弘陵王文學如游於梁王門也綸誥謂天子制勅之言使其掌之也蘭桂有芬清暉自遠善曰鄒都賦曰信陵之名若蘭桂芬分也漢書武帝南置交阯共置朔方之州凡十三部置刺史數謂等差也費遠國語注曰昭簡也良曰軍麾以毛爲之以指麾也命謂天子之命也言天子命之以受其戎旅之服淳次淳也監督謂監督軍事也方部謂官方部統也數術也譬曰水德方衰天命未改薛綜曰水德謂宋林來終太祖龍躍時作鎮淮泗善曰論語子曰魯書曰宋明帝以淮南孤弱以太祖假征軍將軍鎮壽陽金谷會詩曰送離朱輪作駕其時潘岳在潘自敘也孫卿子曰君子博學而日參省乎己則知明矣易曰君子以遠害也或躍在淵進无咎也仁夕揚之志中夜九迴善曰論語子曰柏公卜今諸侯不以兵車管仲之力也如其仁如其仁周易曰君子夕惕若厲无咎王弼曰處一日而九迴言心如仁和之心回旋世亂夕惕不安之志至於中夜九迴雖生厲向曰太祖高皇帝龍躍升爲天子也俟待也宋玉對楚王問曰夫聖人瑰意琦行超然獨處世俗之間安能與俗人同其波流哉故鳳皇上擊九千里絕雲氣負青天背摩蒼蒼莫之能窺夫蟪蛄不知大鵬之高翼尺鷃安知鯤鯨之大哉鯤大魚名也如此之類也鱗介之蟲尚有聖賢而況於人乎龍躍謂興王之業也世拯亂之情獨用懷抱善曰廣雅曰拯救也

從其所好言編贊助太子門名峻高也 **獻替惟衆實學** 載有光暉也龍樓太子是博望苑之 善曰國語史蘇謂趙簡子曰夫事君者謀過而貫善可而替否 其爲辰孔融張儉碑曰聖皇克光命作喉脣 太子猶其事不可若懸其事不已 **啓胥謂出納言鈐** 也辰戶牖間也 東觀漢記曰樊宏字子丈高每當直事常晨駐車待漏禮記曰 王言如絲其出如綸 綸曰奏事上書皆晨駐車特其制 **褒衍謂宣太子之言** 如綸云王言如絲也 善曰周書孔子曰丈王得四臣五 **出於外** 李陵 善曰周書孔子曰丈王得四臣五亦得四支自吾 **得師也前有光後有暉** 向曰言前後所任皆 有光輝非先後邪 向曰言前後所任皆 **非上與** 常百官所授同也 **公以密戚上賢敭而奉職** 善曰薛子卿 書曰無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平 爲上實無異乎聖人也 **出納** 銑曰敭爲天子之近職 **王言如綸其出如綍** 綸曰奏事上書皆晨駐車特其制 **褒衍謂宣王言如綸也** 銑曰敭爲天子之近職 **出納** 善曰尚書帝曰龍朕命汝作納言夙夜出 **王言如綸其出如綍** 綸曰奏事上書皆晨駐車特其制 **褒衍謂宣王言如綸也** 銑曰敭爲天子之近職 **出納** 善曰尚書帝曰龍朕命汝作納言夙夜出 **納言是司** 善曰漢書劉向上疏曰陛下即位 **敭作士師重其王益** 敭曰漢書劉向上疏曰陛下即位 **左氏傳曰昔高陽氏有** 敭曰漢書劉向上疏曰陛下即位 **八人仲熊叔豹** 也帝唐虞地九官同 **自近侍式贊權衡** 善曰漢書劉向上疏曰伊惟 台德百工緜焉以定 此謂自九官歲終 **任職也爽差也式用也** 貢助也購課政理 **而皇情眷眷慮深求瘼** 善曰毛詩 曰今天下有救災恤患之 **爲除之謂故使** 爲除之謂故使 **編爲吳郡太守也**

迷碑曰述遷會稽太守淮海惟揚皇基所託 **都會毀** 載有光暉也龍樓太子門名峻高也 號曰姑蘇地名切重也 **獻替惟衆實學** 薦可而替否 善曰國語史蘇謂趙簡子曰夫事君者謀過而貫善 其爲辰孔融張儉碑曰聖皇克光命作喉脣 太子猶其事不可若懸其事不已 **啓胥謂出納言鈐** 也辰戶牖間也 東觀漢記曰樊宏字子丈高每當直事常晨駐車待漏禮記曰 王言如絲其出如綸 綸曰奏事上書皆晨駐車特其制 **褒衍謂宣王言如綸** 也 銑曰敭爲天子之近職 **出納** 善曰尚書帝曰龍朕命汝作納言夙夜出 **王言如綸其出如綍** 綸曰奏事上書皆晨駐車特其制 **褒衍謂宣王言如綸也** 銑曰敭爲天子之近職 **出納** 善曰尚書帝曰龍朕命汝作納言夙夜出 **納言是司** 善曰漢書劉向上疏曰陛下即位 **敭作士師重其王益** 敭曰漢書劉向上疏曰陛下即位 **左氏傳曰昔高陽氏有** 敭曰漢書劉向上疏曰陛下即位 **八人仲熊叔豹** 也帝唐虞地九官同 **自近侍式贊權衡** 善曰漢書劉向上疏曰伊惟 台德百工緜焉以定 此謂自九官歲終 **任職也爽差也式用也** 貢助也購課政理 **而皇情眷眷慮深求瘼** 善曰毛詩 曰今天下有救災恤患之 **爲除之謂故使** 爲除之謂故使 **編爲吳郡太守也** **惟允勑匱增華** 善曰薛子卿 書曰無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平 爲上實無異乎聖人也 **公以密戚上賢敭而奉職** 善曰薛子卿 書曰無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平 爲上實無異乎聖人也 **出納** 銑曰敭爲天子之近職 **王言如綸其出如綍** 綸曰奏事上書皆晨駐車特其制 **褒衍謂宣王言如綸也**

鄱太守吳人歲死收乃輒出倉米一斛
鄱蒙賑不受縣傳牒貸臺大時聽收乃輒出倉米一斛
春申君黃歇封江東十二縣鄱收爲吳郡宇吳人歲乃發倉
賑貸不取庫錄唯歛吳水一縣鄱皆滿也封疆界也鄱和熙貸
也取庶百姓也**夏首蕃要任重推轂** 蕃曰楚辭曰過夏首而
西浮王逸注曰夏首水口也華書海內曰臣聞上古王者遣將軍制之
以蕃人衛之蜀以外將軍制之鄭玄曰蕃猶捍也古之遣
卿大夫出爲將軍必以重車載送之鎮荊州牧也荊州有軍旅
將而天子皆親爲推轂送之**中流地殷江漢** 善曰李尤函谷關銘曰函谷險要於崤
函崤尚書曰九江孔殷孔安曰殷正也**南接衡巫風雲之路千里** 善曰
言荊州以江流爲之帶其地正當江之中流江流爲之帶其地正當江之中流
東至三江名吳郡吳縣曰經路絕風雲通 良曰楚辭曰乘
風雲而上征**三七之地鄧水陸之塗** 善曰左氏傳曰鄧人
所湊 濟曰鄧邑名 良曰鄧邑名
三七謂二十一百里 善曰左氏傳曰鄧人
之北也鄧人以外將軍制之鄧以外將軍制之
鄧曰關門限也外將軍制之內卿大夫制之內卿大夫制之
之外勿門限之外也**德被在蠻** 善曰尚書曰蠻夷猾夏
蠻以封蕃子男之國也**是惟形勝閒外莫先** 善曰尚書曰建大
建侯衛以藩王室**建牙作牧明德惟馨** 善曰孟子曰
德類也以毛爲之**乃暴以秋陽威以夏日** 善曰孟子
曰江漢以濯之秋陽以暴之蔡邕曰盛湯也左氏傳
曰勤以撫民儉以足財財以豐業業以廣德德以施惠施以
勞之如秋日之陽物以遂成如夏日之陰人皆賴其光愛其溫也其威嚴也
澤無常潤蠻之穴罪遺 善曰司馬彪曰遺忘也
不遺忘子曰舜之德其猶風也小人之德其猶草也草上之風必偃
滿之蠻蠻之穴亦滿之 良曰澤無常潤蠻之穴亦滿之
容光之微必照遠自已而及物 善曰孟子曰日月有明容光必照焉
曰容光小隙也言大明照物微細無所不及也**明無不察**
玄曰此謂由近可以及遠令以近及遠先行於己而及於人也 翰曰其政
德與五材並運 善曰聖主得賢臣頌曰周從祥風翔集
表左氏傳子革曰天生五材民並用之廢一不可
向曰八風典引曰仁風翔于海
八風謂五方風也五材水火金木土也並運行也**遠無不**
懷邇無不肅 善曰尚書曰光被四表格于上下
曰遠無不服邇無不肅**邑居不聞夜吠**
之犬牧人不覩晨飲之羊 善曰司馬彪續漢書曰劉
寬字文饒拜大司空入爲將作大匠山陰縣民去郡數十里有
老公年百七八十聞寬還相率共送寬乃自苦遮來皆對曰山谷闇冥
曰父老何乃自苦遮來皆對曰山谷闇冥晝夜不分民不得安臥
時吏問發不去民間或夜不絕狗吠聲又不得安臥
下車以來狗不夜吠吏希至民門年老者稽首謝曰
故殘力來稱寵謝之爲選受一大錢故號曰一錢太守
其清如是家語曰孔子爲大司寇斷獄屢訟者
與孔子之爲政也則沈猶氏不敢朝飲其羊以誅小人及孔子之爲
其羊也五
臣注同 **譬表六條功最萬里** 善曰漢書曰刺史周行郡國
及大蔽壅者奏狀察黜強宗豪右田宅踰制以上二千石
茂才異等若政治不平舉奸猾者察民有孝悌廉潔行
曰刺察謂內察之內卿大夫課四時朝者察
以最揚雄爲益州牧刺史作箴曰蠻夷猾夏
里之結者也 良曰功最萬里言遠也 **建牙作牧明**
德惟馨 善曰尚書曰建大
兼驃騎將軍也譬當也 **候府寄隆儲端任顯**
也先驅開武職也 善曰魏略曰中領軍延康
西兩晉茲選特難 善曰司馬彪曰
輔下候府宿衛之官也儲端任顯之職也 善曰
能復謝琰功高而後至 善曰司馬彪曰羊琇字
同時相善嗣世祖位琇爲侍中琇以公讓曰羊琇字
祖出鎮山人通高十術與世相
祖出鎮山人通高十術與世相
祖出鎮山人通高十術與世相

若得天下用我爲領護軍太子從軍事武帝許之後武帝即
位爲侍中故云願言匪懌也又謝琰征
羌有功拜輔國將軍領太子詹事故云後至 升降二宮 五臣本作君字令績斯俟 善曰
蕭子顯齊書曰績中領軍太子詹事良曰言其績功斯此俟時也 禁旅
政善之功何待成於此時也今善本題作謝安誤 尊嚴主器彌固 善曰蕭子顯齊書曰
兵也尊謂天子之命嚴謂整守其所職主器謂太子也始爲詹事以奉太子而勤於職益固矣彌益也 粤穴神
皐地坿分陝 善曰東書曰司馬遷南游江淮上會稽探禹穴西京雜記曰乃還上會稽探禹
太守也禹穴會稽山有孔穴人傳注曰孝武建碑曰乃巡東岳登會稽地之實禹神皐表嶽也皐
肥沃故云神皐分陝謂陝已東周公主之陝已西邵公主之陝也坿其地亦可與分陝之事相比其美也神
令領兵會稽太守其地亦可與分陝之事相比其美也神
如名之 江左以來常邊斯任 向曰謂天子都江左已來邊求此任也 東渚
鉅 五臣本作臣字海南望秦稽 善曰東觀漢記曰光武詔曰秦望山
有頭目字

在州城正南史記曰始皇登之不望南海越絶書曰禹致水
到大越上茅山大會計更更名茅山曰會稽東觀漢記曰禹
言會稽東觀有大海也秦皇山會稽山二山之名 淵於數眷慕崔 向曰
尚書曰今商王受爲天下逋逃主萃淵藪左氏傳曰子叔爲
政不忍猛而寬於崔滿之澤良曰言會稽郡多盜賊數大澤也眷顧也多盜聚人
郡稽浦之澤也崔苻草也收所也言會稽有盜亦如在於崔苻
也 貨殖之民千金比屋 五臣本作室字善曰漢書曰
有所許也家皆有千金之貲也 邪壅之內雲屯霧聚 善曰徐幹
政論曰今民家有千金之貲者利勢動人故多依倚豪強以爲
蔽障也 難詳一於富而稽土所然難以詳悉也 盜未足云多 善曰漢書曰王莽
議大夫守京北都尉行京兆尹事旬月間盜賊靡滅京師無
聞警音朗 數日漢王尊遷爲高陵令會南山羣盜傅著里端等
數百人爲吏民害吾丘壽王是王佩趙國邯鄲人也爲諫大夫守京北都尉行京兆尹事旬月間盜賊靡滅京師無
聞警音朗 數日漢王尊遷爲高陵令會南山羣盜傅著里端等

山嶺行劫良人導爲治二旬之間賊亂盡除言南山之盜比會稽耳
盡除言南山之盜比會稽耳 斯易理 善曰漢書曰上以薄
民猶治繩不可急也雅縱之俗欲何以息其盜賊遂爲翕海大守問民所疾苦
事上許焉 良曰漢宣帝時翕海郡數盜賊廿起於是同書 注
公下車敷化風動神行 善曰蕭子顯齊書曰高帝詔曰
爲會稽太守漢書曰朱買臣拜會稽太守漢書曰班伯
化二郡成教克平大安紹曰買臣自謝承後漢書曰嚴光隱
神行征艾勝士 善曰王弼老子注曰孝大信也漢書曰趙廣漢守京兆
敷布仁風動神行言化與所不至也 誠恕既孚鉤距靡
用 善曰杜預左氏傳注曰孚大信也漢書曰趙廣漢守京兆
尹廣漢書善爲鉤距以得事情鉤距者欲知馬價問先問狗
已問羊又問牛參伍其價以類相推且知馬之賤貴不失實矣晉灼曰鉤致也設欲知馬價先問狗又賤
問羊狗後及馬價乃定若不問而自知以此爲鉤距也 東渚
開其門爲郡也 善曰謝承後漢書曰趙令
倩也孚信鉤距閉驛與也言致其所問而知其情也
結爲會稽太守 人和物阜 向曰謂天下和人物阜以明結有紀理無用
不待繩

寧云君庸為華也華杖即蒲鞭也言此蒲鞭未可比龜之仁攻也辭同善注

潁川時雨無以

善曰趙岐三輔決錄曰茂陵郅惲字細侯為潁川郡守化如時雨疾光武拜潁川太守惲已卒五臣本作卜字

典郡

善曰范曄後漢書曰范滂為清詔使登車攬轡有澄清天下之志蔡邕橋玄碑曰牧一州伸五郡也

感達民祇非待期月

善曰論語子曰苟有用我者期月而已可也三年有成

向曰老安少懷塗歌里詠

善曰論語子曰老者安之少者懷之

塗歌里詠

善曰東觀漢記曰老者歌曰

慈施每反行悲道路攀車卧轍之

總爭塗若遠

善曰東觀漢記曰秦彭字子僑千為山陽太守老弱扶杖車吟路

莫不撤若親戚忘其所以

善曰論語子曰夫晨門曰孰知其不可之既救若父母其奔救至切

結善曰漢書曰何武為刺史徙京兆尹其所居亦免罷百姓為河內太守徵入為大司空後常見思東觀漢記曰寇恂為潁川盜賊蜂起恂單車徼循盜或指道則皆曰願後

去思一借之情愈久彌

城漢池南顧望重

善曰漢書曰何武為刺史徙京兆尹其所居亦免罷百姓為河內太守徵入為大司空後常見思東觀漢記曰寇恂為潁川盜賊蜂起恂單車徼循盜或指道則皆曰願後

千里

善曰漢書曰何武為刺史徙京兆尹其所居亦免罷百姓為河內太守徵入為大司空後常見思東觀漢記曰寇恂為潁川盜賊蜂起恂單車徼循盜或指道則皆曰願後

方

北指潼平塗不過七百

水華陰縣界伏滔正淮論曰春北接渠朱下邳不過七百里也言山川險阻平道不過七百里也

西接虓武關路曾未盈千

善曰漢書音義憲劭曰虓山之關也李奇曰在上洛北文潁曰武關在析西王隱晉書曰武關去河洛不盈千里

里

臣曰虓武二關名不盈千里也

蠻陬

寒微重山萬里

善曰鄭玄禮記注曰微猶無也

小則俘民略畜大則攻城

善曰論語子曰苟有用我者期月而已可也三年有成

剽邑

善曰史記曰秦彭字子僑千為山陽太守老弱扶杖車吟路

成羣

善曰史記曰攻擊推埋之成羣殺人而埋之成羣也

邊隙

善曰朱鳳書曰前後使匈奴邊隙胡虜跋扈也

加以戎羯寇侵我

北風未起馬

首便以南向塞草未衰厥城於焉早閉

善曰陳琳書曰秋無青草冬有黃葉九月塞外草衰胡人馬肥以備入寇也

疆場大駭

善曰左氏傳曰秋尹氏卒毛伯來求金大駭揚雄解嘲曰天下之士雲合霧集羣相與會于京師大駭

乃心北眷聽朝不怡

善曰司馬彪書曰主上食不甘味聽朝不怡良曰怡悅也

集135-432

揚搉漢南非公莫可
善曰薛君章句曰搉略也毛詩曰文王之德歸之
薛君曰揚搉之德歸之於是驅馬原隰卷甲遄
征善曰毛詩曰駕彼四牡四騏翼翼又曰載驟駸駸威
令首塗仁風載路善曰毛詩曰豈弟君子四方為
則又曰君子有徳四方順之又曰君子所履小人所視
軌躅清晏車徒不擾善曰薛君章句曰軌躅車跡也
阿衡伊尹也殷王武丁舉以為相言其治國清晏車徒不擾
牛酒日至靈飛塞陌善曰毛詩曰君子萬年介爾景福
又曰君子萬年介爾昭明又曰君子萬年介爾遐福
又曰君子萬年介爾純嘏又曰君子萬年介爾多福
又曰君子萬年介爾景福又曰君子萬年介爾景福
又曰君子萬年介爾景福又曰君子萬年介爾景福
又曰君子萬年介爾景福又曰君子萬年介爾景

蝗弗起豺虎遠跡 善曰范曄後漢書曰宋均字叔平南陽人也遷九江太守郡多虎暴數為傷害均到下記捕除可一去無復為患其後傳言虎相與東渡江後山陽縣有多蝗其飛至九江東界者四散去敢之害人者咸稱仁德故不起為患連歲豐穰也 北狄懼威關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切

之寇大敵不敢復謀塞過秦論曰胡人不敢南下而牧馬 翰曰偵間也諜伺也北狄謂匈奴也謐清也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切

東窺之意不敢南牧 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

翰曰偵間也諜伺也北狄謂匈奴也謐清也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

東還號莞踰境 善曰蕭子顯齊書曰神龜元年北狄謐清也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

自朔州還江東也東民哭送之出境也 奉觴莫以望靈仰蒼天而自訴 善曰蕭子顯齊書曰百姓哭公如喪車出東門望靈柩悲泣 齎曰神駕謂帝車也東門謂洛陽東門也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

靈柳青成雷盈塗咽水 善曰蕭子顯齊書曰百姓哭公如喪車出東門望靈柩悲泣 齎曰神駕謂帝車也東門謂洛陽東門也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

翰曰蕭人聲顯偵天告訴皆聲也 公臨危審正載貽話言 善曰蕭子顯齊書曰百姓哭公如喪車出東門望靈柩悲泣 齎曰神駕謂帝車也東門謂洛陽東門也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

翰曰蕭人聲顯偵天告訴皆聲也 楚囊之請 五臣本囊作襄 善曰尚書曰百姓如喪考妣 翰曰楚子囚於晉鍾儀南冠而絷晉侯觀之問其族對曰泠人也公使泠人奏南音樂操楚聲也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

必至 向曰必君部落也 望城拊膺震動邪邑並求入奉 善曰范曄後漢書曰宋均字叔平南陽人也遷九江太守郡多虎暴數為傷害均到下記捕除可一去無復為患其後傳言虎相與東渡江後山陽縣有多蝗其飛至九江東界者四散去敢之害人者咸稱仁德故不起為患連歲豐穰也 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切

翰曰北狄謂匈奴也謐清也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

雖鄙訓致 善曰范曄後漢書曰宋均字叔平南陽人也遷九江太守郡多虎暴數為傷害均到下記捕除可一去無復為患其後傳言虎相與東渡江後山陽縣有多蝗其飛至九江東界者四散去敢之害人者咸稱仁德故不起為患連歲豐穰也 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切

翰曰北狄謂匈奴也謐清也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

翰曰北狄謂匈奴也謐清也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

對而為言遠有慚 善曰范曄後漢書曰宋均字叔平南陽人也遷九江太守郡多虎暴數為傷害均到下記捕除可一去無復為患其後傳言虎相與東渡江後山陽縣有多蝗其飛至九江東界者四散去敢之害人者咸稱仁德故不起為患連歲豐穰也 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切

翰曰北狄謂匈奴也謐清也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也 不敢南牧 善曰偵候切察者候頻切 北狄懼關塞謐靜 善曰北狄謂匈奴也謐靜也 偵諜不敢東窺駝馬欲振策燕趙席卷秦代 善曰偵候也諜間也 陪龍駕於伊洛侍鑾輿於咸陽 善曰范曄後漢書曰光武即位車駕都洛陽又曰有詔卷天下之意向曰振舉也

移時善曰毛萇詩傳曰移久也因遣沈疴縣紹棄序善曰謝承後漢書曰紹字序卿於卿此時也世祖日夜憂懷備盡兇醜善曰毛萇詩傳曰憂懷思也又曰兇醜惡也勉膳禁哭中使相望允副朝端兼掌屯衛善曰尚書曰允信也毛萇詩傳曰副貳也鄭玄禮記注曰掌主也開公袞袞感絕順皇百內殷私痛獨占不御酒肉坐卧流淚寢善曰尚書曰公曰袞袞諸公毛萇詩傳曰感憂也鄭玄禮記注曰殷痛也上雖外之愛振古莫儔善曰尚書曰王若曰古我先後天之愛振古如茲毛萇詩傳曰振古古也鄭玄禮記注曰儔匹也後天之倫永也昭茂與明帝兄弟向曰兄弟天倫也何休公羊傳曰兄弟天倫也及俯膺天眷入纂絕業善曰尚書曰太祖高皇帝受天明命以有天下曰太祖高皇帝也曹植表曰纂繼也業事也此移年癯容俱瘠改貌衣衾善曰毛萇詩傳曰癯瘦也鄭玄禮記注曰衾被也被古如茲毛萇詩傳曰茲此也昭茂與明帝兄弟也若洞開善曰尚書曰若天之棄我我其奈何孔安國曰若如也言如天棄我我其奈何乎洞開善曰尚書曰洞開于民祇孔安國曰洞開言無所隱也取睽之妙流睇未足殫奇善曰尚書曰睽乖也又曰睽孤恒以天下之義合而以天下之義睽孤也虎賁和石開善曰歐陽修集古錄曰漢虎賁中郎將石開碑也至公以奉上鳴謙以接下撫僚盡盛德之容交士林忘公侯之貴善曰尚書曰接士以禮虞舜側微堯聞之徵用之列于百官衆功皆興舜讓于德弗嗣善曰尚書曰舜讓于德弗嗣也班固漢書曰公侯之貴也情潮不竭善曰王太玄經云樂子之語議如懸河向曰其情如波瀾不可窮竭也聖滿天下德冠生民善曰天下無以過

子曰蓋德爲冠生民以來未有不恨之深也言其德與生人之首也蓋百代 五臣本作世 實之儀表千年 銑曰儀表以爲儀表下文之領袖曾不慙留梁 良曰慙愧也留止也豈唯僑悠蒸謝與謳輟相而已哉 善曰論語曰子產死孰人哭泣曾子曰我有子產而死誰其哭之此則與謳之謂也 凡我儁舊均哀共戚 善曰鄭玄禮記曰儁才也舊久也 向思所以怨天德之無厚痛業隕之不留 善曰鄭玄禮記曰隕墜也 向曰業高隕墜也 克播遺塵敵之窮壤 善曰鄭玄禮記曰播布也 良曰播布弘大天德之體與天地同敵 乃刊石紀功 銑曰播布弘大天德之體與天地同敵 乃刊石紀功 銑曰刊刻也紀美也 其辭曰 天命玄鳥降而生商 善曰毛詩曰天命玄鳥降而生商 氏女簡狄吞鳦卵而生契殷之先祖也 是閟是生 善曰毛詩曰閟神也 民歌後故生也 金運祚始玉筵 善曰毛詩曰王筵既設 不勝虞士憂大殷金運祚始玉筵 銑曰殷以金德王故曰金運也有虞氏以土德王故曰玉筵也 九成之臺敬食以敬 善曰毛詩曰九成之臺 博之覆以王筵 善曰毛詩曰王筵既設 少選發而視之 善曰禮記曰少選之間 曰帝天也天命與降卵於有娀氏生契 善曰禮記曰帝天也天命與降卵於有娀氏生契 金德王故曰金運也有娀氏女名也 司善性故云祚始玉筵也 三仁去國五曜入房 善曰論語曰微子去之箕子爲之奴比干諫而死孔子曰殷有三仁焉春秋元命苞曰殷紂之時五星聚房者蒼神之精周滅而興生人之首也 五臣本作世 實之儀表千年 銑曰儀表以爲儀表下文之領袖曾不慙留梁 良曰慙愧也留止也豈唯僑悠蒸謝與謳輟相而已哉 善曰論語曰子產死孰人哭泣曾子曰我有子產而死誰其哭之此則與謳之謂也 凡我儁舊均哀共戚 善曰鄭玄禮記曰儁才也舊久也 向曰儁才也舊久也言其德與天地同敵 乃刊石紀功 銑曰刊刻也紀美也 其辭曰 天命玄鳥降而生商 善曰毛詩曰天命玄鳥降而生商 氏女簡狄吞鳦卵而生契殷之先祖也 是閟是生 善曰毛詩曰閟神也 民歌後故生也 金運祚始玉筵 善曰毛詩曰王筵既設 不勝虞士憂大殷金運祚始玉筵 銑曰殷以金德王故曰金運也有虞氏以土德王故曰玉筵也 九成之臺敬食以敬 善曰禮記曰九成之臺 博之覆以王筵 善曰禮記曰少選之間 少選發而視之 善曰禮記曰帝天也天命與降卵於有娀氏生契 金德王故曰金運也有娀氏女名也 司善性故云祚始玉筵也 三仁去國五曜入房 善曰論語曰微子去之箕子爲之奴比干諫而死孔子曰殷有三仁焉春秋元命苞曰殷紂之時五星聚房者蒼神之精則凋 五臣本作周 滅而興生人之首也 蓋百代 善曰言其德與生人之首也

甫及申鄭玄曰福作興於子孫孟子曰五百年必有王者興其間必有名世者應劭曰命名也銑曰高也應期誕德絕後光前善曰周五百歲之期也曹植上文帝詔曰元勳盛德超前絕後光於祖考生賢德後世當更無如此賢者故云絕後光前也撫以成務翼佐民先善曰周易曰夫乾者動之健也撫以成務翼佐民先又曰夫易開物成務孟子伊尹曰天之生斯人使先覺覺後覺予天民之先覺者也銑曰撫翼佐民先覺事機也位非大賓爵乃上天善曰周易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位孟子曰有天爵有人爵仁義忠信樂善不倦此天爵也公卿大夫此人爵也翰曰善性人爵可以羅吾纓毛詩曰曜振其祥向曰於哲維商長發其祥始曜發揚也曜經初入仕時也文陛逶迤魏闕善曰陛階也逶迤長遠貌也魏闕象魏之闕也陟乎文陛以登華殿呂氏春秋中山公子牟謂魏文侯曰身在江海之上心居乎魏闕之下高誘曰魏闕象魏之闕也

日文陛天子殿堂也以文石為之遠神行徘徊闕天子之闕陸機謝成都王牋曰臣聞天子門外闕謂之象魏言縣法象魏使人觀之也寒露結冥石風扇越善曰曹子建詩曰寒露結野草秋風何冽冽越遠也論語子曰南蠻北狄雖不用我者其用我者成湯曰夏謂其陽編皆理也日新為盛善曰周易曰剛柔相推而變在其中矣又曰日新之謂盛德在上哀矜臨下莊敬善曰論語曾子曰上失其道而民散久矣如得其情則哀矜而勿喜又曰季康子問於孔子曰如殺無道以就有道何如孔子曰子為政焉用殺子欲善而民善矣君子之德風小人之德草草上之風必偃敬之如何子曰臨之以莊則敬莊敬恪恭也昔在上天降命以撫臣也昌圖列邦揮涕善曰史記曰樂毅為燕昭王率燕趙韓魏秦楚之兵以伐齊齊湣王走莒樂毅攻入臨淄盡取齊寶財物祭器於昌國昭王大說封樂毅為昌國君號曰望諸君而卒於趙燕王以其有遺德以及燕人歌謳樂毅不以時不殺之故不私得性也善曰毛詩序曰民樂其有遺德以及焉歌不以時不殺之故不私得性也我有芳蘭民胥攸詠善曰毛詩曰我有芳蘭以貽其君君子有酒嘉賓式燕以樂君子有嘉賓式燕以敖良曰芳蘭喻君德也胥相攸所也言人歌詠其德也羣

雲陸 喜已芒思七略曰閣甲第之賓衰建雲陸之蓋城
[illegible]人也雲陸天子殿皆也不言天子而
也亦言陛下也 **階戮** 上韋玄曰階階戮也
遷于祖宗軸載也玄曰軸軸
其殿者謂等級其痛[illegible]
也[illegible]歸軸轤載載其[illegible]
[illegible]歸子國也留滯留其痛[illegible]
[illegible]以歸也以喻此庫故云載也 **競者**
[illegible]君相以龍蠖叢不遑漢家痛[illegible]
[illegible]之名也
[illegible]也 **遵** 其已禮記曰君
[illegible]至于軸軸玄曰軸軸
[illegible]其痛[illegible]
[illegible]歸子國也留滯留其痛[illegible]
[illegible]以歸也以喻此庫故云載也 **競者**
[illegible]人皆[illegible]
[illegible]之又曰梁鴻
[illegible]妻者同鄉孟氏之女也志行
[illegible]之賢婦人也[illegible]
[illegible]人[illegible]德也 **無絕古惟蘭藂菊** 善曰
[illegible]古[illegible]
[illegible]子終身不改[illegible]
[illegible]也 **塗由帝諾朱** 善曰[illegible]
[illegible]子[illegible]
[illegible]名也[illegible]
[illegible]也 **軒騑駕** 善曰[illegible]
[illegible]東朱軒
[illegible]也帝[illegible]
[illegible]也 **遵** 善曰[illegible]
[illegible]之禮爭[illegible]
[illegible]之中妻每進食常[illegible]
[illegible]所在敬而慕之曹植王仲宣誄曰[illegible]
[illegible]一與之[illegible]
[illegible]人也言夫人[illegible]
[illegible]有善德一與二[illegible]
[illegible]毛詩序曰又前結佐君子求賢審官東觀漢記曰梁統與北
[illegible]林書曰君非獨富不肯志原亭身[illegible]
[illegible]曰子貢見原憲[illegible]
[illegible]也以萬[illegible]
[illegible]也 **欣欣** 善曰[illegible]
[illegible]之[illegible]
[illegible]也 **載在** 善曰[illegible]
[illegible]漢書曰[illegible]
[illegible]良曰言夫[illegible]
[illegible]妻相與[illegible]

長夜 善曰[illegible]
[illegible]夜[illegible]
[illegible]也 **化** 善曰[illegible]
[illegible]也[illegible]
[illegible]也[illegible]
[illegible]也

宜曰鄭公風七略曰揚雄卒弟子侯芭爲土作墳號曰玄冢
良曰蔣詡家室言人死而荒涼也言劉先生之德如鄭揚三
君參差孔樹毫末成拱善曰皇覽曰賢冢墓誌注曰孔
子冢在魯城北泗水南冢塋中
樹以百數皆異種人傳言孔子弟子異國人各持其國樹來
種之其樹木枌雜離五味攙揉之樹魯人莫之識老子曰洽
抱之木生於毫末公羊傳曰秦伯謂蹇叔曰爾之年老冢上
之木拱矣蹇曰孔子卒葬於魯城北弟子各以其國樹種
之於塋本不齊末之小而至於合拱故合手也
參差木不齊貌記曰合拱而至卒而墓樹已合拱也斬啓荒埏
墓埏入焉則長閉於幽隧中矣荒埏墓中道高關也
長高幽隴善曰蕭子顯齊書曰王氏族出今云合葬蓋據
向曰言夫人將開先生
葬於魯城北弟子各以其國樹種
傳曰夫婦於朝妻貴於室潘岳夏侯湛誄曰惟爾之存既齊
而貴爲爾重
翰曰其夫以道德見貴於時其妻亦因道德而尊非
爲門戴重也
夫貴妻尊匪爵而重善曰喪服

六臣註文選卷第五十九

梁昭明太子撰

唐李善并五臣呂延濟劉良向曰述其德行之狀

行狀

齊竟陵文宣王行狀一首

南徐州南蘭陵郡縣都鄉中都里蕭公年三十五行狀

任彥升

公道亞生知照隣幾庶孔子曰上知之者次也鄭玄禮記注曰幾猶微也庶衆也言道亞於生知而知之者次也向曰亞次也言道次於生知之性也照明也隣近也
孝始人倫忠爲令德公實體五臣本作禮字之非
毀譽所至善曰毛詩序曰成孝敬厚人倫美於人倫左氏傳君子曰忠爲令德論語子曰吾之於人誰毀誰譽譽如有所譽高誘呂氏春秋注曰譽稱也莊子曰舉世譽之而不加勸舉世非之而不加沮銑曰非人言譽以至於此
天才博贍學綜該明善曰郭子曰伏才莫博亮薄天墓銘曰學綜羣籍智周萬物濟曰綜理該通也
九師之易善曰七略曰宣帝時行射禮博上后參爲之辯至今記之曰曲臺記又曰易傳淮南九師道訓者淮南王安所造也漢書音義曰淮南王安聘明易者九人號九師說
曲臺之禮
析齊韓善曰漢書曰雅琴趙氏七篇名定傳每人宣帝時永相魏相所表又曰雅琴龐氏九十九篇名

德業人也又曰詩會齊韓三家雖孙曰申公作會詩韓嬰作韓詩臣讚已韓固作齊詩也
韓詩五篇韓嬰二家良曰雅琴龍氏有九篇越氏七篇作詩五能析理也 陳農訪
曰成帝時以書頗散亡使謁者陳農求遺書於天下又曰何閒藏王德從人得善書又為好寫與之留其眞加金帛賜以招之由是或有先祖舊書多秘閣等 向曰言竟陵王及其所未窮盡者未集者皆復重
録其事也 有一於此罔不兼綜者歟 善曰歟疑辭方葵所載不必純 向曰謂上諸學技之事有一人善者無不兼理而學之 東平齊賢於楊史 善曰東觀漢記曰帝以東平王蒼賢好經書少而上疏言災異又其親曰東平大而有智宜有是職輔上書曰案易卦坎之其卦大而上良下坎上良為山坎為水出雲雨之象蠻夷居西如禹貢所載雲雨所興宜封大者故以蠻為喻文韜銀匱之策若風之驅太公六韜曰以羽燎火也下如日景之照也軍書之急如風驅羽飛也 謀出賈肱任切書記 善曰魏文帝與吳質書曰

北鎮益口 善曰沈約宋書曰明帝第六子燮字仲綏封晉熙王遊號鎮西沈攸之舉兵鎮尋陽之盆城又曰郡陵殤王友字仲賢明帝第七子也年五歲出為南中郎將江州刺史湘陵王昶第二王也以攸之舉兵鎮益口也 世祖毗貴而潘而任撓西伐 善曰齊王大子奉曰時齊世祖為齊王大子奉以襲獻王者故得書多秘閣之亂也而潘二王也 公時從在軍 銑曰從世祖在軍也 鎮西府寧朝將軍 銑曰從世祖為寧朝將軍假為鎮西府行參軍事之補也 軍王南中郎版寧稍行參軍署法曹 善曰沈約宋書曰南郡王義宣為荊州刺史義宣舉兵反朝廷以羽檄徵兵書也言燎火燒天下如日景之照也軍書之急如風驅羽飛也 謀出賈肱任切書記 善曰魏文帝與吳質書曰秦始皇時天下已平而以為未也故使蒙恬築長城西北延袤萬里以防胡天下共供其役力不堪命而陳勝先發難於大澤中天下從風而靡二世皇帝不解以問博士博士曰人臣有不忠之心懷不軌之計者故以為未也二世皇帝以為然乃誅殺無罪以逞其意百姓愁怨而陳勝吳廣因之以起也 邵陵王王簿記室參軍兼儀形之寄力 善曰沈約宋書曰邵陵王友字仲賢明帝第七子也年五歲出為南中郎將江州刺史湘陵王昶第二王也以攸之舉兵鎮益口也 向曰掌書記記室參軍主文檄之任也 筆未足寔功風體所以弘益 善曰文士傳曰太祖既平冀州之不遵重教子畋曰夫聲音之道與政通矣故聽鄭衛之音則使人淫逸聽清廟之音則使人肅雍聽武德之音則使人奮發聽文始之音則使人廣意聽五行之音則使人恭敬聽雅頌之音則使人中正中正和敬感盪人心者莫善於樂也 邵陵王王簿記室參軍兼儀形之寄力 善曰文士傳曰太祖既平冀州之不遵重教子畋曰夫聲音之道與政通矣故聽鄭衛之音則使人淫逸聽清廟之音則使人肅雍聽武德之音則使人奮發聽文始之音則使人廣意聽五行之音則使人恭敬聽雅頌之音則使人中正中正和敬感盪人心者莫善於樂也 向曰掌書記記室參軍主文檄之任也 既允棐林之求實兼儀形之寄力 善曰文士傳曰太祖既平冀州之不遵重教子畋曰夫聲音之道與政通矣故聽鄭衛之音則使人淫逸聽清廟之音則使人肅雍聽武德之音則使人奮發聽文始之音則使人廣意聽五行之音則使人恭敬聽雅頌之音則使人中正中正和敬感盪人心者莫善於樂也 向曰掌書記記室參軍主文檄之任也 筆未足寔功風體所以弘益 善曰文士傳曰太祖既平冀州之不遵重教子畋曰夫聲音之道與政通矣故聽鄭衛之音則使人淫逸聽清廟之音則使人肅雍聽武德之音則使人奮發聽文始之音則使人廣意聽五行之音則使人恭敬聽雅頌之音則使人中正中正和敬感盪人心者莫善於樂也 向曰掌書記記室參軍主文檄之任也 既允棐林之求實兼儀形之寄力

彤勝之製巾韜庸伯王述碑曰述遷會稽太守此蓋縣
河之重瓊決大邦 銑曰東夏會稽郡也襖阻也 選
衆而舉動說斯在 舊曰論語子夏曰舜有天下選於衆
於陵仲子齊人也後遷居焉 銑曰論語子夏曰舜有天下選於衆
舉皐陶不仁者遠矣左氏傳曰晉魏
才其在於貢陵 良曰選於衆官舉之爲會稽太守事績著於
王地勤連也 除使持節都督會稽東陽臨海永
嘉新安五郡諸軍事輔國將軍會稽太守太祖
受命廣樹藩屏 舊曰左氏傳富辰曰昔周公故封建親
宋微帝諱仍而爲天子也 銑曰太祖高皇帝受
賢 舊曰尚書堯典玄成曰父爲昭王爲孫德爲昭也音韶於
武帝爲稱惟辭也 銑曰父爲昭王爲孫德爲昭也音韶於
也言其爲昭穆親賢也 又以奏課連最進號冠軍將軍
封開喜縣開國公食邑千戶 舊曰漢書曰倪寬
爲農都尉大司農
越人之巫覩正風而化俗 舊曰范曄後漢書曰第五
維太守會稽俗多淫祀 銑曰言其爲太守奏功
之困廣論到官移書曰好卜筮民常以牛祭神百姓財產以
好巫鬼皆廢絕以事鬼神而竟發王理
之都邑正風而化一也 望竹之酋感義讓而失險 舊曰漢書
書曰臣聞越巍巍谷之閒望竹之中范曄光武紀贊曰金湖
陝險 良曰越南之俗好卜筮民常以牛祭神百姓財產以
陵王理之其酋長之徒皆感義讓之風而
事其險阻以歸其德也 邪叟忘其西
昊 五臣本作 舊曰潘安仁楊經論云曰
漢書曰任延字長孫南陽宛人拜會稽都尉年十九吳有龍丘萇
長者隱居於此延往候之萇後有喪憲伯更之節都尉往弔三公連辟不到萇史白請召之延
曰昔白先生躬德義有喪三公連辟不降辱四輔之門德義有喪憲伯更之節都尉往弔三公連辟不到萇史白請召之延
曜威守馬召之不可使功曹奉謁修書記敬謝畢吏使相望於

善曰三輔黃圖曰宣帝爲杜陵徙良家五千戶居於陵旁書
隱石君傳曰徙其家長安中戚里以奢爲美人故也漢書奉
地五方雜錯良曰漢宮帝爲杜陵徙良家五千戶居於陵
夫子有親親者居之久名曰戚里言皆有親戚之屬焉
勞親也言政非一法使
風俗必備五方作則
惠善曰孫卿子曰道德純備謂之聖王韓詩外傳曰聖王
藏榮緒晉書曰吳隱之爲晉陵太守布政簡惠
載穆敭下以清善曰西京賦曰寔惟地之奧區神皐隩
敭丁胡廣漢官解故
苑曄後漢書曰揚雄爲零陵太守郡境以清
田也論都說之內也敭
政事以和董敭之下其化之清也敭下帝都也
本作
皇字嗣位進封兖陵郡王食邑如千戶
也孟食邑無
定戶故也復授使持節都督南徐兖二州諸軍
事鎮北將軍南徐州刺史
徐州刺史謝曰是時有後魏在北而
齊在江南北地皆非其所

有志思北土故
江南別置
徐兖等州以慰南州人
向曰兖青冀並在北不
武帝詔曰在南虧山而
守召見辭謁帝勞之曰賢能太守法席城不遠河渭九里冀
京師并蒙福也
向曰素本漸及也
其下車作威更民練
曰下車嘯咄至治
漢書曰龔勝有王門
本相敬行夜時也
名使守徐州則人
關門之關
言後魏在北故比之
也此門當關州界故守衛
以董司岳牧敷典邦教善曰三輔黃圖曰宣帝爲杜陵徙良家五千戶居於陵旁書

不依彫纂外貌如海其內則明也編次也繫於謚法得此公也**庠序肇興儀**
謚語之聲也肇公是類謂政理類得此公也**庠序肇興儀**

形國胄師氏之選允師 五百本作歸字**人範** 善曰禮記曰有虞氏養國老於上庠夏后氏養國老於東序鄭玄曰皆學名也毛詩曰儀形文王孝山松後漢書曰李膺風格儀形皆可師範尚書曰予思禮師氏掌以媺詔王以三德教國子也師氏掌以媺詔王以三德教國子也師氏掌以媺詔王以三德教國子也

一人天子擴之賢書馬之親兼之者公也
之設之甚也蕭傳之
[illegible]
如故並表疏累上身沒讓存
德統
進督南徐州諸軍事餘悉
復以申威重道增崇
[illegible]
月日薨春秋三十有五詔給溫明秘器斂以
袞章備九命之禮遣大鴻臚監護喪事朝夕奠
祭太官供給禮也
某年某
五臣本無
長樂
不相傾壞罷匪而已哉
當徙春人

流弟童子不歌謠舂者不相杵
郊野也肆市也秦五穀大夫百里溪
井也鄭子產相鄭二十年卒國人哭
巷舂夫頌郊野而哭商人罷市而哀
庸德前王之令典追遠尊成洽情之所隆
乃下詔曰襄崇
[illegible]
書監太傅領司徒揚州刺史竟陵王新除進督
南徐州
故使持節都督揚州諸軍事中
體容履正神監
[illegible]
弱齡孝友光備
[illegible]
道五臣本作首
冠民宗具瞻惟允
[illegible]
賢契協升景業奕和台鼎雅五教克宣
寄重先顧任均貢圖
[illegible]
敷奏朝端百揆惟穆
[illegible]
以齊微二南同規往哲
[illegible]
方漢保祐永翼雍熙
[illegible]
天不

悉遺奄見薨落善曰左氏傳曰孔子卒公誄之吳天不弔不慭遺一老俾屏余一人言曰俺遺也尚書曰高乃祖落旦良曰落墮也旦也薨死也哀慕抽割震動于厥心今先遠棄羣臣背世登遐良曰抽割猶分割也震動猶驚動也厥其也登遐猶升遐也戒期繆諡龍袞吉善曰禮記曰喪事先遠日尚書曰諏日三人占用二人言吉用其一習吉襲與習通齊曰先遠戒期謂卜筮非變國日龜曰卜又曰乃卜三龜一習吉也繆諡謂卜也龍袞吉日也落霣嘉制式弘風猷善曰尚書曰王左杖黃鉞孔安國曰鉞以黃金飾斧天子賜諸侯乃得專征伐功式用也可追崇假黃鉞以名非實得也黃鉞以金飾曰假之侍中都督中外諸軍事大將軍領太尉錄尚書事假節都督揚州牧綠綟縌綬具九錫服命之禮善曰禮記曰王若曰公加九錫轂謂車輻也綠綟縌綬花文貌也假節見上文服命之禮見上文

良曰引天九曰鉅黑也錫賜也古者諸侯有大功以有此賜以于重賢之有德天子錫之一錫車馬再錫衣服三錫虎賁百人錫鉞九錫弓矢八錫秬鬯九錫也九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂具四曰朱戶五曰納陛六錫朱戶七錫弓矢八錫秬鬯九錫也綏承相之職也如故給九旒繁纓善曰甘泉前殿賦曰九旒繽其並紛旗也繁馬鞅也纓車也黃屋左纛藤先生輬温涼車東王車蓋屋左纛天子車以黃繒為蓋也左纛以毛牛尾為之在駕馬之旁方七注之纛音道導導引也動作尚右故纛在左尸以輬輬車文頌曰如今喪婦車良曰此上皆天子服用之具以給之者示親重也前後部羽保音保吹挽歌二部善曰韓詩外傳曰孔子適齊聞哭者聲甚哀子貢曰夫子之少也賤吾問其故曰吾親戚死不能盡其禮吾少也貧無以盡其禮吾聞之曰蚤失其親者不能事其親蚤失其君者不能事其君年老而財竭者不能盡其養逝者如斯不可及也請已矣孔子曰弟子志之此人者足以為人師矣薛君韓詩章句曰挽歌者謂之羽保保猶任也向曰虎賁二十人持羽葆前後部各一部也晉公卿禮葬依漢東平獻王孝故事善曰東觀漢記曰孝明皇帝詔曰東平王蒼以親愛之故特加殊禮其賜蒼黃鉞一具羽葆鼓吹一部以為榮寵蒼薨詔曰以東平王禮葬之向曰晉公卿禮葬依漢東平獻王孝故事也

皇太子弟故曰儲季令行禁止善曰史記曰高祖入關約法三章曰殺人者死傷人及盜抵罪故曰令行禁止國朝天寵賁鄣鞬善曰東觀漢記曰秦安定人梁統為尹鄧氏所譖徵詣廷尉會赦出歸家統向廷尉拍劍曰天下豈有無王之臣哉今為尹氏所陷不得自明是統命不得天也因仰天大呼冤聲動左右後為執金吾車騎將軍左傳曰公卜齊仲孫來卜曰不利為魯也公曰以戚易之對曰臣聞之國之大事在祀與戎祀以為福戎以定國今戚小而齊大不可以戎定國君其圖之公曰子之言以為禍也對曰臣聞之能內外無患者國之福也今戚在魯公之側而齊有貳心其為禍也不亦大乎公曰然為之奈何對曰親仁善鄰國之寶也君其務之公曰善哉吾聞之曰兵不戢必自及夫子其為我圖之對曰臣聞之大德必報大福必祚有德有福其後必昌君其修德以待時乎公曰善哉吾受教矣遂

善曰崙岳嵩陵侯鄭公碑曰公聘遵華表德朱其敝諫詩子路曰曾子烏衣縫縞未嘗完論語曰臧文仲山節藻梲者乘上攝盛以藻文聖主得賢臣頌曰長於兼芳之下銑曰言賢其貴賤好惡也華表三公服也

良田廣宅存仲長之言

五臣本作字

善曰八十曰耄統字公理山陽人也少好學博涉書記每州郡辟命輒稱疾不就獻卜居清曠以弊其志公嘗論之曰使有良田廣宅背山臨流溝池環匝竹木周布足以息四體之役力日給蔬菜有餘供鮮魚肉樂妻孥之情絕人間之事上無所希下無所愧雖有萬鍾之祿不以入門雖有千金之資不以自隨此仲長之言也

邵山洛水協慮卜其遺趾

善曰東觀漢記曰光武即位以為宅因茂林修竹以為園池臨洛水北據邙山北帶山足以為宅因茂林修竹以為園池臨洛水北據邙山南望龍門遠則伊闕羅鎮雙闕程文信書曰故以為宅因茂林修竹以為園池臨洛水北據邙山南望龍門遠則伊闕羅鎮雙闕程文信書曰故

錄軒冕

善曰以東國若丹字大也八兩為錄十黍為銖皆古制也

以之為大

五臣本作字

乃依

五臣本作仍字

林樾宇傍羅拓架

銑曰拓開架屋也

清淺映帶

善曰韓詩曰溱與洧方渙渙兮士與女方秉蕑兮薛君曰蕑蘭也三月桃花水下蘭可以祓除不祥鄭玄曰言溱洧之水方盛流而兩涯之間男女聚會各執蘭而祓除之毛詩曰溱與洧方渙渙兮士與女方秉蕑兮鄭玄箋曰蕑蘭也三月桃花水下蘭可以祓除不祥鄭玄曰言溱洧之水方盛流而兩涯之間男女聚會各執蘭而祓除之

後與塗人爭旦緹揚

善曰韓詩曰宋人有兩塗者爭訟三年不決其一人夜偷其鄰之緹以表其物鄰人亦夜偷其緹以自表明旦各以緹自表爭訟不決遂以告官官以其事相類並疑其盜緹者而兩塗者俱得其緹

慕與素瀨交輝

善曰劉公幹贈五官中郎將詩曰清川帶長薄白日照素瀨又曰清川流素瀨

虛室人野何辨

善曰莊子曰虛室生白孟子曰舜之居深山之中所以異於深山之野人者幾希劉熙曰當此之時舜與深山野人雖去賢愚相絕必有以異人與野人何所分辨蓋一理也

高人何點躡橋於鍾阿鄧士劉虬

善曰顧凱之畫贊曰何點字子斂廬江人也退居東離門下望之若劉樂章王命旨東離門下望之曰激後門逃去竟陵王子良聞之曰激清點俗叔夜抗節景山過點常躡草履時乘柴車蓋子顯書

獻書於衡岳贈以古人之服弘以度外之禮

善曰顧凱之畫贊曰何點字子斂廬江人也退居東離門下望之若劉樂章王命旨東離門下望之曰激後門逃去竟陵王子良聞之曰激清點俗叔夜抗節景山過點常躡草履時乘柴車蓋子顯書又曰宋蚓字虛靜廬江人也隱居東離門下竟陵王命旨東離門下望之曰激後門逃去竟陵王子良聞之曰激清點俗叔夜抗節景山過點常躡草履時乘柴車蓋子顯書又曰宋蚓字虛靜廬江人也隱居東離門下竟陵王命旨東離門下望之曰激後門逃去竟陵王子良聞之曰激清點俗叔夜抗節景山過點常躡草履時乘柴車蓋子顯書又曰宋蚓字虛靜廬江人也隱居東離門下竟陵王命旨東離門下望之曰激後門逃去竟陵王子良聞之曰激清點俗叔夜抗節景山過點常躡草履時乘柴車蓋子顯書

百行

善曰竟陵王集有皇太子九言詩德言報言生言靜言明言真言節言義孔藏與從弟書曰學者所

文皇帝養德東朝同材作者

善曰蓋子顯與書曰昔為文皇帝山壽啓事曰保傅養德義克己復禮東宮少事養德義名高上之人也而已論衡曰治國之道一曰養德養德老養名高上之人也能敬賢禮記曰君子之謂聖者士依之謂明明聖者士依之謂不可不高天下之選羊祜乘牆東宮也

美人今所劇采山居四時序言之已詳

向曰言山居四時有所宇述之

其卉木之奇泉石之

三禮義宗曰物能致丹別使人為設麥飯葱菜之食丹推去之曰以君侯能供甘旨故來過何其薄乎更致豚膜乃食南人也永平中潁川荀悅字君東卒奉駕臨辟反來何也對曰先帝親會上戲之曰先帝尚君不奉駕臨辟反來何也對曰先帝康陵在下泾故不來聽斬決捶楚臣故不敢不來良曰言居即高王山致之有由也雖隱逸致而用之必有所由也

愛造九言實該

善曰竟陵王集有皇太子九言詩德言報言生言靜言明言真言節言義孔藏與從弟書曰學者所

以論百行也　韓曰丈皇帝著九言之書一曰言德二曰言孝三曰言賢四曰言生五曰言道六曰言靜七曰言昭八曰言節九曰言義此書實可以通人之百行也該通也**燭**古**戒於蚤日**善曰於檐帷屏幃結襦也儀禮曰女嫁母命之戒之毛詩曰燭結其縭九十其儀毛萇曰燭戒也向曰導法也燭帶也蚤早也言早者之可爲法也**導**五臣本作遵**於檐帷於茉萌申**善曰莊子曰萬世之後而一遇大聖其猶旦暮遇之也竟陵王集云高帝崩後高后臨朝呂氏擅權於檐帷結襦也儀禮曰女嫁母命之戒之毛詩曰燭結其縭九十其儀毛萇曰燭戒也向曰導法也燭帶也蚤早也言早者之可爲法也**非直旦暮千載故乃萬世**善曰莊子曰萬世之後而一遇大聖其猶旦暮遇之也竟陵王集云高帝崩後高后臨朝呂氏擅權於檐帷結襦也儀禮曰女嫁母命之戒之毛詩曰燭結其縭九十其儀毛萇曰燭戒也向曰導法也燭帶也蚤早也言早者之可爲法也**一時也命八注解**善曰太子九言注解也銑曰去淸此一時之美故命竟陵王注解**將軍王儉綴而序之**善曰竟陵王集云高將軍王儉爲九言序贊也翰注同**初構超然獨往**善曰莊子曰至人也輕天下超萬物而獨往者也司馬彪莊曰獨往自得不復顧世也謂上依林九言之序也修撰所構屋宇也**顧而言曰死者可歸誰與入室尚想前良俾若神對**善曰莊子與叔荅曰視乎九原曰死者若可作吾誰與歸思乎九原尚想前良心遺風王逸楚辭曰超遙逍以自娛兮聊假日以須臾王逸曰超遙遠也良曰顧山中屋宇而言也凡老可歸謂自古賢聖皆歸於死矣可復顧世俾使也予言不可也誰與入室書之於室使若覩神處我相對也**乃命畫工圖之軒牖既而緬**善曰國語注曰緬思也韓曰緬遠也淑美也**匹婦之**

屬聯英儁思才淑善曰說苑曰孔子曰丘聞好德如好色者也禮記曰子夏喪其子而喪其明曾子弔之曰吾與汝事夫子於洙泗之間退而老於西河之上使西河之民疑汝於夫子一也汝喪爾親爾子爾罪二也汝喪爾明爾罪三也子夏投其杖而拜之蕭曰言畫列女似好色不好德而好梁之云爲寫陵聞過將遷即命使撤列女之圖也銑曰屬聯也英儁才淑美也**操亦有聚焉**向曰列女圖也韓曰統引梁朝謂梁孝王好賢人聚也**有客游梁朝者從容而進**善曰說苑曰梁孝王好賢人聚也**曰未見好德**

如好色者也善曰論語注孔子曰吾未見好德如好色者也**雖奉以物役孜孜無怠**善曰論語孔子曰雖奉以物役孜孜無怠勤而好遠也孜孜勤貌也**乃**

弔文

弔屈原文一首

賈誼

也又云成羅漢木又任貝我法任皮羅提木又咸則我法盡提故虎僧於空晦再亂禁戒謂之布薩外國云布薩此云淨任六名長亦名增進所謂淨住身口意身業意地成戒性故口淨住手者紹繼為義以養增進菩提書根如是增長是名之子故云淨任手向曰又撰集四部書以甲乙丙丁次之書淨任手謂佛教也

並勒成一家縣諸日月善曰漢書曰太史公書序略以指揔論六家之要指曰夫陰陽之術大順而使人拘而多忌然其序四時之大順不可失也

弘深思之風闡迦維之善曰吾與文事夫子於洙泗之間斷杖乎書曰開葛藟蔓延謂子夏曰子為君子儒無為小人儒之謂也如日月昭明於天永不朽也

化善曰禮記曾子謂子夏曰吾與女事夫子於洙泗之間退而相與言曰意乎予與女得聞此言於夫子也子夏曰商聞之曰君子之事親也三年之內言不及樂三年之外言及樂則必崩之謂也

大漸彌留善曰尚書曰疾大漸惟幾漢書曰帝崩於未央宮前殿臨終遺詔丞相車千秋太尉周勃御史大夫張蒼曰梁孝王親也以慈愛特蒙賜先帝遺詔令梁王守藩毋入奔喪

側聞屈原兮自湘善曰尚書曰疾大漸惟幾漢書曰帝崩於未央宮前殿臨終遺詔丞相車千秋太尉周勃御史大夫張蒼曰梁孝王親也以慈愛特蒙賜先帝遺詔令梁王守藩毋入奔喪

恭承嘉惠兮俟罪長沙善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅既辭往之官意不自得以為長沙卑濕自傷悼為賦以弔屈原屈原忠而放逐作離騷賦其終篇曰已矣國無人莫我知也遂自投汨羅而死向曰汨羅水名諡追傷之因有以自喻其辭曰

單閼之歲兮四月孟夏庚子日斜善曰單閼卯也漢書曰孝文皇帝後元七年四月庚子日斜賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

鵩集余舍兮止於坐隅善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

貌甚閑暇異物來萃兮私怪其故善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

發書占之讖言其度善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

曰野鳥入室兮主人將去善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

請對以言其辭曰善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

恭承嘉惠兮俟罪長沙善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

竊自悼兮私自憐善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

仄聞屈原兮自沉汨羅造託湘流兮敬弔先生善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

遭世罔極兮乃隕厥身善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

嗚呼哀哉逢時不祥善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

鸞鳳伏竄兮鴟梟翱翔善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

闒茸尊顯兮讒諛得志善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

賢聖逆曳兮方正倒植善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

世謂隨夒為溷兮謂跖蹻為廉善曰漢書曰賈誼為長沙王太傅三年有鵩鳥飛入誼舍坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼為賦以自廣

之貞介士也盜跖之徒皆盜跖之人也吉人皆反以良介為兇猾貞廉賢用不肖

鈍兮鈗刀爲銛 鈍駑反 善曰吳越春秋曰干將者與欧冶同師俱作劒鈗闔閭得而貴之以故神劒爲鈍以鈗刀爲利也 **干嗟默默生之無故兮** 善曰先生謂孤原鄧展曰言默默失意倪生謂先生也 **所貴聖人之神德兮遠濁世而自藏** 善曰倪生也言君子之德遠濁世貝如良馬見係絆而鸞

使騏驥可得係而羈兮豈云異夫犬羊 善曰莊子曰宣尼見蜮曰是丘之所畏也謹門而避之 **般紛紛其離此** 善曰李奇曰般亂也應劭曰般桓不去紛紛猶豫也 **尤兮亦夫子之故也** 善曰李奇曰大怨大也李奇曰般桓不去離此愆尤亦夫子自爲之故不可尤人也 良曰言屈生自爲之故此罪亦屈生自爲之故也

鳳皇翔于千仞兮覽德暉而下之 善曰孔叢子曰子順謂子高曰吾聞鳳皇翔于千仞之上擇良而集之 **見細德之險微兮遥增擊而去之** 善曰孔叢子曰鳳皇翔于千仞之上擇良而集之見細德之險微遥增擊而去之 **彼尋常之汙瀆兮豈能容夫吞舟之巨魚** 善曰莊子曰吾與汝游於江湖之上以處以樂此釣之大用也今子處江湖而憂江湖小池水之中不能容吞舟大魚跳君亦不能留此也 **橫江**

湖之鱣鯨五百本作鱣鯨故字將制於蠭蠆五百本作蠭蠆善曰晉灼曰小水不容大魚而橫鱣鯨於湖大魚不容受忠近之言亦謂魏小人所見害也鱣或作鱓史記鱓張連切莊子庚桑楚謂弟子曰吞舟之魚碭而失水則螻蟻能苦之戰國策謂人說曰君不聞海大魚乎夫大魚也以喻賢人蠭蠆小蟲以喻讒佞人也言大魚游於江湖之中一朝失勢止於平陸而蠭蠆所制蓋賢者失位遭讒佞之所害

弔魏武帝文一首 并序

陸士衡

元康八年機始以臺郎出補著作游乎祕閣而見魏武帝遺令悽然歎息傷懷者久之客曰善曰毛詩曰嘯歌傷懷箋曰假歌客言以發意也夫始終者萬物之大歸死生

者性命之區域是以臨喪殯而後悲覩陳根而絕哭善曰家語孔子曰命者性之始也死者生之終也有生者必有死孔子老萊子曰人生於天地之間寄也有寄者必歸也論語曰楚子將死其子哭甚悲孔子曰是子也數於前世之無禮與哀殯於是有數其餘凡吾哭君子曰朋友之墓有宿草而不哭焉鄭玄曰宿草謂陳根也禮記曰朋友之喪殯於己之所則必往哀也向曰宿草謂陳根也禮云朋友之墓有宿草而不哭焉謂特遠也宿草即陳根也今乃五臣本乃字無之地善曰以爲世界時處不可窮盡今之傷心異於無情之地矣自魏武至機方百年故言也意者識人情亦司無此一句夫日蝕由乎交分山崩起於朽壤亦云數而已矣善曰左氏傳曰秋七月壬午朔日有蝕之公問於梓慎曰是何物也禍福何爲對曰二至二分日有蝕之不爲災日月之行也分同道相遇也其他日非爲災湯不克

也國語曰絳山崩伯宗問絳人曰若何對曰山有朽壤而山崩將若何向曰日月歲凡十二交會之際分當此交會之辰日月相掩故蝕也銑曰山之崩朽壤故也濟曰言日蝕山崩亦有自然之運數而已然百姓怪焉豈不以資高明之質而不免卑濁之累哉善曰尚書曰高明柔克高明謂日月日月在天故高明不免卑濁之累謂蝕也良曰高明之累謂日月也居常安之勢而終嬰傾離之患故乎善曰毅梁傳曰沙麓崩晉侯問於叔向曰何謂也對曰山之大足以庇蔭其麓者也今麓崩將壓晉國其當之乎杜預曰麓山足也言

尚書已成王將崩命召公畢公
也左氏傳里克曰太子奉冢祀
帝也毛詩曰貽厥孫謀 良曰
使其嗣位貽謀於四子也冢嗣
冢章
也 經國之略既遠隆家之訓亦弘又云吾在
軍中持法是也至於小忿怒大過失不當數也
善乎
翰曰武帝臨終四子云吾在軍中所行法皆是也富
法而行之至於有小忿怒及大過失等切擧我也
建人之讒言矣 善曰韋昭曰大
也 商曰讒正也 季豹以示四子曰以累汝因泣下 善曰鄭玄禮記注曰凡布細而疎者謂
之總 向曰總細布而疎者以為喪帳
帝臨終謂霍光金日磾上官桀
等四子也 特姬女而指
王豹及高渠彌公主四子即文帝已下四王也大祖崩文帝受
禪立母弟彭為中尉王雄為衛尉皆典兵宿衛也富
文帝自代王徙為帝王庶弟彭為白馬王又封
阳侯時四子在側史記不言善曰韋昭曰大祖太祖夫人也師古
也蓋衆妻之總名也女武帝左右有小女後為高城公主約武帝
也男名豹時年五歲侯封以示
帝臨終執此孩幼以示

四子云此以累
重沒軍因下泣 傷哉冀以天下自任今以愛子託
人 善曰孟子曰但丑其自任以天下之重也如此孔子謂泰山其頹乎則
吾仰安仰哉 良曰公之愛子也 於四
子 同乎盡者無餘而得乎亡者無存 善曰言人命盡而神
無餘身亡而識無存今太祖同乎盡者無餘身亡而識無存者今太祖同乎盡者
記注曰死言精神盡也 莊子曰性命同歸乎盡盛衰者貝起
勢也而得乎亡沒者無有存其威神者
謂武帝平生威勢一朝已盡也 閨之內綢繆家人之務則幾乎密與
綢繆纏綿公力婉切毛詩曰綢繆束薪綢繆束芻良曰綢繆
在頂左氏傳主臣幾近也 然而婉孌 善曰高誘淮南子注曰
婉孌好也蓋猶綢繆也言貴今於
房闥家人之近於細碎也 又曰吾嬖好妓人皆
善曰毛詩曰嬖安能去死離乎生有威力身沒化滅況區全
乎 著於銅爵 善曰鼂志曰建安十五年文作
有貴人今云使妓人置歌樂於臺上銅爵臺名 於臺堂上施八尺牀 善曰鼂志曰銅爵臺上

謀之聖人布能言及也若乃繫情累於外物留曲念於閨房亦賢俊之所宜廢乎善曰論子曰德損敬布不足是故宜仁之故可廢之也於是遂慣而獻平云爾善曰毛詩曰天子崩曰乾通曰虎通曰天子崩曰天子薨諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰死遵

接皇漢之末緒值王塗之多違善曰東都賦曰秦政酷烈王途險巇毛詩曰王途斯闢薛君曰王途正直也漢書元帝詔曰政令多違以育鱗撫慶雲而遐飛善曰以龍喻太祖也重淵九重之淵也楊雄隱都賦曰藏神龍於重淵載德乘靈風而弱威善曰尚書曰若升高必自下若陟遐必自邇孔安國曰陟升也遐遠也邇近也言欲升高遠必自下近始也靈風相風有如龍雲也弱威言天命也史記曰若遲非遲若疾非疾郁郁紛紛蘢蓯棆棆是謂慶雲韋昭曰慶雲卿雲也郁郁盛貌也蘢蓯棆棆猶氛氳也言天命將興慶雲先起也遲遠也言天命雖遠飛也言易也運神道以動行也揮羣雄而電擊舉動敵其如遺善曰左氏傳子魚曰君未知戰勿敵之人猶子產曰不成列天贊我也杜預曰動而不成列天贊我也杜預曰動而不成列天贊我也楊雄解嘲曰聖人以神道設教而天下服焉揮指八極以遠略必前翼而後綏善曰淮南子曰八紘之外乃有八極也良曰八極天下也略取也前謂除前翼亂也綏安也言天下可手指羣而遠取之時王翼而後安百姓

闡善曰周易曰天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙又曰謙尊而光卑而不可踰君子之終也尚書曰天地人事也禁闡闕門也啓天地之禁三才之闡興隆繼絕紹大音之解徽善曰老子曰大音希聲莊子曰鼓琴師曠施曠之巧離朱子野之聰不以六律正五音不可謂良工師曠施曠皆人道爲稱三才天地人也徽琴徽也解說也言能說琴者也李軌曰統舍也

脩綱之絕紀紹大音之解徽善曰老子曰大音希聲莊子曰鼓琴師曠施曠之巧離朱子野之聰不以六律正五音不可謂良工師曠施曠皆人道爲稱三才天地人也徽琴徽也解說也言能說琴者也李軌曰統舍也掃靈物以自觀要萬塗

而來歸善曰老子曰萬物周易曰天地之道貞觀者也來歸之於己也說卦曰言陽氣養萬物以致天下清平之理使天下之人各得其所也要猶使也為塗猶陳塗也其德爲雲物故能養萬物以致天下清平之理使天下之人各得其所也要猶使也為塗猶陳塗也王弼曰貞正也觀視也言能清淨正己以視天下之動也

丕大德以宏覆接日月而弇暉善曰禮記曰天無私覆地無私載南子曰爲帝異道而德覆天下建辭日與天地合比耆與日月齊光宏普也弇蔽也言德覆天下建辭光宅普也何曰宏普也濟元功於九有固舉世之所推善曰史記太史公曰堯舜之時水平土定遂成帝業孔子曰書曰光宅天下將遷乃顯言之也孔安國曰光宅天下言德教光於四海也九有九州也毛詩曰奄有九有商頌曰韋昭曰有九州也濟成也推猶尊也言能成功於天下則舉世所尊推其高德也彼人事之大造夫何往而不臻善曰毛萇曰造成也臻至也孔安國曰造成就至也韋昭曰造成也臻至也言能成就大功誰成而不至乎造子西也杜預曰造成也臻至也將覆簣於浚谷撙子為山乎九天善曰論語孔子曰譬如平地雖覆一簣進吾往也孔安國曰簣土籠也浚谷深谷也撙

者也 統曰降神謂天生聖智也言聖智也謙遠也言聖智生自幽遠也千載遠期謂千年一聖期武帝應之 **信斯**
武之未喪膺靈符而在茲 善曰莊比也此太祖也論語曰子畏於匡曰文王既沒文不在茲乎天之未喪斯文也匡人其如予何毛詩曰文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐文王蒸哉大雅曰天監在下有命既集文王初載天作之合在洽之陽在渭之涘文王嘉止大邦有子天作之合俟天命以定厥祥親迎于渭造舟為梁不顯其光有命自天命此

其遺棄天下以死也乃敢飄天之大德
於指之中也舉土猶天下也靜寐猶死也 咨宏度之峻
曰善曰周易曰高有之謂大業 銑曰咨嗟宏大峻高遠允信也 思
良曰始憂也肇初也言臨死始有初陽之氣 **遵壯大業之允昌** 銑
不改悔之事以教其四子不善正也善者則可改悔已身亦爲不善也 **不臧** 善曰言爲履組及分香令徹衣棄是引爲善之道教
謂上序所云吾小於大過不嵩放者是也 **惜內顧之纏綿恨末命之微詳**
善曰西京賦曰嗟內顧之所觀張堅與任子春書曰纏綿曲
幻無躡高蹤尚善曰道場未命也 翰曰內顧家事也纏綿
親寄也微細也詳悉也此謂遺令武帝之德莫高但措其悉記耳 **悼履組之徒設**
臨終下節乃於牖戶之間向曰謂遺令云孝子愛親之心 **念** 五臣本作家人 **於復組** 向曰復招魂衣
良曰招魂衣者滿物而不可用說文曰備具也 **意長陳法服於帷座** 善曰莽姐曰
服不動服毛詩曰物茂卿士所用物也即向帳也 **徒設** 五臣本作設是也 **鐫感**
良曰法服謂平生衣服之王錦也 **宣備物於虛無發哀音於崔嵬** 善曰禮記曰
孔子謂盥洗曰嵬山貌 **結遺情之** 五臣本作於內 **嫵孌何命促而**
座陪窀穸於玄房 善曰莽姐曰非先王之法 **容以赴節掩零淚而薦觴**
善曰家語曰子貢問居父母之喪子曰哀容父母之喪子曰哀容
長大息之後漢書郎顗傳曰陛下躬履大孝每以喪禮
善曰家語曰子貢問居父母之喪子曰哀容父母之喪子曰哀容
長大息之後漢書郎顗傳曰陛下躬履大孝每以喪禮
翰曰此謂衆賓奠奏樂不見君王故悲哀也 **物無微而不存體無惠而**
也燔燎也悲夢也赴節謂進也 **不工** 善曰言張玩歌謠
良曰微而必存假形能善而又安言物在
際切建其言可啓行而不擬人君以此思哀日意可知矣
何曰言物之雖微必有形名人體雖有思惠無不亡也 **庶**

二棺正方兩頭無和 得古家上無封域不用壙甓
撥之應手灰滅 物觸物 棺上有五銖錢百餘枚 帝隆丰兩錢行 水中有甘蔗節及梅李
三尺可有二十餘頭初開見桑是人形不可盡識刻木爲人長 武帝元鼎三年鑄 五銖字蓋僅明所用也
核 胡葛 爪瓣皆浮出不甚爛壞 以木爲槨中有 墓尾棺之前 向曰棺題門和 明器之屬材足銅漆有數十種 蓋
生自何代雕質幾年潛靈幾載 壽爲天寧顯 向曰陳殷也 岸踣切 向曰九傳題門和 多異形不可盡識刻木爲人長
發哀悔銘誌堙滅姓字不傳今誰子後嚢誰子先 若已筆書曰武帝 向曰九傳題門和 追惟夫子
何履然百堵皆作十仞斯齊 堵皆開 高下長短 嫡不可轉漸不可迴 向曰朝禮也 迴避也 作不可此轉以迴避此 蕪
傳餘節爪表遺 五臣本 作餘字 犀 統曰犀牛 善曰毛詩曰百堵皆興 商頌曰七尺曰仞五版曰
盤或梅李盎 烏恨 或醢醢 肉謂之醢 善曰爾雅曰麥謂之辜又曰 向曰陸璣也 岸踣切 向曰九傳題門和 凡禮
生自何代雕質幾年潛靈幾載 壽爲天寧顯
發哀悔銘誌堙滅姓字不傳今誰子後嚢誰子先
何履然百堵皆作十仞斯齊 堵皆開 高下長短 嫡不可轉漸不可迴 向曰朝禮也 迴避也 作不可此轉以迴避此
傳餘節爪表遺 五臣本 作餘字 犀 統曰犀牛 善曰毛詩曰百堵皆興 商頌曰七尺曰仞五版曰
盤或梅李盎 烏恨 或醢醢 肉謂之醢 善曰爾雅曰麥謂之辜又曰 向曰陸璣也 岸踣切 向曰九傳題門和 凡禮

切一作鏟字前練翻 向曰爪瓣謂瓜中子與肉之地 公冒切 向曰銘墓誌也 誄也 向曰述死者德行 銘誌不存
世代不可得而知也 公命城者改埋於東岡 向曰城者冒墓戚人也 祭之以豚酒既不知其名字遠
近故假爲之號曰冥漠君云爾
元嘉七年九月十四日司徒御屬領直兵令史
統作城錄事臨漳令李侯朱林具豚醪之祭敬
薦冥漠君之靈忝總徒旅版築是司 版築謂作牆 向曰陳寵字昭公陳國人也轉處爛太守 梁祚也 同壬也 窮泉爲蟄聚壤成基 善曰禮記曰晉之升
啓雙棺在茲捨奋 本 悽愴縱鈇連而 孚 五臣本 作善曰李作而 左氏傳曰宋災陳奔惶社須 向曰銀謂之鈇鑕居易曰泣血漣如 杜預曰掩骼埋胔 說文曰骼亦胔也 胔骨也 掩藏也 仰羨古風爲君改卜
月今孟春之月掩骼埋胔 此爲古風也謂卜改其宅兆 向曰銀鑕 良曰祠祭之 濟曰世記 東麓

善曰說文曰坻止也無水曰墐音皇左氏傳楚子曰寬之事壯於嬴王為三閭大夫也屈原既放流遂見逐乃作離騷經天以喻君以日月以喻臣以小人以喻讒佞以美人以自喻忠貞以眾芳以喻在位以惡草以喻讒佞以靈修以喻懷王以初服以喻法度言己雖放流猶不變其忠貞之志也

棺仍舊木 善曰禮記曰天子棺四重柏槨以端長六尺廣三尺高三尺天子之棺四重柏槨以端長六尺廣三尺高三尺天子之棺四重柏槨以端長六尺廣三尺高三尺天子之

雖鴻鳳以託君子　濟曰金璋華寶皆喻君子德美如金璋華寶鴻鳳瑞鳥也　聲溢金石志
華日月　善曰金石樂也金石之德可刻之於金石史記大史公曰羣臣稱
殊勳大業銘之於金石故曰金石樂也　望汨以寫志　善曰楚辭曰望大河
命歸舜帝典而楷志言賈在雲山之間而楷志也日月言光明也　如彼樹
芳　五臣本作芳　實穎實發　善曰毛詩曰實發實秀實穎實栗栗
如樹芳香之草也　望汨以寫志　善曰楚辭曰望大河兮歸舜帝典而楷志
書曰稽前典越　良曰稽考也越及也言考之有夫茅為物薄而用可重也
越遠也言眾忠古人故典遠也　藉用可塵昭忠難闕　善曰毛詩曰藉用
有茅王氏傳君子臣風有卑微有行薄而用可重也　昭忠信雖死難以闕於時其
向曰塵久也言昭忠信雖死難以闕於時其久矣蓋昭其忠信也

祭顏光祿文一首

王僧達　善曰顏光祿即延之也　五臣注同

維宋孝建三年九月癸丑朔十九日辛未王君
以山羞野酌敬祭顏君之靈嗚呼哀哉夫德以
道樹禮以仁清　善曰周禮曰樹德立道禮以仁清飾也　惟君之懿早歲飛聲
善曰毛詩曰豈弟君子遐不作人鄭玄箋曰豈弟樂易也作人謂養育之使為士也
幾冬文敏班揚　善曰幾冬文敏班揚二人也　性嫻剛
直　濟曰言常陳之氣掩蔽門戶不得通也　燈動光凡牘誰招　善曰楚詞曰
月精光以安身兮燈燭也言燈燭有精光在用其招曙也　登朝先
祖長塵絲竹罷調　善曰楚詞曰華容備飾入竽瑟兮生者如骨死者如灰
易歸曰昔常醉以西王母不死之藥為月精　向曰言常陳之氣掩蔽門戶不得通也
善曰楚詞曰華容備飾入竽瑟兮生者如骨死者如灰易歸曰昔常醉以西王母不死之藥為月精也　性嫻剛
直　濟曰言常陳之氣掩蔽門戶不得通也　燈動光凡牘誰招　善曰楚詞曰
月精光以安身兮燈燭也言燈燭有精光在用其招曙也　登朝先
祖長塵絲竹罷調　善曰楚詞曰華容備飾入竽瑟兮生者如骨死者如灰
易歸曰昔常醉以西王母不死之藥為月精也　才通漢魏譽洽鄧沙
善曰楚詞曰華容備飾入竽瑟兮生者如骨死者如灰易歸曰昔常醉以西王母不死之藥為月精也　古來共盡牛山有淚
善曰楚詞曰華容備飾入竽瑟兮生者如骨死者如灰易歸曰昔常醉以西王母不死之藥為月精也　徵
善曰漢書曰齊桓公遊於牛山北臨其國流涕曰若何去此而死乎晏子獨笑不收涕公問之晏子曰若君之言是不仁也使君常有此國而見之則嬰與君將安歸而死乎公慚而收涕也　才通漢魏譽洽鄧沙
善曰楚詞曰華容備飾入竽瑟兮生者如骨死者如灰易歸曰昔常醉以西王母不死之藥為月精也　古來共盡牛山有淚
善曰楚詞曰華容備飾入竽瑟兮生者如骨死者如灰易歸曰昔常醉以西王母不死之藥為月精也　徵
善曰漢書曰齊桓公遊於牛山北臨其國流涕曰若何去此而死乎晏子獨笑不收涕公問之晏子曰若君之言是不仁也使君常有此國而見之則嬰與君將安歸而死乎公慚而收涕也

子曰使賢者常守則太公相公有之使勇者常守則莊公有之吾君安得此泣而為流涕是曰不仁也晏不仁之君一謟諛之臣二所以獨笑也非獨昊天殲我明懿善曰毛詩曰殲我良人漢曰古來皆有死非獨昊天將我明美之德也藏悲慟甚也本作敬莫子讀善曰舊題篇曰讀誄名也嗚呼哀哉善曰范曄後漢書曰劉陶上疏曰渭陵五臣本作我以此忍哀敬陳莫讀五臣本作我戲敬

文選顔鮑謝詩評四卷

（元）方回撰

清乾隆翰林院四庫館臣輯永樂大典鈔本（四庫底本）

文選顏鮑謝詩評四卷永樂大典本

元方回撰。回有續古今考，已著錄。是編取文選所錄顏延之鮑照謝靈運謝惠連謝朓之詩各爲論次。諸家書目皆不著錄，惟永樂大典載之。考集中顏延之三月三日侍游曲阿後湖作一首，評曰：所以書此詩者有不書，此詩書之以見夫雕繢滿眼之詩未可以望謝靈運也。又北使洛一首，評曰：所以書此詩者有二。又謝靈運擬鄴中集八首，評曰：規行矩步，整砌妝點而成，無可圈點，故余評其詩而不書其全篇。（案此本八首皆書全篇，與此評不合，蓋不載不點，則此本詩則所評無可點，故後人又爲補錄也。）則此集蓋回手書之冊，後人得其墨蹟錄之成帙也。回所撰瀛奎律髓，持論頗偏，此集所評，如謝靈運詩多取其能作理語，又好標一字爲句眼，仍不出宋人窠臼，然其他則多中理解。又如謝靈運述祖德第二首評曰：文選註高楫七州，外謂舜分天下爲十二州，時晉有七州，故云七州。余謂不然，此指謝元所解徐兗青司冀幽并七州都督耳。謂晉有七州而高楫其外，則不復居晉土耶。謝曛張子房詩評曰：東坡誤註三殤，其實乃是李善。顏延之秋胡詩評曰：秋胡之仕於陳，止是魯之鄰國，而云王畿，恐是延之一時寓言，雖以秋胡子爲題，亦泛言仕宦，善註亦引詩緯曰：陳王者所起也，此意似頗未通，亦間有所考訂。至於評謝靈運九日戲馬臺送孔令詩謂鳴葭當作鳴笳，則未考晉書夏統傳，評鮑照行藥至城東橋詩謂行藥爲乘輿還來看藥欄之意，則誤引杜詩，評謝朓郡內高齋閒坐吞呂法曹詩謂或以爲岫本訓穴，以爲遠山亦無害，則附會陶潛歸去來辭。小小舛漏，亦所不免，要不害其大體。統觀全集，究較瀛奎律髓爲勝。殆

元總集

元詩選

顏魯公集

庫底本

欽定四庫全書

元文選詩紀前詩評卷一

○述德

○○述祖德詩二首

○○○○謝重運

述人貴知我高情屬天實衆把滌物性而不繹毛氣殷
生善鼓瑟李救曾人班高鴈音師仲連卻秦軍時組
乍不暖對哇淳音分衆物靜所宜幽志故絶人
歌客舍

十載遠遊才盡清塵竟未歸

詩評 謝玄暉敗眼原世屯屯屯

刺史晉之州刺史如漢之州牧而帶都督軍事統十數郡猶近世制置使宣撫使而權尤重可以自設郡守入則為相位不輕也靈運此詩似是虛言

中原昔喪亂奕葉稱己爵永嘉末逼迫太元始河外無反正江介苟蹐圮芳邦咸震慴橫流頹君子拯溺由道情龕暴資神理泰趙所來棘燕魏連文軌賢相謝世運遠國固事止高謀七州外佛衣五湖裏隨山跡清

(淳)傳巖壑紛葬遺情捨塵物貞觀邱壑美

虛谷云太元九年八月謝太保安秦請柔將氐倒敗

開拓中原以徐兗二州刺史謝(元)為前鋒都督呻豫

州刺史桓石虔等伐秦(元)至下邳秦徐州刺史趙遷

棄彭城走(元)遷據彭城九月彭城內史劉牢之進據

郭城(郭音虢即虢之邑屬兗州)河南城堡皆未歸附太保以自

求北征加都督北江等十五州諸軍事(元)遣晉陵大

守滕恬之渡江據蔡洪朝廷以兗青司豫既平加(元)

都督徐兗青司冀幽并七州諸軍事十二月劉牢之

樂祖武公謝(元)卒十二月安西將軍桓石民為南康襄公謝石卒靈運第二詩蓋專賦此事本宋賢相謝世運謂安之沒也建國事止謂鄉邑王導子道子此所以當中原潛亂孟王嗜酒色無遠畧委事道子可衰之機以謝安為相(元)石穿之為將而無所成也靈運詩但稱乃祖高踪之節恐非康公本心也文(選)注高撰七州外謂舜分天下為十二州時晉有七故云七州予獨謂不然指康樂所辭徐兗青司冀幽并

七州都督耳、謂晉有七州而高揖於其外、則不得居晉之土、那非也、道子解(元)七州都督而為會稽內史、釋桓子內即自是左遷、然(元)亦事疾篤招還京口、(元)不以為怨而棄運徙有怨辭、蓋以已之不得朝桓為望耳、

公讌

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩二首

謝靈運

鈔自庫全書

風至北寒眠、翦薄休百工、繁林收陽彩、密苑解華叢、暮無留鷰、邊渚有來鴻、輕霰聚還散、秋日迅商蕤、清穹望心曠、晉安帝已非君矣、故二謝詩皆有聖心之語、

西汜歡餘宴、有窮送美將、駐客養素、克有終臨流怨寒、

悵歡心數飛蓬、

虛谷曰、宋國建無君矣、故二謝詩皆有聖心之語、

易曰、謙君子有終吉、養素之句用此佳、

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩一首

謝靈運

孟秋遵朔苦、旅鴈遵霜雪、淒淒陽卉腓、皎皎寒潭潔、良辰感聖心、雲旗繞蒼節、鳴笳戾朱宮、蘭尼獻時哲、餞宴洞浮縣、無緩轍、豈伊川逐念、宿心惧得副、彼美邱園道、

虛谷曰、當時賦詩推謝靈運為冠、所謂衆慕無

欽定四庫全書

留燕遵渚有來鴻者也、宣遠詩有云聖心眷佳節、靈運詩尤云良辰感聖心、宋臺既建、坐受九錫、則裕為君而晉安帝已非君矣、故二謝皆以聖歸宋公、然猶立恭帝、改元元熙、至二年六月而後禪、使裕娩育王教、桓溫之死、以聖心為詩者、能無愧乎、易曰、有孚飲酒无咎、詩序曰、鹿鳴廢則和樂缺矣、此詩云餞宴先有孚和樂、隆所缺、善用事、又善用韻、建安詩則不如此之細而必偶也、在者吹萬、用莊子語、晚已尊宋公為

聖人造化以其許孔靖之歸得寬宥天下生養萬物之意文選注靡音肥詩百卉具腓毛萇曰腓病也今本作腓字非韓詩薛君曰腓變也俟變而黃也鳴鼓當作鳴蛄孔靖南史有傳會稽山陰人據傳時畫臥

方神人謂曰起去天子在門出見乃劉裕謂固舘交以身為托益裕之私人若把人也豈敢於家室初建而辭尚書令乎此不足為高

王撫軍庾西陽集別時為張韋太守庾被徵還東

欽定四庫全書

一首

謝宣遠

祖道北京守官反南服方舟祈福知對莫曠明牧舉觴矜飲餞將送含出宿衆晨無定端別春百成連弱陽照通津夕陰曖平陸物人理行旌翰軒命歸僕分手東城閭發棹西江隅離會雖相親逝川豈注復招情可書盡言非定膚

盧谷曰此詩無甚佳處江左自上流趨建康則云北京蓋江流大抵北向也江自南趨北而曰江南江北言大勢也其實北向西江分東西岸禹令鄂州西門對漢陽軍江州西門出琵琶亭而出東門皆不見江故知江不東向而北向故江之上水船必用北風也瞻避勢暗權盛求守豫章卒元嘉三年晦以荊州刺史見討被誅謝瞻謝混及晦兄弟之子並死一人可以禍一家翊宣遠之出無救於俊果如此

歸里相送古山謝一首

欽定四庫全書

謝靈運

祖役出皇邑相期憩亂越解纜及流潮懷舊不能發析就荒林既皎明秋月含清易為盈遇物難可歇積病謝生慮寡欲罕所關資此永幽棲豈伊年歲別各勉日新志音虛慰寂寞

盧谷曰懷舊不能發語義真延之慧琳也晉以來士大夫喜談易老莊而不知謙益止足之義率多憾才自氣求運于流清衰亂之世箕潁桃源故為虛誕義

真之眠靈運雖未必有用為宰相之言史或雖信然靈運之為人作靜退菊徐羨之傳亮排黜蓋其自取懷舊不能發百不樂為郎之意資此永曲栖亦一時憤激之語耳羨之等廢少帝殺義真自貽厥戚義真之死亦自不睦歟靈運又於負不自悔尤其取心詩意亦可規云

新亭渚別范零陵詩一首

謝㊣元暉

欽定四庫全書

淵度張樂地瀟湘帝子遊雲去蒼梧野水還江漢流悵望懷故人徙倚芳杜渚遊子悵離憂佳期不可遇

文選顧紹訓卷二十八

盧谷曰自洞庭張樂也以下六句言瀟湘間諸郎皆去而已君之也廣平聽方籍謂范也茂陵將求見謂已也王隱晉書鄭袤字林叔為中郎散騎常侍會廣平太守闕宣帝謂袤曰賢叔大匠誰堪此郡袤因薦子家王子邕雖理此郡缺使世不乏賢救復相屈在郡袤父秦字公業為不七秦始中終散騎常侍有此廣平事耳汲縣淮陽事而世人㊣用記馬相如病免家居茂陵故眺以自謂蓋言范之聲譽方籍甚已則當求諸閭退之地也心事俱已矣必自有說求傳之秘非所形容咏雲去蒼梧野之句暗用舜殂落南得非以舜主為喻乎

謝玄暉

欽定四庫全書

張子考詩

文選顧紹訓卷二十九

謝宣遠

王風哀以思周道蕩無章卜洛易陰筮與亂同不亡九鼎寄慝慕三殤恩宥雖民思盡鑒集朱光伊人感代工秉采扶興王統統模中盡輝輝天業昌鴻門消蕞蝕垓下殞機捨將建蓋宰定都鄭啟僭皇肇允契幽叟雖稱帝卿惠心奮千祀清埃播無疆神武睦三正載成被八荒明兩燭河陰慶雲薄冷陽鑒鈐應顯寂鑄像薦嘉牷聖心豈徒勤惟德在無遠邇者如可作揆予慕

周行滌濯扈車士，黎烝翰墨場。大建盛觀球踊企
方，四達雍平直。綦步愧無良，飲和為徽逵。廷首詠太康
虛谷曰，劉裕義熙十三年，舟師至項城，遊張良廟，像
佐贈，詩瞻為冠，第一韻王風哀以思，周首殤無章，以
言周之衰，第三韻力政吞九鼎，奇焉秦三殤，以言秦
之暴，東坡謂五臣誤注三殤，其寔乃是李善第一韻
至第十韻，叙美子房，婉孌幕中畫一句，世多用之，鴻
門鎮薄蝕，坂下猶獲禽。窮仇建議宰，定都護儲皇。
欽定四庫全書
九奏協雲翻，飛指帝鄉。皆佳峯光翠飛瞻詩兩用此
語，第十二韻至第十四韻歸美劉裕，首曰神武睦三兵，
又曰明兩燭河陰，慶濟濟汾陽，美舜所居，
欽定四庫全書
詡裕至矣，又曰聖心豈徒戮，未待明年九日集於蕨，
馬而揩望也，裕之奪晉而自君也久矣，後五韻惟四
遠，
雍平真憂步愧無良，佳他平平。

秋胡詩一首

潁延年

色桑榆時炎人望昏至慨歎前相持有懷誰能已聊用
申苦難離居殊年載一別阻河關春來無時豫秋至恒
早寒明發動愁心聞中起長歎悽愴感方晏日落遊子
頹高張生絶弦聲急由調起自昔枉光塵結言固終始
知何久為別百行譬諸已君子失明義誰與偕沒盡悁
彼行露詩甘之長川記汜

虛谷曰此詩九章章十句頗倣於多閒淵明賦桃源
三良荊軻何其簡而明也然此亦善鋪叙存為久離
欽定四庫全書　文選補遺詩評　卷一　十二
別沒為長不歸犯蔡子卿語却用得好三陟窮晨暮
詩陟彼高岡陟彼阿矣三陟字頗巧原隰
多悲涼以下四句感慕既空房以下四句廣有建安
風味他所點者皆可慨詩長篇為難九折更端則
不難矣此詩及五君詠嵇詩之最也　李善文選注
東坡之所謀許無一事不見本根無一字不見來歷
皆博極羣書閒亦有倣文擇義者且如此詩戚中卞
里外結峻登王載注云巾處士所服綬任者所佩今
欲宦於陳故脫巾而結綬也能盡仰綬之義極佳又
引東觀漢記江革養母嗚巾及漢書蕭來結綬事可
謂詳細然秋胡之仕於陳止是魯之鄭國而云王載
恐頗延之一時寓言雖以秋胡子為趣亦汎言仕宦
之意其注乃引詩緯曰康王者所起也此意似頗去
通戒徒在昧旨注引易歸藏曰君子戒車小人戒徒
李善時尚有意易歸藏也自昔枉光塵結言固終始下
五字亦作尋常看翻注乃知用公羊語結言而退又
欽定四庫全書　文選補遺詩評　卷一　十三
楚詞結佩纕以結言周易歸妹人之終始前賢遺語
不妄如此　高張生絶絃聲急由調起注上句喻立
朝期於効命下句喻讐于恨深余謂此意謂有所激
若必当於不平耳

五君詠

阮步兵　嵇延年

阮公雖論跡識度亦洞流酣似埋照寓辭類託諷長

共飲三杯可 未可

嘯若懷人越禮自驚衆物故不可論逕窮能無慟

悵詠既盛曰晏爾不入室一爾為出宗詠劉伶曰難

中散不偶世本自養靈人形解驗默仙心論知凝神立

俗近流說尋山洽隱治鬱胸有時駭龍性誰能馴

劉永軍

劉伶善閑酣恢情滅聞見貶種不足欲除色豈能並

精日沈飲誰知非荒宴頌酒雖短章深衷匈此見

既始平

欽定四庫全書

仲容青雲器實稟生民秀逸音何用深撫檄在金奏郭

奚已心醉公非虛覩屢爲不入官一麾乃出守

問常侍

問秀甘淡薄深心託衆素探道好洲渚觀書郡事勾交

吾既鴻軒舉揚非風舉流連河裏遊惻愴山陽賦

虛谷曰沈約宋書稱處士顧季兵好酒球嵇劉湛言

於廬陵王義康出爲永嘉太守延之作五君詠以述

竹林七賢山濤王戎以貴顯被譏詠猶康曰鸞翮

龍性雖能訓詠況籍曰物故不可論延能無

慟詠既盛曰晏爾不入室一爾為出宗詠劉伶曰難

精日沈飲誰知非荒宴此四句蓋自序也

詠史詩一首

鮑明遠

五都矜財雄三川養俠烈百金不市死明經有高位京

城十二衢雜沓各錯出仕子彭澤連騎遊客述輕轂明星

辰未移軒蓋已雲亟賓御紛紜香轂馬光照地寒暑在

欽定四庫全書

一時榮華及身歿君子稱貴實

虛谷曰此詩八韻以七韻言繁盛之初後以一韻言

寂寞之如此左太冲詠史第四首亦八韻前四韻言

京城之豪後四韻言子雲之貧樂蓋一意也明遠

多為不得志之辭觀大率士下僚之不遇而思夫逐

物奔利者之苟賤無恥每篇必致意於斯唐以來詩

人多有此體李白陳子昂集中可攷而近代劉屏山

為五言古詩亦出于此奈以建安體論五都王莽

立均官雒陽即鄴臨淄宛成都也三川周京河洛伊
也言都會處千金之子不死於市閭朱公語明趙殷
青紫夏侯勝語此四句起杜也入京城十二衢句專
言長安矣君平獨寂寞身世兩相棄明遠以自歎也
文選謂身棄世而不仕世棄身而不仕此語里佳
游覽

遊西山一首

謝叔源

欽定四庫全書

悟彼蟋蟀唱信此學者歌有衆豈不樂良游常躑躅遵
遙城隅顧言屢經過遲阡被陵岡高墨眺飛霞遨風
蕩繁塵白雲屯曾阿景晏鳴禽承木遲清聲寥寥順
順蘭芷徙倚引芳柯美人愆歲月遲暮獨如何無為愁
所思杳莫臻其多
虛谷曰起句十字亦佳老詩蟋蟀在堂歲亦云爾今
我不樂日月其除此所謂悟斡詩伐木滌者歌其事
此所謂信也有來諸將來之年也選注引陸雲歲暮

賦云年有良而棄予此兩池之遊所以惟恐其失之
也高墨眺飛霞未知清華兩句侯美人遲暮之歎月
所思也庾杲楚調南榮趙飛燕而通意也意是而語頗拙
言且復行樂未必牽於思而不任此語里佳
耳

泛湖歸西樓中就月一首

謝惠連

日落泛澄瀾星羅滿輕桡趨榭面曲汜臨流對迴潮報
欽定四庫全書
篙共駢筵並坐相招要哀鴻鳴沙渚悲猿響山椒事事
映江月瀏瀏出谷飈斐斐氣幕岫注注露盈條近臨袂
幽蘇遠視遙詔瓏晤言不知罷從夕至清朝

登池上樓

謝靈運

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲罔臨淵羨魚情
虛谷曰王逸注楚詞倚沿時哇濫分進望博棄人名池
澤中為濫爾雅江決出復入為汜毛詩注可與晤言
晤對也此悟字與路同惠連少年工詩文此篇十六
句之內十二句對偶親的精麗細潤然言景不可以
無情必有近臨窺幽臨遠視遙誼及末句乃成好

詩若靈運則又情多於景而為謝氏詩之冕敬義勝
偶句似情勝述景能如是者建安可近矣
從遊京口北固應詔一首
謝靈運
玉璽戒誠信黃屋示棄高事為名教用道以神理超昔
聞汾水遊今見塵外蹤鳴笳發春渚棹歌登山椒張組
眺倒景列筵矚歸潮遠巖映蘭薄白日麗江皐平原騁芙
綠柳墮園敷紅桃皇心美陽澤萬象欣光照顧已枉維
欽定四庫全書 大運類跳謝詩 卷一
縈撫志慙場苗工拙各所宜終以反林藂曾是棄舊想
覽物奏長謠
盧谷日永經注京口北固應詔之西鄉西北有別廣入江
三面臨水高十數丈號曰北固今鎮江府猶有北固
樓詩家絕景靈運出為永嘉太守滿歲謝病去職元
嘉三年既誅徐羨之傅亮謝晦徵靈運為秘書監頻
延之為中書侍郎四年文帝如丹徒謁京陵靈運以
其秘書監從故有應詔之作靈運若曰主以為璽所
以戒誠信黃以為屋所以示棄高聖人非以此為富
且貴也北三事為名教之用耳桂言之則玉帛鐘鼓
禮樂之事也有道為以神理超乎形迹之外則聖人
所以制天下者也用此四句為柱引入黃帝巍始射
汾水之遊以譬北固之識有莊老放逸意尚不用虞
舜宇夏海豫事邱甸昔聞汾水游以至墟圃散紅桃
皆不過敘事述景如白日麗江皐佳句也老杜之遊
日江山麗步于此原隰藹綠柳一聯豔而通於工建
欽定四庫全書 大運類跳謝詩 卷一
安詩豈有是哉皇心美陽澤以下八句言主上過于
春陽之澤物而已之拙不克工惠於場圃之雖繁終
頗閒退若見議論然作應詔詩固來難作始此已為
佳也倒景有兩說神仙家以日月皆在其下謂之倒
倒景今以山臨水而影倒謂之倒景徐陵碑天台山
賦或倒景於重溟
晚出西射堂一首
謝靈運

步出西池門遠望城西參連陳臺磵嚶青翠有深沉曉
霜梶葉時多曜嵐蘚氣陰節往感不淺感來念已深羈
雌戀舊侶連鳥懷故林含情尚學愛如何離實心撫鏡
華鬢鬢攬帶緩促杼安排徒空言幽獨賴鳴琴

康谷曰文選注永嘉郡有西射堂謝尚為郡西望懷賓心之人至于撫鏡攬帶緩杼安排莊子語郭象注謂安之寬則何其戚戚之甚邪安排此則謂安于世運之推移徒有空言不如寄于琴書是以寫幽獨之無聊也意深遠而心惻愴是真悟于道者哉

登池上樓一首

謝靈運

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲浮棲川作淵沈進
德智所拙退耕力不任徇祿反窮海臥病對空林傾耳
聆波瀾舉目眺嶇嶼初景革綺風新陽改故陰池塘生
春草園柳變鳴禽祁祁傷幽歌萋萋感楚吟索居易永
久離羣難處心持操豈獨古無聞徵在今

康谷曰池上樓永嘉郡樓此詩句句佳鍛鍊亮合
是靈運第一等詩潛虬飛鴻深潛高翔設二喻而謂
已不能雲浮川沈育所嬰此詩體之變也進德智所
拙退耕力不任詩不可無此等語又以四句紀事言
情文以四句賦早春時物末時池塘生春草為佳句
園柳變鳴禽及初景革綺風新陽改故陰亦佳句也
謂春之初日章冬之餘風春為陽冬為陰亦謂以春
改冬也傷幽歌之祁祁感楚吟之萋萋欲歸而從田
也索居離羣丈所以極言夫所思之人也性無閑徵
在今一句有病義真之廢固徐偉之無与靈運之出
猶得守郡本亦自取以為遯世無悶則歎心矣史靈
運於永嘉西堂思詩竟日不就忽夢見惠連即得池

塘生春草大以為工常云此語有神助非吾語也按此句之工不以字眼求以句律亦無甚深意奧旨如古詩及建安諸子明月照高樓高樹多悲風及靈運之晚霜楓葉丹皆天然流暢學者當以是求之

遊南亭一首

謝靈運

時竟夕澄霽雲歸日西馳密林含餘清遠峯隱半規久痾昏墊苦衰館眺迴岐澤蘭漸被徑芙蓉始發池未厭清春好已觀冬暮感感物歎星星白髮垂無悰誰與攜所欣在良知感往悵將遲

良知必指從弟惠連及何敬叔為元嘉元年所謂賞心惟始徵為秘書監

遊赤石進帆海一首

謝靈運

首夏猶清和芳草未及歇水宿淹晨潮雲島映夕月揚帆采石華往席拾海月漸漲無端倪虛舟有趣越仲連輕覽傒瀛壖況乃凌窮髮川后時安流天吳靜不發楊帆采石華往席拾海月漸漲無端倪虛舟有趣越仲連輕覽傒瀛壖況乃凌窮髮川后時安流天吳靜不發楊帆采石華往席拾海月漸漲無端倪虛舟有趣越仲連輕覽傒瀛壖況乃凌窮髮川后時安流天吳靜不發楊帆

祖而至海上明海上可悅既悅海上恐有輕朝廷之議故云予舉巍闕予謂靈運意不然其意乃先舉仲連子舉一是而一非之矜名者適不足名固不可矜也適已者物可忽忽字未安以富貴為外物而忽之可也以物為人物之物但知適已而忽物則不可也適已之說史記謂莊子也晉宋間人老莊之學終有偏處靈運之病正在於忽已自適輕忽人物耳任公言非出莊子謂孔子圖于隙大公任往弔之旦

石壁精舍還湖中作一首

謝靈運

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子憺忘歸出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南渚愉悅偃東扉慮澹

物自輕貴慨理無違寄言攝生客試用此道推

虛谷回靈運所以可觀者不在於言景而在於言情

虛淡物自輕意慨理無違如此用工同時諸人皆不能違也至其所言之景如山水含清暉林壑斂暝色及他日天高秋月明春晚綠野秀於細審之中時出自然未嘗出於纖組頻延年鮑明遠沈休文雖各有所長不到此地如石壁地名之類自可看文選注

登石門最高頂一首

欽定四庫全書

石壁精舍還湖中作一首

謝靈運

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子憺忘歸出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南渚愉悅偃東扉慮澹

物自輕意愜理無違奇言擢生客試用此道推

虛谷曰靈運所以可觀者不在於言景而在於言情高澹物自輕意愜理無違如此用工同時諸人皆不能連也至其所言之景如山水含清暉林壑斂暝色及他日天高秋月明春晚綠野秀於細密之中時出自然未皆出於織組頻延佇鮑明遠沈休文雖各有所長不到此地如石壁地名之類自可看文選注

登石門最高頂一首

欽定四庫全書

謝靈運

晨策尋幽壑夕息在山棲珮玉鳴遠籟攀林聽哀鷄援葛上層嶺疏松拂雲霓磴道盤且峻連嶺鬱相屬羣峯矗對巔迴溪瀉長澗仰視白日近俯聽林禽啭活活夕流駛嗷嗷晨猿轉遊子憺忘返

虛谷曰此詩寫竹使逕迷迷已似唐詩新序榮啟期曰貧者士之常亮者人之終居常待終何憂哉靈運用此語自居常以待終恐靈運非貧者也莊子老聃死秦失弔之曰適來夫子時也適去夫子順也安排已見前注排者推也能處順故安於造物之推移也然靈運又豈能處順者哉惜無同懷客共登青雲梯

不可得則以獨賞為慽此尾句之意也亦篇篇致意於斯心幹日記一聯謂內其實而外其華先之以沈

欽定四庫全書

冥守道之設自處高矣焉得不為俗人所忘

於南山往北山經湖中瞻眺一首

謝靈運

朝旦發陽崖景落憩陰峯舍舟眺迴者停策倚茂松側逕既窮窕環洲亦玲瓏俛視喬木杪仰聆大壑灣石橫水分流林密翠藻絕蹤解作竟何感弁長皆丰容初筮苑綠蘿新蒲含紫茸海鷗戲春岸天雞弄和風飄化心無厭覽物眷彌重不惜去人遠但恨莫與同孤遊情非歡

虛谷曰此詩述事寫景自天雖寿和風以上十六句、有入佳句可膾炙然非用撫化覽物一聯以繳之則無議論無歸宿矣、此盛遅詩高妙處、不惜去人遠謂古人也、不惜者深惜之也、以獨遊山中令人無可與同者也、孤遊非情數賞慶理誰通謂已之獨遊於此不以真情形之歎詠則貧心之事之人既慶此理誰與通乎、意極哀恍、柳子厚永州諸詩多近此、陽岸謂

南山、陰峯謂北山、鮮作謂雷雨、升長謂草木、同雨卦名為偶、建安詩無是也、

從斤竹澗越嶺溪行一首

謝靈運

猿鳴誰知曙、谷幽光未曦、叢下雲方合、花上露猶垂、遠峯隱複迭、近澗限回溪、通渭既屢急、登棧亦頻迷、川渚屢迂復、乘流翫迴轉、蘋萍泛淥潭、菰蒲冒清淺、企石挹飛泉、攀林摘葉捷、想見山阿人、薜蘿若在眼、握蘭勤徒

結折麻心莫展情用賞為美事林竟誰辨觀此遺物處、

一悟得所遺、

虛谷曰七韻言游山之事而韻言情借楚詞山鬼薜蘿語以懷所思之人採蘭折麻將以遺之心徒動而不展也、情用賞為美謂游山之情已獨賞矣而無知我心共賞之者則何美之有、知此則其事幽昧而無分別者、一說謂吾之真情以賞知此山為美事不明而不敢褻其不察也、以此觀之物應可遺而是非可

遣矣、然則代木間遊以致王誘之疑蓋顏之奏此詩名先於也、陳於到於六二切、即隱也、江東人謂之潛隱胡運切、遠山中斬曰隈、廣小澤曰湄、高曰峴、賢典切、析踝麻分瑤華、將以遺兮離居、踈麻神麻也、

應詔觀北湖田收一首

顏延年

周御窮眺跡、夏載歷山川、舊於豈明懋、善遊皆聖仙、帝曄順動、清蹕迎廣塵、樓觀眺豐頼、金駕映松山、飛奔

互流盼緩轂代迴環神行時淨景爭光溢中天閒冬春
往物殘悴盈化先陽陸園精氣陰谷曳寒煙攢素既森
藉稍翠齐慈仟息變報嘉歲通急戚無年溫遲決樂緣
和惠厲後延觀風久有作陳詩悅永新疲勞謝凌邁取
累非經準

虛谷曰此詩十三韻無可取文選注井陽即圖經曰
樂游苑音時樂園元嘉中築堤壅水名曰北湖集四
元嘉十年也予謂李善時有井陽即圖經有頴延之
欽定四庫全書 文選顏延年秋胡詩 二十九

集今皆無之矣詩第二韻曰書紳豈明懲善遵時聖
仙注云書紳不行豈見春聖神仙之君能通詩意而理則無是也前一韻
是春聖神仙之君欽明懋德之后善遊天下皆
日周柳宿轍遍夏載歷山川言周穆王夏禹此乃復
注曰聖謂夏禹仙謂周穆非也

車駕幸京口侍遊蒜山作一首

顏延年

元天高北列日觀臨東溟入河起陽峽踐華固創成嚴
除去漢夷衿衛從吳京流池自化造山關固神營國縣
極方望邑社總地靈宅道炳星輝提曜應辰明嘉思繾
故里地駕帝祖陟峰騰輦路尋雲抗旌麾春江壯風
清蘭野茂梢英宣遊下濟寫邊疑聖情歡濱有和會
祥習在卜征用南悲者老留滯感遘爾空食疲廂肆反
悅事羣辨

虛谷曰此詩十三韻第四韻云池流創化造山關固
神營化造神營四字可用春江壯風清蘭野茂稍英
欽定四庫全書 文選顏延年秋胡詩 三十

上一句佳不韻空食疲廂肆反悅事羣辨亦平平他
皆兄而時

車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作一首

顏延年

靈風載帝祖夏訪順王遊春方動辰駕望幸傾五州山
祇肅嶠路水若警滄流神御出瑤軫天儀降藻舟萬軸
眉行衛千翼汎飛浮雲霓旌旆盛絳纓被綠芳江南進
荊豫河淮獻趙謳金練照海浦銘鼓震渚洲觀盼觀者

廬、行潦駢綠晴、人靈寫郡野、鱗翰聲洲庾、德禮既暗洽、
川藪稱慷慕、
　遠谷曰、此詩十一韻、偶句相比、全無頓挫、絶明遠以
鋪錦列繡目之、是也、本不書此詩、書之以見夫雕繢
滿眼之詩、未可以望謝靈運也、山祇之彈、冰若之聲、
非不以字爲眼、琱黔豫斧、又非不麗、下句咏爾如無
意何、人靈寫都野、鱗翰聲洲庾、文選注謂寫聲皆驚
懼之意、都野民靈所居、洲與鱗翰所聚、子以正文選
欽定四庫全書　三十三
唐太宗名、以民爲人、其語破碎無意、劉陵郡之西阿、
縣下陳欵引水爲湖四十里、號曰曲阿、後湖今常州
境、元嘉二十六年作、
　行藥至城東橋一首
　鮑明遠
翹鳴闕吏起、伐鼓早通晨、轂車臨廻陌、赴瞰雉城閩、東
華綠高隅、修楊夾廣津、迅風拂塵坻、凝棲
遊宦子、營營市井人、懷金近從利、撫劍遠辭親、爭先萬
里塗、各事百年身、閑芳及稚節、含采驚春華、賢永無
灼、孤賤長隱淪、容華坐消歇、端爲誰苦辛、
　虛谷曰、此亦不得志詩、難鳴四句、叙早行也、行
藥有二意、晉宋間人服寒食散、行之頻服無矣、而游行
以消息之、行藥者老杜詩秉興還來看藥欄、蓋行視
花草藥物之長、亦通名草以下、叙景述事、言早起之
人、不爲仕宦、即爲井市懷金撫劍、近遠不同、而同於
奔競也、故曰爭先萬里逐、各事百年身、下文曰閑芳
及稚節、含采驚春、又通名春、驚春即賢力其說曰、
草之開者宜及少節、既以含采理惜、驚春夫草之驚
春、花葉必盛、盛必有衰、固所當惜也、又引孔安國尚
書傳曰、惜也、虛谷窃謂各字可疑、豈以上文有各
事百年身、故於此句避各字、以爲各字乎、以愚見次
之、當作閒芳及稚節、含采各驚春、爲是、此蓋有感於
行藥之際、見夫閒芳含采之藥物、及乎未老之時而
皆有驚春之色、以譬夫仕宦撫劍、市井懷金之徒、然

當時之所謂尊而賢者又永光顯吾曹之孤而賤者則終於隱淪坐成衰老為誰而空苦心也故曰此亦不得志之詩、鮑照詩且未論都於注中得王義之詩一聯甚佳義之答許詢曰爭先非吾事照在志求此語謝靈運未之及也、

遊東田一首

謝元暉

戚戚苦無悰攜手共行樂尋雲陟累榭隨山望遠岡閱遠欽定四庫全書

樹曖阡阡鳥流泉激石間芳春滋蘭渚繁陰映華池

文選顏鮑謝詩評 卷二 二十三

虛谷曰朓有莊鍾之故曰遊東田起句佳遠樹生煙之聯尤佳魚戲新荷動鳥散餘花落佳之尤佳然葉光氣甚矣陰鏗何遜庾信徐陵王褒張正見梁簡文薛道衡諸人詩皆務出此而唐人詩無不襲此等語句靈運惠連在宋永初元嘉間猶未甚也宋六十歲至於齊而唐子西之論有旨哉、

欽定四庫全書

文選顏鮑謝詩評卷二

詠懷

秋夜詩一首

謝惠連

平生無志意少小罹憂患如何乘苦心別復值秋晏皎皎天月明奕奕河漢爛蘭露含風蟬寒床度雲鴈寒商動清閒孤燈曖幽幌感念繁慮積長夜轉長宵牛鬼信難

欽定四庫全書

文選顏鮑謝詩評 卷二

豫謀倚伏昧前算蛬好相如違不問長卿慢顏悅鄭生倡無取白衣宦未知古人心且從性所翫賓至可命觴朋來當洛詠高量騁登路清淺時度亂類絕不再圖頓

義無兩旦金石終消毀丹青整彫煥各勉髮歡無貽

白首歎因歌遂成賦聊用布親串、

虛谷曰蔡寬夫詩話謂哥采問詩人有一人名而分用之者如劉越石量尼憩穫麟兩狩泣孔邱謝惠連雖好相如違不同長卿慢等語若非前後相映帶始

不可讀予謂唐初猶有此風孝延壽南史恩倖傳有云謀於管仲齊桓有召陵之師適於易牙小白掩門之扇此亦可笑者也於司馬相如長卿取其達而不取其慢於鄭均仲叟取其乞骸告歸而受尚書祿有白衣尚書之號則所不取意本自佳長卿慢侮押韻慢字有來歷稽康高士傳譜曰長卿慢世蔑文選注有益後學者如此金石終銷毀丹青豈彫蝕

欽定四庫全書　卷二十二　謝靈運詩

此十字超佳丹青謂圖形

傷

廬陵王墓下作一首

謝靈運

曉月發雲陽落日次朱方含情感遊廣川巖洲巒回芳氣揚結憤懣靈開中悲涼神宮懷昌圮痛絕崇泯期恒若在德音初不忘徂謝易永久松栢森已行延州協心許楚老惜蘭芳解劍竟何及撫墳徒自傷

平生疑若人通敬互相妨理感深情慟定非識所將晚促良可哀天枉特兼常一蹤往化滅安用空名揚拳聲

泣已灑長歎不成章

虛谷曰道消謂義被毀則以醫結憤懣靈開謂文帝既立可以申鴟梟悲涼通敝本拒諫語論漢高者今用之以明李札之於徐君楚老之於劍勝解劍惜蘭

欽定四庫全書　卷二十二　謝靈運詩

棄捐與常若通人之蔽者然今日之慟情理如此則知世人之非蔽也靈運詩此篇未為致佳

拜陵廟作一首

頻延年

周德恭明祀漢道尊光靈祖廟崇對加園營邊事休命始投亟階王庭陪厠迴天顧朝謁流聖情昃昭勞義重晚達生或輕否來王澤竭泰往人悔形敦

欽定四庫全書　卷二十二　謝靈運詩

朋慙積素復與邑運并思合非漸漬榮會在垂迎風御嚴清制朝駕守禁城束紳入西寢伏軾出東坰衣冠成終冥漠旌色輕葱青松風蕩路憑山烟冒墟生皇心遇容物民思被歌聲萬紀載紘吃千載託旒旌未殊帝

世遠已同淪化蔭幼壯困孤介末暮謝地貞發軌夔
夷易歸軫慎崎傾
虛谷曰此詩十七韻松風遵路急山煙罥墟生兩句
平平是處可用他切題處冗而晦無可書蓋從宋文
帝上高祖塚也
同謝詩議銅雀臺詩一首
謝朓
總組飄井幹蹈酒若平生餘音繞鳳梁
位王四華全書
襟梁淚應輝嫂空復情王座猶寂寞
玉臺新詠考異引顧覺編校評
虛谷曰文選注謝詩璿璣鋼雀曹操建安十五年
作於鄴都遺令吾伎人皆著銅上施六尺牀總帳朝
晡上脯糒之屬月朔十五日輒向帳作伎汝等時時
登銅雀臺望吾墓田予謂此乃後人事盡庭之禮布細而
踈謂之總南陽有節總絲音寒并擲臺之通稱西陵
樹宜能聞歌聲蓋指操也楚辭嬋娟主逸訓為牽
引令人誤作嬋娟非是

贈答

答靈運一首

謝宣遠

夕霽風氣涼閑房有餘清開軒臨華燭月露皓已盈獨
在無物役寢者亦云寧忽蘧然寤唱讓勞奏所成歡彼
行旅艱深巷言情伊余雖寡慰殷憂轉為輕寧辜酬
嘉藻長揖愧生平

虛谷曰七韻惟四句佳夕霽風氣涼開房有餘清開
欽定四庫全書 玉臺新詠考異引顧覺編校評 五
軒臨華燭月露皓已盈以下不工此詩答靈運惡露
霖詩也文選於忽蘧然唱下注云靈運悲霖
詩序云示從兄宣遠今所謂五言集靈運集已亡不
可考

於安城答靈運一首

謝宣遠

條繁林殞蔚凌清源愈濃華宗誕吾秀之子紹前脩綢
繆結風徽煙煴吐芳訊鴻漸隨事變雲翼與年竦華

晉相光儒嚮悅同響親親子敖余賢吾爾賞比景後鮮輝方年一日長業謝成採綾禮愧實樂幸會果代明符守江南曲篤運篇往等蓋逸數絕鄙布懷存所欽我勞一何篤筆先雖同規翻飛各異棨迴逸封幾外窮寇永明內慕處金既勝即理理已對絲路有恒悲別迴在吾愛踐行安步武雖翮周數似豈不識高遠遐方往有吝感寒霜雪嚴過年路愈峻量已畏友朋勇退不敢進行矣勵令敵

欽定四庫全書 卷三

晉謝惠連

虛谷曰文選注靈運贈宣遠序曰從兄宣遠義熙十一年正月作守安城其年憂贈以此詩到其年終有答弟一章華宗誕吾秀之子紹前脩此句典正第二章親親子敖子賢吾爾亦佳予何在金陵制幕黃制使委考擬試同幕制機暴士林以賢賢吾爾賞為題詩謂所試之賞也宣遠元意乃謂靈運之厚我親其親也我之賞靈運賢其賢也第四章肇允雖同規翻飛各異棨迴逸封幾外窮寇永明內慕處金既勝即理理已對絲路有恒悲別迴在吾愛踐行安步併及兄弟之子則宣遠有子亦不免也哀哉

西陵遇風獻康樂一首

欽定四庫全書 卷三

晉謝惠連

我行指孟春春仲尚未發趣途遠有期念離情無歇戚淫良辰漾舟詢嘉月瞻塗意少悰還顧情多闕哲兄感他別相送越洞林飲餞野亭館分袂澄湖陰棲棲留子言眷眷浮客心迎塘隱艫栧遠望絕彤音靡靡即長路戚戚抱盈悲悲遙但自弭路長當語誰行行道轉遠去情彌遲昨發浦陽汭今宿浙江涯江也宣遠元意乃謂靈運敬曾顏鄴風湍飛流霏雨潤墳澤落雪灑林卑浮

氣晦崖嶽猶素惑原畴曲汜薄停旅逼川絕行舟臨津不得濟佇楫阻風波蕭條洲渚際氣色少諧和西聖興遊歌東睇起懷歌積憤横成海無益將如何

康谷曰五章章八句凡有四句佳積素惑原畴惑字佳餘多諧諄靈運答此詩殊勝也

還舊園作見頻范二中書一首

謝靈運

辭滿豈多秩謝病不待年偶與張邴合又欲遠東山聖

欽定四庫全書

靈皆翅舂徵尚不及宣何意徵感激烈火縱炎煙焚玉

發崐蒼餘燎蓋見憂投沙理既直如卯願亦愆長與懽

爰別永絕平生緣浮舟汧山下仰望巔汎沫不足

陰石林豈為艱閩中安可處日夜念歸旋事躓兩如直

心愜三避賢託身青雲上攀巖挹飛泉盛朝邊氣昏貞

休慶必遷殊方感成貸微物豫采甄感深操不固質弱

易扳纏曾是反昔園語往寶欵然叢墓即先築故池不

更穿梁木有舊行壞石無遠延雖非休憩地聊且永

日閒衛生自有經息詮謝所牽夫子照情素探懷授往

篇

康谷曰此詩二十一韻初兩韻引張邴事為柱次五

韻先言武帝舊舊而徐廢棄次四韻言

白水嘉即得歸貴誼投沙禹知如卯更魚雨如直孫

叔敖三避賢寄善用事盛朋湯氛合以下四韻言文

帝擢為執書監令乃酬素欵而還故園也叢基即先

欽定四庫全書

嘉歸始字時宅塋之役太盛已招物論故警不再

行增廣也後三韻平平徽尾照終有伐山開逕不

自救欽之悔何非

登臨海嶠初發彊中作與從第惠連見羊何共

和之一首

謝靈運

抄秋尋遠山遠行不近與子別山阿含酸赴脩吟中

流秋就判欲去情不忍顧望眶未悄汀曲舟已隱隱汀

絶望舟艦掉巫鴈流欲抑一生歡幷奔千里遊日落當
擾萬繫纜臨江擾豈惟夕情歛檝爾共淹留淹留昔
時歡復增今日數茲情已分慮況廻協端秋泉鳴北澗
哀猿響南巒戚戚新別心慘慘久念攢攢念攻別心
旦發清漠陰暝投劍中宿明登天姥峯高鳥入雲霓還
期那可尋儻過浮邱公長絶子微音

盧谷曰此當是四章章四韻而文選不注羊何共和
之實李曰首用為詩後人多用謂羊璠之何敬瑜
欽定四庫全書 主選顏延年謝靈運詩評 卷二 十
也含酸赴脩吟謂長路也作軫非顧望眄杳悄悄字
當作痟淫秀聲詩曰相思心疢勞相望眄亦悄謂
引類以望未勞而身已隱也列仙傳王子喬好吹
笙道人浮邱公接以上嵩山未句用此事殆亦戲
言萬一遇仙能舉則與惠連永絶音問也

酬從弟惠連一首

謝靈運

寢瘼謝人徒滅迹入雲峯巖壑斂氣象耳目歡愛隔音容

遥

求絶嘗心望長懷莫與同末路值金昆開顏披心胷
幷既云披意得盛在斯澄湖尋我室散帙問所知夕慮
曉月流朝忘瞻日駐悟對無厭歡啟聚成散分離分離別西
川理景歸東山別時悲已甚別後情更延傾想屋嘉音
果枉瓊江篇卓勤風波事歎曲洲渚言洲渚既淹時風
波子行遲務協華京想詎存空谷期猶復慰來章祛足
攬余思僕若翠歸言共陶暮春時暮春雖未交仲春善
遊歷山挑發紅萼野巖漸紫苞鳴嚶已悦讓幽居猶鬱
欽定四庫全書 主選顏延年謝靈運詩評 卷二 十一
陶夢寐佇歸舟釋我客與裝
盧谷曰惠連五章已評在後詳此乃是惠連詒靈運
於始寧山居別去將往都下靈運答也一筆寫就如書問直道情愫既悉曲又
流麗

贈王太常一首

顏延年

玉水記瑶源載圖析蓄寶每希聲雖祕猶彰徽聆龍聯

九泉、閨風窺井穴、歷聽豈多工、唯流觀世哲、舒文廣國華、數言遠朝列、德輝物邦憲、芳風被鄉差、側同幽人居、郭扉常晝閉、林閨時晏開、亟迴長者轍、庭容見野蔭、山明望松雪、靜惟淡忘化、徂生入窮節、滕性誠難啟、悲來非樂闋、屬美謝繁韓、遙懷具短札、

盧谷曰、此詩十二韻、玉水記方流、璇源載圓折、事出尸子、凡水具方折者有玉、其圓折者有珠、舒文廣國華、數言遠朝列、德輝物邦憲、芳風被鄉差、此謂王僧孺、側同幽人居、郭扉常晝開、林閨時晏開、亟迴長者轍、庭容見野蔭、山明望松雪、延之自述所居、下一句始自然、

顏延年

三天方埃壒、暑屨塵紛、獨靜閑徧坐、臨堂對星分、倒風藩木、遥睇月開雲、夜蟬當晏息、陰蟲先秋聞、歲候初過半、荃蕙豈久芬、屏居惻物變、暮類抱情殷、老非空思之、襄無成文、

盧谷曰、此詩之韻夜蟬當晏息、陰蟲先秋聞、歲候初過半、荃蕙豈久芬、四句可書、淮蟲一句尤佳、文選注五言集曰、從兄散騎字敬宗、車長沙字仲遠、今不知其名、

直東宮答鄭書一首

顏延年

皇居體環極、設險祉天工、兩劇阻鳥軌、對禁限清風、跂予望東館、徒歌屬南墉、寢興謝無已、起觀長漢中流、雲路青閨皓、月鑒丹宮、即殿躡清陰、窈窕倚垣扉、子吐芳訊、感物側余衷、惜無如圭璋、秀景待俊高松、如言有誠實、美價難克允、何以銘嘉珮、言樹蘇與桐、

盧谷曰、此詩十韻、惟流雲路青閨皓月鑒丹宮、一言東宮、一言中壘、齊整、他皆可及、文選注、鄭鮮之字道

和謝監靈運一首

顔延年

弱植慕端操、寔立非擇方、刻意勵窮援、
伊昔遘多辜、秉筆侍西園、雖勤夙夜恭、
盻良時誠、王道卷昏霧、人神幽明絶、朋好雲雨乖、
汀洲涸、謁帝蒼山蹊、倚岩聽細風、攀林結留美、跬步間
衡嶠、昌月聘秦禋、皇聖昭天德、豐澤浹泥、恤無酬雅化、

辭兼文理、

何用充海淮、去國還故里、幽門樹蓬藜、晏笑茂言子、翦
棘開舊畦、物謝時既晏、年往志不從、親仁敦情昵、興玩
究辭藻、芬馥歇蘭若、清越奪琳琅、盡言非報章、聊用布
所懷、

盧谷曰、延之元嘉三年、徵為中書侍郎、靈運徵為秘
書監、其先二人俱為廬陵王義真所昵、高祖崩、少帝
立、徐羨之等屏二人出為始安永嘉太守、在永初三
年秋、景平元年秋、靈運謝病歸會稽、至是徐傅既誅、

文帝召用延之、自始安還朝、至此贈答、延之詩用事用
字、皆有來歷、謂如弱植則子產語、其君弱植、端操則楚
辭內惟省以端操、富均則楚辭夫惟捷徑以窘步、先
迷則易先迷失道、寡立出荀子、刻意出莊子、擇方窮
權無全出處、方字據字、經傳皆有之、此用字之法學
者不可不知也、此四句延之自謂也、仰昔以下四句、
言向來立朝、西閣謂東宮尚書省、好雖以喻君恩、
素以前、已節、徒盻以下四句、言少帝昏亂、衣冠乖阻、

書信不通、攀林以下六句、言出為遠郡、在湘思越、有懷靈運、跬
步間、已無補、去國以下六句、言解郡還家、補葺舊
隱、有經營之數、親仁以下四句、稱靈運贈詩、歎奪奪
二字俱佳、尾句謂盡言非報章、自發不足以敵靈運、
故曰非報章、此詩凡七八折、鋪叙非不整臾、用事用
字、非不密臾、以鮑昭之詩裁之、則謂之離繢滿眼可也、
如靈運詩、含旦變氣候、山水含清暉、清暉能娛人、遊

子牆忘歸、天趣流動、言有盡而意無窮、似此之類、想甚
之未敢到也、如批李春風一盃酒江湖夜雨十年燈、
未是山谷奇處、石吾甚愛之、勿盡牛礪角、牛礪角
牛關殘我竹、乃山谷奇處也、學者學盛詩、立世無其
人、惟趙汸論止三謝、猶有梵咏之近、而失於舒緩步步
規蹈、無變化之妙云、

即內高齋閒坐答呂法曹一首

謝朓

欽定四庫全書 十五

結撰何迥遠、瞻望極高深、窗中列遠岫、庭際俯喬林、日
出衆鳥散、山暝孤猿吟、已有池上勳、復此風中琴、非君
美無度、孰為勝寸心、惠而能好我、問以瑤華音、若遺金
門步、就見玉山岑、

虛谷曰、即宣即城也、柳子厚詩曰、遠愛即齋好、謝守
但臨窓、用窓中列遠岫是也、或以為岫本訓穴、謝宣
城誤用此字、予以為雲無心而出岫、若專言穴、則淵
明之意、不亦狹乎、山谷嘗用之、胸中遠岫是眉黛、席

上擢花皆舞袖、山有嶽有穴、以岫為遠山、以亦無害、問
以瑤華音、問餽盡也、左傳謂門言宮省、王七言隱處、一出揚雄解嘲、一出穆天子
傳、

在即卧病呈沈尚書一首

謝朓

淮陽脽肱守、高卧猶在玆、況復南山曲、何異巡璜時、連
陰亟農節、氣候乖常晝、捲荒塘少淨、辭珍簟
欽定四庫全書 十六
清憂室、輕扇動涼颸、嘉餚聊可薦、凍蠏方獨持、憂李沉
朱實、秋藕折輕絲、良辰竟何許、風昔夢佳期、坐嘯徒可
積、為邦歲已暮、杜歌終莫取、撫几念自嗤、

虛谷曰、起句二韻、謂卧病治即如汲黯不異、棲隱以
下十句、敘事敘景、又若諷太守之樂、然下文乃云、良
辰竟何許、風昔夢佳期、此十字、乃是見約自東陽太
守入為尚書、意欲約引已入朝也、其曰為邦歲已暮、
則補即合在辭林王照葉之隆昌元年、七月被弒、海

陵王昭文立、改為延興元年、十月、明帝鸞立、又改為建武元年、約之為吏部出東陽、亦恐與朓同時而約先入也、

酬王晉安一首

謝玄暉

楚使下都夜發新林至京邑贈西府同僚一首

大江流日夜、客心悲未央、徒念關山血、終知反路長、秋河曙耿耿、寒渚夜蒼蒼、引領見京室、宮雉正相望、金波麗鳷鵲、玉繩低建章、驅車出門外、思見昭陽殿、昭陽不可望、欽定四庫全書

隱、何況隔兩鄉、風雲有舒慘、離合非人情、

集雍擊、時菊委嚴霜、寄言蔚羅者、寒木已高翔、

虛谷回、南史謂王秀之欲以啟閤、脫知之、因事求還、哥此詩、味尾句、誠若得遂引之義、然以江陵為京室、金波麗鳷鵲、玉繩低建章、兩句豈麗用之乎、隆則諸侯亦得用人主宮殿事乎、

欽定四庫全書

文選頴艷謝詩評卷三

元 吉田 孝

○行旅

○○宋初三年七月十六日之郡初發都一首

○○○○謝靈運

去職期閑暑理棹娛淹素秋岸澄夕陰火見開荊露早
苦雖為情羈子役頴慕似莊念昔久敬曾存故如何
嶺土心持北謝京慶李牧愧長袖卻克慙踽步良時不
欽定四庫全書 主運頴艷謝詩評 三

見盧醜狀不成惡同余亦支離依方早有慕生幸休明
世親歡棄遠顧空班超氏壁徒弄魏王勢從來斷之紀
傷始得西歸路將窮山海並未絕賞心悟

虞谷曰諸侯朝於天子曰述職然漢書王吉傳云公
述職舍於家下而聽斷則諸侯治事亦曰述職可也
靈運本期憂未視即事而秋乃成行也見似人而喜
出莊子蛟友人而泣之則靈運才高詞富意愴心悲亦未易涯淡也

意不但根於塵陵義真也李牧臂短為手杖援手
坐晤寇晉卻克跛而登階齊婦人笑之出戰國策左
傳支離跳形體不全孔子過方之內方常也依常敬
也並出莊子靈運用此四事自況於醜惡疾病之列
而亦不敢自畔於禮法猶幸而不見棄於明時也相
如以趙璧為辭愚子以魏弧為喻無用靈運又用此二
事謂英達之須雖荷義真出為外郡徐傳見擯珍非
趙璧而棄如魏弧也從來漸二紀始得帶歸路想靈
欽定四庫全書 主運頴艷謝詩評 二

運去會稽始寧出仕踰二十餘年今乃因作郡而過家
也將窮山海並未絕賞心悟自是佳句然其義專在
義真義真於靈運當去未能忘言於悟賞而靈運終
自亦有賞心永絕之歎此詩排比整齊建安諸子混然

天成不如此陶淵明剝落枝葉不加此但當以三謝詩
觀之則靈運才高詞富意愴心悲亦未易涯淡也

過始寧墅一首

謝靈運

束髮懷耿介、逐物遂推遷、違志似如昨、二紀及茲
磷謝清曠瘝蔣憨貞堅、壯疾相依藩、遷得靜者便、剖竹
守滄海、杜帆違舊山、行窮登頓水、涉盡洞沿岩、頓
稠疊洲縈渚連縣、白雲抱幽石、綠篠媚清漣、算宇臨
迴江、築觀基書籟、揮手告鄉曲、三載期歸旋、且為樹枌
檟、無令孤願言、

盧谷曰、詩有形有脉、以偶句叙事叙景形也、不必偶
而必立論盡意脉也、古詩不必與後世律詩不同、
欽定四庫全書
要當以脉為主、如此詩前序濟海以下五聯十
句皆偶未為奇也、前八句不偶則有味矣、束髮懷
耿介、言是年十五而涉世、修慢二紀、則三十歲矣、
沈約宋書靈運全傳內有山居賦、自叙志尚之
與而後得趣靜者之志靜者二字誰為祖耳、此所以述
仁者靜但未詳用靜字有味靈運耽山水、賦詩三載而歸、碑樹松楸、無孤
出處本末也、期約鄉曲、始願地緻句又自
平移疾去職、蓋其寂溫有餘、無資於祿、惜乎才高氣
銳、積以不參時政為恨、遂致頓沛云、始寧縣今上虞
之南鄉、前並結地

富春渚一首

謝靈運

渡浙江漸浦漲潭、旦及富春郭、定山緬雲霧、赤亭無淹薄、趙
流觸驚急、臨圻阻參錯、亮乏伯昏分、澹遇呂梁壑、海主
宜便習、兼山貴止託、平生協幽期、淪蹤困微弱、久露千
欽定四庫全書
祿請始畢盡遊諾、宿心漸申寫、萬事俱零落、懷抱既昭
曠、外物徒龍蠖、

盧谷曰、靈運歸會稽始事墾
嘉也、定山赤亭今如故、伯昏呂梁二事、以言浙江之
險、坱之水海里、習乎險者也、良之蒼山、貴乎止也、久
露于祿請始畢盡遊諾、謂久有補郡之請今得永嘉而
遂盡遊之願也、宿心漸申、即所謂幽期者無可乖
戾、萬事俱零落一句、包羅甚大、辭也、志欲與廬陵有所為

雖未必曾有單相之許而攀期不淺既為徐傳所稱則從前規慶之事依無優望也其怨深矣龍蠖之屈以求伸此謂心事明白如此作詩法論味之盡靈運實未能忘情於世故如此作以下八句議論前十句敘而已

七里瀨一首

謝靈運

羈心積秋晨晨積展轉孤客傷逝湍徒故苦夤峭石（漢）水瀑漫曰落山照曜荒林紛沃若哀禽相叫嘯遠物悽遷存期得要抄既棄上皇心豈屑末代誚（晉）目覩屬任公鈞誰謂古今殊異代可同調

盧谷曰文選注胡廬有七里瀨下數里至嚴陵瀨子陵釣處今人皆混而言之任公之鈞志不延異字可疑雲日空水之聯亦佳表裏蕴真一聯似乎深奧然從此說向神仙上去則所謂靈與真者仙也故於孤嶼之上想夫峴嶠山之神而有稽於安期生之術安期邳郯阜鄉人秦始皇東游與語三日三夜者西王母者蓋嶠之神

登江中孤嶼一首

謝靈運

江南倦歷覽江北曠周旋懷新道轉迴尋異景不延（晉）流趣正紀孤嶼媚中川雲日相輝映空水共澄鮮表（晉）靈物莫賞誰為傳想像峴山岑緬邈區中緣始（晉）信安期術得盡養生年

盧谷曰此今永嘉郡江心寺無疑予三十年前甲寅乙卯寓郡嘗往遊見徐靈暉流刺天際水載謝世間孤嶼媚中川者固此詩也孤嶼媚中川句尤佳心有不純去道愈遠但恐靈運其所蔽耳尋異景不延異字可疑雲日空水之聯亦佳表裏蕴真一聯似乎深奧然從此說向神仙上去則所謂靈與真者仙也故於孤嶼之上想夫峴嶠山之神而有稽於安期生之術安期邳郯阜鄉人秦始皇東游與語三日三夜者西王母者蓋嶠之神

初去郡一首

謝靈運

彭薛裁知恥貢公遺榮或可優貪競宜足譬達生
伊予秉微尚拙謝浮名廬園當拙巖卑位代躬耕
顧已雖自許心並獨未并眼閒妨周任有疾像長卿
卑髮類尚子藩遊似阮生恭承古人意促裝返柴荊
牽絲及元興解龜在景平拜景平元年秋謝病去職作
理棹遡長湖遵渚傍迴溆倏忽修綢繆溪終水涉登巘始山行
敬定四庫全書 七 文選顏延年詩注

野曠沙岸淨天高秋月明徘石抱飛泉攀林牽落英
戰勝膺肥止監流翻停即是義唐化難我擊壤聲
虛谷回牽絲及元興初仕解龜在景平謂去郡晉
安帝初改隆安至五年而改元元興是年三月桓玄
入京師二年四篡晉三年二月劉裕起兵四月玄
伏誅明年改元義熙三月安帝還京師自此盡十
四年恭帝改元元熙盡一年明年六月劉裕篡晉
改元熙二年為永初元年盡三年少帝改元景平
明年文帝入改永平二年為元嘉元年自元興之
元里景平之元凡二十三年靈運初以襲康樂公
除散騎常侍不就此牽絲之始也得非桓玄未反之
先宇其為瑯琊王大司馬參軍此則在反正之後
無疑中間遷太子左衛率次流約宋書細攷永初
三年秋出為永嘉太守景平元年秋謝病去職作
此詩以彭宣薛廣德貢禹為不足以周任司馬長
卿尚子平鄧曼容自擬刊本妨周任決非妨字非倣
敬定四庫全書 八 文選顏延年詩注
字即方字倣像類以四字一義故也或問予野曠沙
岸淨天高秋月明以筆圖之良是遡溪終水泛登巘
始山行照之則何義邪曰此於永嘉去郡如畫也永
嘉城下浙江過青田縣抵處州始舍舟登馮公嶺
出永康東陽非嘗至其地不知也文選注戰勝明貴
不如義止監明語不如默所注甚佳戰勝而肥子夏
事出韓子莫監流水而監於止水出文中子擊壤事
出莊子論衡周處風土記

初發石首城一首

謝靈運

白珪尚可磨斯言曾為緇錐抱中孚文猶勞貝錦詩心若不亮微命察如絲日月垂光景成貸遂兼茲出宿薄京畿晨裝靜曾趣重經平生別再與朋知辭故山日已遠風波豈還時苔萬里帆茫茫終何之遊當羅浮行息必廬霍期越海陵三山遊閩歷九嶷欽聖若旦暮懷賢亦慢其皎皎明發心不為歲寒欺

欽定四庫全書 文選顏延年謝靈運詩 卷三十 九

老子曰夫惟道善貸且善成貸施也言運感文帝之眷說會稽之孚山合於廣東之宿已故以日月喻之

羅山廬山在今江州潯陽是在今舒州三山海中九嶷湘中靈運方當治郡暮不及理人宣化事專言游山意尤汗漫無歸宿萬世之後一遇大聖知其解者是旦暮遇之出莊子割人老莊之學初用為情談之資而詩亦必出於是一時之歡也

道路憶山中一首

謝靈運

采菱調易急江南歌不緩楚人心貴絕越客腸令斷絕維珠念俱為歸慮款存鄉爾思積憶山我憤懣追情栖息時偃卧任縱誕得性非外求自己為誰纂不怨秋夕長常苦夏日短濯流激浮湍息陰倚密竹愔愔故鳥喧悠悠舊谿遠曠散舍悲忘春膩慢慢明月吹惻惻廣陵散殷勤訴危柱

欽定四庫全書 文選顏延年謝靈運詩 卷三十 十

慷慨命促管

虛谷曰楚詞有云涉江采菱吉樂府有江南雜靈運時必有此二曲其聲急而悲故引之以見故山之思有感於此聲也縱誕之說非是得性非外求謂樂在內是也吹萬不同而使其自已訓止言各得其性而自足而止出莊子靈運意謂山水之樂適我之性而自止無人能繼我者纂訓繼則本深僻矣明月吹言笛廣陵散言琴靈運當是作此音以寫悲怨怨尼桂促管謂琴笛之音自緩而急悲怨生此極也詩尾應首

然有哀以思之意、

入彭蠡湖口一首

謝靈運

客遊倦水宿、風潮難具論、洲島驟迴合、圻岸屢崩奔、乘月聽哀狖、浥露馥芳蓀、春晚綠野秀、巖高白雲屯、千念集日夜、萬感盈朝昏、攀崖照石鏡、牽葉入松門、三江事多往、九派理空存、靈物忌珍怪、異人秘精魂、金膏戚明光、水碧緻流溫、徒作千里曲、終紆絕念猶歎

欽定四庫全書　文選顏延年謝靈運詩評　十二

廬谷曰、彭蠡湖口也、石鏡松門文選注張僧鑒尋陽記顧野王輿地志各指其地、惟三江事多往九派理空存此二句者知三江九江自晉宋時已不明矣、中江南江北江先儒所辨有尚書禹貢在分九派於尋陽郭璞江賦云耳後人亦不能定九派之迹劉子澄淳祐江州圖經詳著之予已別書訂此詩則靈運之所不詳後人姑存疑事也靈物異人以下又歸宿於仙遊千里曲想當時有此琴操徒作此

悠為宗要為不近人情習中亦別無十分道理也

入華子崗是麻源第三谷一首

謝靈運

南州實炎德桂樹陵寒山、銅陵映碧澗、石磴瀉紅泉、既枉隱淪客、亦棲肥遁賢、險運無測度、天路非術阡、遂登羣峯首、邈若升雲煙、羽人絕髣髴、丹丘徒空筌、圖牒復誰傳、冥搜乖俗意、采月弄滄洲、恒充俄頃用、豈為古今然、

虛谷曰、華子期綠里弟子見列仙傳、故老相傳翔集此頂故稱華子岡、神仙莊賦云耳後人亦不能定九派之迹劉子澄淳祐江州圖經詳著之予已別書訂此詩則靈運之所不詳後人姑存疑事也、靈物異人以下又歸宿於仙遊千里曲想當時有此琴操徒作此

北使洛一首

顏延年

振旅、振旅、旅、振旅、振旅、振

出梁宋郊道由周鄭間前登陽城路日夕望三川在昔
輟期運經始闕聖賢伊瀍絕津濟臺館無尺椽宮陛多
煙
巢穴城闕生雲煙王畝升八表嗟行方暮年陰風振涼
野飛雲瞥窮天臨塗未及引置酒慘無言隱憫徒御悲
感逝良馬煩遊役去芳時歸來晏徂譽蓬心既已矣飛
殊亦然

虛谷曰文選注沈約宋書曰延之為豫章世子中軍
行參軍義熙十二年高祖北伐有宋公之授府遣一
欽定四庫全書 文選顏鮑謝詩評 十三
使慶殊命參起居延之至洛陽道中作詩一首文辭
藻麗為謝晦傳亮所賞集曰時年三十二予味此詩
人所可及所以書此詩者有二東晉五國一百四年
義熙十二年恰一百年足也後四年而劉裕禪洛陽
自惠帝朝喪亂迄於懷愍蒙塵百餘年而據延之三
川之詠謂伊瀍絕津濟臺館無尺椽子存此所以攷
時論事也義熙十二年延之年三十二元初三年出
為始安太守當年三十八元嘉三年入為中書侍郎
當年四十二元嘉十年有湖北田收詩當年四十九
是年謝靈運誅至元嘉二十六年有京口蒜山後湖
詩則年六十六矣孝武登阼為金紫光祿大夫領湘
東王師則七十餘矣予存此所以考年論人也又因
而論之陶淵明元嘉四年卒年六十三延之為劉柳
後軍功曹在尋陽與淵明情敦後為始安郡經過潯
欽定四庫全書 文選顏鮑謝詩評 十四
明每往必酣飲致醉臨去留二萬錢與淵明淵明悉
送酒家觀此乃知延之詩雖不及靈運真胷次則過
於淵明也多矣故曰詩雖不及靈運其胷次則過之

還至梁城作一首

顏延年

牧黙軌路長憔悴征戍勤昔遇先徂師今來後歸軍振策睠東路傾側不及羣息徒顧將夕極望梁陳分故國多喬木空城疑寒雲幽闥泰苗延高墳惟彼雍門子吁嗟孟嘗君愚賢同湮滅尊貴誰獨聞昌為久游客憂念坐自殷

虛谷曰此詩十韻故國多喬木空城疑寒雲幽闥填郛郭銘誌滅無文木石扃門子吁嗟孟嘗君愚賢同湮滅尊貴誰獨聞亦通論也但不可及耳

欽定四庫全書　文選精華訓詁斷詩評　十五

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首

顏延年

江漢分楚望衡亟莫前服三湘淪洞庭七澤藹荊牧經遠猶軫軨登閣訪川陸水國周地險河山信重複卻倚雲夢林前瞻京臺圃清霽岳陽曾暉薄瀾澳悵矣今

遠風傷哉千里目萬古陳往還百代勞起伏存沒竟何人烟介在明淑請從上世人歸來藝桑竹

虛谷曰此詩十韻江漢分楚望衡亟莫前服三湘淪洞庭七澤藹荊牧起句二韻大槩言地勢郊外曰牧荊牧言七澤之野也末韻請從上世人歸來藝桑竹有感於存沒竟何人烟介在明淑而云初不明言烟介明淑為進為退而為松竹之句則意在退也

還都道中作一首

欽定四庫全書　文選精華訓詁斷詩評

鮑明遠

昨夜宿南陵今旦入蘆洲客行惜日月崩波不可留昧旦趨平路舉目視荒丘白楊亦已拱蒿里行當收霰雪紛紛下千室灑灑落萬家冰合魚龍伏氛氳百草萎嚴嚴峰上雪皎皎雲間月客心悲且歎仰愧浮雲發

鞏黃霧翻浪揚白鷗登艫眺淮汜掩涕望荊流絕目蓋平原時見遠煙浮悠悠行已遠安能千里遊誰令乏古節貽此越鄉憂

虛谷曰此詩尾句絕佳寄古人之節不輕出仕則焉得有越鄉之憂乎前段皆江路晚行暮宿之意

之宣城出新林浦向板橋一首

謝元暉

江路西南永歸林東北驚天際識歸舟雲中辨江樹古今絕唱江路西南永今犬江上水指西南行而南為多歸流東北驚天際識歸舟雲中辨江樹古今絕唱江路西南永今犬江上水指西南行而南為多之宣城即上水也元暉家

欽定四庫全書 卷三

思倦搖搖孤游昔已屢既攄懷祿情復協滄洲趣謐塵自茲隔賞心於此遇雖無園籟姿終隱南山霧元暉

虛谷曰天際識歸舟雲中辨江樹古今絕唱江路西南永今犬江上水指西南行而南為多歸流東北驚天際識歸舟雲中辨江樹古今絕唱江路西南永今犬江上水即東北行而北為多之宣城即上水也元暉家

欽定四庫全書 卷三

於浙則東北乃其歸路上水用東北風下水用西南風此二句又似指定江流之勢古今不可易也得郡而兼得山水之樂於永嘉臨川則靈運於宣城而曾元暉至今專謝宣城之名云板橋名今猶存酬宋時乃浮橋

敬亭山詩一首

謝元暉

茲山亘百里合沓與雲齊隱淪既已託靈異居然棲上

千載白日下屬帶迴谿交藤荒且蔓拯枝聲復低獨鶴

方翹唳饑鼯北夜啼深雲已漫漫名雨亦淒淒我行雖

紆組兼得尋幽蹊綠源殊未極歸徑窅如迷要欲追奇

趣即此陵丹梯星思竟已矣盍理庶無睽元暉

虛谷曰此詩妙在何處亦本無妙而國暉詩名與敬

亭山千古不朽何也學者試下一轉語

休沐重還道中一首

謝元暉

欽定四庫全書 卷三

薄遊第從吾思閑願罷歸還邛歌賦似休沐事騎非翬池不可別伊川難重違汀蒲已綠綺鷹江菜復依依田鶴遠相時沐竭忽爭飛雲端楚山見林表吳岫微試與征徒望鄉淚盡露衣賴此盈樽酌含景望芳菲問我勞何事霑沐仰清徽志狹輕軒冕思甚戀重闈歲華有流初服慙都非

虛谷曰薄遊於朝本孫綽語詞立朝僅許給假故曰薄遊第從吾漢書五日得一休沐休沐者假也沐者洗

也、爾罷歸而僅賜休沐也、司馬相如還臨邛謝罷而歸也、嘗奏賦漢武、故園輝以為似之、袁紹以濮陽令歸汝南、不敢以歸、與服令許子將見、車車歸家、園輝無北車徒、故曰非也、此二句極佳、長安之灞、洛陽之

伊川、借喻京師、元

園輝家吳中、嘗有詩曰再造館娃宮是也、末句請志輕軒、冕而君恩之至、則又有園之戀重閨請罷、有也、最後句終翻退閑其思、緩而不迫、尤有味也、

欽定四庫全書　卷二十三　遺論紀聞詩評　（九）

晚登三山還望京邑一首

謝園元輝

遡流望長安、河陽視京縣、白日麗飛甍、參差皆可見、餘霞散成綺、澄江靜如練、喧鳴聞春洲、雜英滿芳甸、去矣方滞淫、懷哉罷歡宴、佳期緬何許、淚下如流霰、有情知望鄉、誰能鎮不變、

虛谷曰、起句以長安洛陽擬金陵、用王粲潘岳二詩意、極佳、李白玉、解道澄江靜如練、令人却憶謝園輝此

一聯尤佳也、三山全猶如故、而望建康甚近、想六朝時甚盛也、味末句真情惓惓於京邑、如此去國望鄉其情一也、有情無不如望鄉之悲、而況去國乎、

京路夜發一首

謝園元輝

擾擾整夜裝、晨晨戒徂曉、星正繁落、露光復泱漭、猶露餘露團、稍見朝霞上、故鄉邈已遠、山川修且廣、文奏方盈前、懷人去心賞、歡躬每踽踽、聆思唯震蕩、行矣倦路長、無

六引綫清唱、三調伴繁音、列筵皆靜寂、咸共聆會吟、會吟自有初、請從文命敷、敷綸壺井注、其始列木玉江記、列宿炳天文、員海横地理、連峰競千仞、發源皆流各百里、飛池激稜稜、輕雲被松杞、雨京悦往慶、三都豈能似、層臺指中天、高墉積

崇祯飛燕躍廣途鶚首戲清江肆至盈寇客路罹便捐
子自來殤年代間達不可紀向踐善慶興越要識行止泡
蠡出江湖梅福入城市東方就放逸梁鴻去桑梓韋級書

王風辭殫意未已
虛谷曰文選不注會吟行之義詳考乃是倣陸機吳趨
行崔豹古今注曰吳趨曲吳人以歌其地也今曰會吟
非吳會之會即會稽之會郡漢之吳
郡也陸機之作曰楚妃且莫歎齊娥且莫譚四坐並清

聽聽我歌吳趨吳趨自有始請從昌門起以下十四韻
皆述吳中風土人物靈運之作起句三韻同詞以下少
一韻耳鋪叙誇張別無高意皆不可謂之佳作六引三
詞文選注亦不詳明所引吳越六人所謂越要者出越
絕書子胥戰於槜李闔閭軍敗欲獲其雛即事越公錄
其術又非范蠡其人他書未嘗見東方朔就放逸出劉
向列仙傳謂宣帝時棄即去避亂取置宮舍風輒之
去後見會稽賣藥漢書無此事餘四人史可攷

鮑明遠

東武吟

主人且勿謂賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩始隨
張校尉占募到河源後逐李輕車邊虜窮臺垣密塗亘萬
里寧歲猶七奔胡力盡鼓甲心思歷涼溫將軍既下世部
曲亦罕存時事一朝異孤績誰論註復論收壯辭家去窮老還
入門腰鐮刈葵藿倚杖牧雞豚純昔如鶚上鷹今似檻中猿

徒結千載恨空負百年恩棄席思君幄疲馬戀君軒願垂
晉主惠不恍田子魂

虛谷曰此早從軍而晚無成者晉文公捐篋豆棄席幕
勇紀夜哭出辭子田子方贈老馬事出韓詩外傳能垂
晉主之惠則能不恍於田子之神矣而後世之不願棄
席老馬者衆矣東武地本太山當今齊之土風今猶用
題不拘恐謂東武之人應募亦可詩有筆力如轉石下
千仞山衆森森不可攀太白詩甚似之

出自劍北門行

羽檄起遙亭烽火入咸陽擾騎屯廣武分兵救胡方嚴秋
筋竿勁虜陣精且強天子被劍怒使者過相望雁行縁石
狂魚貪度飛梁鞞鼓流漢思壯甲被胡霜疾風衝蓂起沙
磧自飄揚馬毛縮如蝟角弓不可張時危見臣節世亂識
忠良投編報明主身死為國殤

虛谷曰此全用楚詞國殤之意身既飛分神亦靈魂魄
毅兮為鬼雄張延壽嘉穀穿銀之類是也西京雜記元封
二年大雪深五尺牛馬踡縮如蝟小陵詩漢時長安雪
一丈牛馬寒毛縮如蝟鮑明又在先也

欽定四庫全書 二十三

結客少年場行

驄馬金絡頭鈚帶佩吳鉤失意林酒間拔刀起相擊追兵
一旦至負劍遠行遊去鄉三十載便得還舊邱升高臨四
關表裏望山九望平若水雙闕松雲浮宮羅將相夾
道列王侯日中市朝滿車馬若川流擊鐘陳鼎食方駕自
相求今我獨何為坎壈懷百憂

苦熱行

虛谷曰此專言離別之難詩四折為二韻三韻各二
折味玉末句則元中有憂者難合樂也而愈悲蛙長
歌也而愈怨不特離別也虛弓落鳥事出戰國策更
羸於魏王射者蓋寫言設此所謂傷禽惡弦驚也

欽定四庫全書 二十四

集135-499

赤阪横西阻火山赫南威身熱頭且痛鳥隨魂來歸湯泉發雲潭注煙起石坑日月有恒序雨露未常絕升紀踰百尺圍蜂盈十圍含沙射流影吹蟲病行暉郭氣晝伏波實亦徵財輕君尚惜士重安可希

盧谷曰熱著地之至惡死者事之重難踰至惡之地貴以至難之事而上之人不察則天下士有去之而已君視汪如草芥則汪視君蹤此詩連以十六句言苦熱一句用一事富哉言乎毒淫漫瀘婦人議論謂所住之地甚於秦人之毒淫諸葛之渡瀘元地機決無可全之理而軍實微薄前必失天下之心矣

韓詩外傳曰銳語會衰公者譬若新嫁娥始處上堂下堂之時而貴之踰所從來近而日論之故新嫁娥之說也心實貶恭一聽至住至住

君不能用新輕欲使士致重矣

白頭吟

直如朱絲繩清如玉壺冰何慙兩人意相仍人

情雖悲舊世議遂衰興意愛一人為瑕邱山不可勝食苗實碩鼠拈白信蒼蠅申黍衰女進班去趙姬昇周王日泉發雲潭注煙起石坑日月有恒序雨露未常絕升紀踰百尺圍蜂盈十圍含沙射流影吹蟲病行暉郭氣晝伏波實亦徵財輕君尚惜士重安可希

盧谷曰司馬相如欲聘茂陵女卓文君為白頭吟此非君獨撫膺

婁嫁女不須啼願得一心人白頭不相離廣其意則不止夫婦間也此詩可謂道麗俊逸黃鵠新從來遠

衰公者譬若新嫁娥始處上堂下堂之時而貴之踰所從來近而日論之故新嫁娥之說也心實貶恭一聽至住至住

放歌行

婁益避疾堂習苦不足非小人自謹慤安知曠士懷雖可逢賢君信受才明慮自天斷不受外嫌猜一言分珪

劇片善解草菜豈伊白璧賜將起黃金臺令君有何疾
臨路獨遲廻
虛谷曰此詩之意全在我世不可違賢君信受才四
可謂明君在上可以仕矣一言片善可致富貴豈徒
取虞卿之白玉璧又將起郭隗之黃金臺而不急於
仕者乘何衰病而不進乎起句用箕子避坡垂事楚
辭云纂孟不從弃策言性不遂也世間以苦為甘
以異為奇者固有之然士之處世乘全明君何為不
欽定四庫全書 二十七
仕苟有一之未然則不如箕孟之安於苦也
升天行
衰世宅閎耕勝若宮王城備聞十帝事奄曲兩都情俗
見物興衰聊觀格老平朝翻翻迴掌忧忽朝榮窮塗
悔短計晚志重長生從師入遠岳結友事僊靈五圖發
金記九籥隱丹經風餐委松宿雲卧忘天行冠霞登綵
閣解玉飲仙庭整遊越萬里近到數千齡鳳量無還駕
籌管有遺聲何時與爾曹咏爾吞輝

虛谷曰厭世故而求神仙神仙以避亂也未必真有所謂升天者也蘇子由評李
從赤松子遊以全功名也梅福去為吳市卒今以為
白詩語用兵則先登陷陣不以為難語遊仙則白晝
飛人不以為非予以飽明遠詩輯緝之曰語神仙則
白日升天不以為無若從尾句之意則寓言借喻君
子有高志遠意找出塵埃之表著視世之卑污苟賤
之人直如禽虫之吞啄腐腥耳
欽定四庫全書 二十八
引把朴子五嶽真形圖鄭玄易緯注齊書閻毓云之
管曰箕又以成經丹有九轉
鼓吹曲
謝元暉
江南佳麗地金陵帝王州連山帶�well水迴流起朱樓飛
觀臨通衢甍桷相交輝青雲當牖開綺窗對軒飛
雲堂表功名良可收
虛谷曰文選注奉隆王教作鼓吹歌軍樂也謂之短

簫鐃歌黃帝岐伯所作、又古八朝曲、吳錄張紘語秣陵楚武王所置、名為金陵、秦始皇時望氣者云金陵有王者氣、故斷連岡、改名秣陵、曹植詩壯哉帝王居、佳麗殊百域、白注此二句、譬人牙頰後四句亦熟為人所誦、徐引聲調之說、不擊鼓調之宜、

文選類聚詩評卷四

雜詩

七月七日夜詠牛女一首

謝惠連

落日隱櫚楹、升月照簾櫳、團團滿蓁露、析析振條風、蹀足悔廣除、瞬目臨曾穹、雲漢有靈匹、殷勤相從遊、川阻眠愛修、淪瞰清容、再拜不成蕙、聲變為前悲、昔離秋已兩、今聚夕無雙、傾河易迴轡、欵節難久悰、沃若靈鳥旋、寂寞雲暉空、留情顧華髮、遠心逐奔龍、也吟為爾感、情禾意施重、

虛谷曰、世人云七月七日晴、女喜牛本出齊諧記、謂為桂陽城武丁之言無是理也、神仙荒唐事尚未信況又出於一夫之口說茂星象虛無妄誕曰此仙者之說、而世人信之殊可憫也、且星之為物固有飛字流彗之異此徒見有織女之文字遂造夫婦靈配

夜渡天河等事以敷衍俗豈不哀哉 陶潛詩推昔離
秋已兩今聚夕無雙為詩宗所稱文選注昔離今
會而秋已兩今聚夕無雙也亦注得好他不
過體貼數衍耳無議論謝此事善于少陵之詩曰事
牛出河西織女出河東萬古永相望七夕誰見同神
光竟難候此事終蒙朧是也然猶云颯然猶覺合何
必秋遂通似不謂之全無是理者此少陵力為辨析
謂假使有此精靈會合何必於秋之七夕耶所以力

闢之而非以為有也自祈請走兒童以至日出甘所
終說明夫周節乞巧者之愚自嗟汝未嫁女以至丈
夫多英雄又所以訓夫臣之於君猶婦之于夫未有
私會苟合而可久者此少陵詩所以獨步也然則牛
女之說諒淫之薄俗歟

擣衣詩一首

謝惠連

衡紀無冷度暑運條如催白露滋園菊秋風落庭槐
爾詵雞羽烈烈寒漏啼夕陰結空幌霄月皓中閨美人
戒裳服端飾相招擣簡王出北房鳴金步南階櫚高砧
響發楹長杵聲哀微芳起雨袖輕汗染雙題紈素既已
成君子行未歸裁用寄中刀縫為萬里衣盈篋自余手
幽槭候君開緘幕準暗昔不知今是非

虛谷曰此詩全在後面八句尤佳則尾句也似當作
寄衣以上八句未過賦擣衣而已無佳處又前八句
明述秋夜之景而并牛夜建者衡北斗中一星也冬

機百許步對横山在今上虞此遥容之所也遥去聲訓侍而文選注音訓為思非是江淹擬湯休云日暮碧雲合佳人殊未來本靈運不如靈運語意足有來歷初與客期會於月望之夕今月忽圓而客不至所以為佳洛所謂日暮碧雲合豈和以黄昏為期乎故曰不如靈運之語意足也

田南樹園激流植援一首

謝靈運

欽定四庫全書

棋隱俱在山田夷事不問不問非一事養病亦園中中園屏氛雜清曠招遠風卜室倚北阜啟扉面南江激湍代汲井揮種富列墉扉木既羅庭衆山亦對牖靡迹遵下岡緣流植援欲不勞即事罕人功惟關蒭生程永懷求羊蹤富心不可忘妙善冀能同

虚谷曰文選注永嘉郡齋也虚館絶喧譁近時特為殷崔呂是棄郡事則可予嘗寓永嘉郡齋近時特為殷盛未易以臥病治也耕稼豈云樂此一句似失言倫一日郡齋之安尚笑夫碌碌朝列之人可也謂勝沮

鮑明遠

一首

謝靈運

石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林詩

躋險築幽居披雲臥石門苔滑誰能步葛弱豈可捫嫋嫋秋風過萋萋春草繁美人遊不還佳期何由敦芳塵凝瑤席清醪滿金樽朔慶空汝瀾性枝徒攀翻結合屬

欽定四庫全書

大是精絶詞詩

耆漢臨景莫與讌俯濯石下漸仰看條上猿早聞夕飇急晚見朝日暾崖傾光難留林迷響易奔感往慮有復理來情無存庶特委日車得以慰營魂亟為衆人說冀與智者論

虛谷曰詩題止是新築幽居終篇乃屬意所思有美人不來之歎感往慮有復理來情無存此其說道理處然老莊之學不可強以吾儒性命道德通莊子所謂乘日車郭象亦注不明謂日出而遊日入而息亦不足多窮也

鮑明遠

一身仕閩西家族潤山東二年從車駕齊棨甘泉宮三朝國慶畢休沐還舊邦四牡曜長路輕蓋若飛鴻五侯相餞送高會集新豐六樂陳廣坐組帳揚春風七盤起長袖庶下列歌鍾八珍盈昭俎綺肴紛錯重九族共睠遊賓友仰徽容十載學無就善宦一朝通

欽定四庫全書

大是精絶詞詩

虛谷曰此游戲翰墨如金石線竹八音建除滿平十二辰角亢氐房三十八宿皆以作難得巧為功非詩之高然者也數者自一至十始云一月仕闕而家族滿山東家至十載學無就善宦一朝通要意在此謂寒士之學十載不成巧宦之人一朝通蘧如前九韻所云耳

鮑明遠

翫月城西門廨中一首

始見西南樓纖纖如玉鉤末映東北墀蹄蹄似蛾眉蜮

周菽琭、瓏玉鉤、隔瑣窗、三五二八時、千里與君同夜移。

漢 衡洛徘徊惟户中、歸華先委露、別葉早辭風、客游厭苦辛、仕子倦飄塵、休澣自公日、宴慰及私辰、蜀琴抽白雪、郢曲發陽春、看乾酒未罄、金壺啟夕淪、迴軒駐輕蓋、留酌待情人。

虛谷曰、前六韻言月之自欽而滿、又有感于節物之易邁、文選注華落向本故曰歸華、葉下離枝故云別葉、亦佳、後五韻言宦游休澣、偶值此月、具琴曲設酒、

有富夕陽之云初、命駐車以同酌也、淪訓波小波曰淪、此詩不似晉、後宋人詩、

始出尚書省一首

謝朓

惟昔遊休明、十載朝雲陛、既通金閨籍、復酌瓊筵醴、宸景厭照臨、承風渝緁體、紛紅亂朝日、清河穢清滑、訪口猶寬政、餐茶更加等、英暢人謀、文明固天啟、青精翼紫殿、蕭陰陰庭前、列宿風動萬年枝、日華承露掌、玲瓏結綺錢、深沈映朱網、紅藥當階翻、蒼苔依砌上、拭言

泰軽生諒昭洽、趙事辭宮闕、載筆陪旌旆、登邑禮向睦、蕪寒流自清泚、衰柳尚沈沈、凝露方泥泥、零落悲友朋、歡廣識兄弟、既秉丹石心、寧流素絲涕、

深澗底

虛谷曰、謝首四句知眺盡辭武帝永明之世、立朝十許年、次六句病臥林次、八句美齊明帝、稱曰支矣、知其咏帝用音精黃旗并光武司隸事則帝有所歸矣、海陵為虛位也、趙事載筆一聯去尚書省為記室也、

邑里以下十句乃是因出省而還家眺前賦東田詩、有莊在鍾山蓋有退閒之意也、詩排比多而興趣淺、三謝惟靈運詩喜以老莊說道理寫情愫述景則不冗、寄意則極怨為特高云、

直中書省一首

謝朓

紫殿肅陰陰、彤庭赫弘敞、風動萬年枝、日華承露掌、玲瓏結綺錢、深沈映朱網、紅藥當階翻、蒼苔依砌上、拭言

翔鳳池、鳴珮多清響、信美非吾室、中園思偃仰、朋情以
贈閣春物方駘蕩、安得凌風翰、聊恣山泉賞、

虛谷曰、桃宰轉中書郎、此紅藥蒼苔之詩、應用者資
為事料歟、矣寒則滿岳懷縣詩有雪清泉過庭綠
槐交門植信美非吾土、祇襯懷歸志、此全倣之也、劉者
閱而思江湖人能為是言能踐者鮮耳、萬年枝今人以
為冬青樹承露盤漢武所為、注左宮殿無之、殆借用耳、
諸、言視逵東田、

觀朝雨一首

欽定四庫全書　卷一百八十四　文選顏延年謝靈運詩補遺　十

謝固暉元

朝岑映飛雨、蕭條江上來、既濕百常觀、復集九成臺、空
濛如薄霧、散漫似輕埃、平明振衣坐、重門猶未開、耳目
曾無擾、懷古信悠哉、戢翼希騰首、委流畏曝鰓、動息無
煎遂、歧路多徘徊、方同戰勝者、去翦北山萊、

虛谷曰、百常翻出張景陽七命、九成臺出呂氏春秋、
此必省中早坐見雨有驤首之思、又有曝鰓之懼動
而進、乏息而退、恐熊魚能兼、而路分為二、莫知適
從也、知子夏戰紛華而勝則可歸矣、

郡內登望一首

謝固暉元

借問下車日、匪直望舒圓、寒城一以眺、平楚正蒼然、山
積陵陽阻、溪流春穀泉、感紆距遙甸、曠帶遠天、切切
陰風暮、桑柘起寒煙、悵望心已極、惆悅魂屢遷、結髮倦
為旅、平生早事遺、誰規剛食感、寧要苴白鮮、方棄汝南
諾、言我逵東田、

欽定四庫全書　卷一百八十四　文選顏延年謝靈運詩補遺　十一

虛谷曰、寒城一以眺、平楚正蒼然、朱文公極喜此上
一句謂有屬于西語錄、謝固暉詩、平楚循平野也、呂
延濟乃用翹翹錯薪言刈其楚、楚樹名、張雪窗良臣詩祇留
殊宮、予所有李善本亦爾、近世張文之意、平野縱無大草
平楚伴鷗凝、予謂乃極目寒蕪無極也、宣城郡有陵陽
木所以蒼然若蓋、亦青青而無極也、宣城郡有陵陽
山所謂仙人陵陽子明見劉向列仙傳、春秋縣在丹陽
即出漢書、未句汝南諾下棄字佳、謂不能為太守與

人畫諾字也遠東田下稅字亦佳牛暴管寧田寧韋
牛飼之亦善用事
和伏武昌登祭權故城一首
元
謝宣暉
炎靈遺劍壘當塗駭龍戰聖朝欽甲冑霸功與禹縣鴻
起登吳山鳳翔陵楚甸矜戟眺淮湖驟鎩西倉收組總江海
禮郊卜於崇難殷釣臺臨講閱樊山開廣讌文物共發
欽定四庫全書 卷四
鼓聲明且蕃舊三光殷分景書軌欲同高峯差世杞忽
寂漠帝朝變舞館讌餘基歌梁想遺轉故林衰木平荒
池秋草徧雄圖悵若茲茂宰深通聽幽客滯江皐從當
韋曜弁清危阻獻酬良書限閒見幸藉芳音多承風采
餘相手從儻有期鄒諧同游行
虛谷曰炎靈遺劍之劍與傳國之璽而吳與日月
星三光獻手分景而書軌欲同也故吳亡凡詩述興
盛之事則雅而難為工言及衰亡則哀而易為辭此

舞館歌梁故林荒池四句所以讀之而見其佳也伏
武昌者伏曼容自大司馬參軍出為武昌太守歸以
茂宰稱之太守亦可云茂宰而世人罕用
和王著作八公山詩一首
元
謝宣暉
二別沮漢風雙嶋望河湄茲顧復增玩分區奠雅服東
限琅邪臺西距孟諸陸忻賤起雜樹檀藥間修竹日隱
洲渚空雲聚曲如復當沒晚猿遠近送春目戎州昔
欽定四庫全書 卷四
亂華素景冷伊穀陷危類宗衮徵管寄明收長蛇固能
吁嗟命不淑浩蕩別親知連翩戒征軸再遠館娃宮西
去河陽谷風煙四時犯霜雨朝夜沐春芳良已彫秋場
無能築
虛谷曰此詩平平鋪敘瑯瑯孟諸東限西距汎而不
切又誤向背平生仰令圖以下尚述兩別家鄉之意
以辛苦為歎殊無足觀檀欒蓊翳竹一聯處處可用

何獨心公山

和徐都曹一首

謝朓

宛洛佳遊豪多滿皇州結軫青郊路迴瞰蒼江流日華川上動風光草際浮桃李成蹊徑桑榆陰道周東都已似載言歸望綠嘯

虛谷曰文選注和徐都曹勉昧旦出新渚此乃借宛洛以喻建康小詩十句而三句膾炙人口

欽定四庫全書 卷四十

和王主簿怨情一首

謝朓

菟庭聘絕國長門失歡宴相逢詠蘼蕪辭寵悲班扇叢亂數蝶風簾入雙燕徒使春芳歇坐惜紅妝變生平一顧重宿昔千金豈故人心不見

虛谷曰芳叢亂數蝶風簾入雙燕雲連雲連雨連頹延年能明此等處之作也

欽定四庫全書 卷四十

雜擬

擬魏太子鄴中集詩八首

謝靈運

建安末余時在鄴宮朝遊夕讌究歡愉之極蓋天下良辰美景賞心樂事四者難并今昆弟友朋三三諸秀共盡之矣古來此娛書籍未見何者樊重王時有宋玉唐景梁孝王時有鄒枚嚴馬遊者莫多而其王不文漢武帝徐樂諸才俱應對之能而雄稍多忌豈雖暗言之適不誣方將庶必賢於今日爾歲月如流零

落將盡撰文懷今感往增愴其辭曰

魏太子

百川赴巨海衆星環北辰照灼燭霄漢逶迤帶長津天地中橫潰家王播生民區宇既絡蕩靡奕必來臻吞此欽賢性由來常懷仁沉伍衆君子領心陰日新論物靡滯說析理實數陳羣類豈朋辭窮究天人澄腸滿金罍連觴設華簟忘動飛聽清歌拂梁塵何言相遇易此歡信可珍

欽定四庫全書

王粲

家本秦川貴公子遭亂流寓自傷情多幽厲昔崩亂桓靈今板蕩伊洛既蟑煙函崤沒無像荐裸辭秦川赴局赴楚鄉汨漳自可美客心非外獎常數詩人言式微何由往上帝奉皇靈候伯咸來長雲騎亂漢南紀郢皆掃遙排霧扇盈明披雲對清朗慶泰欲重疊公子特先賞不謂息為顧一旦伍明兩拉載遊鄰京方舟汎河廣綢繆清樽燕既作長夜歡豈

顧來日養

陳琳

衆本初書記之士故述喪亂事多地中橫潰家王播生民區宇既絡蕩靡奕必來臻吞此皇漢運屯遭天下遺災愚董氏淪閨氓易周章宮月就羈勒豈意事乘已永懷懲故國相公實勤王信能定霸賦復觀衆都粹重見漢朝副餘生幸已多翊廷佳明德愛客不告疲飲讌連景夜夜酣極星闌翔遊盡歡情哀哇動梁埃急觴溫幽默且盡一日娛

欽定四庫全書

秉知古衆感

徐幹

步無宜情有某願之心事故仕世多素辭伊昔家臨淄提攜弄雍茲置酒飲華賓歡增可終外物始難單揚蕤箕漢情窮年望憂慄永塗漫南紀郢皆掃遙排霧扇盈明披雲對清朗慶泰欲重疊公子特先賞不謂息為顧一旦伍明兩拉載遊鄰京方舟汎河廣綢繆清樽燕既作長夜歡豈若時髦豈余匹中飲顧昔心悵為若有失

劉楨・一

卓犖偏人而文最有氣所得頗脫奇

贈居晏里閑步小長東平河充當衛要淪飄薄許京廣
川無逆流招謝屢莫北渡繫陽津南登紀郢城既覽
古今事頗識治亂情歡反相餬遑數奏究平生朝荷明
哲顧知深覺命輕朝遊井羊下暮坐梧楊鳴終歲非一
日、博尼弁新聲、辰事既難詣歡頗如今并唯美劇論、
綴紛哀高宴
欽定四庫全書 文選補遺詩第卷四 十六

應瑒

公子敬愛客

沒頼之士、流離世故頗有飄薄之歎

嗷嗷雲中鴈舉翮自委列、求涼殆水泊遭寒長沙潸、願
我梁川時、暖步集願許一旦違世難淪薄恒羈旅天下
昔未定、託身早得所官度厠一卒烏林預艱阻晚節值
衆賢、會同庶天宇列坐廣筵裾金樽盈清醑珍奏延露
曲、雜以關夕語調笑輒酬答嘲謔無慙沮傾觴無遺慮
在心良已叙、

阮瑀

管書記之任故有履涯之言

河洲多沙鷹風悲黃雲起金鼓震天地飛矢揚雨雹
雲患役遲徵薄攀多士念昔勃海時竟歲清江今復
河曲游鳴笳汎蘭汜曬步陵丘埠延佇君子研談既
愉心衰弄信睦耳傾酣保芳醑酌言盡終始自牧食薄
來暇見今日美

平原侯植

公子不及世事但美逍遊燕頗有憂生之嗟

朝遊登鳳闕日暮集華沼傾柯引弱枝攀條摘惠鳥徙
倚窮騁望目極盡所討西顧太行山北眺邯鄲道平衢
修且直白楊信裊裊副君命飲宴歌娛寫懷抱良遊匪
盡夜繼云晚與君宴精妙清聲濃絃繁哀音下迴
鵠餘哇徹清吳中山不如醉飲德方覺鉏願以黃髮期
養生念將老

虛谷曰席擬曹丕作良辰美景賞心樂事四者難并

曹靈運語擬為曹丕詩者又云云楚襄王時有宋玉唐景差等王時有鄒枚嚴馬等者是矣而其主不文漢武帝徐樂譜才備應對之能而相稽多忌重覆暗言之適予謂此序決其主家武帝文帝見之皆必如盖其主不文明識劉裕雄猜多忌亦能誅除傅謝權若之所辭也又況言與行皆踈而不靜作為韓亡秦帝之時宋之神智自義熙得柄近二十年而篡文帝在位至元嘉十年靈運坐誅其間實三十年矣而以

憤辭狂為匪復智室之語不已深乎此序非實禍之一端也況文帝以文自命記昭怙貴偽作才喜僅僅自全靈運銳可謂不智矣所擬八篇於曹丕云天地中橫清氣王粲云排雲振高翼盛明披雲對清波生民於王粲云排雲振高翼盛明披雲對清波是也全是嗣宋詩建安無此於陳琳徐幹云華屋非蓬居時變豈余慮閨幃建安三首鮑明遠

皓皓白日光照我羅床幃客行雖云樂不如還故鄉

有餘勁驚雀無全目漢虜方未却遺城屢翻復留我一
日羽檄待以分虎符書客帝楚王懷金襲卅衆既贈主人
易又歎令尹顧日昌安罷朝歸敝馬塞衢路家禀生光華
賓侯遠憤慕富貴人所欲道術亦何慨南國老儒生迷
方獨海誤付木壽江酒送置守冤兎

十五諷詩書篇翰靡不通勉兎參士彪步游秦宮側
親君子論預見古人風兩說寫古瑞五車稽筆鋒差當
白璧毘訛受卿城功曉節促世務衆障遠和戎鮮俎製
欽定四庫全書

屋梁著褒奉盧弓始覆力不及安如今所終

虛谷曰此三首亦擬古詩十九首如陸機也第一詩
憾用二事為時家景公使弓人為弓九年乃成曰臣
之精力盡于此矣景公射之餘力猶勁飲羽于石
梁出關事吳質使報崔在日提中右日出帝王世
紀詩意欲以一矢求封侯也第二詩設為魯客之論
富貴不以道得南國儒生昭以自謂乃獨迷方失位
伐木置鬼物守其愚也第三詩謂少年讀書晚節從
我本非始顧不知末路之為如何也然烈照竟有荆
州之殺悲大

學劉公幹體一首

紀明遠

胡風吹朔雪千里度龍山集君瑤臺裏飛舞兩楹前差
辰自為美當避豔陽年豔陽桃李節皎潔不成妍
虛谷曰遠龍山出楚詞越辰自謂美一佳雪之為物
當寒之時則為其美富桃李之時則無所容其皎潔
欽定四庫全書

代君子有所思一首

鮑明遠

西出陽臺東下望雲飛層閣淸天居馳道直如髮繡
甍結飛霞珠題納行月綺窗映通壺穿池類漢初逕色
通衢代傾聲市邛起陳鍾陪夕讌室歌待明發年貌不
可還身意會盈歇歲壤驅山河綠淚雙金管罷悲含滿
歌物忌摩生疑智哉衆多士服理辨昭昧

虛谷曰此詩十韻前述帝居皇圖之盛而後歎其忽衰雍門子撫孟嘗君之意也築山擬蓬壺穿池類滇嘯遏色迴瘁代徵聲匝珥趙其盛如此蟻壞渴山河綠波變金骨寒悲令滿歌物忌摩生沒亡朝有不可測者則衰矣一蟻之孔可以傾山潰河一線之決可以鑠金銷骨敬罷滿則覆出家語生之厚而之死地出莊子詩意本亦常談但造語明拔而世之富貴驕淫不戒以顛者比比是也剔其言豈可忽諸

玉臺新詠十卷

（陳）徐陵輯

明五雲溪館銅活字本

玉臺新詠十卷，
陳徐陵撰。陵有文集已著錄。此所選梁以前詩也。
梁劉肅大唐新語曰：梁簡文爲太子，好作豔詩，境
內化之。晚年欲改作，追之不及。乃令徐陵爲玉臺
集以大其體。據此，則是書作於梁時，故簡文稱皇
太子，元帝稱湘東王。今本題陳尚書左僕射太子
少傅東海徐陵撰，殆後人之所追改。如劉勰文心
雕龍本作於齊，而題梁通事舍人耳。其梁武帝書
誌書國號，邵陵王等並書名，亦出於追改也。其書
前八卷爲自漢至梁五言詩，第九卷爲歌行，第十
卷爲五言二韻之詩。雖皆取綺羅脂粉之詞，而去
古未遠，猶有講於溫柔敦厚之遺，未可概以淫豔
斥之。其中如曹植棄婦篇、庾信七夕詩，今本集皆
失載，據此可補闕佚。又如馮惟訥詩紀載蘇伯玉
妻盤中詩作漢人，據此知爲晉代。梅鼎祚詩乘載
蘇武妻苔外詩，據此知爲魏文帝作。古詩西北有
高樓等九首，文選無名氏，據此知爲枚乘作。飲馬
長城窟行，文選亦無名氏，據此知爲蔡邕作。其有
證考證者，亦不一。明代刻本妄有增益，故馮舒疑
庾信有入北之作，江總濫擊賤之什。茅元禎本頗
倒敘篇次。此本爲趙宧光家所傳宋刻，有嘉定
乙亥永嘉陳玉父重刻跋，最爲完善。閒有後人附
入之作，如武陵王閨妾寄征人詩，沈約八詠之六
詩篇皆一一註明，尤爲精審。然玉父跋稱初從外
家李氏得舊涼本，閒多錯謬，復得石氏所藏錄本
以補亾校脫。如五言詩中入李延年歌一首，陳琳
飲馬長城窟行一首，沈約六憶詩四首，皆自亂其
例。七言詩中移東飛伯勞歌於越人歌之前，亦乖
世次，疑石氏本有所竄亂，而玉父因之未察也。觀
劉克莊後村詩話所引玉臺新詠一一與此本脗
合，而嚴羽滄浪詩話謂古詩行行重行行篇玉臺
新詠以越鳥巢南枝以下另爲一首，此本仍聯爲
一首。又謂盤中詩爲蘇伯玉妻作，見玉臺集，此本
乃涸列傳元詩中。邢凱坦齋通編引玉臺新詠以
誰言去婦薄一首爲曹植作，此本乃題爲王宋自
作。蓋克莊所見即此本，羽等所見者又一別本。是
宋刻已有異同，非陵之舊矣。特不如明人變亂之
甚爲尚有典型耳。其書大唐新語稱玉臺集，元和
姓纂亦稱梁有閒人蔣詩載玉臺集，然隋志已稱
玉臺新詠則玉臺集乃相沿之省文，今仍以其本

名著錄焉。

玉臺新詠集序

陳尚書左僕射太子少傅東海徐陵孝穆撰

夫凌雲槩日由余之所未窺千門萬戶張衡之所未覩周王璧臺之上漢帝金屋之中玉樹以珊瑚爲枝珠簾以玳瑁爲押其中有麗人焉其人五陵豪族充選掖庭四姓良家馳名永巷亦有潁川新市河間觀津本號嬌娥曾名巧笑楚王宮裏無不推其細腰衛國佳人俱言訝其纖手閱詩敦禮豈東鄰之自媒婉約風流異西施之被教弟兄協律少小學歌長生河陽由來能舞琵琶新曲無待石崇箜篌雜引非關曹植傳鼓瑟於揚家得吹簫於秦女至若寵閨長樂陳后知而不平盡出天仙閼氏覩而遥妬至如東鄰巧笑來侍寢於更衣西子微嚬得橫陳於甲帳陪遊馭娑騁纖腰於結風長樂鶯歌奏新聲於度曲鳴蟬之薄鬢照曜馬之垂鬟反插金鈿橫抽瑤樹南都石黛最發雙蛾北地燕支偏開兩靨亦有嶺上仙童分光魏帝腰中寶鳳授曆軒轅金星將婺女舉華霽月與姮娥競爽鶯鸞冶袖時飄韓掾之香飛燕長裾宜結陳王之佩雖非圖畫入甘泉而不分言異神仙戲陽臺

無別眞可謂傾國傾城無對無雙者也加以天時開朗逸思雕華妙解文章尤工詩賦琉璃硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手清文滿篋非唯芍藥之花新製連篇寧止葡萄之樹九日登高時有緣情之作萬年公主非無累德之辭其佳麗也如彼其才情也如此既而椒宮宛轉柘觀陰岑絳鶴晨啼敲銅雞而靜三星未夕不事懷衾五日猶賒誰能理曲優遊少託寂寞多閒厭長樂之疎鐘勞中宮之緩箭纖腰無力怯南陽之擣衣生長深宮笑扶風之織錦雖復投壺玉女爲歡盡於百嬌爭博齊姬心賞窮於六箸無怡神於暇景唯屬意於新詩庶得代彼皐蘇翻茲愁疾但徃世名篇當今巧製分諸麟閣散在鴻都不籍篇章無由披覽於是然脂暝寫弄筆晨書選錄艷歌凡爲十卷曾無粲於雅頌亦靡溢於風人淫渭之間若斯而已於是麗以金箱裝之瑾軸三重妙迹龍伸蠖屈之書五色花牋河北縢東之紙高樓紅粉仍定魚魯之文辟惡生香聊防羽陵之蠹飛太甲高攄王函鴻烈寶鳳授曆軒轅金星將婺女舉華霽月與姮娥競爽鶯鸞冶袖時飄韓掾之香飛燕長裾宜結陳王之佩雖非圖畫入甘泉而不分言異神仙戲陽臺前新粧已竟方當開茲縹帙散此縚繩永對甑於

書幃長循環於纖手豈如鄧學春秋儒者之功難習竇專黃老金丹之術不成固勝西蜀豪家託情窮於魯殿東儲甲觀流詠止於洞簫變彼諸姬聊同棄日猗歟彤管無或議焉

玉臺新詠集序

玉臺新詠目錄卷之一

古詩八首
古樂府詩六首
雜詩九首
歌詩一首
詩一首
羽林郎詩一首
怨詩一首
董嬌嬈詩一首
漢時童謠歌一首
同聲詩一首
贈婦詩三首
秦嘉妻荅一首
飲馬長城窟行一首
飲馬長城窟行一首
詩五首
室思詩一首
情詩一首
定情詩一首
古詩爲焦仲卿妻作

枚乘
李延年
蘇武
辛延年
班婕妤
宋子侯
張衡
秦嘉
徐淑
蔡邕
陳琳
徐幹
又
又
繁欽
無名氏

上山採蘼蕪下山逢故夫長跪問故夫新人復何
如新人雖言好未若故人姝顏色類相似手爪不
相如新人從門入故人從閣去新人工織縑故人
工織素織縑日一匹織素五丈餘將縑來比素新
人不如故

其二

懍懍歲云暮蝃蝀多鳴悲涼風率已厲遊子寒無
衣錦衾遺洛浦同袍與我違獨宿累長夜夢想見
容輝良人唯古歡枉駕惠前綏願得常巧笑携手
同車歸既來不須臾又不處重關諒無晨風翼焉
得凌風飛眄睞以適意引領遥相睎徒倚懷感傷
垂涕沾雙扉

其三

冉冉孤生竹結根泰山阿與君爲新婚菟絲附女
蘿菟絲生有時夫婦會有宜千里遠結婚悠悠隔
山陂思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花含英
揚光輝過時而不採將隨秋草萎君亮執高節賤
妾亦何爲

其四

孟冬寒氣至北風何慘慄愁多知夜長仰觀衆星
列三五明月滿四五蟾兔缺客從遠方來遺我一
書扎上言長相思下言久離別置書懷袖中三歲
字不滅一心抱區區懼君不識察

其五

客從遠方來遺我一端綺相去萬餘里故人心尚
爾文彩雙鴛鴦裁爲合歡被著以長相思緣以結
不解以膠投漆中誰能別離此

其六

四座且莫諠願聽歌一言請說銅爐器崔嵬象南
山上枝似松柏下根據銅盤雕文各異類離婁目
相聯誰能爲此器公輸與魯班朱火然其中青烟
颺其間從風入君懷四座且莫歡香風難久居空
令蕙草殘

其七

悲與親友別氣結不能言贈子以自愛道遠會見
難人生無幾時顛沛在其間念子棄我去新心有

其八

穆穆清風至吹我羅裳裾願因松柏茂舒朝登津梁山寥寥望所思安得抱柱信皎日以爲期

古樂府詩六首

日出東南隅行

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自言名羅敷羅敷善蚕桑採桑城南隅青絲爲籠繩桂枝爲籠鉤頭上倭墮髻耳中明月珠綠綺爲下裙紫綺爲上襦觀者見羅敷下檐將鋤犢少年見羅敷脫帽著幘頭耕者忘其耕鋤者忘其鋤來歸相怨怒但坐觀羅敷使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往問此誰家姝秦氏女且言名羅敷羅敷年幾何二十尚未滿十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載不羅敷前置辭使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫東方千餘騎夫壻居上頭何以識夫壻白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰間鹿盧劒可直千萬餘十五府小吏二十朝大夫三十侍中郎四十專城居爲人潔白皙鬑鬑頗有鬚盈盈公府步舟舟府中趨坐中數千人皆言夫壻殊

相逢狹路間

相逢狹路間道隘不容車如何兩少年挾轂問君家君家誠易知易知復難忘黃金爲君門白玉爲君堂堂上置樽酒使作邯鄲娼中庭生桂樹華燭何煌煌兄弟兩三人中子爲侍郎五日一來遊道上自生光黃金絡馬頭觀者滿路傍入門時左顧但見雙鴛鴦鴛鴦鳴相和兩兩鬬清歌羅敷善自持所作皎素羅綺中婦織流黃小婦無所作絞綴上高堂丈人且安坐調絲未遽央

隴西行

天上何所有歷歷種白榆桂樹夾道生青龍對鳳鳴鳳凰鳴啾啾一母將九鵀顧視世間人爲樂甚獨殊好婦出迎客顏色正敷愉伸腰再拜跪問客平安不請客北堂上坐客稽留飯清白各異樽酒上正華疏酌酒持與客客言主人持郎略再拜跪然後持一杯談笑未及竟左顧勑中廚促令辦饌飯愼莫使稽留廢禮送客出盈盈庭中趨送客亦不遠足不過門橛取婦得如此齊姜亦不如健婦

艷歌行

翩翩堂前燕冬藏夏來見兄弟兩三人流蕩在他
縣故人誰爲補新衣誰當綻賴得賢主人覽取爲
吾綻夫壻從門來斜倚西北眄語卿且勿眄水清
石自見不見何纍纍遂行不如歸

皚如山上雪

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決
絕今日斗酒會明旦溝水頭躞躅御溝上溝水東
西流凄凄復凄凄嫁娶不須啼願得一心人白頭
不相離竹竿何嫋嫋魚尾何簁簁男兒重意氣何
用錢刀爲

双白鵠

飛來雙白鵠乃從西北來十十將五五羅列行不
齊忽然卒疲病不能飛相隨五里一反顧六里一
徘徊吾欲啣汝去口噤不能開吾欲負汝去羽毛
日摧頹樂哉新相知憂來生別離踟躕顧群侶淚
落縱橫垂今日樂相樂延年萬歲期

雜詩九首

其一

枚乘

西北有高樓上與浮雲齊交疏結綺窓阿閣三重
階上有絃歌聲音響一何悲誰能爲此曲無乃杞
梁妻清商隨風發中曲正徘徊一彈再三嘆慷慨
有餘哀不惜歌者苦但傷知音稀願爲双鴻鵠奮
翅起高飛

其二

東城高且長逶迤自相屬廻風動地起秋草萋且
綠四時更變化歲暮一何速晨風懷苦心蟋蟀傷
局促遨遊苑滌放情志何爲自結束燕趙多佳人美者
顏如玉被服羅衣裳當戶理清曲音響一何悲絃
急知柱促馳情整巾帶沉吟聊躑躅思爲雙飛燕
啣泥巢君屋

其三

行行重行行與君生別離相去萬餘里各在天一
涯道路阻且長會面安可知胡馬嘶北風越鳥巢
南枝

其四

相去日已遠衣帶日已緩浮雲蔽白日遊子不復
返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加
餐飯

其五

涉江採芙蓉蘭澤多芳草採之欲遺誰所思在遠

道還顧望舊鄉長路漫浩同心而離居傷憂以
終老

其六

青青河畔草鬱々園中柳盈々樓上女皎々當窓
牖娥娥紅粉粧纖纖出素手昔爲娼家女今爲蕩
子婦蕩子行不歸空牀難獨守

其七

蘭若生春陽涉冬猶感滋願言追昔愛情欵感四
時美人在雲端天路隔無期夜光照玄陰長嘆戀
所思誰謂我無憂積念發狂癡庭前有奇樹緣葉
遠莫致之此物何足貴但感別經時

其八

迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖擢素手札々弄機
杼終日不成章泣涕零如雨河漢清且淺相去復
幾許盈々一水間脉脉不得語

其九

明月何皎々照我羅牀幃憂愁不能寐攬衣起徘
徊行客雖云樂不如早旋歸出戸獨彷徨愁思當
告誰引領還入房淚下沾裳衣

歌詩一首并序

李延年

延年知音善歌舞每爲漢武帝作新
歌變曲聞者莫不感動延年侍座上起
舞歌曰

北方有佳人絶世而獨立一顧傾人城再顧傾人
國傾城復傾國佳人難再得

詩一首

蘇武

結髮爲夫婦恩愛兩不疑歡樂在今夕嬿婉及良
時征夫懷遠路起視夜何其參辰皆已沒去去從
此辭行役在戰場相見未有期握手一長歎淚爲
當長相思

羽林郎詩

辛延年

昔有霍家奴姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒家
胡胡姬年十五春日獨當壚長裾連理帶廣袖合
歡襦頭上藍田玉耳後大秦珠兩鬟何窈窕一世
良所無一鬟五百萬兩鬟千萬餘不意金吾子娉
婷過我廬銀鞍何煜爚翠蓋空踟躕就我求清酒
絲繩提玉壺就我求珍肴金盤鱠鯉魚貂我青銅
鏡結我紅羅裾不惜紅羅裂何論輕賤軀男兒愛

後婦女子重前夫人生有新故貴賤不相踰多謝金吾子私愛徒區區

怨詩一首并序　班婕妤

昔漢成帝班婕妤失寵供養於長信宮乃作賦自傷并爲怨詩

新製齊紈素鮮潔如霜雪裁爲合歡扇團圓似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼飈奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕

董嬌饒詩一首　宋子侯

洛陽城東路桃李生路傍花花自相對葉葉自相當春風東北起花葉正低昂不知誰家子提籠行採桑纖手折其枝花落何飄颺請謝彼姝子何爲見損傷高秋八九月白露變爲霜終年會飄墮安得久馨香秋時自零落春月復芬芳何時盛年去歡愛永相忘吾欲竟此曲此曲愁人腸歸來酌美酒挾瑟上高堂

漢時童謠歌一首

城中好高髻四方高一尺城中好大眉四方皆半額城中好廣袖四方用匹帛

同聲詩一首　張衡

遊涯承除會偶得充後房情好新交接恐慄若探湯不才勉自竭賤妾職所當綢繆主中饋奉禮助蒸嘗思爲箕箒願在下蔽匡牀願爲羅衾幬在上衛風霜洒掃清枕席鞶帨以秋香重戶結金扃高下華燈光解衣巾粉卸列圖陳枕張素女爲我師儀態盈萬方衆夫所希見天老教軒皇樂莫斯夜樂沒齒焉可忘

贈婦詩三首并序　秦嘉

秦嘉字士會隴西人也爲郡上掾其妻徐淑寢疾還家不獲面別贈詩云爾

其一

人生譬朝露居世多屯蹇憂艱常早至歡會常苦晚念當奉時役去爾日遥遠遣車迎子還空往復空返省書情悽愴臨食不能飡獨坐空房中誰與相勸勉長夜不能眠伏枕獨展轉憂來如寻環匪席不可卷

其二

皇靈無私親爲善荷天禄傷我與爾身少小罹榮獨既得結大義歡樂苦不足念當遠離別思念叙欵曲河廣無舟梁道近隔丘陸臨路懷惆悵中駕

正躑躅浮雲起高山悲風激深谷良馬不迴鞍輕車不轉轂針藥可屢進愁思難爲數貞士篤終始恩義不可促

其三

蕭蕭僕夫征鏘鏘揚和鈴清晨當引邁束帶待雞鳴顧看空室中髣髴想姿形一別懷萬恨起坐爲不寧何用叙我心遺思致款誠寶釵好耀首明鏡可鑒形芳香去垢穢素琴有清聲詩人感木瓜乃欲荅瑶瓊愧彼贈我厚慙此往物輕雖知未足報貴用叙我情

秦嘉荅妻詩　徐淑

妾身兮不令嬰疾兮來歸沉滯兮家門歷時兮不差曠廢兮侍覲情敬兮有違君今兮奉命遠邁兮京師悠悠兮離別無因兮叙懷瞻望兮踴躍佇立兮徘徊思君兮感結夢想兮容輝君發兮引邁去我兮日乖恨無兮羽翼高飛兮相追長吟兮永歎淚下兮沾衣

飲馬長城窟行　蔡邕

青青河邊草綿綿思遠道遠道不可思宿昔夢見之夢見在我旁忽覺在他鄉他鄉各異縣轉不

相見枯桑知天風海水知天寒入門各自媚誰肯相爲言客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書長跪讀素書書上竟何如上有加飧食下有長相思

飲馬長城窟行　陳琳

飲馬長城窟水寒傷馬骨請謂長城吏愼莫稽留太原卒官作自有程舉築諧汝聲男兒寧當格鬬死何能怫鬱築長城長城何連連連連三千里邊城多健兒內舍多寡婦作書與內舍便嫁莫留住善事新姑嫜時時念我故夫子報書與邊地君人今出語一何鄙身在禍難中何爲稽留他家子生男慎莫舉生女哺用脯君獨不見長城下死人骸骨相撐拄結髮行事君慊慊心意間明知邊地苦賤妾何能久自全

雜詩五首　徐幹

其一

沉陰結愁憂愁憂爲誰興念與君相別各在天一方良會未有期中心摧且傷不聊憂食食慊慊常飢空端坐而無爲髮鬢君容光

其二

峨峨高山首悠悠萬里道君去日已遠誓結令人
老人生一世間忽若暮春草時不可再得何爲自
愁惱每誦昔鴻恩賤軀焉足保

其三

浮雲何洋洋願因通我辭飄飄不可寄徒倚徒相
思人離皆復會君獨無反期自君之出矣明鏡暗
不治思君如流水何有窮已時

其四

慘慘時節盡蘭華猗復零嘈然長歎君息期慰我
情展轉不能寐長夜何綿綿蹰躇起出戶仰觀三
星連自恨志不遂泣涕如涌泉

其五

思君見巾櫛以益我勞勤安得鴻鸞羽覿此心中
人誠心亮不遂搔首立悄悄何言一不見復會無
因緣故然比目魚今隔如參辰

室思

人靡不有初想君能終之別來歷年歲舊思何可
期重新而忘故君子所猶譏寄身雖在遠豈忘君
浪史既厚不爲薄想君時見思

情詩

高殿巍崇崇廣廈凌冷冷微風起閨闥落日照階
庭踟躕雲屋下笑歌倚華楹君行殊不返我顏爲
誰榮鑪薰闥不用鏡匣上塵生綺羅失常色金翠
暗無精鼎肴既忘御旨酒亦常停顧瞻空寂寂唯
聞燕雀聲憂思連相屬中心如宿酲

定情詩

我出東門遊邂逅承清塵思君即幽房侍寢薦衣
巾時無桑中契迫此路側人我既媚君姿君亦悅
我顏何以致拳拳綰臂雙金鐶何以致殷勤約指
一双銀何以致區區耳中璫雙明珠何以致叩叩香
囊繫肘後何以致契闊繞腕雙跳脫何以結恩情
美玉綴羅纓何以致款悅紈素三條裾何以結慇
投金薄靈搔頭何以慰別離耳後玳瑁釵何以荅
期何所乃期東山隅日旰子不來谷風吹我襦遠
望無所見涕泣起踟躕與我期何所乃期山南陽
日中今不來凱風吹我棠逍遙莫誰覩望君愁我
腸與我期何所乃期西山側日夕今不來躑躅長
歎息遠望涼風至俯仰正衣服與我期何所乃期
山北岑日暮今不來淒風吹我衿望君不能坐悲

公姥好自相扶將初七及下九嬉戲莫相忘出門
登車去涕落百餘行府吏馬在前新婦車在後隱
隱何甸甸俱會大道口下馬入車中低頭共耳語
誓不相隔鄉且暫歸家去吾今且赴府不久當還
歸誓天不相負新婦謂府吏感君區區懷君既若
見錄不久望君來君當作盤石妾當作蒲葦
紉如絲盤石無轉移我有親父兄性行暴如雷恐
不忍我意逆以煎我懷舉手長勞勞二情同依依
入門上家堂進退無顏儀阿母大拊掌不孤子自
歸十三教汝織十四能裁衣十五彈箜篌十六知
禮儀十七遣汝嫁謂言無誓違汝今何罪過不迎
而自歸蘭芝慙阿母兒實無罪過阿母大悲摧還
家十餘日縣令遣媒來云有第三郎窈窕世無雙
年始十八九便言多令才阿母謂阿女汝可去應
之阿女含淚荅謝蘭芝初還時府吏見丁寧結誓不
別離今日違情義恐此事非奇自可斷來信徐徐
更謂之阿母白媒人貧賤有此女始適還家門不
堪吏人婦豈合令郎君幸可廣問訊不可便相許
媒人去數日尋遣丞請還說有蘭家女承籍有宦
官云有第五郎婚遒未有婚遣丞爲媒人主簿通

語言直說太守家有此令郎君既欲結大義故遣
來貴門阿母謝媒人女子先有誓老姥豈敢言阿
兄得聞之悵然心中煩舉言謂阿妹作計何不量
先嫁得府吏後嫁得郎君否泰如天地足以榮汝
身不嫁義即體其住欲何云蘭芝仰頭荅理實如
兄言謝家事夫壻中道還兄門處分適兄意那得
自任專雖與府吏要渠會永無緣登即相許和便
可作婚姻媒人下牀去諾諾復爾爾還部白府君
下官奉使命言談大有緣府君得聞之心中大歡
喜視曆復閱書便利此月內六合正相應良吉三
十日今已二十七卿可去成婚交語速裝束絡繹
如浮雲青雀白鵠舫四角龍子幡婀娜隨風轉金
車玉作輪躑躅青驄馬流蘇金鏤鞍齎錢三百萬
皆用青絲穿雜彩三百匹交廣市鮭珍從人四五
百騎鬱登郡門阿母謂阿女適得府君書明日來
迎汝何不作衣裳莫令事不舉阿女默無聲手巾
掩口啼淚落便如瀉移我琉璃榻出置前牖下左
手持刀尺右手執綾羅朝成繡袂裙晚成單羅衫
聽く日欲暝愁思出門啼府吏聞此變因求假暫
歸未至二三里摧藏馬悲哀新婦識馬聲躡履相

逢迎悵然遥相望知是故人來舉手拍馬鞍嗟嘆使心傷自君別我後人事不可量果不如先願又非君所詳我有親父母逼迫兼弟兄以我應他人君還何所望府吏謂新婦賀卿得高遷盤石方且厚可以卒千年蒲葦一時紉便作旦夕間卿當日勝貴吾獨向黄泉下相見勿違今日言斃被迫逼君爾妾亦然黄泉下相見勿違今日言斃手分道去各各還家門生人作死別恨恨那可論念與世間辭千萬不復全府吏還家去上堂拜阿母今日大風寒寒風摧樹木嚴霜結庭蘭兒今日南山石四體康且直阿母得聞之零淚應聲落汝是大家子仕宦於臺閣慎勿爲婦死貴賤情可薄東家有賢女窈窕艷城郭阿母爲汝求便復在旦夕府吏再拜還長嘆空房中作計乃爾立轉頭向戸裏漸見愁煎迫其日牛馬嘶新婦入青廬淹淹黄昏後寂寂人定初我命絶今日魂去尸長留攬裙脱絲履舉身赴清池府吏聞此事心知長別離徘徊顧樹下自掛東南枝兩家求合葬合葬華山傍東西植松柏左右種梧桐枝枝相復蓋葉葉相

交通中有雙飛鳥自名爲鴛鴦仰頭相向鳴夜夜達五更行人駐足聽寡婦起傍徨多謝後世人戒之慎勿忘

於清河見輓船士新婚別妻一首 魏文帝
清河一首
樂府塘上行一首 甄皇后
雜詩二首并序 劉勳妻王宋
雜詩五首 曹植
樂府三首 又
棄婦一首 又
樂府二首 魏明帝
詠懷詩二首 阮籍
樂府詩七首 傅玄
和班氏詩一首 又
情詩五首 張華
雜詩二首 又
內顧詩二首 潘岳
悼亡詩二首 又
王昭君辭一首并序 石崇
嬌女詩一首 左思

於清河見輓船士新婚別妻 魏文帝

與君結新婚宿昔當別離涼風動秋草蟋蟀鳴相隨冽冽寒蟬吟蟋蟀吟抱枯枝枯枝時飛揚身體忽遷移不悲身遷移但惜歲月馳歲月無窮極會合安可知願爲双黃鵠比翼戲清池

清河一首

方舟戲長水湛淡自浮沉絃歌發中流悲響有餘音音聲入君懷悽愴傷人心心傷安所念但願恩情深願爲晨風鳥双飛翔北林

塘上行 甄皇后

蒲生我池中其葉何離離傍能行仁義莫若妾自知衆口鑠黃金使君生別離念君去我時獨愁常苦悲想見君顏色感結傷心脾念君常苦悲夜夜不能寐莫以賢豪故棄捐素所愛莫以魚肉賤棄捐葱與薤莫以麻葉賤棄捐營與蒯出亦復苦愁入亦復苦愁邊地多悲風樹木何修修從君致獨樂延年壽千秋

雜詩二首并序 王宋

王宋者平虜將軍劉勳妻也入門二十

年後歎悅山陽司馬氏女以宋無子出之還於道中作詩

其一

翩翩牀前帳張以蔽光輝昔將爾同歸緘藏篋笥裏當復何時披

其二

誰言去婦薄去婦情更重千里不唾井泥乃昔所奉遠望未爲遙跧躇不得住

雜詩五首

其一

曹植

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀借問歎者誰言是客子妻君行踰十年孤妾當何依

獨栖君若清路塵妾若濁水泥浮沉各異勢會合何時諧願爲西南風長逝入君懷君懷時不開妾心當何依

其二

西北有織婦綺縞何繽紛明晨秉機杼日莫不成文太息終長夜悲嘯入青雲妾身守空房良人行從軍自期三年歸今已歷九春孤鳥繞林翔嘖嘖鳴索群願爲南流景馳光見我君

其三

微陰翳陽景清風飄我衣遊魚潛渌水翔鳥薄天飛眇眇客行士遐役不得歸始出嚴霜結今夜白露晞遊子歎黍離處者歌式微慷慨對嘉賓悽愴內傷悲

其四

攬衣出中閨逍遙步兩楹閒房何寂寞綠草破堦庭空室自生風百鳥翩南征春思安可忘憂感與我并佳人在遠道妾身獨單榮惟會難再遇蘭芝不重榮人皆棄舊愛君豈若平生寄松爲女蘿依永副我中情

其五

南國有佳人容華若李桃朝遊桃江北岸夕宿湘川沚時俗薄朱顏誰爲發皓齒俛仰歲將暮榮曜難永恃

美女篇

美女妖且閑採桑岐路間長條紛冉冉落葉何翩翩攘袖見素手皓腕約金環頭上金雀釵腰佩翠琅玕明珠交玉体珊瑚間朱顏羅衣何飄飄輕裙

隨風還顧盼爲光彩嘯氣若蘭行徒用息駕休者以忘飡借問女安居乃在城南端青樓臨大路高門結重關容華輝朗日誰不希令顏媒氏何所營玉帛不時安佳人慕高義求賢良獨難衆人何嗷嗷安知彼所歡感年處房室中夜起長歎

種葛篇

種葛南山下葛蔓自成陰與君初婚時結髮恩義深歡愛在枕席宿昔同衣衾竊慕棠棣篇好樂如琴琴行年將晚暮佳人懷異心恩絕曠不接我情逐抑沈出門當何顧徘徊步北林下有交頸獸仰

見雙栖禽羣枝長歎息淚下沾羅衿良馬知我愁延頸對我吟昔爲同池魚今若商與參往古皆歡遇我獨困於今棄置委天命悲愁安可任

浮萍篇

浮萍寄清水隨風東西流結髮辭嚴親來爲君子遨恪勤在朝夕無端獲罪尤在昔蒙恩惠和樂如瑟琴何意今摧頹曠若商與參棄置自有芳不若故人歡行雲有反期君恩儻中還慊慊仰天嘆愁心將何愬日月不常處人生忽若寓悲風來入懷淚落如垂露小篋造裳衣裁縫紈與素

曹植

石榴植前庭綠葉搖縹青丹華灼烈烈惟彩有光榮光好曄流離可以處淑靈豈有鳥飛來集樹翼以悲鳴夫何爲丹雘丹華實不成拊心長歎息無子當歸寧有子月經天無子若流星天月相終始流星沒無精栖遲失所宜下與瓦石并憂懷從中來歎息通雞鳴返側不能寐逍遙於前庭踟躕還入房肅肅帷幕聲寒暑更攝帶撫弦彈素箏慷慨有餘音要妙悲且清收淚長歎息何以負神靈招搖

待霜露何必春夏成晚穫爲良實願君且安寧

樂府二首

魏明帝

其一

昭昭素明月暉光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長微風動閨闥羅帷自飄颺攬衣曳長帶繞屋周旋忘高堂東西安所之徘徊以傍徨春鳥何南飛翩翩獨翱翔悲聲命儔匹哀鳴傷我腸感物懷所思泣下霑衣裳

其二

種瓜東井上井自踰垣與君新爲婚瓜葛相結

連寄託不肖軀有如倚太山菟絲無枝株蔓延自
登緣萍藻託清流常恐身不全被蒙丘山惠賤妾
執拳拳天日昭知之想君亦俱然

詠懷詩二首 阮籍

其一

二妃游江濱逍遥從風翔交甫解環佩婉孌有芬
猗靡情歡愛千載不相忘傾城迷下蔡容好結中
腸感激生憂思萱草樹蘭房膏沐爲誰施其雨怨
朝陽如何金石交一旦便離傷

其二

昔日繁華子安陵與龍陽夭夭桃李花灼灼有輝
光悅懌若九春罄折似秋霜流眄發媚姿言笑吐
芬芳携手等歡愛宿昔同衾裳願爲雙飛鳥比翼
共翱翔丹青著明誓永世不相忘

樂府七首 傅玄

青青河邊草悠悠萬里道草生在春時遠道還有
期春至不草生期盡歎無聲感物懷思心夢想發
中情夢君如鴛鴦比翼雲間翔既覺寂無見曠如
參與商夢君結同心北翼遊北林既覺寂無見曠

如商與參河洛自用固不如中岳安回流不汲汲
浮雲往自遷悲風動思心悠悠誰知者懸景無停
居忽如馳駟馬傾耳懷音響轉目淚双墮生存無
會期要君黃泉下

豫章行

苦相身爲女卑陋難再陳兒男當門戶墮地自生
神雄心志四海萬里望風塵女有無欣愛不爲家
所珍長大逃深室藏頭羞見人垂淚適他鄉忽如
雨絶雲低頭和顏色素頰結朱脣跪拜無復數婢
妾如嚴賓情合双雲漢蓑簷傾陽春心乖甚永火

百惡集其身王顏隨年變丈夫多好新昔爲形與
影今爲胡與秦胡秦時相見一絶踰參辰

艷歌行

有女懷芬芳提提步東廂蛾眉分翠羽明發目清
揚丹脣發皓齒秀色若珪璋巧笑露歡靨衆媚不
可詳容儀希世出無乃古毛嬙頭安金步搖耳繫
明月璫珠環約素腕翠爵垂鮮光文袍綴藻藺玉
體映羅裳容華既以艷志節擬秋霜徽音冠青雲
聲響流四方妙哉英媛德宜配侯與王靈應萬世
合日月時相望媒氏陳束帛羔鴈鳴前堂百兩盈

中路起若鳳凰翔凡夫徒踴躍望絕殊參商

怨歌行

昭昭朝時日皎皎晨明月十五入君門一別終輦
髮同心忽異離矚如胡與越胡越有會時參辰遠
且闊形影雖髣髴音聲寂無達纖絃感促柱觸之
哀聲發情思如循環憂來不可遏塗山有餘恨詩
人詠采葛蜻蛉吟牀下回風起幽閨春榮隨露落
芙蓉生木末自傷命不遇良辰永乖別已痛可柰
何譬如紈素裂孤雌翔故巢星流光景絕魂神馳
萬里廿心要同穴

明月篇

皎皎明月光灼灼朝日輝昔爲春園絲今爲秋女
衣丹脣列素齒翠彩發蛾眉嬌子多好言歡合易
爲姿王顏盛有時秀色隨年衰常恐新間舊變故
與細微浮萍無根本非水將何依憂喜更相接樂
極還自悲

秋蘭篇

秋蘭蔭玉池池水清且芳芙蓉隨風發中有双鴛
鴦双魚自踴躍兩爲時迴翔君期歷九秋與妾同
衣裳

西長安行

所思兮何在乃在西長安何用存問妾香襜雙珠
環何用重存問羽爵翠琅玕今我兮聞君更有兮
異心香亦不可燒環亦不可沈香燒日有歇環沈
日自深

和班氏詩一首

傅玄

秋胡納令室三日宦他鄉皎皎潔婦姿泠泠守空
房嫵媚不終久別如參與商憂來猶四海易感難
可防人言生日短愁者苦夜長百草揚春華攬腕
採桑桑素手尋繁枝落葉不盈筐羅衣翳玉體迴

目流彩章君子倦仕歸車馬如龍驤精誠馳萬里
既至兩相忘行人悅令色請息此路傍誘以逢郎
歡遂下黃金羈烈烈貞女忿言辭厲秋霜長驅及
君室奉金升北堂母立呼婦來歡情樂未央秋胡
見此婦惕然懷採湯賀心豈不惠永誓非所望清
濁自異源鳳凰不並翔引身赴長流果哉潔婦腸
彼夫既不淑此婦亦太剛

情詩五首

張華

其一

北方有佳人端坐鼓鳴琴終晨撫管絃日夕不成

音憂來結不解我思存所欽君子尋時役幽妾懷
苦心初爲三載別於今久滯淫昔柳生戸牖庭内
自成陰翔鳥鳴翠偶草虫相和吟心悲易感激俛
仰淚流衿願託晨風翼東帶侍衣衾

其二

明月曜清景曨光照玄墀幽人守靜夜廻身入空
帷東帶俟將朝廓落晨星稀寐假交精爽覿我佳
人姿巧笑媚歡靨聯娟眸與眉寐言增長歎慘然
心獨悲

其三

清風動帷簾晨月燭幽房佳人處遐遠蘭室無容
光衿懷擁虛景輕衾覆空牀居歡惜夜促在感怨
宵長撫枕獨吟歎綿綿心内傷

其四

君居北海陽妾在江南陰懸鏡脩途遠山川阻且
深承歡注隆愛結分投所欽衡恩守篤義萬里託
徽心

其五

遊目四野外逍遥獨廷佇蘭蕙緣清渠繁華蔭緑
墅佳人不在玆取此欲誰與巢居貧風飄穴處識

陰雨未曾遠別離安知慕儔侶

雜詩二首

其一

逍遥遊春空容與緑流阿白蘋開素葉朱草茂丹
華微風搖蓯若層波動芰荷榮彩曜中林流馨入
綺羅王孫遊不歸脩路邈以遐誰與翫遺芳佇立
獨咨嗟

其二

往昔日月運寒暑忽流易同好遊不存若人遠離
析房櫳自來風戸庭無行迹蘭枝生林下蜘蛛網
四壁懷思豈不隆感物重鬱積遊鴈比翼翔歸鴻
知接翮來哉彼君子無愁徒自隔

内顧詩二首

潘岳

其一

靜居懷所歡登城望四澤春草鬱青青桑柘何奕
奕芳林振朱榮渌水激素石初征冰未泮忽焉軫
締綌漫漫三千里茫茫遠行客馳情戀朱顏寸陰
過盈尺夜愁極清晨朝悲終日夕山川信悠永願
言良弗獲引領訊歸雲沉思不可釋

其二

獨悲安所慕人生若朝露綿邈寄絶域眷戀想平
素爾情既來追我心亦還顧形體隔不達精爽交
中路不見山下松隆冬不易故不見陵澗柏歲寒
守一度無謂希見疎在遠分彌固

悼亡詩二首　潘岳

其一

葬荏冬春謝寒暑忽流易之子歸窮泉重壤永幽
隔私懷誰克從淹留亦何益俛俛恭朝命迴心返
初役望廬思其人入室想所歷帷屏無髣髴翰墨
有餘迹流芳未及歇遺挂猶在壁悵怳如或存回
惶反虛寂

遑忡驚惕如彼翰林鳥雙栖一朝隻如彼遊川魚
比目中路析春風緣隰來晨霤依簷滴寢息何時
忘沉憂日盈積庶幾有時哀莊缶猶可擊

其二

皎皎窓中月照我室南端清商應秋至溽暑隨節
闌凜凜涼風升始覺夏衾單豈曰無重繒誰與同
歲寒歲寒無與同朗月何朧朧展轉眄枕席長歎
竟牀空牀空委清塵室虛來悲風獨無李氏靈彷
彿覩容撫衿長歎息不衹涕沾貽安能已
悲懷從中起寢興自存形遺音猶在耳上慙東門

吳下悵蒙莊子賦詩欲言志零落難具紀命也可
柰何長戚自今鄙

王昭君辭一首并序　石崇

王明君者本焉王昭君以觸文帝諱故
改匈奴感請婚於漢元帝詔以後宮良
家子明君配焉昔公主嫁烏孫令琵琶
馬上作樂以慰其道路之思其送明君
亦必爾也其新造之曲多哀聲故叙之
於紙云爾

我本漢家子將適單于庭辭訣未及終前驅已抗
旌僕御涕流離轅馬爲悲鳴哀變傷五內泣淚沾
珠瓔行行日已遠乃造匈奴城延我於穹廬加我
閼氏名殊類非所安雖貴非所榮父子見陵辱對
之慙且驚慘身良未易默默以苟生簡生亦聊積
何思常憤盈願假飛鴻翼棄之以遐征飛鴻不我
顧佇立以屏營昔爲匣中玉今爲糞上英朝華不
足歡甘爲草秋并傳語後世人遠嫁難爲情

嬌女詩一首　左思

吾家有嬌女皎皎頗白晳小字爲紈素口齒自清
歷齡髮膚廣額双耳俠連璧明朝弄梳臺黛黛眉類

掃跡濃朱衍丹唇黃吻瀾漫赤嬭語若連瑣忽連
乃明慧握筆利形管篆刻未期益執書愛綠素誦
習矜所獲其姊字惠芳兩目燦如畫輕粧喜樓邊
臨鏡忘紡績舉觶擬京兆立的成復易玩弄習頰
閒劇兼機杼役從容好趙舞延袖像飛翮上下絃
柱際文史輒卷襞顧眄屏風盡如見已指擿丹青
日塵閒明義爲隱隨馳騖翔園林菓下皆生摘紅
葩綴紫萍蒂實曜抵擲貪華風雨中倏忽數百適
務躡霜雪戲重綦常累積并心注着饌端坐理盤
槃翰墨戲閒按相與數離遞動爲鑪鉦屈屣履往
之適止爲茶菽據吹吁對鼎鑵脂膩漫白袖煙熏
梁珂錫衣被皆重施難與沈水碧任其孺子意羞
受長者責瞥聞當與杖淚掩俱向壁

玉臺新詠卷之三

擬古七首　陸機
爲顧彥先贈婦二首　陸雲
贈車騎一首　周夫人
樂府三首
爲顧彥先贈婦往反四首　陸雲
雜詩一首　楊方
合歡詩五首
七夕觀織女詩一首
喻友人一首　鑒王
夜聽擣衣一首　李充
擬古詩一首　曹毗
樂府詩二首　陶潛
雜詩二首　荀昶
雜詩三首　王微
雜詩五首　謝惠連
劉鑠

擬古七首

擬西北有高樓

高樓一何峻迢々峻而安綺窓出塵冥飛階躡雲端佳人撫琴瑟纖手清且閒芳草隨風結哀響馥若蘭玉容誰能顧傾城在一彈佇立望日昃躑躅再三歎不怨佇立久但願歌者歡思翥歸鴻羽比翼双飛翰

擬東城高且長

西山何其峻層曲鬱崔嵬零露瀼天隆蕙葉遒林寒暑相因襲時逝忽如遺三閭結飛轡太息悲有違京雒多妖麗王顏耀朱輝容華耐時飛落暉曷爲牽世務中心悵有違京雒多妖麗王顏耀朱輝容華耐時飛落暉曷爲牽世務中心悵有違京雒多妖麗王顏耀朱輝容華耐時飛落暉曷爲牽世務中心悵

佯瓊鞞閑夜撫鳴琴惠音清且悲長歌赴促節哀響遂高徹一唱萬夫歎再唱梁塵飛思爲河曲鳥双遊灃水湄

擬蘭若生春陽

嘉樹生朝陽凝霜封其條執心守時信歲寒不敢凋美人何其曠灼灼在雲霄隆想彌年時長嘯入風飄引領望天末譬彼向陽翹

擬迢々牽牛星

皎皎天漢輝粲々光天步牽牛西北廻織女東南顧華容一何綺揮手如振素怨彼河無梁悲此年歲暮政彼無良緣皖焉不得度引領望大川双涕如沾露

擬庭中有奇樹

歡交蘭時往迢迢匿音徽藐淵引絶景四節逝若飛芳草久已茂佳人竟不歸躑躅躊躇林渚惠風入我懷感物戀所歡採此欲貽誰

擬青青河畔草

靡靡江蘺草熠々生河側皎皎彼姝女阿那當軒纖素々妖容姿灼灼華美色良人遊不歸偏栖獨隻翼空房來悲風中夜起歎息

擬涉江採芙蓉

上山採瓊蘤窮谷饒芳蘭采々不盈掬悠悠懷所歡故鄉一何曠山川阻且難沉思鍾萬里躑躅獨吟歎

爲顧彥先贈婦二首

陸雲

其一

辭家遠行遊悠悠三千里京洛多風塵素衣化爲緇修身悼憂苦感念同懷子隆思亂心曲沈權滯

不起歡沈難克與心亂誰爲理願假歸鴻翼翻飛浙江汜

其二

東南有思歸長歎充幽閨借問歎何爲佳人眇天末遊宦久不歸山川脩且闊形影參商乖音息曠不達離合非有常譬彼絃與管願保金石慤妾心感長飢渴

贈韋騎一首　周夫人

碎碎細織綀當爲君作襦君行豈有顧憶君是妾夫昔者得君書聞君在高平今時得君書聞君在

京城京城華麗鄉璀粲多異端男兒多遠志豈知妾念君昔者與君別歲律薄將暮日月一何速秦川歌獻酬既已周輕軒垂紫霞摠轡扶桑枝濯足湯谷波清輝滋天門臨觴不能飲

樂府三首

艷歌行

扶桑升朝輝照此高樓端高堂多艷麗洞房出清顏淑貌耀皎日惠心清且閒美目揚玉澤蛾眉象翠翰鮮膚一何潤秀色若可飡窈窕多容儀婉娈避妍巧笑言暮春服成綵綺與紈雀垂藻翹瓊

瑰結瑤璠方駕揚清塵濯足洛水瀾謳謠風雲會佳人一何繁南崖充羅幕北渚盈軒軒清川含藻景高岸被華丹顏馥芳袖揮泠泠纖指彈悲歌吐清音雅舞播幽蘭丹唇含九秋妍迹凌七盤赴曲遝驚鴻蹈節如集鶩綺態隨顏變沈姿無定源俯仰紛阿那顧步咸可歡遺芳結飛飈浮景映清湍冶容不足詠春遊良可歎

前緩聲歌

遊仙聚靈族高會曾城阿長風萬里舉慶雲鬱嵯峨宓妃興洛浦王韓起秦華北徵瑤臺女南要湘川娥肅肅翔鸞動翩翩翠蓋羅羽旗栖瓊鸞玉衡吐鳴和太容揮高絃洪崖發清歌獻酬既已周輕軒垂紫霞摠轡扶桑枝濯足湯谷波清輝滋天門垂慶惠皇家

塘上行

江蘺生幽渚微芳不足宣被蒙風雨會移君華池遂發藻玉臺下垂影滄浪淵沾潤既已渥結根與且堅四節遊不處華繁難久鮮淑氣與時殞餘芳隨風捐天道有遷易人理無常全男歡智傾愚女變衰避妍不惜微軀退但歎蒼蠅前願君廣末光

照妾薄暮年

爲顧彦先贈婦往反四首　陸雲

其一

我在三川陽子居五湖陰山海一何曠譬彼飛與
沉目想清惠姿耳存淑媚音獨寐多遠念寢言撫
空衿彼美同懷子非爾誰爲心

其二

悠悠君行邁榮榮妾獨止山河安可踰永隔路萬
里京室多妖冶粲粲都人子雅步媚纖腰巧笑發
皓齒佳麗良可羨衰賤焉足紀遠蒙眷顧言衙恩

非望始

其三

翩翩飛蓬征郁郁寒木榮遊止固殊性浮沈豈一
情隆愛結在昔信誓貫三靈秉心金石固豈從時
俗傾笑目逝不顧纖腰徒盈盈何用結中款仰指
北辰星

其四

浮海難爲水遊林難爲觀容色貴及時朝華忘日
晏皎皎彼姝子灼灼懷春藥西城善雅舞總章饒
清彈鳴箏發丹唇朱絃繞素腕輕裙猶電揮雙袂

如霞散華容溢藻幄哀響入雲漢知音世所希非
君誰能讚棄置北辰星聞此玄龍煥時暮勿復言
華落理必賤

雜詩一首

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蜓吟堦下飛蛾拂明
燭君子從遠役佳人守榮獨離居幾何時鑽燧忽
改木房櫳無行跡庭草蔓已綠青苔依空牆蜘蛛
網四屋感好多所懷沈憂結心曲

合歡詩五首　揚方

其一

虎嘯谷風起龍躍景雲浮同聲好相應同氣自相
求我情與子親譬如影追軀食共並根寢飲共連
理杯衣用双絲綃寢共無縫絢居願接膝坐行願
攜手趨子靖我不動子遊我無留齋彼同心鳥譬
此比目魚情至斷金石膠漆未爲牢但願長無別
合形作一軀生爲併身物死爲同槨灰秦氏自言
至我情不可儔

其二

磁石招長針陽燧下炎煙宮商聲相和心同自相
親我情與子合亦如影追身寢共織成被絮用同

功綿暑搖比翼屢寒坐併肩穉子笑我必哂子感
我無歡來與子共迹去與子同塵齋彼蛩蛩獸舉
動不相捐唯願長無別合形作一身生有同室好
死成併棺民徐氏自言至我情不可陳

其三

獨坐空室中愁有數千端悲響吝愁歎哀涕應苦
言彷徨四顧望白日入西山不覩佳人來但見飛
鳥還飛鳥亦何樂夕宿自作群

其四

飛黃衒長轡翼翼回輕輪俯涉渌水澗仰過九層
山脩途曲且險秋草生兩邊黃華如昏金白華如
散銀青敷羅翠采絳葩象赤雲爰有承露枝紫榮
合素芬扶疎垂清藻布翹芳且鮮目爲艷彩廻心
爲奇色旋撫心悼孤客俯仰還自憐踟躕向壁歎
攬筆作此文

其五

南林有奇樹承春挺素華豐翹被長條綠葉蔽朱
柯因風吐微音芳氣入紫霞我心羨此木願徙着
余家夕得遊其下朝得弄其葩爾根深且堅余宅
淺且洿移植無良期歎息將如何

七夕觀織女詩一首　王鑒

牽牛悲殊館織女怨離家一稔期一宵此期良可
嘉赫奕玄門開飛閣靡嵯峨隱隱驅千乘闐衢彼蛩蛩獸舉
星河六龍奮瑤轡文螭負瓊車火丹乘瑰燭素女
執瓊華絳旗若吐電朱蓋如振霞雲韶何嘈嘈靈
鼓鳴相和亭軒佇高眄眷予在岌峨澤因芳露沾
恩附蘭風加明發相從遊翩翩鸞鸞羅同遊不同
觀念子憂怨多敬因三祝末次爾屬皇娥

嘲友人一首　李充

同好齋歡愛纏綿一何深子既識我情我亦知子
心嬿婉歷年歲和樂如瑟琴良辰不我俱中濶似
商參爾隔北山陽我分南川陰嘉會罔克從積思
安可任目想妍麗姿耳存清媚音脩畫興永念遥
夜獨悲吟逝將尊行役言別淚沾襟願爾降王趾
一顧重千金

夜聽擣衣一首　曹毗

寒興御紈素佳人理衣裳冬夜清且永皓月照堂
陰纖手凌輕素朗杵叩鳴砧清風流繁節迴飈灑
微吟嗟此往運速悼彼幽滯心二物感余懷豈但
聲與音

擬古詩一首　陶潛

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜逶曙酣且歌歌竟長歎息持此感人多明明雲間月灼灼葉中花豈無一時好不久當如何

樂府詩二首　荀昶

擬相逢狹路間

朝發邯鄲邑暮宿井陘間井陘一何狹車馬不得旋邂逅相逢值嶇嶇嵬交一言一言不容多伏軾問君家君家誠難知復易博南面平原居比趣相如閣飛樓臨夕都通門枕華郭入門無所見但見雙栖鶴栖栖鶴數十双鴛鴦群相追大兄弭金璫中兄振纓綉伏臘一來歸鄰里生光輝小弟無所作鬬雞東陌逵大婦織紈綺中婦縫羅衣小婦無所作挾瑟弄音徽丈人且却坐梁塵將欲飛

擬青青河邊草　王微

熒熒山上火迢迢隔隴左隴左不可至精爽通寤寐寤寐衾幃同忽覺在他邦他邦各異邑相逢不相及迷墟在望烟木落知冰堅升朝各自進誰肯相攀牽客從北方來遺我端文綈命僕開文綈中有隱起珪長跪讀隱珪辭旨殷且悽上言各努力

下言長相懷　謝惠連

雜詩二首

其一

桑妾獨何懷傾筐未盈把自言悲苦多排掷不肯捨妾悲四陳訴填憂不銷冶寒鴈歸所從半塗失遇假壯情忭驅馳猛氣捍朝社常懷雪漢慙常欲復周雅重名好銘勒輕軀願圖寫萬里度沙漠懸師踰朔野傳聞兵失利不見來歸者奚處埋旍麾何處喪車馬拊心悼恭人零淚覆面下徒謂久別離不見長孤寡寂寂掩高門寥寥空廣廈待君竟不歸收顏令就儻

其二

思婦臨高臺長想憑華軒弄絃不成曲哀歌若送言箕箒留江介良人處鴈門詎憶無夜苦但和狐白溫日暗牛羊下野雀滿空園孟冬寒風起東壁正中昏朱火獨照人抱景自愁怨誰知心曲亂所思不可論

雜詩三首　謝惠連

七月七日詠牛女

落日隱層楹升月照房櫳團團滿葉露漸漸振條

風蹀足循廣塗瞬目臘曾穹雲漢有靈匹彌年闊
相從遐川阻曜愛脩渚曠清容弄杼不成采聲繁
驚前蹤昔離秋已兩今聚夕無雙傾河易迴斡款
顏難久悰沃若靈鸞旋寂寥雲幄空留情顧華緌
遏心遂奔龍沈吟為爾感情深意彌重

擣衣

徵紀無淹度勗運倏如催白露滋園菊秋風落庭
槐肅肅莎雞羽烈烈寒蟬啼夕陰結空幕宵月皓
中閨美人成常服端飭相招携簪玉出北方鳴金
步南階欄高砧響發楹長杵聲哀微芳起兩袖輕
汗染双題紈素既已成君子行未歸裁用笥中刀
縫為萬里衣盈篋自予手幽緘俟君開腰帶准疇
昔不知今是非

代古

客從遠方來贈我鵠文綺貯以相思笑緘以同心
繩裁為親身服着以俱寢興別來經年歲歡心不
可凌寫酒置井中誰能辯斗升合如杯中水誰能
判淄澠

代行行重行行

劉鑠

眇眇凌長道遥遥行遠之迴車背京邑揮手從此

辭堂上流塵生庭中綠草滋寒蟾翔水曲秋兔依
山基芳年有華月佳人無還期日夕涼風起對酒
長相思悲發江南調愛委子衿詩臥看明燈晦坐
見輕紈緇淚容不可飭幽鏡難復持願垂薄暮景
照妾桑榆時

代明月何皎皎

落宿半遥城浮雲蔽曾關玉宇來清風羅帳延秋
月結思想伊人沉憂懷明發誰謂行客遊屢見芳
流歇河廣川無梁山高路難越

代孟冬寒氣至

白露秋風始秋風明月初明月照高樓白露皎玄
除迨及凉風起行見寒林疎客從遠方至贈我千
里書先叙懷舊愛末陳夕離居一章意不盡三復
情有餘願遂平生志無使甘言虚

代青青河邊草

凄凄含露墓肅肅迎風館思女御櫺軒哀心徹雲
漢端撫悲絃泣獨對明燈嘆良人久徭役耿分終
昏旦楚楚秋水歌依依授菱彈

詠牛女

秋動清氛扇火移炎氣歇廣欄含夜陰高軒通夕

月安步巡芳林傾望極雲闕組慕縈漢陳龍駕凌
霄發誰云長河遥頗覺促筵悦況情未申寫飛光
已飄忽來對眇難期今歡自茲沒

七夕月下一首 王僧達
爲織女贈牽牛 彦延之
秋胡詩九首 又
雜詩九首 鮑昭
學阮步兵體一首 王素
擬樂府四首 吳邁遠
雜詩六首 鮑令暉
雜詩五首 丘巨源
雜詩五首 王元長
雜詩十二首 謝朓
子山王孫中妾歌 陸厥
雜詩一首 施榮泰

遠山斂霧稜庭揚月波氣往風集隰秋遷露法
柯節期既已屢中宵振綺羅來歡詎終夕收淚泣
分河

爲織女贈牽牛　顏延之

婺女儷經星姮娥棲飛月懸無二嫒靈託身侍天
閨闔闥殊未輝咸池豈沐髮漢陰不夕張長河爲
誰越雖有促讌期方須涼風發虛計双曜周空遲
三星汎非怨杼軸勞但念芳菲歇

秋胡

綺梧傾高鳳寒谷待鳴律影響豈不懷自遠每相
匹婉彼幽閑女作嬪君子室峻節貫秋霜明艷侔
朝日嘉運既我從欣願自此畢
燕居未及歡良人顧有違脫巾千里外結綬登王
畿戒徒在昧旦左右來相依驅車出郊郭行路正
倭遲存爲久離別汎爲長不歸
嗟余怨行役三陟窮晨暮駕越風寒解鞍伀霜
露原隰多悲涼迴飈卷高樹雜獸起荒蹊驚鳥縱
橫去悲哉遊宦子棄此山川路
迢遥行人遠婉轉羊運徂良時爲此別日月方向

除敦知寒暑積倪倪見榮枯歲暮臨空房涼風起
坐隅寢興日已寒白露生庭蕪
勤役從歸願反路遵山河昔辭秋未素今也歲載
華蔡月數時服桑野多經過佳人從所務窈窕擾
高柯傾城誰不顧弭節停中阿
年往誠思勞事遠闊音形雖爲五載別相與味平
生捨車遵往路鳧灘馳目成南金豈不重聊自意
所輕義心多苦調密比金玉聲
高節難久淹遏來空復辭遲く前途盡依依造門
基上堂拜嘉慶入室問何之日暮行採歸物色桑
有懷誰能已聊用申苦難離居殊年歲一別阻河
關春來無時豫秋至應早寒明發動愁心閨中起
長歎慘慘歲方晏落日遊子顏
高張生絕絃聲急由調起自昔枉光塵結言固終
如始何久爲別百行慰諸己君子失時義誰與偕
沒齒愧彼行路詩甘之長川汜

獨月城西門廨中　鮑昭

始見西南樓纖纖如玉鉤未映東北墀娟娟似蛾
眉蛾眉蔽珠櫳玉鉤隔綺窓三五二八時千里與

君同夜移衡瀼落徘徊帷幌中歸華先委露別葉
早辭風客遊厭辛苦仕子倦飄塵沐瀚自公日宴
慰及私辰蜀琴抽白雪郢曲繞陽春看乾酒未缺
金壺啓夕輪迴軒駐輕蓋留酌待情人

代京雜篇

鳳樓十二重四戶八綺窓繡桷金蓮花桂柱玉盤
龍珠簾無隔露羅幌不勝風寶帳三千所爲爾一
朝容楊芬紫烟上垂綠綠雲中春吹迴白日霜歌
落塞鴻但懽秋塵起盛愛遂衰蓬坐視青苔滿臥
對錦筵空琴瑟縱橫散舞衣不復縫古來皆歇薄

君意豈獨濃唯見雙黃鵠千里一相從

擬樂府白頭吟

直如朱絲繩清如玉壺冰何慙宿昔意猜恨坐相
仍人情賤恩舊世義逐衰興輩愛一爲瑕丘山不
可勝食苗實碩鼠黠白信蒼蠅鬼鵲遠成美薪芻
前見凌申黜褒女進班去信姬昇周王日淪惑漢
帝益嗟稱心賞猶難恃貌恭豈易邇古來共如此
非君獨撫膺

採桑詩

季春梅始落女工事蚕作採桑淇洧間還戲上宮
閣早蒲時結陰晚篁初解籜藹藹霧滿閨融融景
盈幕乳燕逐草虫巢蜂拾花蕚是節最暄妍佳服
又新爍欽歎對迴塗陽歌弄場轃抽琴試佇思簷
瑣果誠託承君郢中美服義久心諾衢風古愉艷
鄭俗薄浮薄虛願悲渡湘空賦笑灑洛盛明難重
秉淵意爲誰洞君其且調絃桂酒妾行酌

夢遊詩

銜淚出郭門撫劒無人達沙風閣塞起離心眷鄉
畿夜分就孤枕夢想暫言歸孀婦當戶歎繰絲復
鳴機慷慨歎論久別相將還綺幃靡簾下涼龍龍

寤衰暉刈蘭爭芬採菊競蕤葩開奩集香蘇探
袖解纓徽寐中長路近覺後大江違驚起空歎息
恍惚神魂飛白水漫浩浩高山壯巍巍波潮異往
復風雲改榮衰此土非吾土慷慨當訴誰

擬古

河畔草未黃胡鷹已矯翼秋虫挾戶吟寒婦晨夜
織去歲征人還流傳舊相識聞君上隴時東望久
歎息宿昔改衣帶旦暮異容色念此憂如何夜長
愁更多明鏡匣中實琴生網羅

詠双燕

双燕戲雲崖羽翮始差池出入南閨裏經過北堂
垂意欲巢君慕層楹不可窺沉吟芳歲晚徘徊韶
景移悲歌辭舊愛銜泥覓新知

贈故人馬子喬

寒灰槁更然夕華晨更鮮春冰雖暫解冬氷還復
堅佳人捨我去賞愛長絕緣歡至不留時每念輒
傷牟

双劒將別離先在匣中鳴煙雨交將夕從此遂分
形雌況吳江水雄飛入楚城吳江深無底楚關有
崇扃一爲天地別豈直限幽明神物終不隔千祀

儻還幷

學阮步兵體 王素

沉情發遐慮紆轡懷所思髣髴聞簫管鳴鳳接飛
姬聯綿共雲翼嬿婉相携持寄言芳華士寵利不
常期涇渭分清濁視彼國風詩

飛來双白鵠 吳邁遠

可憐双白鵠雙く絶塵氛連翩弄光景交頸遊青
雲逢羅復逢繳雌雄一旦分哀聲流海曲孤叫出
江濱豈不慕前侶爲爾不及群步步一零淚千里
猶待君樂哉新相知悲矣生別離持此百年命共

逐寸陰移譬如空山草零落心自知

陽春曲

百里望咸陽知是帝京邑綠樹搖雲光春城起風
色佳人愛景華流靡園塘側妍姿艷月映羅衣飄
蟬翼宋王歌陽春巴人長歎息雅鄭不同賞那今
君愴惻生平重愛惠私自憐何極

長別離

生離不可聞況復長相思如何與君別當我盛年
時蕙花每搖蕩妾心空自持榮乏草木歡悴極霜
露悲富貴身難老貧賤顏易衰持此斷君腸君亦
宜自疑淮陰有逸將拆羽謝翻飛楚亦扛鼎士出
門不得歸正爲隆準公杖劒入紫微君才定何如
白日下爭暉

長相思

展有行路客依依造門端人馬風塵色知從河塞
還時我有同栖結官遊邯鄲將不異客子分飢復
共寒煩君尺帛書寸心從此殫道妾長憔悴豈復
歌笑顏簷隅千霜樹庭枯十載蘭經春不舉袖秋
落淚復看一見願道意君門已九關虞卿棄相印
猶待君樂哉新相知悲矣生別離持此百年命共
箴笠爲同歡閨陰欲早霜何事空盤桓

擬青青河畔草　鮑令暉

蔥蔥竹繭繭垂門桐灼灼青軒女泠泠高堂
中明志逸秋霜玉顏掩春紅人生誰不別恨君早
從戎鳴絃憩夜月紈黛羞春風

擬客從遠方來

客從遠方來贈我漆鳴琴木有相思文絃有別離
音終身執此調歲寒不改心願作陽春曲宮商長
相尋

題書後寄行人

自君之出矣臨軒不解顏砧杵夜不發高門晝常
閉帳中流熠燿庭前華紫蘭楊枯識節異鴻來知
客寒遊月暮冬盡除春待君還

古意贈今人

寒鄉無異服蘧褐代文練月月望君歸年年不解
縗荊揚春早和幽冀猶霜霰北寒妾已知南心君
不見誰爲道辛苦寄情双飛燕形迫杼煎絲顏落
風催電容華一朝改唯餘心不變

代葛沙門妻郭小玉詩二首

其一

明月何皎皎垂幌照羅茵若共相思夜知同憂怨

展芳華豈矜貌霜露不憐人君非青雲逝飄迹事
咸泰妾持一生淚經秋復度春

其二

君子將徭役遺我雙題錦臨當欲去時復留相思
枕題用常著心枕以憶同寢衣行行日已遠轉覺思
彌甚

詠七寶扇　丘巨源

妙繪貴東夏巧媛出吳閨裁狀白玉璧縫似明月
輪表裏鏤七寶中衢駭雞珍畫作景山樹圖爲河
洛神來延揮握玩入與鑲釧親生風長袖際睇華
紅粉津拂眄迎嬌意隱映含歌人時移務忘故節
改競存新卷情隨象簟舒心謝錦茵厭歌何足道
敬哉先後晨

聽隣妓

披衽乏遊術遇軾寡文才蓬門長自寂虛席視生
埃貴里臨倡館東隣歌吹臺雲閒嬌響徹風末艷
聲來飛華瑤翠幄揚芬金碧杯久絕中州美從念
戶鄉灰遺情悲近世中山安在哉

古意　元長王氏

遊禽慕知返行人獨不歸坐銷芳草氣空度明月

輝頻容入朝鏡思淚點春衣巫山綵雲沒淇上綠
楊稀待君竟不至秋鴈双双飛

詠琵琶

抱月如可明懷風殊復清絲中傳意緒花裏寄春
情掩抑有奇態悽鏘多好聲芳袖幸時拂龍門空
自生

詠幔

綺雲集字 四卷 十

幸得與珠綴羃歷君之楹月映不辭卷風來輒自
輕每聚金鑪氣時駐玉琴聲但願置尊酒蘭缸當
夜明

巫山高

饗像巫山高薄暮陽臺曲烟霞乍舒卷蘅芳自斷
續彼美如可期寤言紛在屬撫然坐相思秋風下
庭綠

贈王主簿二首 謝朓

日落窓中坐紅桂好顏色舞衣襞未縫流黃覆不
織蜻蛉草際飛遊蜂花上食一遇長思相願寄連

翩翼
清吹要碧玉調絃命綠珠輕歌急綺帶含笑解羅
襦餘曲詎幾許高鴈且踟躕徘徊徙倚暮景唯有洛
城隅

同王主簿怨情

掖庭娉絕國長門失歡謙相逢詠蘼蕪辭寵悲團
扇花叢亂數蝶風簾入双燕徒使春帶賒坐惜紅
顏變平生一顧重夙昔千金賤故人心尚爾故心
人不見

夜聽妓

瓊閨釧響聞瑤席芳塵滿要取洛陽人共命江南
管情多舞態遲意傾歌弄緩知君密見親寸心傳
王鋭

上客光四座佳麗直千金掛釵報纓絕墮珥荅琴
心蛾眉已共笑清香復入衿歡樂夜方靜翠帳垂
沉沉

詠邯鄲故才人嫁爲廝養卒婦

生平宮閣裏出入侍丹墀開筒方羅縠窺鏡比蛾
眉初別意未解去久日生悲顏不自識嬌羞餘
故姿夢中忽髣髴猶言承謙私

秋夜

秋夜促織鳴南隣擣衣急思君隔九重夜夜空佇立北窓輕幔垂西戸月光入何知白露下坐視前墀濕誰能長分居秋盡冬復及

雜詩五首

燈

發翠斜漢裏蓄寶宕山峯抽莖類仙掌銜光似燭龍飛蛾再三繞輕花四五重孤對相思夕空照舞衣縫

燭

杏梁賓未散桂宮明欲沈睺色輕帷裏低光照寶琴徘徊雲鬢影灼爍綺疎金恨君秋月夜遺我洞房陰

席

本生朝夕池落景照參差汀洲蔽杜若幽渚奪江蘺遇君時採擷王座奉金巵但願羅衣拂無使素塵彌

鏡臺

玲瓏類丹檻若亭似玄關對鳳縣清冰垂龍掛明月照粉拂紅粧插花理雲髮玉顏徒自見常畏君

情歌

落梅

新葉初莽く初藥新霏霏逢君後園讌相隨巧笑歸親勞君王指摘以贈南威用持神雪馨翡翠比光暉日暮長零落君思不可追

中山王孺子妾歌 陸厥

如姬寢臥內班妾坐同車洪波陪飲帳林光宴春館歲暮寒颸及秋水落芙蕖子瑕嬌後駕安陵泣前魚賤妾終已矣君子定焉如

雜詩

施榮泰

趙女脩麗姿燕姬正容飾粧成桃蝦紅黛起草慙色羅裙數十重猶輕一蟬翼不言教袖軟專歎風多力鎖瑣玉池邊弄笑銀臺側折柳貽目成採蒲贈心識來時嬌未盡還去媚何極

江淹　四首
丘遲　二首
沈約　二十四首
柳惲　九首
江洪　四首
高爽　三首
鮑子卿　二首
何子朗　一首
范倩婦　四首
何遜一　十首
王樞　三首
庾丹　二首

古體

遠與君別者乃至隔門關黃雲蔽千里遊子何時還送君如昨日簪前露已團不惜蕙草晚所悲道里寒君行在天涯妾心久別離願一見顏色不異瓊樹枝兔絲及水萍所寄終不移

班婕妤扇

紈扇如團月出自機中素畫作秦王女乘鸞向煙霧彩色世所重雖新不代故竊悲涼風至吹我玉階樹君子恩未畢零落在中路

張司空離情華

秋月映簾櫳悬光入丹墀佳人撫鳴琴清夜守空帷蘭徑少行迹玉臺生網絲庭樹發紅彩閨草含碧滋羅綺爲君整萬里贈所思願垂湛露惠信我皎日期

休上人怨別　惠休

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人殊未來露彩方泛艷月華始徘徊寶書爲君掩瑤琴誰能開相思巫山渚悵望陽雲臺金爐絶沈燎綺席生塵懷

敬酬柳僕射征怨　丘遲
清歌自言妍雅舞空仙仙耳中解明月頭上落金鈿雀飛且近遠暮入綺羅前魚戲雖南北終還荷葉邊惟見君行久新年非故年

荅徐侍中爲人贈婦
丈夫吐然諾受命本遺家糟糠且棄置蓬首亂如麻側聞洛陽客金蓋襲高車謁帝時來下光景不可奢幽房一洞啓二八盡芳華羅裾有長短翠鬢無低斜長眉橫玉臉皓腕卷輕紗俱看依井蠌共取落簪花何言征戍苦抱脉空咨嗟

登高望春　沈約
登高眺京洛街巷紛漠漠迴首望長安城闕鬱盤峙薄寇蓋曜城隅高門列騶駕廣路從驪駒何慚鹿盧劒詎減府中趨還家問鄉里詎堪持作夫

翠翰春風搖雜樹鼓鼙綠且丹實瑟玟瑰柱金羈玳瑁鞍淹留宿下蔡置酒過上蘭解習還復欲方知巧笑難佳期空靡靡因君寄長歎

昭君辭
朝發披香殿夕濟汾陰河於茲懷九逝自此歛雙蛾沾粧疑湛露繞臆狀流波日見奔沙起稍覺轉蓬多胡風犯肌骨非直傷綺羅銜涕南望關山巘嵯峨試作陽春曲終成苦寒歌唯有三五夜明月暫經過

少年新婚爲之詠
山陰柳家女薄言出田墅丰容好姿顏便僻巧言語腰肢旣軟弱衣服亦華楚紅輪映早寒盡扇迎初暑錦褥並花紋繡帶同心苣羅襦金薄刷雲髮花釵舉我情已鬱紆何用表崎嶇託意眉間黛申心口上朱莫爭三春價坐喪千金軀盈尺青銅鏡九寸合浦珠無因達往意欲寄雙飛鳧裾開見玉趾衫薄映凝膚羞言趙飛燕笑殺秦羅敷自顧雖悴薄寇蓋曜城隅高門列騶駕廣路從驪駒何慚鹿盧劒詎減府中趨還家問鄉里詎堪持作夫

携手曲
拾遺下彫輅更衣奉玉牀斜簪映秋水開鏡比春粧所畏紅顏促君恩不可長雞冠且容裔豈希桂枝亡

有所思
西征登隴首東望不見家關樹抽紫葉塞草發青芽昆明池欲滿蒲萄應作花流淚對漢使因書寄

斜狹

夜夜曲

河漢縱且橫北斗橫復直星漢空如此寧知心有
憶孤燈暧不明寒機曉猶織零淚向誰道雞鳴徒
歎息

詠春

楊柳亂如絲綺羅不自持春草青復綠客心傷此
時翠苔已結浦碧水復盈淇日華照趙瑟風色動
燕姬衿前萬行淚故是一相思

詠桃

風來吹葉動風去畏花傷紅映已照灼況復含日
光歌童暗理曲游女夜縫裳詎減當春淚能斷思
人腸

詠月

月華臨靜夜夜靜戚氛埃方睡竟戶入圓影隙中
來高樓切思婦西園游上才網軒映珠綴應門照
綠苔洞房殊未曉清光信悠哉

詠簫

江南簫管地妙響發孫枝慇懃寄玉指含情翠復
垂彫梁再三繞輕塵四五移曲中有深意丹誠君
詎知

六憶詩四首

憶來時灼灼上堦墀勤勤叙別離慊慊道相思相
看常不足相見乃忘飢
憶坐時黙黙羅帳前或歌四五曲或弄兩三絃笑
時應無比嚬時更可憐
憶食時臨盤動容色欲坐復羞食欲食復羞含
哺不如飢擘甌似無力
憶眠時人眠彊未眠解羅不待勸就枕更須牽復
恐傍人見嬌羞在燭前

兒不聲如動吹無風自褰枝曦色儻未歇聊承雲
髻垂

腳下履

領邊繡

織手製新奇刺作可憐儀紫絲飛鳳子結縷坐花
枝

井墀上颯沓玉殿下趨鏘逆轉珠瑠響先表繡桂
香裾開臨舞席袖拂繞歌堂所歎亡懷妾見委入
羅牀

擬青青河邊草

漠漠牀上塵中心憶故人故人不肯憶中夜長歎

息歎息想容儀不欲長別離別離稍已久空牀寄杯酒

擬三婦

大婦掃王墀中婦結羅幃小婦獨無事對鏡畫娥眉良人且安臥夜長方自私

古意

挾瑟叢臺下徙倚愛容光佇立日已暮戚戚苦人腸露葵已堪摘湛水未沾裳錦衾無獨暖羅衣空自香明月雖外照寧知心內傷

夢見美人

夜聞長歎息知君心有憶果自閨闥開魂交覩容色旣薰巫山枕又奉齊眉食立望復橫陳忽覺非在側那知神傷者潺湲淚沾臆

效古

可憐桂樹枝單雄憶故雌歲暮異栖宿春至猶別離山河隔長路路遠絕容儀豈云無我匹寸心終不移

初春

挾道覓陽春佳人共携手草色猶自非林中都未有無事逐梅花空中信楊柳且復共歸來含情寄

去秋三五月今秋還照房今春蘭蕙草來春復吐芳悲哉人道異一謝永銷亡屏筵空有設帷席更施張遊塵掩虛座孤帳覆空牀萬事無不盡徒令存者傷

擣衣詩

旅衾紛思緒獨抚愴憂端深庭秋草綠高門白露寒思君起清夜促柱奏幽蘭不怨飛蓬苦徒傷蕙草殘

行役滯風波游人淹不歸亭皐木葉下壠首秋雲飛寒園夕鳥集思牖草虫悲嗟矣當春服安見禦冬衣

鶴鳴勞永歎採蘭傷時暮念君方遠遙望妾理統素秋風吹綠潭明月懸高樹佳人飭淨容招携從所務

步櫩杳不極離堂蕭已扃軒高夕杵散氣爽夜碪鳴瑤草隨步響幽蘭逐袂生踟躕理金翠容與納宵清

泛艷迴煙綠淵旋龜鶴文凄合歡袖舟舟蘭麝

苏不怨杼軸苦所悲千里分垂泣送行李傾首遲歸雲

鼓吹曲二首

獨不見

別岛望風臺天淵臨水殿芳草生未積春花落如霰出從張公子還過趙飛燕奉帚長信宮誰知獨不見

度關山

少長倡家女出入燕南垂唯持德自美本以容見知薄聞關山遠何事摠金鞿妾心日已亂秋風鳴細枝

雜詩

雲輕暮色轉草綠晨芳歸山墟罷寒晦園澤潤朝暉春心多感動觀物情復悲自君之去矣蘭堂罷鳴機徒知游宦是不念別離非

長門怨

玉戶夜愔愔應門重且深秋風動桂樹流月搖輕陰綺牕清露滴網戶思虫吟歎息下蘭閣含愁奏雅琴何由鳴曉佩復得抱宵衾無復金屋念豈照長門心

江南曲

汀洲採白蘋日暖江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人故人何不返春華復將晚不道新知樂秖言行路遠

起夜來

城南斷車騎閣道覆清埃露華光翠網月影入蘭臺洞房且莫掩應門或復開颯颯秋桂響非君起夜來

七夕穿針

代馬秋不歸緇紈無復緒迎寒理夜縫映月抽纖縷的皪愁眸光連娟思眉聚清露下羅衣三風吹玉柱流陰稍已多餘光欲誰取

詠席

照日汀洲際搖風綠潭側雖無獨坐輕幸有青袍色羅袖少輕塵象牀多麗節願君蘭夜飲佳人時宴息

詠歌姬

江洪

寶鑷間珠花分明靚粧黠薄鬢約微黃輕紅澹鉛臉發言芳已馳復加蘭蕙染浮聲易傷歎沈唱安而險孤轉忽徘徊雙蛾乍舒斂不持全示人半用

生低枝拂繡領微步動瑤玦但令雲鬢插蛾眉本易成

戲繡娘

明珠翠羽帳金薄綠綃帷因風時磬舉想象見芳姿清晨捕步搖向晚解羅衣託意風流子佳情詎可私

詠五彩竹火籠

可憐潤霜質織剖復豪分纖作迴風苣製爲榮綺文含芳出珠被曜彩接綃裙徒嗟今麗飾豈念昔凌雲

詠燈

綺筵日已暮羅幃月未開花散鵲采舍光出九微風軒動丹焰冰宇澹清暉不畏輕蛾繞唯恐曉蠅飛

日夕望江贈魚司馬 何遜

溢城帶溢水溢水索如帶日夕望高城眇眇青雲外城中多宴賞絲竹常繁會管聲已流悅絃聲復凄切歌黛慘如愁舞腰疑欲絕仲秋黃葉下長風正驟層早鴈出雲飛故燕辭簷別書悲在異縣夜夢還洛汭洛汭何悠悠起望登西樓的帆向浦

國國日隱洲誰能一羽化輕舉逐飛浮

擬輕蒲篇

城東美少年重身輕萬億柘彈隨珠丸白馬黃金勒長安九達上青槐蔭道植轂擊晨已喧肩排暝不息走狗通西望牽牛亘南直相期百戲傍去來三市側象牀沓繡被玉盤傳綺食大婦掩扇歌小婦開簾織相看獨隱笑見人還斂色黃鸝悲故群山枝詠初識烏飛過客盡崔嵬行龍匿酌羽方猷此時歡未極

詠照鏡

珠簾旦初捲綺羅朝未織玉匣開鑒形寶臺臨學簪對影獨含笑看花空轉側聊爲出蛮眉試染桃夭色羽釵如可問金鈿畏相逼蕩子行未歸啼粧坐沾臆

閨怨

曉河沒高棟斜月半空庭窓中度落葉簾外隔飛螢含情下翠帳掩淚閉金屏昔期今未反春草寒復青思君無轉易何異北辰星

詠七夕

仙車駐七襄鳳駕出天潢月照九微火風吹百和

香來歡聲巧笑遲淚已啼粧依稀猶洛汭侯忽似高唐別離不得見河漢漸湯湯

詠舞

管清羅應令絃驚雲袖遲逐唱迴纖手聽曲轉蛾眉凝情盼遠珥微睇託含辭日暮留嘉客相看愛此時

看新婦

霧夕蓮出水霞朝日照梁何如花燭夜輕扇掩紅粧良人復灼灼席上自生光所悲高鵲動環珮出長廊

詠倡家

皎皎高樓幕華燭帳前明羅帷雀釵影寶瑟鳳雛聲夜光枝上發新月霧中生誰念當窓牖相望獨盈盈

詠白鷗嘲別者

可憐雙白鷗朝夕水上浮何言異栖息雌住雄不留孤飛出嶼浦獨宿下滄洲東西從此去影響絕無由

學青河邊草

春園日應好折花望遠道秋夜苦復長抱枕向空牀

林吹樓下促節不言於此別歌笑掩閨扇何時一相見絃絕猶依軫葉落裁下枝即此雖云別方我未成離

嘲劉諮議孝綽

房攏戚夜火窓戶映朝光妖女霧幃出蹀躞初下牀雀釵橫曉鬢蛾眉艷宿粧稍聞玉釧逮猶憐翠被香寧知早朝客差池已鴈行

古意應蕭信武歌

王樞

朝取飢蚕食夜縫千里衣復聞南陌上日暮採蓮歸青苔覆寒井紅蘂間青微人生樂自極良時徒見違何由及新燕双双還共飛

至烏林村見採桑者因有贈

遥見提筐下翩妍實端妙將去復回身欲語先為笑閨中初別離不許覓新知空牀結茱萸帶敢報木蘭枝

徐尚書座賦得阿鄰

紅蓮披早露玉貌映朝霞飛燕啼粧罷顧步捕餘花濫匝金鈿滿參差繡領斜暮還垂瑶帳香燈照九華

秋閨有望

庾丹

耿耿橫天漢飄飄出岫雲月斜樹倒影風至水迴文已泣機中婦復悲堂上羅襦曉長襞翠被夜徒薰空汲銀牀井誰逢金縷裙所思竟不至持酒清夜分

夜夢還家

歸飛夢所憶共子汲寒漿銅瓶素絲綆綺井白銀牀雀出羊蓂樹虫飛琄瑁梁離人不相見爭忍對春光

潘岳黃門述哀

青春速天機素秋馳白日美人歸重泉悽愴無終

畢殯宮已肅清松柏轉蕭索俯仰未能弭尋念非但一拊衿悼寂寞悅然若有失明月入綺窓髣髴想蕙質消憂非萱草永懷寄夢寐寐復冥冥何由覿爾形我慙北海術爾無帝女靈願言出遠山徘徊泣松銘雨絕無還雲華落豈留英日月方代序寖興何時平

玉臺新詠目錄卷之六

吳均 三十四首
張率 三首
徐悱 三首
費昶 十首
姚翻 二首
劉令嫻 二首
何思澄 三首

古意

匈奴數欲盡僕在玉門關蓮花穿劒鍔秋月掩刀環春機鳴窈窕寢夏鳥思綿蠻中人坐相望狂夫終未還

採桑

賤妾思不堪採桑渭城南帶城連枝綉髮亂鳳皇簪花舞依長薄蛾飛愛綠潭無由報君信流涕向春蚕

梅花落

終冬十二月寒風西北吹獨有梅花落飄蕩不依枝流連逐霜彩散漫下冰澌何當與君日共映芙蓉池

與柳惲相贈答六首

黃鸝飛上苑綠芷出河洲日映昆明水春生乾鵲樓飄颺白花舞瀾漫紫萍流書織迴文錦無因寄隴頭思君甚瓊樹不見方離憂

鳴鞭適大阿聯翩渡漳濟燕姬及趙女挾瑟夜經過纖腰曳廣袖半額畫長蛾客本倦游者箕篇在江沱故人不可棄新知空復何

難君苦無樂回慕心悽愴要逢訪趙使聞君仕執珪杜蘅色已發菖蒲葉未齊羅歷蚕餌罷差池燕吐泥願遂東風去飄蕩至遼西

白日隱城樓勁風掃寒木離杼隔東西兵手異涼燠相思咽不言洞房清且肅歲去甚流烟時來如轉軸別鶴千里飛孤雌夜夜未宿

閨房宿已靜落月有餘輝寂寂虫隱壁思秋蛾繞燭飛絶雲斷更合離鴻去復歸佳人今何在迢遞江之沂一為別鶴操千里淚沾衣

秋雲靜晚天寒夜方綿綿聞君吹急管相思雜採蓮別離未幾日高月三成弦蹀躞黃河浪嗷嘈昌龍頭蟬寄書旛無葉插着叢臺邊

擬古四首

陌上桑

嫋嫋陌上桑蔭陌復垂塘長條映白日細葉隱鸝黃蚕飢妾復思拭淚且提筐故人寧知此離恨煎人腸

秦王卷衣

咸陽春草芳秦帝卷衣裳玉檢茱萸匣金泥蘇合香初芳薰複帳餘輝曜王堂當須宴朝罷持此贈

華陽
採蓮
錦帶雜花鈿羅衣垂綠川問子今何去出採江南
蓮遶西三千里欲寄無因緣願君早旋返及此荷
葉鮮
携手
艷裔陽之春携手清洛濱雞鳴上林花薄暮小平
津長裙薄白日廣袖葉芳塵故交一如此新知詎
憶人
贈杜容成

一燕海上來一燕高臺息一朝所逢過依然舊所
識問我來何遲山川幾紆直蒼言海路長風多飛
無力昔別縫羅春衣風初入惟今來夏欲曉桑蛾
薄樹飛
春詠
春從何處來拂衣復驚梅雲障青瑣闥風吹承霧
臺美人隔千里羅幃閉不開無由得共語空對相
思杯
去妾贈前夫
棄妾在河橋相思復相遶鳳凰簪落髮蓮花帶緩
腰腸從別處斷貌在淚中消願君憶疇昔片言時
見饒
詠小年
童生唯巧笑子都信美目百萬市一言千金買相
逐不道衆差菜詣諭窮寵淑願君捧繡被來就越
人宿
春怨
四時如滿水奉飛競迴復夜鳥響嚶く朝花照煜
煜獻見花成子多看笛成竹萬里斷音書十載異
栖宿積愁落芳襲長啼壞美目君去往榆關妾留

住亟谷唯對昔耶房如鬼蜘蛛屋獨喚響相酬還
時影自逐衆牀易趨簟羅衣變單複幾度過風霜
猶能保煢獨
月夜詠陳南康新有所納
二八人如花三五月如鏡開簾一種色當戶兩相
映重價出秦韓高名入燕鄭十城屢請勞千金幾
爭騁君意自能專妾心本無競
見貴者初迎感姬聊為之詠
久想專房麗未見傾城者千金訪繁華一朝遇容
治家本薊門外來戲叢臺下長卿幸未匹文君復

新寡

與司馬治書同聞隣婦夜織

洞房風已激長廊月復清謦謦夜庭廣飄飄曉帳
清維聞百虫思偏傷一息聲鳥聲長不息妾心復
何極猶恐君無衣夜夜當窓織

夜愁

饗露滴爲珠池水合成璧萬行朝淚瀉千里夜愁
極孤帳閉不開寒齋盡復益誰知心眼亂看朱忽
成碧

春閨有怨

愁來不理鬢春至更攢眉悲看蛺蝶粉泣望蜘蛛
絲月映寒蛩褥風吹翡翠帷飛鱗難托意駃騠不
緩思

擣衣

足傷金管處多愴緹光促下機隴西眺鳴砧遶東
旭芳汗似蘭湯彫金辟龍燭散度廣陵音慘寫漁
陽曲別鶴悲不已離鸞斷更續尺素在魚腸寸心
遽鴈足

爲人傷近不見

嬴女鳳凰樓漢姬柏梁殿詎將勝仙死音容猶可

見我有一心人同鄉不異縣異縣不成隔同鄉更
脉脉脉脉如牛女何由得一語

爲何暉部舊姬擬蘼蕪之句

出戸望蘭薰霧簾正逢君斂容縷一訪新知詎可
聞新人含笑近故人含淚隱妾意在寒松君心逐
朝槿

在王晉安酒席數韻

窈窕宋華容但歌有清曲轉盼非無時斜扇邀相
矚詎減許飛瓊絕勝劉碧玉何因送款款伴飲杯
中醁

爲人有贈

碧玉與綠珠張盧復雙女曼聲古難匹長袂世無
侶似出鳳凰樓言發瀟湘渚幸有寒衣便含情寄
一語

何生姬有怨

寒樹栖羈此月映風復吹逐臣與棄妾零落心可
知寶琴徒七絃蘭燈空柏枝鬢容不足効啼粧拭
復垂同衾非楚越異國非此離

鼓瑟曲有所思

夜風吹燈滅朝光照昔耶幾銷簾無葉空見蒲桃

花不堪長織素誰能獨浣玆光陰復何極望促反
成賒知君亦蕩子秦妾自倡家

爲人寵姬有怨

可憐獨立樹枝輕根亦搖已爲露所浥彼爲風所
飄錦衾襲不開端坐夜及朝是妾愁成瘦非君重
細腰

爲人自傷

自知心裏恨還向影中羞迴持昔慷慨變作今悠
悠還君與妾珥歸妾奉君裘斷絃猶可續心去最
難留

秋閨怨

斜光隱西壁暮雀上南枝風來秋扇屏月出夜燈
吹深心起百際遥淚非一垂徒勞妾辛苦終言君
不知

相逢行

張率

相逢夕陰階獨趨向冠里高門託如一甲第復相
似遇載日欲昏何處訪公子之所在所在良未知
青樓出上路漸臺臨曲池堂上撫流徽蠻櫨朱火燎
朝夕施橘柚分寶葉金枝兄弟兩三人冠佩紛陸離
朝從禁門出車騎並驅馳金鞍瑪瑙勒

聚觀路傍兒入門一顧望堂堂鵠有雄雌雄雌各數
千相鳴戲羽儀並在東西立群次何離離大婦刺
方領中婦抱嬰兒小婦尚嬌稚端坐吹衆差丈夫
無遽起神鳳且來儀

對酒

對酒誠可樂此酒復能醇如華良可貴如浮更非
珍何以留上客爲寄掌中人金尊清復滿玉椀盛
來親誰能共遲暮對酒及芳晨君當歌未罷邯鄲座
避梁塵

遠期

遠期終不歸節物坐將變白露濕羅衣秋風息團
扇誰能少離別他鄉且異縣浮雲蔽重山相望何
時見寄言遠行者空閨淚如霰

贈内

徐悱

日暮想青陽蹁躚出椒房網虫生錦牖遊塵掩玉
牀不見可憐影空聞蘭帳香彼美情多樂挾瑟坐
高堂豈忘離憂者向隅獨心傷聊因一書札以代
九迴腸

對房前桃樹詠佳期贈内

相思上北閣徙倚望東家忽有當窓樹兼含映日

花芳鮮類紅粉比素若鉛華更使心增意彌令想
狹斜無如一路阻脉脉似雲霞嚴城不可越言折
伐疎麻

華觀省中夜聞城外擣衣

閶闔下重關丹墀吐明月秋氣城中今秋砧城外
發浮聲繞臺雀飄飄響度龍闕婉轉何藏摧當佳上
路來藏摧意未已定自乘軒裳乘軒盡世家從鼈
似朝霞圓瑞耳上照方繡領間斜衣薰百和屑鬢
搖九枝花昨暮庭槐落今朝羅綺薄拂席捲外央
窮極懷之在心側階垂王衡露庭舞松風翼灑滴
流星輝燦爛長河色三冬誠足用五日無粮食揚
榮素腕惨差舉徒聞不得見獨夜空愁佇獨夜何
雲已寂寥今君復弦直

和蕭紀室春旦有所思

芳樹發春輝蔡子望青衣水逐桃花去春隨楊柳
歸楊柳何時歸桑心復依依已蔭羣臺陌復掃長
門扉獨知離心者坐惜春光違洛陽遠如日何由
見宓妃

春郊見美人

芳郊拾翠人迴袖捲芳春金輝起步搖紅米發吹
輪湯湯蓋項日飄飄馬足塵薄幕高樓下當知妾
姓秦

詠照鏡

展輝照杏梁飛燕起朝粧留心散廣黛輕手約花
黃正釵時念影拂絮且憐香方嫌翠色故乍道王
無光城中皆半額非妾盡眉長

陽春發和氣

日淨班姬門風輕董野館卷耳緣家出反舌登牆
喚蚕女桂枝鉤遊童蘇合彈拂袖當留客相逢莫
相難

秋夜涼風起

佳人在河內征夫鎮馬邑零露一朝團中夜雨垂
泣氣爽牀帳冷天寒針縷澁紅顏本暫時君還詎
相及

採菱

妾家五湖口採菱五湖側王面不開粧雙眉本翠
色日斜天欲暮風生浪未息宛在水中央空作兩
相憶

鼓吹曲二首

高巫山

巫山光欲晚陽臺色依依彼美岩之曲寧知心是非朝霞觸石起暮雨潤羅衣願解千金佩請逐大王歸

有所思

上林烏欲栖長安日行暮所思尋不見空想丹墀步簾動憶君來雷聲似車度北方佳麗子窈窕能迴顧夫君自迷惑非爲妾心妬

同郭侍郎採桑　姚翻

鷹還高柳北春歸洛水南日照葉黃領風搖翡翠那堪

蚕桑間視欲暮閨裏遶飢蚕相思君肋取相望妾

孔翁歸和湘東王班姬一首

長門與長信日暮九重空雷聲隱聽隱車響絶簾籠恩光隨妙舞團扇逐秋風鉛華誰不慕人意自難終

劉令嫺詩二首　徐悱妻

花庭麗景斜蘭牖輕風度落日更新粧開簾對春樹鳴鸝葉中舞戲蝶花間驚調瑟本要歡心愁不成趣良會誠非遠佳期今不遇欲知幽怨多春閨深且蕪

東家挺奇麗南國擅容輝夜月方神女朝霞愈洛妃還看鏡中色比艷似知非摘辭徒妙好連類頓乖違智夫雖已寵傾城未敢希

何思澄三首

寂寂長信晚崔聲哦洞房蜘蛛網高閣駭蘇被長廊虛殿簾帷靜閑階花藥香悠悠視日暮還復拂空牀

擬古

故交不可忘猶如蘭桂芳新知雖可悅不異茱萸

香妾有鳳雛曲非爲陌上桑鳳君君不御抱瑟自悲涼

南苑逢美人

洛浦疑迴雪巫山似旦雲傾城令所見傾國昔曾聞婀服隨嬌合舟辱逐笑分風卷蒲桃帶日照石榴裙自有狂夫在空持勞使君

咎唐娘七夕所穿針　徐悱

倡人助漢女靚粧臨月華連針學並蒂繁縷作開花嬭閨絶綺羅攬贈自傷嗟雖言未相識聞道出良家曾停翟君騎經過柳惠車無由一共語瞥看成趣良會誠非遠佳期今不遇欲知幽怨多春閨

日升霞

梁武帝
又
又

臨高臺
有思所
紫蘭始萌
七夕

皇太子製

擣衣
擬長安有狹斜十韻
擬明月照高樓
擬青青河邊草
代蘇屬國婦
古意
芳樹
古意
織婦

戲作
樂府三首
艷歌篇
蜀國絃歌十韻
妾命薄篇十韻
代樂府三首
新成安樂宮
雙梧生空井
楚妃嘆
和湘東王橫吹曲四首

洛陽道　折楊柳
紫騮馬　南湖
北渚　太堤
蓮舟買荷度
照流看落釵
春宵　冬曉韻
戲作謝惠連體十三韻
倡婦怨情十二韻
和徐錄事見內人作臥具
戲贈麗人　秋閨夜思
七卷　二
和湘東王名士悅傾城
從頓暫還城　執筆戲書
詠人棄妾　怨
艷歌曲
擬沈隱侯夜夜曲
七夕
同劉諮議詠春雪
晚景出行
賦樂府得大垂手
賦樂器得箜篌
詠舞　春閨情
又三韻　率爾成詠
美人晨粧　賦得當爐
林下妓
擬落日窓中坐
美人觀畫
孌童
代秋胡婦閨怨邵陵王綸
車中見美人
代舊姬有怨
七卷　三
登蘂園故閣　湘東王繹
戲作艷詩
夜遊柏齋
和劉上黃
寒宵
詠晚栖烏
詠秋夜
同蕭長史看妓
和湘東王夜夢應令
曉色

閨妾寄征　梁武帝

擣衣　擣衣

鶗言易水北送別河之陽沂思慘行鑣結夢在空牀既寤丹綠謬始知紈素傷中洲木葉下邊城應早霜陰虫日慘烈庭草復云黃金風但清夜明月縣洞房嫋嫋同宮女助我理衣裳參差夕杵引哀怨秋砧揚輕羅飛玉腕弱翠低紅粧朱顏日已異盼睞色增光擣以一匪石文成双死央制握斷金刀薰用如蘭房佳期久不歸持此寄寒鄉妾身誰與容思君苦人腸

擬長安有狹斜十韻　七卷　四

洛陽有曲陌陌曲不通驛忽逢一少童扶轡問君宅宅邪鄰右易億復可知大息組綑縕中息珮陸離小息尚青綺總轡遊南皮三息俱入門家臣拜門垂三息俱升堂旨酒盈千巵三息俱入戶戶內有光儀大婦理金翠中婦事玉觴少婦獨閑暇調笙遊曲池丈夫少徘徊厨鳳吹方參差

擬明月照高樓

閨暖當虛闥清光流思筵思筵對孤影悽愴怨還自憐臺鏡早生塵匣琴又無絃悲慕屢傷節離憂亟

華年君如東扶景妾似西柳煙相去既路迥明晦
亦殊懸願爲銅鐵鑄以感長樂前

擬青青河邊草

冪冪綉戸絲悠悠懷昔期昔期久不歸鄉國曠音
輝空結運半寢覺知至既寤了無形與君隔
死生月似雲掩光葉似霜催老當途競自容莫肯
與妾道

代蘇屬國婦

良人與我期不謂當過時秋風忽送節白露凝前
基愴く獨涼枕搔く孤月帷或聽西北鴈似從寒
海湄果御萬里書中有生離辭惟言長別矣不復
道相思胡羊久剩奪漢節故支持帛上看未終臉
下淚如絲空懷之死誓遠勞同穴詩

古意

飛鳥起離離橘散忽差池啄噣透樹上翩翩集實
枝既悲征役久偏傷壠上兒寄言閨中愛此心詎
能知不見松蘿上葉落根不移

芳樹

綠樹始搖芳芳生非一葉一葉度春風芳華自相
接雜色亂參差衆花紛重疊重疊不可思思此誰
能愜

臨高臺

高臺半行雲望望高不極草樹無參差山河同一
色髣髴洛陽道道遠難別識玉階故情人情來共
相憶

有所思

誰言生離久適意與君別衣上芳猶在握裏書未
滅腰間雙綺帶夢爲同心結常恐所思露瑤花未
忍折

古意

當春有一草綠花復垂枝云是忘憂物生在北堂
垂飛飛双蛺蝶低低兩差池低復起此芳性
不移飛蝶双復雙此心人莫知

紫蘭始萌

種蘭玉臺下氣暖蘭始萌芬芳與時發婉轉迎節
生獨使金翠嬌偏動紅綺情二遊何足攘一顧非
傾城羞將荃芝侶豈畏蟲鳥鳴

織婦

送別出南軒離思沈幽室調梭輟寒夜鳴機罷秋
月良人在萬里誰與共成匹願得一迴光照此憂

與疾君情倘未忘妾心長自畢

七夕

白露月下團秋風枝上鮮瑾臺生碧霧瓊幕亟紫煙綺會非妙節佳期乃良年玉壺承夜急蘭油依曉煎昔時悲難越今傷何易旋怨咽双念斷淒切兩情懸

歲作

宓妃生洛浦遊女出漢陽妖閑逾下蔡神妙絕高唐錦駒且變俗玉豹復移鄉況茲集靈異豈得無方將長袂必留客清哇感繞梁慕趙蓋容正西姐

懸苏芳徒聞殊可弄定自之明璫

樂府三首

艷歌篇十八韻

皇太子

凌晨光景麗倡女鳳樓中前瞻削成小傍望春雉空分粧閤淺壓繞臉傅斜紅張瑟未調軫飲吹不全終自知心所愛出入仕秦宮誰言連伊屈更是莫教通輕軺綴皂蓋飛轡轢雲驄金鞍隨繫尾銜璫映躍駿戈鏤荊山玉劒飾丹陽銅左把蘇合彈傍持犬屈弓控弦因鶴血挽強用牛蠭戈獵多登龍酣歌每入豐暉く隱落日冉冉還房櫳燈生陽

遂火塵散鯉魚風流蘇時下悵象簟復韜筒霧暗窓前柳寒疎井上桐女蘿托松際瓜蔓甘井東牽攀恃君愛歲莫望無窮

蜀國弦歌十韻

銅梁望絕國劒道望中區通星上分野作固爲下都雅歌因良守妙舞自巴渝陽城嬉樂所劒騎翼相趨五婦行難至百兩好游娛牲祈望帝祀酒酹蜀侯妹江妃納重娉卓女愛將雛停絃時繫爪息吹治腐朱春衫漸錦浪迴扇避陽魚聞君旌節返賤妾下城隅

妾薄命篇十韻

名都多麗質本自恃容姿蕩子行未至秋胡無定期玉貌歇紅臉長嘆掩串翠眉蛾鏡迷朝色縫針脆故絲本異搖舟咎何闕寫席疑生離誰撫育盡死詎成遲毛嬙貌本絕踉蹌入穠帷廬姬嫁日晚非復好年時轉山猶可逐烏白望難追妾心徒自苦傍人會見嗤

代樂府三首

新成安樂宮

遥看雲霧中耿耿映丹紅珠簾通曉日金花拂夜

風欲知聲管處來過安樂宮
雙桐生空井
季月双桐井新枝復舊株晚梁藏栖鳳朝花拂曙烏還看西子照銀牀牽轆轤
楚妃歎
幽閨情脉脉漏長宵寂寂草螢飛夜戸絲虫繞秋壁簿笑未爲欣微歎還成戚金簪爨下垂玉筯衣前滴
和湘東王橫吹曲三首
洛陽道

洛陽佳麗所大道滿春光游童初挾彈蚕妾始提筐金鞍照龍馬羅袂拂桑王車爭晚入潘果溢高箱
折楊柳
楊柳亂成絲攀折上春時葉密鳥飛礙風輕花落遲城高短簫發林空盡角悲曲中無別意併爲久思相
驄紫馬
賤妾朝下機正值良人歸青絲繫玉鐘朱汗染香衣驟急珂彌響蹄多塵亂飛雕胡幸可薦故心君

莫遣
雍州曲三首
南湖
南湖荇葉浮復有佳期遊銀綸翡翠鉤玉管芙蓉舟荷香亂衣麝枕簟隨急流
北渚
岸陰垂柳葉平江含粉蝶好値城傍人多逢蕩舟妾綠水濺長袖浮苔染輕機
大堤
宜城斷中道行旅極流連出姜工織素妖姬慣數錢炊彫留吐客貰酒逐神仙
同庾肩吾四詠二首
蓮舟買荷度
採蓮前岸隈舟子屢徘徊披衣可纖風疎荷香不來欲知當度處當看荷葉開
照流看落釵
相隨照綠水意欲重涼風梳摇粧影壞釵落巽花空佳期在何許徒傷心不同
和湘東王三韻二首
春宵

花樹含春叢羅夜幃長空風籟隨篠韻月色與池
同綵歲徒自駿無信徃雲中

冬曉

冬朝日照梁含怨下前牀帳霧竹葉帶鏡轉菱花
光會是無人見何用早紅粧

戲作謝惠連體十三韻

雜藥映南庭庭中光景媚可憐枝上花早得春風
意春風復有情拂幔且開楹盈盈開碧煙拂幔拂
垂蓮偏使紅花散飄揚落眼前眼亦多無況參差
靜相望珠繩翡翠帷綺幕芙蓉帳香烟出窓裏落

月斜階上日影去遲遲節花咸在茲桃枝紅若點
柳葉亂如絲絛轉暮光影落暮光長春燕双双
舞春心處處揚酒滿心聊足萱枝愁不忘

倡婦怨情十二韻

綺窓臨畫閣飛閣繞長廊風散同心草月散可憐
光髣髴簾中出妖麗特非常恥學秦羅髻羞爲樓
上粧散誕披紅帔生情新約黃斜燈入錦帳微煙
出玉房六安双琥珀八幅兩鴛鴦是別時許留
値解心傷舍情生度日俄頃變炎涼玉關驅夜雪
金氣落嚴霜飛狨驛使斷交河川路長湯子無消

息朱唇徒自傷

和徐錄事見内人作臥具

密房寒日晚落照度窓邊紅簾遥不隔輕帷半捲
懸方知織手製詎減縫裳妍龍刀横脉脉畫尺墮
衣前熨斗金塗色鏨管白牙躔衣裁合歡攝文作
鴛鴦連針用双縫縷絮是八蚕綿香和麗丘密麝
吐中臺烟已入琉璃帳兼雜太華氈且句彫爐煖
非同團扇捐更恐從軍別空牀徒自憐

戲贈麗人

麗姬與妖嬙共拂可憐粧同安鬟裏撥異作額間

黃羅裙宜細簡畫屧重高墻含羞來上砌微笑出
長廊取花爭問色扳枝念藥香但歌聊一曲鳴絃
未息張自矜心所愛三十侍中郎

秋閨夜思

非關長信詎是良人征九重忽不見萬恨滿心
生夕門掩魚鑰宵牀悲畫屏迴月臨窓度吟虫繞
砌鳴初霜霣細葉秋風驅亂螢故粧酒累日新衣
襲未成欲知妾不寐城外擣衣聲

和湘東王士名悅傾城

美人稱絶世麗色譬花叢雖居李城北住在宋家

東教歌公主第學舞漢成宮多游淇水上好在鳳
樓中履高疑上砌裾開特畏風衫輕見跳脫珠概
雜青虫垂絲遶帷幔落日度房櫳粧窓隔柳色井
水照桃紅非憐江浦琅蓋使春閨空

從頗暫還城

漢渚水初綠江南草復黃日暖蒲心發風吹梅蕊
香征艫艤湯壍歸騎息金隍舞觀依裳襞歌臺絃
未張特此橫行去誰念守空牀

詠人去妾

昔時嬌玉步含羞花燭邊豈言心愛斷喻啼私自

憐常見歡成怨非關醜易妍獨鵲罷中路孤鴛鴦
鏡前

執筆戲書

舞女及燕姬倡樓復蕩婦參差大戾發搖曳小垂
手釣竿蜀國彈新城折楊柳玉按西王桃蠃杯石
榴酒甲乙羅帳異辛壬房戶暉夜夜有明月時時
憐更衣

艷歌曲

雲楣桂成戶飛棟杳爲梁斜窓通藥氣細隙引塵
光裁衣魏后尺汲水淮南牀青驪幕當返預使羅

裙香

怨

秋風與白團本自不相安新人反故愛意氣豈能
寬黃金肘後印白玉案前盤誰堪空對此還成無
歲寒

擬沈隱侯夜夜曲

鵠鵠夜中霜何關向曉光枕啼當帶粉身眠不着
牀蘭膏斷更益薰爐滅復香但問愁多少便知夜
短長

七夕

秋期此時夫長夜從河靈紫煙凌鳳羽奔光隨玉
輦洛湯疑翎氣成都怪客星天梭織來久方逢今
夜停

同劉諮議詠春雪

晚雲飛銀礫浮雲暗未開入池消不積因風墮復
來思婦流黃素溫姬玉鏡臺看花言可揀定有非
春梅

晚景出行

細樹含殘影春閨散晚香輕花襲邊墮微汗粉中
光飛鳧初罷曲啼鳥忽度行羞令白日暮車騎麟

相望
賦樂府得大垂手
垂手忽若飛燕掌中嬌羅衣恣風引輕帶任情
搖詎似長沙地促舞不迴腰
賦樂名得墜髮
拔遲初挑吹弄急時催舞釗馨逐絃鳴私迴半障
柱欲知心不平君看黛眉聚
詠舞
可憐初二八逐節似飛鴻縣勝河陽妓閨與淮陽
同入行看復進轉面望驚空腕動若華王袖隨如

意風上客何須起啼烏也欲曙曲未終
春閨情
楊柳葉纖纖佳人懶纖纖正衣還向鏡迎春試捲
簾摘梅多繞樹覓燕好窺簷只言逐花草計較應
非嫌
又三韻
珠簾向暮下妖姿不可追花風暗裏覺蘭燭帳中
飛何時玉窓裏夜夜更縫衣
率爾成詠
借聞仙將霞詎有此佳人傾城且傾國如雨復如
神漢后憐名燕周王重姓申挾瑟會游趙吹簫慶
入秦玉階偏望樹長廊每逐春約黃出意巧纏絃
用去新迎風時引神避日暫披巾疎花映髻插細
佩逸衫身誰知口欲薄含羞不自陳
美人晨粧
北向窓朝鏡錦帳復斜縈嬌羞不肯出猶言粧未
成散黛隨眉廣燕脂逐臉生試將持出衆定得可

憐名
賦得當爐
十五正團圓流光滿上蘭當爐設夜酒宿客解金
鞍迎來挾瑟易送別但歌難詎知心恨意翻令衣
帶寬
林下妓
炎光向夕斂促宴臨前池泉聲影相得花與面相
宜管聲長鳥弄舞袂寫風枝歡樂不知醉千秋長
若斯
擬落日窓中坐開
杏梁斜日照餘輝映美人開函對寶釵向鏡理紈
巾游魚動池葉舞鶴散階塵空嗟千歲久願得及
陽春

美人觀畫

殿上畫神女宮裏出佳人可憐俱是畫誰能辨僞
眞分明爭眉目一種細腰身所有特爲異長有好
精神

代秋胡婦閨怨

邵陵王綸

湯子從游宦思妾守房櫳塵鏡朝朝掩寒衾夜夜
空若非新有悅何事久西東知人相憶不淚盡夢
啼中

車中見美人

閨情出眉眼軟媚着腰肢語笑能嬌媠行步絶遙

迴空中自迷惑渠傍會不知懸念猶如此得應時
若爲

代舊姬有怨

寧爲萬里別乍此生別離那堪眼前見故愛逐所
移未展春光落遽起秋風吹怨黛愁還斂啼粧拭
更垂誰能巧爲賦黃金妾自貲

登顏園故閣

湘東王繹

高樓三五夜流影入丹墀先時留上客夫壻美容
姿粧成理蟬鬢笑罷斂蛾眉衣香知步近釧動竟
行遲如何舞筵樂翻見歌梁悲猶懸北窓慌未極

南軒帷寂寂空郊暮非復少年時

戲作艷詩

入堂值小婦出門逢故夫含辭未反吐紋袖且踟
躕搖茲扇似月掩此淚如珠今懷同無已故情今
有餘

夜遊柏齋

燭暗行人靜簾開雲影入風細雨聲遲夜短更籌
急能下班姬淚復使倡樓泣況此客遊人中宵空
停立

和劉上黃

新鶯隱葉啭新燕向窓飛柳絮時依酒梅花乍入
衣王珂輕風度金鞍映日暉無令春色晚獨望行
人歸

詠晚栖鳥

日暮連翩翼俱向上林栖風多前鳥駛雲暗後群
迷路遠聲難徹飛斜行未齊應從故鄉返幾過入
蘭閨借問倡樓妾何如蕩子妻

寒宵

烏鵲夜南飛良人行未歸池水浮明月寒風送擣
衣願織迴文錦因君寄武威

秋夜
秋夜九重空蕩子怨房櫳燈光入綺帷簾影進屏風金徽調玉軫茲夜撫離鴻
同蕭長史看妓　武陵王
燕姬秦妙舞鄭女發清歌迴羞出慢臉送態入嚬哦寧殊值行雨詎減見凌波想君愁日暮應羨曙陽戈
和湘東王夜夢應令
昨夜夢君歸賤妾下鳴機意知君意薄不著去時衣故言如夢裏賴得鴈書飛
曉色
晨禽爭學囀朝花亂欲開爐烟入斗帳屏風隱鏡臺紅粧隨淚盡蕩子何時迴
閨妾寄征
欽色金星聚縈悲玉筋流願君看海氣憶妾上高樓

蕭子顯　二首
王筠　六首
劉孝綽　五首
劉遵　二首
王訓　一首
庾肩吾　六首
劉孝威　三首
徐君倩　二首
鮑泉　二首
劉緩　四首
鄧鏗　二首
甄固　一首
庾信　四首
劉邈　三首
紀少瑜　一首
聞人倩　四首
徐孝穆　一首
吳孜　一首
湯僧濟　一首

劉令嫻

王叔英妻

古樂府

大明上苕苕陽城射凌霄光照窓中婦絶世同阿
嬌明鏡盤龍簪刻羽鳳鳳彫逶迤梁家髻舟弱楚
宮腰輕紈拂重錦薄穀閒飛絹三六前年暮四五
今年朝垂園拾芳蘭桑陌採柔條出入東城里上
下洛西橋忽逢車馬客飛蓋動繒軺單衣鼠毛織
寶劒羊頭鞘丈夫疲應對御者轂衙鑣桂閒徒脉
脉垣上幾翹翹女本西家宿君自上官要漢馬三
萬匹夫婿任諏鞲鞬囊虎頭綬左珥兔盧貂橫吹

龍鍾管奏鼓象牙簫十五張內侍十八貴登朝皆
笑顏郎老盡訝董生超

代美女篇

邯鄲奲輸舞巴姬請罷絃佳人濕浦上艷趙復傾
燕繁穠既爲李照水亦成蓮朝沽成都酒暝數河
間錢餘光幸未惜蘭膏空自煎

春月

王筠

日照鶯初飛淺生鴈未滿池遊塵隨影入弱柳帶風
垂青鶴逐黃口別鷓慘雌同衾遠遊說結愛久
生離於今方盡死空盈草枝

卷施心未發蘼蕪葉欲齊春蚕方曳緒新燕正啣泥野雉呼雌雊庭禽挾子栖從君客梁後方晝掩春閨山川隔道里芳草徒萋萋

秋夜二首

九重依夜管四壁慘無輝招搖顧西落烏鵲向東飛流螢斬牧火絡緯欲催機爾時思錦字持製行人衣所望丹心達嘉客倘能歸

露華初泥泥桂枝方悽悽煞氣下重軒輕陰滿四屋別寵擅脩夜遠征悲獨宿愁牽翠羽眉淚滿橫波目長門絶往來舍情空杼軸

遊望二首

落日照紅粧挾瑟當囱牖寧復歌薤蕪唯聞嘆楊柳結好在同心離別由衆口徒設露葵羹誰酌蘭英酒會日杳無期樽華安得久

相思不安席聊至狹斜東愁眉傚歲里高髻學城中隻眉偏照日獨葢好榮冒自知心所愛獻賦甘泉宮博聞方鼎食詎春憶閨容

遇見鄰舟主人投一物衆姬爭之有客請余爲詠

劉孝綽

河流既浼浼河鳥復關關落花浮浦出飛雉復流

還此日倡家女競嬌桃李顏良人惜美琪欲以代芳管新繙疑故素感趙曹衰班曳納事掩穀搖琅奪鳴環客心空振蕩高枝不可扳

淇上人戲蕩子婦示行事

桑中始奕奕淇上未湯湯美人要繼珮上客綉明璫日閒人聲靜微步出蘭房露葵不待勸鳴瑟無張翠釵掛已落羅衣拂更香如何嫁蕩子春夜守空牀不見青絲騎徒勞紅粉粧

賦得照基燭刻五分成

南皮絃吹罷終奕且留賓日下房櫳閉華燭命佳人側光金照扃迴花半隱身不亂纖手卷羞令夜向晨

夜聽妓賦得烏夜啼

鵾絃且輟弄鶴操暫停徽別有啼烏曲東西相背飛倡人怨獨守蕩子遊未歸若逢生離曲長夜泣羅衣

賦得遺所思

遺簪彫玳瑁贈綺織鴛鴦木若華滋樹交枝蕩子房別前秋已落別後春更芳所思不可寄唯憐盈袖香

繁華應令　劉遵

可憐周小童微笑摘蘭叢鮮膚如粉白慢臉似桃紅挾彈雕陵下垂鈎蓮葉東腕轉飄香麝衣輕任好風幸承枕席選得奉畫堂中金屏障翠簟亂羞自通剪袖恩雖重殘桃愛未終蛾眉詎須嫉新粧迎入宮

頓還城應令

漢水深難渡深潭見底清錦荇繁鳧舸珠竿懸翠鈴鳴笳芳樹曲流唱採蓮辭神遊不停駕日暮返連營寧顧重房重階上綠苔生

奉和率爾有詠　王訓

殿內多仙女從來難比方別有當窓艷復是可憐粧學舞勝飛燕染粉簿南陽散黃分儀色蕭衣雜桑香簡釵新轂翠試履逆垣牆一朝恃容色非復守空房君恩若可恃願作双鴛鴦

有所思　度肩吾

佳期竟不歸春物坐芳菲拂匣看離扇開箱見別衣離井梧生未合宮槐卷復稀不及御泥燕從來相逐飛

詠美人自看畫應令

欲知畫能巧喚取真來映並出似分身分看如對鏡安釵等疎密着領俱周正不解平城圖誰與丹青競

賦得橫吹曲長安道

杜宮橫複道黃山開廣路遠聽平陵鍾遙識新豐樹合殿生光采雞宮起煙霧日落歌吹還塵飛車馬度

南苑還看人

春花競玉顏俱折復俱扳細腰宜窄衣長釵巧挾鬢落橋初度燭青門欲上關中人應有望上客莫前還

相東王春宵應令

征人別來久年芳復臨牖燭下夜逢衣春寒偏著手願返歸飛鴈因書寄高柳

送別於建興苑相逢

相逢小苑北停車問苑中梅新雜柳故粉白映綸紅去影背斜日香衣臨上風雪消階漸黑冰開池半通去馬船難歸啼鳥曲未終眷然從此別車西馬復東

侍宴賦得龍沙宵月明　劉孝威

鵲飛空繞樹月輪殊未圓姮娥望不出桂枝梢隱
殘落照移樓影浮光動壓闌櫪馬悲笳吹城鳥啼
塞寒傳聞機杼妾愁余衣服單當秋終已脆衙啼
織復難欽眉雖不樂舞劒強爲歡請謝亟關吏行
當看一九

奉和湘東王應令冬曉

妾家邊洛城慣識曉鍾聲猶未絶漢使報應
行天寒砧冰凍心悲書不成
妖姬含怨情織素起秋聲度杼環王動踏踘珮珠
都縣遇見人織率爾歌婦

鳴經移疑杼漪緯斷恨絲輕蒲桃始欲罷鴛鴦猶
未成雲棟共徘徊紗窓相向開囱疎眉語度紗輕
眼咲來曨曨隔淺紗的見粧華鏤玉同心帶列
寶連枝花紅衫向後結金簪臨巽斜機頂挂流蘇
機傍垂結珠青絲伏引兔黃金繞轆轤艷彩裾邊
出芳脂口上渝百城交問道五馬共踟躕真爲閑
中人守故不要新夢啼漬花枕覺淚濕羅巾獨眠
貞自難重余猶貪寒逾憶凝脂暖彌想橫陳歡行
驅金絡騎跡就南城端城南稍有期想子亦勞思
羅衣久應罷花釵堪更治新粧莫黠黛余還自晝

徐君蕃

歡多情未極賞至莫停杯酒中桃喜子粽裏覓楊
梅簾開風入帳燭盡炭成灰勿疑巽釵重爲待曉
光催

初春攜內人行戲

梳飾多今世不著一時新草短猶通屧梅香漸著
人樹斜牽錦帔風橫入紅綸滿酌蘭英酒對此得
娛神

南苑看遊者

鮑泉

洛陽小苑地車馬盛經過綠溝駐行幰傍柳轉鳴
珂履高令響現機輕半隱雞浮雲無處所何用轉
橫波

落日看還

妖姬競早春上苑逐名辰苔輕變水色霞濃掩日
輪雕凳斜落照盡扇拂遊塵衣香遥已盡衫紅遠
更新誰家蕩舟妾何處織縑人

徹酬劉長史詠名士悅傾城

不信巫山女不信洛川神何關別有物別還是傾
城人徑共陳王戲曾與宋家隣未嫁先名玉來時

本姓秦粉光猶似面朱色不勝辰遥見疑花發聞
香知異春釵長逐髮製裸小稱腰身夜夜言嬌盡
朝朝態遞新工傾荀奉倩能迷石季倫上客徒留
目不見正横陳

雜詠湘東王三首

別後春池異荷盡欲生冰箱中剪刀冷臺上面脂
凝纖腰轉無力寒衣恐不勝　右冬宵

樓上起秋風絶望秋閨中燭溜花行滿香燃蚊欲
空從教兩行淚俱浮粧上紅　右秋夜

不堪寒夜久夜夜守空牀衣裾逐坐攝釵影近燈

長無憐四幅錦何須辟惡香　右寒閨

和陰梁州雜怨　鄧鏗

別離雖未久遂如長別離叢桂頻銷葉庭樹幾攀
枝君言妾貌改妾畏君心移終須一相見併得兩
相知

奉和夜聽妓聲　又

燭華似明月鬢影勝飛橋妓兒齊鄭樂爭妍學楚
腰新歌自作曲舊瑟不須調叛中俱不笑座上莫
相撩

奉和世子春情　甄固

昨晚寒簾望初逢雙燕歸今朝見桃李不啻數花
飛以愁春欲度無復寄芳菲

和詠舞

洞房花燭明燕餘双舞輕頻履疏節低鬟逐上
聲伴轉行初進飄衫曲未成迴鸞鏡欲滿鵲顧市
應傾已曾天上學詎似世中生

和何僕射還宅懷故

紫閣旦朝罷中臺夕奏稀無復千金笑徒勞五日
歸步簷朝未掃蘭房晝掩扉苦生理曲處綢積迴
文機故瑟餘絃斷歌梁秋燕飛朝雲雖可望夜帳

定難依願遇甘露入方假慧燈輝寧知洛城晚還
淚獨沾衣

萬山見採桑人　劉遵

倡妾不勝愁結束下青樓逐伴西城路相携東陌
頭葉盡時移樹枝高乍易鉤絲繩掛且脫金籠寫
復收蚕飢日已暮詎爲使君留

見人織聊爲之詠

織織運玉指脉脉正蛾眉振躍開交鏁停梭續斷
絲簷花照初月洞戸未垂帷弄機行掩淚翻令織
棄遲

秋閨

螢飛綺窓外妾思霍將軍燈前量獸錦簟下織花紋隱露如輕雨長河似薄雲秋遒百種事衣成未暇薰

鼓吹曲折楊柳

高樓十載別楊柳擢絲枝摘葉驚開馱攀枝恨別離年年阻音信月月減容儀春來誰不望相思君自知

建興苑　紀少瑜

十處抱天邑紫苑更上林銀臺懸百伋王樹起千尋水流冠蓋影風揚歌吹音踟躕憐拾翠顧步惜遺金日落庭花轉方幔屢移陰終言樂未極不道愛黃金

擬吳筠體應教

庭樹發春輝遊人鏡下機邯匣擊歌扇開箱擇舞衣桑蚕不復惜看花遠將夕自有專城居空持迷上客

春日二首

愁人試出關春色定無窮參差依網日淡蕩入簾風落花還繞樹輕飛去隱空徒令玉筋泣双垂明

鏡中

高臺動春色清池照日華綠葵向光轉翠柳逐風斜林有驚心鳥園多舉目花相與咸知節嘆子獨離家人行今不返何勞空折麻

走筆戲書應令　徐孝穆

此日乍般動相嫌不如春今宵行帝花獨淚非是夜迎人舞席秋來卷歌筵無數塵曾經新代故那惡故迎新庁月窺花簟輕寒入帔巾秋來應瘦盡偏自著腰身

奉和詠舞

十五屬平陽因來入建章主家能教舞城中且巧粧低娶向綺席舉袖拂花黃燭送窓邊影衫傳鈴裏香當闥好留客故作舞衣長

和王舍人送客未還閨中有望

倡人歌吹罷對鏡覽紅顏拭粉留花鈿除釵作小鬟綺燈停不滅高扉掩未關良人在何處光唯見月還

爲羊兗州家人荅餉鏡

信來贈寶鏡亭亭似圓月鏡久自踰明人久情逾歇取鏡挂空臺於今莫復開不見孤鸞鳥看魂何

處來　春閨怨　吳孜
王關信使斷借問不相諳春光太無意窺窓來見
參分與光音絶忽值日東南柳枝皆嫋燕桑葉復
催蚕物色頻如此嫡居自不堪
深井得金釵　湯僧濟
昔日倡家女摘花露井逢摘花還自插照井還自
憐翠羽成泥去金釵尚如先此人今不在此物今
空傳
和班好婕　徐悱妻劉氏

日落應門閉愁思百端生泥復昭陽近風傳歌吹
聲寵移終不恨讒枉太無情只言爭分理非妬舞
腰輕
和昭君怨　王叔英妻劉氏
一生竟何定萬事良難保丹青笑舊畫玉匣成秋
草想妾辭關路至今猶未燥漢使汝南來殷勤爲
人道

歌辭
越人歌　二首
司馬相如　八首
烏孫公主　一首
漢成帝時童謡　二首
漢桓帝時童謡　四首
張衡　一首
秦嘉　二首
魏文帝　四首
曹植　八首
傅玄　一首
張載　四首
晉時童謡　一首
陸機　八首
鮑昭　一首
釋寶月　二首
陸厥　一首
沈約　八首
吳筠　二首

張率 四首
費昶 二首
皇太子 一十五首
湘東王繹 四首
蕭子顯 六首
王筠 一首
劉孝綽 一首
劉孝威 一首
徐君倩 二首
王叔英妻 一首
沈約 二首

古詞

東飛伯勞歌

東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見誰家女兒對門居開顏發艷照里閭南窓北牖挂明光羅幃綺帳脂粉香女兒年幾十五六窈窕無雙顏如玉三春已暮花從風空留可憐誰與同

梁武帝

河中之水歌

河中之水向東流洛陽女兒名莫愁莫愁十三能織綺十四採桑南陌頭十五嫁與盧家婦十六生兒字阿侯盧家蘭室桂為梁中有簟金蘇合香頭上金釵十二行足下絲履五文章珊瑚掛鏡爛生光平頭奴子擎履箱人生富貴何所望恨不早嫁東家王

古詞一首

越人歌

楚鄂君子修者乘青翰之舟張翠羽之蓋榜枻越人悅之擢枻而歌以感鄂君歡然舉繡被而覆之其辭曰

今日何日棄洲中流今夕何夕與王子同舟山有木兮木有枝心悅君兮君不知

琴歌并序　司馬相如

司馬相如遊臨邛富人卓王孫有女文君新寡竊於壁間窺之如相鼓琴歌以挑之曰

鳳兮鳳兮歸故鄉遊遨四海求其皇時未遇兮無所將何悟今夕兮昇斯堂有艷淑女在此方室近人遐獨我傷何緣交頸爲鴛爲鴦翔

鳳兮鳳兮從我棲得託孳尾永爲妃交情通意心和諧中夜相從知者誰双翼俱起高翻飛無感我心使余悲

詩一首并序

漢武元封中以江都王女細君爲公主嫁與烏孫昆彌至國而自治宮室歲時不通公主悲愁自作歌曰

吾家嫁我兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬爲室旃爲牆以肉爲食兮酪爲漿常思漢土兮心內傷

一再會言語不通公主悲愁自作歌曰

漢成帝時童謠二首

漢成帝趙皇后名飛燕寵幸冠於後宮常從帝出時富平侯張放亦稱恃幸爲期門之游故歌云張公子時相見也飛燕嬌妬成帝無子故云啄皇孫實王莽自云代漢德者土色尚黃故云黃雀飛燕竟以廢死故爲人所憐也

桂樹花不實黃雀巢其顛昔爲人所愛今爲人所憐

漢桓帝時童謠二首

小麥青青大麥枯誰當獲者婦與姑丈夫何在西擊胡吏買馬君具車請將詣公爲吏兒爲徒一徒死百乘車車班班至河間河間河婉女能數錢以錢爲室金爲堂石上臙脂黃粱之下有懸皷我欲擊之丞相怒

四愁詩　張衡

我所思兮在太山欲往從之梁甫難側身東望涕沾翰美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤路遠莫

致倚逍遥何爲懷憂心煩勞
我所思兮在桂林我欲從之湘水深側身南望涕
沾襟美人贈我金琅玕何以報之双玉盤路遠莫
致倚惆悵何爲懷憂心煩傷
我所思兮在漢陽欲往從之墝坂長側身西望涕
沾巾美人贈我錦綉段何以報之青玉案路遠莫
致倚踟躕何爲懷憂心煩紆
我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛側身北望涕
霑衣美人贈我貂裘袴何以報之明月珠路遠莫
致倚增嘆何爲懷憂心煩惋

贈婦 秦嘉

曖曖白日引曜西傾啾啾雞群飛雀赴楹皎皎明
月煌煌列星嚴霜凄凄傾庭寂寂獨居寥寥
空室飄飄桂帳燔燔華燭何爲
不是照華燭何爲

燕歌行 魏文帝

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露爲霜群燕亂歸鴈
南翔念君客遊多思腸慊慊思歸戀故鄉君爲淹
留寄他方賤妾煢煢守空房憂來思君不可忘不
覺淚下沾衣裳援琴鳴絃發清商短歌微吟不能

長明月皎皎照我牀星漢西流夜未央牽牛織女
遥相望爾獨何辜限河梁

別日何易會日難山川悠遠路漫漫攀陶思君未
敢言寄聲浮雲往不還沾零兩面毀容顏誰能懷
憂獨不嘆展詩清歌聊自寬樂往哀來摧肺肝耿
耿伏枕不能眠披衣出戸步東西仰看星月觀雲
間飛鶴振鳴聲可憐留連顧懷不能存

妾薄命行六言 曹植

日月既逝西藏更會蘭室洞房花燭步幛輝皎煌
若日出扶桑促尊合坐行觴主人起舞益盤能者

宛轉別端騰觚飛爵闌千同量等色齊顏任意交
屬所歡朱顏發外形蘭袖隨礼容極情妙舞仙仙
體輕裳解履遺絶纓俛仰咲喧無呈覽持佳人玉
顏齊接金鬱翠盤手形羅袖良難腕弱不勝珠環
坐者嘆息舒顏御巾裹粉君傍中有霍納都梁雜
舌五味雜香進者何人齊姜恩重愛深難忘召延
覓好宴私但歌杯來何遲客賦既醉言歸主人稱

歷九秋篇蠶桃行
綴繡領兮含輝皎日迴光則微朱華忽爾漸衰影

傅玄

欲捨形高飛誰言往恩可追
蘇與麥兮夏零蘭桂賤霜逾簪祿命緣天難明委
心結意丹青何憂君心中傾

車遙遙篇

車遙遙兮馬洋洋追思君兮不可忘君安遊兮西
入秦願爲影兮隨君身君在陰兮影不見君依光
兮妾所願

燕人美篇

燕人美兮趙女佳其室則遠兮限層崖雲爲車兮
風爲馬玉在山兮蘭在野雲無期兮風有止思心

多端兮誰能理

擬四愁詩四首并序

張平子作四愁詩體小而俗七言類也
聊擬而作之名曰擬四愁詩其辭曰

我所思兮在瀛洲願爲雙鵠戲中流牽牛織女期
在秋山高水深路無由愍余不遘嬰殷憂佳人貽
我明月珠何以要之比目魚海廣無舟悵勞劬寄
言飛龍大馬駒風起雲披飛龍逝波滔天兮焉不
離何爲多念心憂世

我所思兮在蘭渚芙蓉芬芳杜若生采之欲遺
以琬琰夜光寶卞和既沒玉不察存若流光忽電
滅何爲多念獨鬱結

我所思兮在崐山願爲鹿蜚閬虞淵日月迴曜照
景天參辰曖隔會無緣愍余不遘懼百艱佳人貽
我蘇合香何以要之翠鴛鴦交頸遨遊戲水川無梁申
以錦衣文綉裳三光騁驟遒景不留鮮以民生忽若
浮何爲多念祇自愁

我所思兮在朔方願爲飛燕俱南翔煥乎人道著

三光胡越殊心生異鄉愍余不遘耀可殃佳人遺
我羽葆纓何以要之影與形增冰憂結繁華零申
以日月指明星星辰有駛日月移鬱焉哀鳴慙不
馳何爲多念心自虧

盤中詩

山樹高烏鳴悲泉水深鯉魚肥空倉鵲常苦飢吏
人婦會夫希出門望見白衣謂當是而更非還入
門中心悲北上堂西入階急機紋杼聲催長嘆息
當語誰君有行妾念之出有日還無期結中帶長
相思君忘妾未知之妾忘君罪當治妾有行宜知

之黃者金白者玉高者山下者谷姓者蘇字伯玉
作人才多智謀足家居長安身在蜀何惜馬蹄歸
不數羊肉千斤酒百斛令君馬肥麥與粟令時人
智四足與其書不能讀當從中央周不角

擬四愁詩　張載

我所思兮在南巢欲往從之王山高登崖遠望涕
泗交我之懷矣心傷勞佳人遺我簡中布何以贈
之流黃素願因飄風超遠路終然莫致增永慕
我所思兮在朔眉欲往從之白雲屏登崖遠望涕
泗垂我之懷矣心傷悲佳人遺我雲中翮何以報

之連城璧願因歸鴻超遐隔終然莫致增永積
我所思兮在龍原欲往從之隔太山登崖遠望涕
泗連我之懷矣心傷煩佳人遺我双角端何以贈
之雕玉環願因行雲超重巒終然莫致增永嘆
我所思兮在營州欲往從之路阻脩登崖遠望涕
泗流我之懷矣心傷憂佳人遺我綠綺琴何以贈
之雙南金願因流波超重深終然莫致增永吟

樂府

晉惠帝時童謠

鄴中女子莫千妖前至三月抱胡腰

燕歌行

四時代序逝不追春風習習落葉飛蟋蟀在堂露
盈墀念君遠遊常若悲君何緬然久不歸賤妾悠
悠心無違白日既沒明燈輝寒禽赴林匹鳥栖双
鴻關關宿河湄憂來感物睇不睎非君之念思為
誰別日何早會何遲

代淮南王　陸機

淮南王好長生服食鍊氣讀仙經琉璃作枕牙作
盤金鼎玉匕合神丹戲紫房紫房綵女弄明璫鸞
歌鳳舞斷君腸

代淮南王　鮑照

朱城九門門九閨願逐明月入君懷入君懷結君
珮怨君恨君恃君愛築城思堅劒思利同感同衰
莫相棄

代白紵歌辭

朱唇動素袖舉洛陽少年邯鄲女古稱綠水今白
紵催絃急管爲君舞窮秋九月黃葉黃北風驅鴈
天雨霜夜長酒多樂未央
春風瀟蕩俠思多天色淨綠氣妍和桃含紅蕚蘭
紫芽朝日灼爍發園葩卷幌結幃盈玉筵齊驅秦
吹盧女絃千金顧笑買芳年

中庭五株桃一株先作花陽春妖冶二三月從風
簸蕩落西家西家思婦見之惋零淚沾衣撫心歎
初送我君出戶時何時淹留節迴換牀席塵明
鏡垢纖腰瘦削髮蓬亂人生不得常稱意惆悵徙
倚至夜半

劉孝綽

染黃絲黃絲歷亂不可治昔我與君始相値
爾時自謂可君意結帶與我言死生好惡不相置
今日見我顏色衰意中索寞與先異還君金釵玳
瑁簪不忍見此益愁思

登臺望秋月

李夫人及賁人歌

陸厥

奉君金巵之旨酒玳瑁王匣之雕琴七彩芙蓉之
羽帳九華葡萄之錦衾紅顏零落歲將暮寒光宛
轉時欲沉願君裁悲且減思聽我折節行路吟不
見柏梁銅雀上仍聞古時清吹音

沈約

璿閨玉墀上椒閣文窓綉戶垂羅幔中有一人字
金蘭被服纖羅采芳藿春燕差池風散梅開惟對
影弄絃含歌攬涕不能言人生幾時得爲樂寧
作野中之雙鳧不願雲間之別鶴

行路難

釋寶月

君不見孤鴈關外發酸嘶度楊越空城客子心腸
斷幽閨思婦氣欲絕凝霜夜下拂羅衣浮雲中斷
開明月夜夜遥遥徒相思年年望望情不歇寄我
匣中青銅鏡倩人爲君除白髮行路難行路難夜
聞南城漢使度使我流淚憶長安

殿明君思漢宮余亦何爲著淹留此山東

會圃臨春風

臨春風春風起春樹遊絲暖如烟落花零似霧先
泛天淵池還過細柳枝蝶逢飛搖颺燕值羽差池
揚桂旆動芝蓋開蕤裙吹趙帶趙帶飛參差燕裙
合且迴離簪復轉黛顧步惜容儀儀已炤灼春風
復迴薄氛氳桃李花青祚含素蕤既爲風所開復
爲風所落搖綠帶枕紫墊舞春雪雜流鶯曲房開
今金鋪響今妾思籌梧桐未陰淇川始碧迎行雨於高唐送歸鴻於碣石經洞房響絲竹感

幽閨思惟奕想芳園今可以遊念蘭翹今漸堪摘
拂明鏡之冬塵羅衣之秋襞解既鏗鏘以動珮又
綢繆而流霽搖始蕩以入閨絡徘徊而緣除鳴珠
簾於繡戸散芳塵於綺席是悵時思婦安能久行
役佳人不在絃春風與誰惜

歲暮愍衰草

愍衰草衰草無容色憔悴荒徑中寒萎不可識昔
時今春日昔時今春風含華今佩實垂綠今散紅
氛氳鴈鵠右照曜望仙東送歸顧莫泣淇水嘉客
淹留懷上宮岩陣今海岸冰多今霧散爛熳今容

根攢幽今石隰布綿密於寒皐吐纖疎於危石既
惆悵於君子倍傷心於行役露高枝於初旦霜紅
天於始夕彫芳卉之九衢寶靈茅之三脊風急嵇
路難秋至客衣單既傷蹇下菊復悲池上蘭飄落
逐風轉方知歲早寒流螢暗明燭鴈聲斷繞續委
紀長信宮無織丹墀曲霜奪並上紫風銷葉中綠
山奕今青薇今黃葦秋鴻今疎引寒鳥聚今輕飛
逕荒寒草合桐長舊嚴圍夜漸麋無沒箱露日沾
衣願返長征鳥薄暮共西歸

殿悲落桐

悲落桐落桐早霜露燕至葉未抽鴻來波已素本
出龍門山長枝仰刺天上峯百丈絕下趾萬尋懸
幽根已盤結孤株復爲絕初不照光景終年負霜
雪自顧無羽儀不願生曲池芬芳本自乏華實無
可施匠者時留盼王孫少見之分取生孤卉徒置
北堂垂宿葉抽晚幹祈葉生故枝く雖遠遠新葉
頗離離春風一朝至榮啓坐如斯自惟良菲薄君
恩徒照灼顧已非嘉樹宜用遇阿閣願作清廟琴
爲舞雙玄鶴薛荔可爲裳文杏可爲梁勿言草木
賤徒照爲君朱光朱光不徒照爲君含皦皦陰阿綠

氷弦陰枝苦寒調厚德不可任敢不虛其若心達
陽春至吐綠照清得

夕行聞

聞夜鶴鶴叫南池對此孤明月瞰風振羽伊吾儀
人之薄無菲賦命多之天爵抱地蹐促之短長慷隨
冬春而哀樂愍海未之驚鳧傷雲間之鶴鶴離離
昔未離近發天北垂忽值疾風起瞀下昆明池復
值冬氷合水宿非所宜欲留不可住欲去飛已疲
勢逐疾風舉求温向衡楚復值南飛鴻參差共成
侶海上多雲霧蒼茫失洲嶼自此別故群燭向滿
湘渚故群不離散相依蒼海畔夜止羽相切晝飛
影相亂刷羽共浮沉湛澹泛清濤既不得離別安
知慕侶心九冬霜雪苦六翮飛不任且養凌雲翅
俛仰弄清音所望浮丘子旦夕來見尋

晨征聽曉鴻

聽曉鴻曉鴻度將旦蹊弱水之微瀾發成山之遠
岸牀春歸之未幾驚比歲之云半出海漲之蒼茫
入雲途之杳漫無棄西之可辨孰遲邇之能算徵
昔見於洲渚越秋期於江漢集勁風於弱翮負重
雪於輕翰寒溪可以飲荒皐可以寓溪水自清徒

形豈足戮秋蓬萎兮未極寒草衰兮無色楚山高
兮難杳度越水深兮不可測美明月之馳光願征
禽之騁翼伊余馬之屢懷知君行之未極夜綿綿
而難曉愁慘差而盈臆望山川悉無以唯星河猶
可識聞鴈夜南飛客淚夜沾衣春鴻思暮交客子
方未歸歲去歡娛盡年來客貌非攬衽形雖是撫
臆事多違青蒲雖長復易解白雲誠遠詎難依

解珮去朝市

去朝市朝市深歸幕辭北纓而南徂浮東川而西
顧逢天地之降祥值日月之重光伊當仁之非薄
非余情之信芳充侍詔於金馬眷齊宴於柏梁觀
鬬獸於虎圈望賓客於坡香遊西園兮登銅雀舉
青璅兮眺重陽講金華兮議宣室畫武帷兮夕文
昌佩甘泉兮履五柞賛朽諸兮緩　光託後車兮
侍華幄遊勃海泛清漳天道有盈缺寒暑遞炎涼
一朝資玉椀春暮惜餘香曲池無復處桂枝亦銷
亡清廟徙蕭蕭四陵久茫茫薄暮余多幸嘉運重
來昌忝稽部之南尉典千里之光貴形北荒之濁
河惡橫橋於清渭望前軒之早桐對南階之初卉
非余情之屢傷寄茲兮能慰昔日兮懷哉日將暮

兮歸去來

披褐守山東　寫水潔望如
守山東山東萬里聲青葱兩漢共一
空巖側青莎披岩間丹桂叢上瞻旣隱隱下睇亦
冥濛遠林響包獸近樹聒鳴虫路帶若溪右泉吐
金華東萬仞倒危石百丈淫懸叢瀑曳瀉疎電奔
飛似白虹洞升含清氣漏穴吐飛風王寶膏滴瀝
石室乳空籠峭孳塗瀰險豈岨步纔通余拾平生
之所愛欵幕年而斯逢此願一去而不還恨邦衣
之未稅挹林壑之清曠事泯俗之詭紛幸帝德之

方升值天網之未毀旣除舊而就新故化民而俗
徙播趙俗以尚徂扇齊風以東靡乳雉方可馴流
蝗庶能弭清心矯世濁儉政救民侈滿秩歸白雲
淹留事芝體

行路難二首　吳筠

君不見上林苑中客冰羅霧穀象牙席盡是得意
忘年者探腸見膽無所惜白酒甜盤甘如乳絳觸
皎鏡華如碧少年持名不肯嘗安知白駒應過隙
博山爐中清和香鄧金蘇合及都梁逶迤好氣皆
容貌經過青瑣歷紫房已入中山陰后帳復上皇

帝班姬牀班姬失寵顏不開奉帚供養長信臺日
暮耿耿不能寐秋風切切四面來玉階行路生細
草金爐香炭變成灰得意失意須臾間非君方寸
逆所裁

洞庭水上一株桐經霜鋼浪困嚴風昔時抽心耀
白日今且臥死黃沙中洛陽名工見咨嗟一剪一
刻作琵琶白璧規心學明月珊瑚映面作風花帝
王見賞不見忘提携把握登建章掩抑摧藏張女
彈殷勤促柱楚明光年年月月對君王遙遙夜夜
宿未央未央綵女棄明篴爭見拂拭生光儀棄置
至今載年猶未知

擬樂府　張牽

長相思

長相思名離別美人之遠如雨絕獨延佇心中結
望雲雲去遠望鳥鳥飛滅空望終若斯珠淚不能
雪

長相思久別離所思何在若天垂鬱陶相望不得
知玉階月夕映羅帷風夜吹思長不能寐坐望天
河移

白紵歌辭

歌兒流唱聲欲清舞女趙節體自輕歌舞並妙會
人情依絃度曲婉盈く揚蛾爲態謹自成
妙聲屢唱輕体飛流津染面散芳菲舉動齊息不
相違令彼佳客滯忘歸時久翫夜月星稀

行路難

貴昶

君不見長安客舍門倡家少女名桃根貧窮夜紡
無燈燭何言一朝奉至尊至尊離宮百餘處千門
萬戸不知曙唯聞啞く城上烏王闌金井牽轆轤
丹梁翠柱飛屑蘇香薪桂火炊雕胡當年翻覆無
常定薄命爲女何必麗心中坎壈君不見我昔

君不見人生百年如流電心中坎壈君不見我昔
初入椒房時詎減班姬與飛燕朝踰金梯上鳳欄
暮下瓊鉤息鴛殿柏臺晝夜香錦帳自飛楊笙歌
滕上吹琵琶陌上桑過賞恩所賜餘光曲沾被既
逢陰后不自專復值班姬有所避黃河十年始一
清微軀再逢永無議蛾眉儇月徒自妍傅粉施朱
欲誰爲不如天淵水中鳥雙去双歸長比翅

烏栖曲

皇太子

芙蓉作船絲作絣北斗橫天月將落採蓮渡頭碧凝

三門應道甲五壘學神兵白雲隨陣色蒼山答鼓
聲遙迴觀鴈翼參差覩鴈行先平小月陣却滅大
宛城善馬還長樂黃金付水衡小婦趙人能鼓瑟
侍婢初笄解鄭聲庭前桃花飛已合必應紅粧起
見迎

和蕭侍中子顯春別四首

別觀蒲萄帶實垂江南豆蔻生連枝無情無意猶
如此有心有恨徒自知
蜘蛛作絲滿帳中芳草結葉當行路紅臉脉脉一
生啼黃鳥飛飛有時度故人雖故昔經新新人雖

新復應故
可憐淮水去來潮春堤楊柳覆河橋淚迹未幹詎
終朝行聞玉佩已相要
桃紅李白若朝粧蓋持顦顇比新楊不惜碧佳君
前死愁無西國更生香

雜詩

歷九秋兮三春分遺貫客兮遠賓顧多君心所親
乃命妙妓才人炳若日月星辰
序金罍兮玉觴賓主遞起鴈行杯若飛電絶光交
觴接卮結裳慷慨歡笑萬方

春新詩兮夫君爛然虎變龍文渾如天地未分齊
譜楚舞紛紛歌聲上徹青雲
窮八音兮異倫奇聲靡靡新徵咲素齒丹脣逸
響飄薄梁塵精美眇眇入神
坐咸醉兮沾歡引樽促席臨軒進爵献壽翻翻千
秋要君一言願愛不移若山
君恩愛兮不竭譬若朝日夕月此景萬里不絶長
保初醮結髮何憂生生胡越
携弱手兮登環上遊飛閣雲間穆若鴛鳳双翥還
幸蘭房自安娛心極樂難原

凝古一首

窺紅對鏡斂双眉含愁拭淚坐相思念人一去許
多時服語笑靨迎來情心懷想甚分明憶人不
忍語御恨獨呑聲

倡樓怨節六言

朝日斜來照戸春鳥爭飛出林片光片影皆麗一
聲一囀煎心上林紛紛花落淇水漠漠苔浮年馳
節流易盡何爲忍憶舍蓋

湘東三春別應令四首

昆明夜月光如練上林朝花色如霰花朝月夜動

春心誰忍相思不相見
試看機上交龍錦還贍庭裏合歡枝映日通風影
朱幔飄風搖華度金池不聞離人當重合唯悲合
絲詩誰悟今成織素辭
寵會成離
門前楊柳亂如絲直置佳人不自持適言新作裂
日暮徙倚渭橋西正月涼月與雲齊若使月光無
近遠應照離人今夜啼
春別四首
蕭子顯
鴛鴦度燕双比翼楊柳千條共一色但看陌上攜
手歸誰能對此空中憶

幽宮積草自芳菲黃鳥着樹情相依爭風競日常
聞響重花疊葉不通飛當知此時動妾思懨懨使羅
袂拂君衣
江東大道日華春垂楊掛柳掃輕塵淇水昨送淚
沾巾紅粧宿昔已應新
御悲覽涕別心知桃花李花仁風吹本知人心不
似樹可意人別似花離
府栖烏曲應令二首
握中酒杯碼碯鍾裾邊雜珮琥珀紅欲持寄君心
不惜共指三星今何夕
淚黛紅輕點花色還欲令人不相識金壺夜永誰
能多莫持賒用比懸河
燕歌行
風光遲舞出青蘋關君翠鳥鳴發春洛陽梨花落
如雪河邊細草細如茵桐生井底葉交枝今看無
端雙燕離五重飛樓入雲漢九華閣道暗清池遥
看白馬津上吏傳道黃龍征戍兒明月金光徒照
妾浮雲玉葉君不知思君昔去柳依依至今八月
避暑歸明珠垂璧登勉機爵金香嘴持香衣落陽

城頭雞欲曙丞相府中烏未飛夜夢征人縫狐貉
私憐織婦裁錦緋吳刀鄭綿絡寒閨夜披薄芳年
海上水中鬼日暮寒夜空城雀
行路難
王筠
千門皆閉夜何央百憂俱集斷人腸探揣箱中取
刀尺拂拭機上斷流黃情人逐情可恨傷畏邊路
遠乏衣裳已繩一爾催衣縷復擣百和裹衣香猶
遠去時腰大小不知今日身短長栴檀双心共一
株柏複兩邊作八襻襻帶雖安孔穿開裁逢忍不
猶未達曾前邽月兩相連本照君心不照天願君

分明得此意勿復流蕩不如先含悲含怨判不死
封情忍思待明年

元廣州景仲座見故姬一首　右劉孝綽

留故夫不踟躕別待春山上相看採蘼蕪

詩擬古應教　劉孝威

双栖翡翠兩鴛鴦巫雲落月乍相忘誰家妖冶折
花枝蛾眉曼睩使情移青鋪綠隮流璃扉瓊筵玉
筒金縷衣美年人幾何十餘含羞轉笑欲風裾珠
丸出彈可追空留可憐持與誰

別義陽郡　徐君倩

翔鳳樓遥望與雲浮歌聲臨樹出舞影入江流葉
落看村近天高應向秋
飾面亭粧成更點星頰上紅疑淺眉心黛不青故
留殘粉絮掛看箔簾釘

王叔英婦贈荅一首

粧鉛點黛拂輕紅鳴環動珮出房櫳看梅復看柳
淚滿春衫中

日白紵曲　沈約

蘭葉參差桃半紅飛芳舞穀戲春風翡翠群飛飛
不息願在雲間長比翼

秋日白紵曲

白露欲凝草色黃金瑣玉桂響洞房双心一影俱
迴翔吐情寄君君莫忘

玉臺新詠目錄卷之十
古絶句四首　賈充
欣妻李夫聯首句　孫綽
情人碧玉歌　王獻之
情人桃葉歌　桃葉
荅團扇歌　靈運謝
東陽漢中贈　宋孝武
丁都護歌　許瑤
擬徐幹詩一首
詠裌褶枕
閨婦荅隣人　鮑令輝
寄行人
石城樂
估客樂
烏夜啼
襄陽樂
楊叛兒
春歌　夏歌
秋歌　冬歌
前溪　上聲
歡聞歌
獨曲　青陽歌曲
雜詩　丹陽孟珠歌
鍚塘蘇小歌
擬古　代徐幹
秋夜　玉階怨
金谷聚　王孫遊
同王主簿有所思
玉階怨　襄陽白疑銅
早行逢故人車中爲贈
爲隣人有懷不至
詠王昭君　詠酌酒人
吳興妖神謝贈府君覽　施榮泰
長樂佳　高爽
湓陽樂　虞炎
蚕絲歌　沈約
王元長　謝朓
詠火

採菱
綠水曲
詠美人治粧
王昭君嘆
映水曲南院
閨怨
詠春風
雜句
春思
爲徐僕射妓作

光宅寺
題甘蕉葉作示人
摘同心梔子贈娘附此詩
代陳慶之美人爲詠
夢見故人
有期不至
代西豐侯美人
邊戍
詠燭
酒

江洪
秋風
范靜婦
何遜
爲人妾思
秋閨怨
吳均
王僧孺
徐悱婦

聯句詩
夏歌
子夜歌
歡聞歌
碧玉歌
襄陽白銅鞮歌
雜詠
行雨
華月
從頗還城南

春江曲
彈箏
詠武陵王左右五傳杯
夜遣內人還舟
有所思
贈麗人
愁閨照鏡
浮雲
和人渡水
春閨思
詠苑中遊人

春歌
秋歌
上聲歌
團扇歌
皇太子
梁塵
夜夜曲
新燕
遊人
遙望
寒閨
蕭子顯

遥見美人採荷　劉孝綽
詠小兒採菱
詠舞曲應令　度肩吾
詠主人少姬應教
詠長信宮中草　王臺卿
石崇金谷妓　劉孝儀
湯婦高樓月
南浦別佳人
詠織女　劉孝威
石蓮
和定襄候初笮　江伯瑤
古體雜意　何曼才
佳麗　蕭麟
和定襄候楚越衫　紀少瑜
爲徐陵傷妾　王叔英婦
柏榎　戴嵩
殘燈　劉泓
暮寒
歌眼
繁華

古絶句四首
藥砧今何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛上天
日暮秋雲陰江水清且深何用通音信蓮花玳瑁簪
菟絲從長風根莖無斷絶無情尚不離有情安可別
南山一樹桂上有双鴛鴦千年長交頸歡慶不相忘
與妻李夫人聯句　賈充
室中是何誰難息聲正悲　難息亦何爲但恐大義虧　大義同膠漆匪石心不移　人誰不慮終
日月有合離　我心子所達子心我所知　若能不食言與君同所宜
情人碧玉歌　孫綽
碧玉小家女不敢攀貴德感郎千金意慙無傾城色
碧玉破瓜時郎爲情顛倒感君不羞赧迴身就郎抱

情人歌　王獻之

桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自來迎
接

桃葉復桃葉くく連桃根相隣兩樂事獨使我殷
勤

團扇歌

七寶畫團扇粲爛明月光與郎邦暄暑相憶莫相
忘

青青林中竹可作白團扇動搖郎玉手因手託方
便

團扇復　扇許持自障面憔悴無復理蓋與郎相
見

東陽漢中贈荅　謝靈運

可憐誰家婦綠流洗素足明月在雲間迢迢不可
得

可憐誰家郎綠流乘素舸但問情君爲月就雲中
墮

丁督護歌二首　宋孝武

督護征初時儂亦惡聞許願作石尤風四面斷行
旅

黃河流無極洛陽數千里坎軻我途間何由見歡
子

擬徐幹詩一首

自君之出矣珠翠閣無精思君如日月迴環晝夜
生

詠裙襦枕

端木生河側因病遂成妍朝將雲髻別夜與蛾眉
連

閨婦荅懈人

昔如影與形今如胡與越不知行遠近忘却離年
月

寄行人

桂吐兩三枝蘭閨四五葉是時君不歸春風從笑
妾

近代西曲歌五首

生長石城下開門對城樓城中美少年出入見依
投

石城樂

有客數寄書無信心相憶莫作靴落井一去無消
息

估客樂

烏夜啼
歌舞諸年少烤婷無種跡蔓蒲花可憐聞君不曾
織
襄陽
朝發襄陽城暮至大堤宿大堤諸女兒花艷驚郎
目
楊叛兒
暫出白門前楊柳可藏烏郎作況木香儂作博山
爐
近代吳歌九首

春歌
朝日照北林初花錦綉色誰能春不思獨在機中
織
夏歌
霽蒸仲暑月長嘯北湖邊芙蓉始結葉拋艷未成
蓮
秋歌
秋威入窓裏羅帳起飄颺仰頭看月明寄情千里
光
冬歌
淵冰厚三尺素雪覆千里我心如松柏君心復何
似
前溪
黃鳥結衆龍生在洛溪邊花落隨流去何見逐流
還
上聲歌
新衫繡兩襠追置羅裳裏微步動輕塵羅裙隨風
起
歡聞歌
遙遙天無柱流漂萍無根單身如螢火持底報郎
君

長樂佳
紅羅複斗帳四角垂珠璫玉柚龍鬚席郎眠何處
牀
獨曲
柳樹得春風一低復一昂誰能空相憶獨眠度三
陽
近代雜歌五首
潯陽樂
稽亭故人去九里新人還送一便迎兩無有暫時

閑
青陽歌曲
蓮
青荷蓋綠水芙蓉發紅鮮下有並根藕上有同心
蠶絲歌
時
春蚕不應老晝夜常懷思何惜微軀盡纏綿自有
雜詩
亂
玉釧色分未衫輕似露腕舉袖欲障羞迴持理髮

丹陽孟珠歌
識
陽春二三月草與水同色道途遊冶郎恨不早相
錢塘蘇小歌
下
妾乘油壁車郎騎青驄馬何處紅同心西陵松柏
擬古
明
花蔣令何在亦是林下生何當垂双髻圍扇雲間
王元長
徐幹代
自君之出矣金爐香不燃思君如明燭中宵空自
煎
秋夜
梁
秋夜長復長夜長樂未央舞袖拂明燭歌聲繞鳳
詠火
歸
冰容慙遠鑒水質謝明輝是照相思夕早望行人
王階怨
夕殿下珠簾流螢飛復息長夜縫羅衣思君此何
極
金谷聚
渠椀送佳人玉杯要上客車馬一東西別後思今
王孫遊
綠草漫如絲雜樹紅英發無論君不歸君歸芳已
歇
同王主簿有所思
佳期期未歸望望下鳴機徘徊東陌上月出行人
稀

玉階怨　虞炎

紫藤拂花樹黃鳥間青枝思君一歎息苦淚應言垂

襄陽白銅鞮　沈約

分手桃林巖送別硯山頭若欲寄音息漢水向東流

早行逢故人車中爲贈　沈約

殘朱猶暧暧餘粉尚霏霏昨宵何處宿今晨拂露歸

爲隣人有懷不至　虞炎

影逐斜月來香隨遠風入言是定知非欲笑翻成泣

詠王昭君　施榮泰

垂羅下椒閣舉袖拂胡塵即く撫心歎蛾眉誤殺人

詠酌酒人　高爽

長筵廣未同上客嬌難遇還杯了不顧迴身正顏色

吳興妖神贈謝府君覽　王昭君嘆

玉釵空中墮金鈿色行歇獨泣謝春風孤夜傷明月

採菱　江洪

風生綠葉聚波動紫莖開含花復含實正待佳人來

白日和清風輕雲雜高樹忽然當此時採菱復相遇

水曲

潺湲復皎潔輕鮮自可悅橫使有情禽照影遂孤絕

墜容不忍飯臨池思客歸誰能取渌水無處浣羅衣

秋風

嫋嫋四時泥在秋閨內婇葉流晚暉虛庭吐寒菜

北牖風摧槮南羅寒蛩吟庭中無限月思婦夜嘯砧

詠美人治粧　范靜婦

上車畏不妍顧盼更斜轉大恨蛆眉長猶言顏色淺

王昭君嘆

早信舟青巧重貨洛陽師千金買蟬鬢百萬寫蛾眉
　令朝猶漢地明旦入胡關高堂歌吹送遊子夢中還
　　映水曲　何遜
輕翼學浮雲雙娥擬初月水澄正落釵萍開理垂髮
　　南苑
苑門闢千扇苑戶開萬扉樓殿聞珠履竹樹隔羅衣
　　閨怨
閨閣行人斷房櫳月影斜誰能北窓下獨對後園花
　　爲人妾思
燕戲還簷際花飛落枕前寸心見不見拭淚坐調絃
　　詠春風
可聞不可見能重復能輕鏡前飄落粉琴上響餘聲
　　秋閨怨

竹葉響南窓月光照東壁誰知夜獨覺枕前双淚滴
　　雜句　曹蟬
已傷念夜露復沾衣昔別曾何道今夕螢光飛
　　吳均
錦腰連枝滴繡領合襯斜夢中雖不見終成亂眼花
　　何遜
蜘蛛簷下掛絡緯井邊啼何曾得見子照鏡窓東西
　　閨怨
泣聽離夕歌悲衙別時酒自從今日去當復相思否
　　春思　王僧孺
雪罷枝即青冰開水便綠復聞黃鳥吟今作相思曲
　　爲徐僕射妓作
日晚應歸去上客強盤桓稍知王釵重漸見羅襦寒
　　光宅寺
長廊欣目送廣殿悅逢迎何當曲房裏幽隱無人聲
　　徐悱婦

題甘蕉葉示人
夕泣似非疎夢啼太真數唯當夜枕知過此無人
煮
摘同心梔子贈謝娘因附此詩
兩葉雖為贈交情永未因同心處何恨梔子最關
人
代陳慶之美人為詠
臨粧欲含涕羞見故人知還待粉中絮摧淚不聽
垂
夢見故人

煮罷方知恨人心定不同誰能對角枕長夜一遶
空
有期不至
黃昏信使斷御怨心悽悽迴燈向下榻轉面暗中
啼
代西豐侯美人
於今辭宴語方念泣離違無因從朔鴈一向黃河
飛
王瑳
遶戍
秋月出中天遠近無偏異共照一光輝各懷離別
梁武帝
思
詠燭
堂中綺羅人席上歌舞兒待我光泛灩爲君照參
差
詠筆
昔聞蘭蕙月獨是桃李年春心倘未寫爲君照情
筵
詠笛
柯亭有奇竹含情復抑揚妙聲發五指龍音響鳳
凰

詠舞
腕弱復低舉身輕由迴縱可謂寫自歡方與心期
共
聯句詩
傾城非人美十載難重逢雖懷軒中意悒悒無裛
容
春歌
階上歌人懷庭中花照眼春心一如此情來不可
限
蘭葉始滿地梅花已落枝持此可憐意摘以寄心

知
朱日光素冰黃花映白雪折梅寄佳人共迎陽春
月

夏歌

江南蓮花開紅光復碧水色同心復同藕異心無
異
閨中花如綉簾上露如珠欲知有所思停織復跼
蹐
玉盤看朱李金杯感白酒雖欲持自新五恐不甘
口

含桃落花日黃鳥營飛時君住馬已疲妾欲
飢

秋歌

繡帶合歡結錦衣連理文情懷入夜月含笑出朝
雲
七采紫金桂九華白玉梁但歌雲不去含吐有餘
香
吹漏未可停絃斷更當續俱作雙絲引共奏同心
曲
當信抱梁期莫聽迴風音鏡上兩人鬢分明無兩
心

子夜歌

持愛如欲進含羞未肯前朱口發艷歌玉指弄嬌
絃
朝日照綺牕光風動紈羅巧笑舊兩犀美目揚双
蛾

上聲歌

花色過桃杏名稱重金瓊名垂非下里含笑作上
聲

歡聞歌

艷艷金樓女心如玉池蓮持底報郎思俱期遊梵
天
南有相思木合清復同心遊女不可求詎能息空
陰

團扇歌

手中白團扇爭如秋團月清風任動生嬌香承意
發

碧玉歌

杏梁日始照蕙席歡未極碧玉奉金杯綠酒助花
色

襄陽白銅鞮歌
陌頭征人去閨中女下機含情不能言送別沾羅衣
草樹非一香花葉有種色寄語故情人知我心相憶
龍頭紫金鞍翠胎白玉羈照耀双闕下知是襄陽兒

皇太子二十一首

行雨
被空眠數覺寒重夜風吹羅幃非海水那得度前知
本自巫山來無人覩容色唯有楚王臣曾言夢相識

梁塵
依帷濛重翠帶日聚輕紅定為歌聲起非關團扇風

華月
兔絲生雲夜蛾影出漢時欲傳千里意不照十年悲

夜夜曲
北斗欄干去夜々心獨傷月輝橫射枕燈光半隱牀

從頓還城南
暫別兩成凝開簾生舊憶都知未有情更似新相識

春江曲
客行支念路相將度江口誰知堤上人拭淚空搖手

新燕
新舍應節歸俱向吹樓飛入簾驚釧響來窓礙舞衣

彈箏
彈箏北窓下夜響清音愁張高絃易斷心傷曲不遒

夜還內人還後舟
錦幔扶船列蘭橈拂浪浮去燭猶文水餘香尚滿舟

詠武陵王左右
頂分如兩鬢簪長驗上頭投杯如欲轉凝殘已復留

有所思
可歎不可思可思不可見餘絃斷琵柱殘朱染歌扇
寂寂幕簷響黯く垂簾色唯有領薤苦如見蜘蛛織
入林看碓磴春至定無賒何時一可見更得似梅花
遊人
遊戲長楊苑携手雲臺間歡樂未窮已白日下洛山
贈麗人
腰肢本猶絶眉助特驚人判自無相比還來有洛神
遥望
散誕垂紅帔斜柯挿玉簪可憐片雲生暫重復還輕欲使裏王夢應過白帝城
寒閨
綠葉朝朝黃紅顏日日異譬喻持相比那堪不愁思
和人渡水
婉娩新上頭漸裾出樂遊帶前結香草髮邊揮石榴
春閨思
金鞿遊俠子綺機離思妾春度人不歸望花盡成葉
詠苑中遊人
二月春心動遊望桃花初迴身隱日扇却步欲風裾
遥見美人採荷
菱莖時繞釧掉水或沾粧不辭紅袖濕唯憐綠葉香
詠小兒採
採菱非採漾日暮且盈舫踟躕未敢進畏欲比殘桃
劉孝綽
別來顦顇久他人怪容色只有匣中鏡還持自相識
浮雲

詠舞曲應令
歌聲臨畫閣舞袖出芳林石城定若遠前溪應幾深
詠主人少姬應教
故年齊總角今春半上頭帶知夫壻好能降使君留
詠長信宮中草
委翠似知節含芳如有情全由履迹少併欲上階生
石崇金谷妓

蘭堂上客至綺席清絃撫自作明君辭還赦綠珠舞
王臺卿
湯婦高樓月
空庭高樓月非復三五圓何須照林裏終是一人眠
南浦別佳人
斂容送君別一斂無開時只應待相見還將笑解眉
詠織女
金鈿已照曜白日未蹉跎欲待黃昏後含嬌渡淺
劉孝儀
詠河
詠石蓮
蓮名堪百萬石姓重千金不解無情物那得解人心
和定襄侯初笄
合髮仍昔髮略與即前絲從今一梳罷無復更榮時
古體雜意
朝日大風霜寄事息交傷業落枝柯爭常自起某張

詠佳麗
可憐將可念可念直千金唯言有一恨恨不遂人心
和定襄侯楚越衫
裁縫在篋笥薰熨帶餘香開看不忍著一見落千行
爲徐陵傷妾
遲遲衫掩淚惆悵恨縈幃無復專房日猶望下山逢
何曼才
詠柏槥
蕭麟

的的金絃爭離離寶撮分纖腰非學楚寬帶為思君　紀少瑜

詠殘燈

殘燈猶未滅將盡更揚輝唯餘一兩縷得解羅衣　王叔英婦

暮寒

梅花自爛熳百舌早迎春逾寒衣逾薄未肯惜腰身　戴嵩

詠歌眠

掷枕薰紅帀迴燈復解衣傍邊知夜永不喚定應歸　劉泓

詠繁華

可憐宜出衆的皪最分明秀眉開雙眼風流右語聲

右玉臺新詠集十卷幼時至外家李氏於廢書中得之舊京本也宋失一葉間復多錯謬版亦時有刻者欲求他本是正多不獲嘉定乙亥在會稽始從人借得豫章刻本財五卷蓋至刻者中徙故弗舉也又聞有得石氏所藏錄本者復求觀之以補亡校脫於是其書復全可繕寫夫詩者情之發也征戍之勞苦室家之怨思動於中而形於言先王不能禁也豈惟不能禁且逆探其情而著之東山杖杜之詩是矣若其他變風化雅豈謂無膏沐誰適為容終朝采綠不盈一掬之類以此集揆之語意未大異也顧其發乎情則同而止乎禮義者蓋鮮矣然其間僅合者亦一二焉其措詞託興高古要非後世樂府所能及自唐花間集已不足道而況近代狹邪之說號為以筆墨動淫者乎又自漢魏以來作者皆在焉多蕭統文選所不載覽者可以觀歷世文章盛衰之變云是歲十月旦日書其後永嘉陳玉父

右陳徐陵纂唐李康成云昔陵在梁世父子俱事東朝特見優遇時承平好文雅尚

宮體故采西漢以來詞人所著樂府艷詩以備諷覽 見讀書志

玉臺新詠後序 後序

二

高氏三宴詩集三卷

（唐）高正臣輯

香山九老會詩一卷

（唐）白居易輯

清鈔本

高氏三宴詩集三卷附香山九老詩一卷江蘇巡撫採進本

唐高正臣編。所載皆同人會宴之詩。以一會爲一卷。各冠以序。一會爲陳子昂。一爲周彥暉。一爲長孫正隱。三會正臣皆預。故彙而編之。與宴者凡二十一人。考之新唐書有傳者三人。則陳子昂郎餘令狐琬也。附見他傳者一人。則周思鈞也。見於本紀及世系表者一人。則張錫也。僅見於世系表者五人。則正臣及高璉王茂時高紹高嶠也。餘皆不詳顯末。案世系表正臣曾爲襄州刺史。不云衛尉卿。今詩後敘正臣及周思鈞事獨詳。所云連娣帶室。寓居洛陽。皆與諸序語合。似非無據。末又附香山九老會詩一卷。卷尾有夷白堂重雕字。考宋鮑慎由字欽止。括蒼人。元祐六年進士。著有夷白堂集。此或慎由所刊歟。九老會詩已附見白香山詩集。而三宴詩之名。新舊唐書志皆不載。蓋當時編次詩歌。裒成卷軸。如蘭亭詩之墨蹟流傳。但歸賞鑒之家。故不著藏書之錄。後好事者傳鈔成帙。乃列諸典籍之中耳。惟輾轉繕錄。不免多譌。如以高嶠爲司府郎中。唐百官志無此官。應從世系表改爲司門郎中。又張錫於武后久視元年拜同平章事。本兗州東武城人。詩中誤以錫東爲名。又引嗣初高璉周彥暉並曰咸寧進士。唐無咸寧年號。惟高宗曾改元咸亨。寧字亦亨字之誤。茲並爲改正云。

高氏三宴詩并序

高正臣

梅日置酒林亭并序

陳子昂

有渤海之宗英是平陽之貴戚發揮鳳管而嘯侶幽賛雞川而紹宴冠纓凄瀟多延咸里之賓鸞鳳翀翔自有文雅之客凡二十一人皆以華字為韻

高正臣

廣平人衛尉卿

正月符佳節三春玩物華忘懷寄蒋酒陶性仲山家柳翠含烟葉梅芳帶雪花光陰不相借遲遲落景斜

崔知賢

上月河陽地芳辰景望華綿蠻變時鳥照耀起春霞柳搖風処色梅散日前花淹留洛城晚歌吹石崇家

韓仲宣

欲知行有樂芳醑對物華地接安仁縣園是季倫家柳処雲延葉梅開雪似花日落帰遠遠猶興伴烟霞

周彦昭

勝地臨雞浦高會偶龍沙御柳驚春色仙節掩月華門邀千里駅杯泛九霄霞日落山亭晩雷送七香車

高球

温浴年光早皇州景望華連鑣尋上路乗輿入山家軽苔綱危石泰水架平沙賞極林塘莫処起烟霞

寺嗣初

咸寧二年進士一人

上序泰暉麗中園候物華高才盛文雅逸興満烟霞參差金谷樹皎鏡碧塘沙簫鼓林亭晩倒戴欲還家

高瑾

渤海人咸寧元年進士

試入山亭望言是石崇家二月風光起三泰桃李華猶吟上喬木雁往息平沙相看會取酔寧知還路賒

王茂時

勝践尋良會乗春玩物華還隨張放友来向石崇家止水分巌鏡開庭枕浦沙未極清泉賞參差落照斜

徐皓

綺筵乗暇景瓊觴對牟華門多金埒騎路引雕車人車競早猶藏葉梅殘正落花露濃興促流霞

長孫正隠

晩晩屬烟霞邀游重歳華歌鍾雖戚里林藪是仙家細雨猶開日深池不漲沙淹猶幾重花

高紹

考功郎中

嘯侶入仙家臨春玩物華萬絲調綠水桂酪酌
冊霞峴柳開新葉亭梅落早花與洽林亭晚方
還倒載車

郎餘令
定州人進士著作郎

三春休暇節九谷送年華羊腸餘細雨全晚澹
殘霞導開疎竹葉管應落梅花與閨相顧起流
水送香車

陳嘉言

公子申歡愛攜朋玩物華人是平陽客地即石
崇家水紋生舊圖風色滿新花日暮連嘶騎長
川照落霞

周彥暉
咸寧五年進士

砌葉收晦魄津柳統羊華既仰忘筌友方掩扶
轄車綺筵回舞雪瓊酌泛流霞依雲依天上晚絲
竹帶風斜

高崎
司府郎中

飛歡駕春望開宴坐汀沙積水含苔色晴空蕩
日華歌入平陽地舞對石崇家莫慮能騎馬扶
轄自停車

周思鈞
貝州漳南人中書舍人

早春薦柳稚初晦掩冀華騎出平陽里逕開衙
厨家竹影含雲密池紋帶雨斜重惜林亭晚上
路滿烟霞

劉友賢

春來日漸賒累酒送年華欲向文通徑先游武
子家池碧新泉滿岩紅落照斜興閑情未極步
步惜風花

陳子昂
字伯玉射洪人進士右拾遺

尋春游上路追宴入山家主第簪纓滿望州景
物華玉池初吐瀚珠樹始開花歡娛方未極林
閣散餘霞

張錫東
武城人宰相封平原公

雪盡銅駝路花照石崇家羌笛柳色池影泛
雲華賞洽情方達春帰景未睹欲知名厭日導
酒漬澄霞

王　勔

上序按林館中京視物華竹窓低露葉梅徑起
風花景落春臺霧池浸臼渚沙綺筵歌吹晚真
雨泛香車

解　琬

元城人太子賓客

主第簪裙出王畿春望華山亭一以眺城闕帶
烟霞横堤列錦帳傍浦駐香車歡娛屬晦節酩
酊未還家

高氏三宴詩集上

高氏三宴詩集中

廣平　高正臣輯

晦日重宴并序

周彦暉

序云云缺凡八人同用池字為韵

高正臣

芳晨重游衍乘景共追隨班荆陪醳識傾盖得
新知水葉分蓮沼風花落柳枝自荷河朔趣宜
羨山陽池

綿重宣

風苑先吹晚龍樓夕照披陳逵已投轄山公正
坐池落日推金奏飛霞送玉巵此時陪綺席不
醉欲何為

弓嗣初

羊華詞芳躅春潭滿新池促賞依三友延歡寄
一巵鳥声隨管變柳影逐風移行樂方無極淹
留惜晚曦

高　瑾

忽聞鶯響谷於此命相知正開塗澤酒乘向高
陽池柳葉風前弱梅花影処危賞洽林亭晚落

照下參差

陳嘉言

高門臨冠蓋下客抱支離綺席珍羞滿文場導
翰摛黃花彫上葉柳色露春池日斜歸盛里連
騎勒金羈

周彦瞻

春華歸柳岸晦景落黃枝置驛銅街右開筵玉
浦陲烟林含帳寂竹雨帶珠危興酣中倒戴山
公下習池

高崎

駕言暱侶乘歡俯雁池班荊逢舊識群桂喜
深知紫閨方出徑黃鶯未囀枝別有陶春日青
天雲霧披

周恩鈞

綺筵乘晦景高宴下陽池濯雨梅香散含風柳
色移輕塵依扇落流水如弦危勿顧林烏晚方
歡雲霧披

高氏三宴詩集中

高氏三宴詩集下

廣平 高正臣 輯

上元夜宴效小庾體并序

長孫正隱

九谷帝畿三川奧域交風均露上分朱鳥之躔
沂洛背河下鎖蒼龍之闕多近臣之地宅即歡
銅街有貴戚之樓臺自連金苑美人兢出錦帳
如霞公子交馳雕鞍似月同游洛浦疑尋稅馬
之津爭渡河橋似向韋牛之渚實昌年之樂事
令節之佳遊者焉凡六人同用春字為韻

高正臣 詩闕

崔知賢

今夜啟城閨結伴戲芳春鼓聲捺亂動風光觸
處新月下多遊騎燈前饒看人觀樂無窮已歌
舞達明晨

韓重宣

他鄉月下人相伴看燈輪光隨九華出影共百

枝新歌鍾盛北里車馬沸南隣今宵何処好惟有洛城春

高　瑾

初年三五夜相知一兩人連鑣出巷口飛轂下池濱燈光恰似月人面併如春遊遊終未已相歡待日輪

長孫正隱

薄晚嘯游人乘馬亂塵月光三五夜燈燄一重春烟雲遠北闕簫管識南鄰洛城終不閉更出小平津

陳嘉言

今夜可憐春河橋多麗人寶馬金為絡香車玉作輪連手窺潘縣分頭看洛神重城自不掩出向小平津

高氏三宴詩集下

高正臣廣平人連姻帝室官至衛尉卿寓居洛陽善詠寒容一時名士多所交接習石軍書法麻宗慶共筆金陵樓霞寺有共所書碑攝山樓霞寺明徵君之碑南齊徵君明僧紹平原人若移筆為表詞理悉至思鈞稱嘆其文武后惡之貶揚州司倉參軍以中書舍人終

香山九老會詩序

樂天 白居易 撰

會昌五年三月二十四日胡吉劉鄭盧張等六賢暨多年壽 次馬於東都敝居履道坊內合尚齒之會七老相顧既醉且歌靜而思之此會希有因各賦七言六韵詩一章以記之或傳諸好事者其年夏又有二老年齡絶倫同歸故鄉亦來斯會續命書姓氏年齒寫其形貌于圖右与前七老題為九老圖仍以一絶贈之云雪作須眉雲作衣遶東華表慕僊歸當時一鶴猶希有何況今逢兩令威二老乃洛中遺老李元爽年一百三十六禪僧如滿洛年九十五時秘書伏黾謨河南尹盧貞以老未七十雖与會而不及列

香山九老爵里紀年

胡杲 安定人前懷州司馬年八十九

吉皎 馮翊人衛尉卿致仕年八十八

劉貞亮 廣平人前磁州刺史年八十七

鄭慮 滎陽人前龍武衛長史年八十五

盧貞 范陽人前侍御史内供奉年八十四

張渾 清和人前永州刺史年七十七

白居易 太原人刑部尚書致仕年七十五

李元爽 洛中遺老年一百三十六

禪僧如滿 年九十五

雖与會而不及列

秘書伏黾謨

盧貞 河南尹

香山九老會詩　樂天白居易輯

胡杲

閒居同會在三春大抵愚羊是出群霸贊不嫌
杯酒興白頭似愛玉爐薰排細玩柳心猶健老
大看花意却勤鑿落滿酣扶醉耐香囊高掛甚
亂亂搜神得句題紅紙望景長吟對白雲今日
交情何不替齊軍同侍聖明君

吉皎

休官罷任已閑居林亢園亭興有餘對酒最宜
花早發邀歡不晏柳條初低腰醉舞垂緋袖擊
節謳歌任褐裙寧用管絃來合雜自親松竹且
清虛飛觥酒到須先酌賦味詩成不住書借問
商山賢四皓不知此後更何如

劉貞

盡絲今日幸同筵朱紫居身似大羊賞景尚知
心未退吟詩尤覺力完全閑庭飲酒當三月在
席揮毫象七賢山茗煮時秋露碧玉杯群處綠

霞鮮臨階花笑如歌妓傍竹松声當管絃雖未
學窮生死訣人間豈不似神仙

鄭慶

東洛此閑日莫春大抵愚羊是出群霸贊不嫌
多相似年紀高低次第勻聯句每言松竹意停
杯多說古今人更無外事來心肺空有清虛入
思神醉舞兩回迎勸酒狂歌一曲會娛身今朝
何事偏情重同作明時列任臣

盧貞

三春已盡洛陽宮天氣初晴景象中千朵嫩桃
迎曉日萬株隨柳逐和風非論官位皆相似及
至年高亦共同對酒歌声猶似妙玩花詩思豈
能窮先時共作三朝貴今日猶逢七老翁但願
綠醪長滿酌烟霞萬里會應通

張渾

此亭春盡共為歡印綬居身是大官適跡豈勞
登遠岫垂絲何必坐溪磻詩聯六韵應猶易酒
飲三杯未覺難每況樂懷同宴會共悰心事比

波瀾風吹野柳垂羅帶日照庭花落綺帆北席
不煩鋪錦帳斯遥堪作画圖看

白居易

七人五百八十四拖紫纡朱垂白鬚裏裡無金
莫嗟嗟掙中有酒且歡娛吟成六韵神還壯飲
到三杯氣尚麤寬城狂歌教婢拍婆娑醉舞遣
孫扶天年高邁二疏傳人數多于四皓圖除却
三山五天竺人間比會且應無

坿

狄兼謨

浮老加年成可喜當春對酒亦宜歡心中別有
歡喜事閒得龍門八節灘

盧貞

眼暗頭旋耳重聾唯餘心口尚醒靈今朝歡喜
緣何事禮徹佛名百部經

香山九老圖詩

東白堂重雕

國秀集三卷

（唐）芮挺章輯

明刻本

唐芮挺章編。挺章里貫未詳。諸書稱爲國子進士。蓋太學生也。前有舊序。謂是集編於天寶三載。凡九十人。詩二百二十首。宋元祐閒賈耆參和歐云。名欠一士。詩增一篇。洎毛晉校刊。復謂虛列三人。今案編內實八十五人。詩二百十一首。晉未及詳檢也。唐以前編輯總集。以己作入選者。始見於王逸之錄楚辭。再見於徐陵之撰玉臺新詠。挺章亦錄己作二篇。蓋仿其例。然文章論定。自有公評。要當待之天下後世。何必露才揚己。先自表章。雖有例可援。終不可爲訓。至舊序一篇。無作者姓氏。陳振孫書錄解題謂爲樓顥所作。顥天寶中進士。其詩亦選入集中。考梁昭明太子撰文選。以何遜猶在不錄其詩。蓋欲杜絕世情。用彰公道。今挺章與顥一則以見存之人採錄其詩。一則以選己之詩爲之作序。後來互相標榜之風。已萌於此。知明人詩社錮習。其來有漸。非一朝一夕之故矣。以唐人舊本所選。尚有可採。仍錄存之。而特著其陋。以爲文士戒焉。

國秀集序

昔陸平原之論文曰詩緣情而綺靡是彩色相宣烟霞交映風流婉麗之謂也仲尼定禮樂正雅頌采古詩三千餘什得三百五篇皆舞而蹈之弦而歌之亦取其順澤者也近秘書監陳公國子司業蘇公嘗從容謂芮侯曰風雅之後數千載間詞人才子禮樂大壞諷者溺於所聚志者乖其所之務以聲折爲宏壯勢奔爲清逸此高視者之目駭聽者之耳可爲長太息也運屬皇家否終復泰優游閭里唯聞子夏之言惆悵河梁獨見少卿之作及源流浸廣風雲極致雖發詞遣句未協風騷而披林擷秀揭厲良多自開元以來維天寶三載謫謫蕪穢登納菁英可被管絃者都爲一集芮侯即探書禹穴求珠赤水取太冲之清詞無嫌近溷得與公之佳句寧止擲金道苟可得不棄於厮養事非適理何貴於膏粱其有巖壑孤貞市朝大隱神珠匿耀剖巨蚌而寧周寶劍韜精望斗牛而未獲目之纖素有愧遺才尚欲巡采風謹旁求側陋而陳公已化爲異物堆案颯然無與樂成遂因絕筆今略編次見在者九十人詩二百二十首爲之小集成一家之言

天官侍郎李嶠四首
考功員外郎宋之問六首
膳部員外郎杜審言五首
太子詹事沈佺期五首
右丞相張説五首
中書侍郎徐安貞六首
京兆張敬忠一首
秘書監賀知章二首
太子賓客徐彦伯一首
仙州別駕王翰二首
中書舍人董思恭一首
新安丞杜儁一首
殿中少監崔湜一首
太子洗馬沈宇一首
廣文進士劉希夷三首
左丞相張九齡三首
禮部尚書席豫二首
靈昌太守李嶠一首
吏部員外郎盧僎十三首
司勲員外張鼎二首
刑部侍郎孫逖六首
兵部員外趙良器一首
金部員外郎黄麟二首
太子尉郭向一首
九二十四人詩七十四首

侍宴甘泉殿 李嶠

月宇臨丹地雲牕總綺紗御筵陳桂醑天酒酌榴花水向浮橋直城連禁苑斜拳思恣歡賞歸路滿烟霞

餞薛大夫護邊

荒隅時未通副相下臨戎授律星芒動分兵月窟空屢皮擁青絲象齒飭形弓決勝三河勇長驅六郡雄登山窺代北屈指討遼東佇見燕然上抽毫頌武功

送崔主簿赴滄州

紫陌追隨日青門相見時宦遊從此去離別幾年期芳桂中霤酒幽蘭下調悲他鄉有明月千里照相思

送司馬先生

蓬閣桃源兩處分人間海上不相聞一朝琴裏悲黃鶴何日山頭望白雲

同姚給事寓直省中見贈　宋之問

清論滿朝陽高才拜夕郎遷從避馬路來接珥貔行寵就黃扉日威回白簡霜栢臺遷鳥茂蘭省得人芳禁靜鐘初徹更疎漏漸長曉河低武庫流火度文昌寓直思　重乘秋藻翰揚聒投空欲報調下不成章

九日登慈恩寺浮圖應制

鳳刹華雲半虹旌倚日邊散花多寶塔張樂布金田時菊芳仙醒秋蘭動客篇香街稍欲曉清蹕扈歸天

題大庾嶺一首

陽月南飛雁傳聞到此回我行殊未已何日復歸來江靜潮初落林昏瘴不開明朝望鄉處應見嶺頭梅

登揔持寺閣一首

梵宇出三天登茲望八川開襟俯城闕揮手拂雲烟画谷青山外昆池落日邊東京楊柳陌少別已經年

端州驛見杜審言王無競沈佺期閻朝隱壁有題慨然成詠

逐臣北地承嚴譴謂到南中每相見豈意南中岐路多千里萬里分鄉縣雲搖雨散各分飛海闊江長音信稀處處山川同瘴癘自憐能得幾人歸

登逍遥樓一首

逍遥樓上望鄉關渌水泓澄雲霧間北去衡陽二千里無因雁足繫書還

春日江津遊望

社審言

旅客擾邊思春江弄晚晴烟消垂柳弱霧卷落花輕飛梓乘空下回流向日平鳥啼移幾處蝶舞亂相迎忽款人皆濁隄防水至清　常不諫深可戒中盈

秋夜宴臨津鄭明府宅

行止皆無地招尋獨有君酒中堪累月身外即浮雲露白宵鐘徹風清曉漏聞坐携餘興往還似未離羣

夏日過鄭七山齋

共有樽中好言尋谷口來莽蘢山徑入荷芰水

亭開日氣含殘雨雲陰送晚霞洛陽鐘鼓至車
馬繫遲回

九日宴江陰

蟋蟀期歸晚茱萸節候新降霜青女月送酒白
衣人高興要長壽畢棲隔近臣新沙即此地舊
俗坐爲鄰

贈蘇綰書記

知君書記本翩翩爲許從戎赴朔邊紅粉樓中
應計日燕支山下莫經年

三日侍宴梨園

九門馳道出三已禊堂開晝鷁中流動青龍上
苑來野花飄御席河柳拂天杯日晚迎祥處笙
鏞下帝臺

沈佺期

酬蘇員外夏晚寓直省中見贈

並命登仙閣分宵直禮闈太官供宿膳侍史護
朝衣卷幔天河入開窓月露微小池殘暑退高
樹早涼歸寇冠劍無時釋軒車待漏飛明朝題漢
柱三署有光輝

壽陽王花燭

仙媛藥龍夕天孫捧雁來可憐桃李樹更遠鳳
凰臺爛燭送香車入花歸寶扇開莫令銀漏曉爲
盡合歡杯

宿七盤嶺

獨遊千里外高臥七盤西曉月臨床近天河入
戶低芳春平仲綠清夜子規啼浮客空留聽羈
城聞曙雞

過同社五過庾嶺

天長地闊嶺頭分去國憂家見白雲洛浦肝腸
無用說崇山瘴疫不堪聞南浮漲海翥何處北
望衡陽雁幾羣兩地春風萬餘里何時重語聖
明君

張說

齊公生人表迴天聞鶴唳清論早揣摩玄心晚
超詣入相廊廟靜出軍沙漠靈見深吕梁憂棄
後陳平計甘心除君惡足以報先帝

薛許公瓌

許公信國楨克美具瞻情百事資朝問三章廣
世程處高心不有臨節自爲名朱戶傳新戟青
松拱舊榮婆涼丞相府餘慶在玄成

李趙公嶠

李公宴神敏才華乃天授睦親何用心處貴不
忘舊故事遵臺閣新詩冠宇宙在人忠所奉惡
戒誠將宥南浦去無歸嗟嗟茂孫秀

郭代公元振

代公舉鵬翼懸飛瘴海霧志康天地屯適與雲
雷遇興亡一言決安危萬心注大勳書王府窄
命淪江路勢傾北夏門哀靡東平樹

趙耿公彦昭

耿公山嶽靈才傑心亦妙磐鳥峻標立哀玉扣
清調叶替休明啓恩華日月照何意瑤臺雲風
吹落江徼相須下溥陽灑淚一投吊

奉和聖制荅二相出崔鼠谷　徐安貞

兩臣初入夢二月扈巡邊澗北寒猶在山南春
半傳須聲先奉御辰衆復回天雲日明千里旌
旗照一川柳陰低輦路草色變新田還望汾陽
近宸遊自宛然

從駕溫泉宮

神女調温掖年年待聖人試開臨水殿來洗屬
車塵暖氣隨明主恩波浹近臣靈威自無極從
此獻千春

晝殿侍宴

校文常近日賜宴忽昇天酒正傳杯斝人捧
綵前玉階鳴溜水清閣引歸烟共惜芸香暮春
風度幾年

送王判官

明月開三峽花源出五溪城池青壁裏烟火綠
林西不畏王程促唯愁仙路迷巴東下歸棹莫
待夜猿啼

送吕向補關西岳勒碑

聖作西山頌君其出使年勒碑懸日月驅傳接
雲烟寒盡函關路春歸洛水邊別離能幾許朝
暮玉墀前

送卅陽採訪

郡縣分南國皇華出聖朝爲憐鄉棹近不道使
車遥舊俗吳三讓遺風漢六條願言除疾苦天
子聽謳謠

邊詞

五原春色舊來遲二月垂楊未挂絲即今河畔
氷開日正是長安花落時

送人之軍中

張敬忠

賀知章

常經絶脉塞復見斷腸流送子成今別令人起
昔愁隴雲晴半雨邊草夏先秋萬里長城寄無
貽漢國憂

偶遊主人園

主人不相識偶坐爲林泉莫謾愁酤酒囊中自
有錢

孤燭嘆

切切夜闌冷微微孤燭然玉盤紅淚滴金爐彩
光圓暖手縫輕素嘆蛾續斷絃相思咽不語回
向錦屏眠

涼州詞二首 王翰

蒲萄美酒夜光杯欲飲琵琶馬上催醉臥沙場
君莫笑古來征戰幾人回

葡萄美酒夜光杯欲飲琵琶馬上催醉臥沙場
君莫笑古來征戰幾人回

折楊柳教人氣盡意長安

奉試昭君 董思恭

琵琶馬上彈行路曲中難漢月正南遠燕山極
北寒髣髴風拂亂眉黛雪霑殘斟酌紅顏趣何
勞握鏡看

客中作一首 杜儼

書劒催人不暫閑洛陽羈旅復秦關容顏歲
愁邊改鄉國時時夢裏還

望韓公堆一首

韓公堆上望秦川渺渺關山西接連孤宦一身
千里外未知歸日是何年

武陽送別

菊黃蘆白鴈初飛羌笛胡琴淚滿衣送君腸斷
秋江水一去東流何日歸

鏡

青樓桂明鏡臨照不勝悲白髮今如此人生能
幾時秋風下山路明月上春期歎息君思盡容
顏不可思

晚春

佳人眠洞房回首見垂楊寒盡驚春生玳床庭
陰暮青鸞影散紅芳寄語同心伴迎春且薄粧

歸山

歸去嵩山道煙花覆青草草綠山無塵山青楊
柳春日暮松聲合空歌思殺人

奉訓宋大使鼎一首 張九齡

時來不息意宿昔寥鈞衡朝聖輔明主妨賢傀
友生罷歸猶未識待罪尚南荊政是留宴舊風
因梁組清軒車問疾苦黎庶荷仁明衰廢時將
薄柢應俻舊情

奉和五司馬折梅寄京中兄弟　盧僕

離別念同嬪芬榮欲共持獨攀南國樹遥寄北
風時林惜迎春早花愁去日遲仍聞折梅處更
有棣華詩

春燕寄梅侍郎懷一首

海燕何微眇乘春亦暫來不知泥滓賤抵見玉
堂開繡戸時雙入雕梁日幾回無心與物競應
莫相猜

蒲津迎駕　席豫

回鸞下蒲坂飛旆指秦京雕上黃雲送關中紫
氣迎霞朝看馬色月曉聽雞鳴防拒連山險長
橋壓水平省方知化洽察俗覺時清天下長無
事空餘樂帶名

奉和勅賜公主鏡　李邕

令節頒龍鏡仙輝下鳳臺含靈萬象入寫照百
花開色與皇明散光隨聖澤來妍出米鑑裏從
此娓非才

詠雲

綵雲驚歲晚繚繞孤山頭散作五般色疑爲一
段愁影雖沉淵底形在天際遊風動必飛去不
應長此留

十月梅花書贈　盧僕

君不見巴鄉冬候與華別年年十月梅花發上
苑今應雪作花寧知此地花爲雪百從遷播落
黔巴三見江上舞新花故園風光靈洛汭窮峽
凝雲度歲華花情縱似河陽好客心倍傷遠使

早春候覲驚樓上梅霜威未落江潭草江水尋
天去不還樓花覆簾空坐攀一向花前看白髮
幾回夢裏憶紅顏紅顏白髮雲泥改何異桑田
移碧海却想華年故園時唯有一片空心在空
心吊影向誰陳雲臺仙閣舊遊人儻知巴樹連
冬發應憐南國氣長春

稍秋曉坐閣遇舟東下揚州即事寄上
族父江陽令

虎嘯山城晚猿鳴江樹秋紅林架落照青峽送
歸流歸流赴淮海征帆下揚州族父江陽令盛

業繼前修文掩崔亭伯德齊陳太丘時哉惜未
與千載且爲儔僊憶昔山陽會長慶東上遊稱篇
阮林下雪賦謝庭幽道濃檀自畧風舒文轉遒
高情薄雲漢酣態坐芳洲接席復連軫出入陪
華輦獨善兼濟語默奉良籌歲月歡無已風
雨暗飛飈掌憲時持節爲邦遵海頭子人惠雖
樹蒼生望且留微躬趨直道神甸忝清猷仙臺
適西步鑾徼忽南浮宇內皆安樂天涯獨遠投
忠信徒堅仗神明豈黜訓觀生海漫漫務命天
悠悠雲昏巴子峽月遠吳王樓慷昔明不寐悲

今歲屬周喟無排雲翮暫得捧離憂空灑霑江
淚萬里逐行舟

初出京邑有懷舊林

賦生期獨得素業守微班外忝文學知鴻漸爲
鶩間內傾水木趣築室依近山晨趨天日宴夕
臥江海閒松風生坐隅仙舍舞亭灣曙雲林下
客霽月池上顏雖曰坐郊園靜默非人寨時步
蒼龍　寧異白雲閒語濟豈時顧默善忘世纂
世網余何觸天涯謫南蠻回首思洛陽喟然悲
貞艱舊林日夜遠孤雲何時還

上幸皇太子新院應制

佳氣曉葱葱乾行入震宮前星迎北極少海被
南風視膳銅樓下吹笙玉座中訓深家以正義
舉俗爲公父子成劍合君臣禹啓同仰天歌聖
道猶愧乏雕蟲

奉和李令扈從温泉宮賜遊驪山韋侍
郎別業

風后軒皇佐雲峰謝客居承恩來翠嶺綰賞出
丹除飛蓋松溪宴清笳玉洞虛窺巖詳霧豹過
水略泉魚鄉入無何有時還上古初伊皐羨過

狹魏郎服麤疎白雲緣情降青霞落卷舒多態
郎署在輕纓國風餘

送蘇八給事出牧徐州相國請出同芳
韻

金鼎屬元方璵闕連季常畏盈恥出守分命乃
維良曉騎辭朝遊春忱向楚長賢哉謙自牧天
下詠餘芳

季冬送戶部郎中使黔府選補

握鏡均荒服分衡得大同徵賢一臺上補吏五
溪中南露將天澤文章播國風漢庭聯直諒楚

峽望清通馬逐霜鴻漸忱沿曉月空還期風池
拜照耀列星宮
讓帝挽歌詞
泰伯玄風遠延州德讓行閭棺追大節樹羽冊
鴻名地戶迎天仗皇階失帝兄還聞漢明主遺
劒泣陳平
朝天駝馬絕毳帶　宮祖恍惚陵廟新蕭條池館古
萬化一朝空衰樂此路同西園有明月修竹韻悲風
題殿前桂葉
桂樹生南海芳香隔楚山今朝天上見疑是月
中攀

歲晚還京臺望城闕成口號先贈交親
紫陌開行樹朱城出晚霞猶憐憤去國疑是夢
還家風弱知催柳林青覺待花交親望歸騎幾
處擁年華
南樓望
去國三巴遠登樓萬里春傷心江上客不是故
鄉人
臨川送別
秋郊日半隱野樹煙初映風水正蕭條那堪動

離詠
江南遇雨一首　張鼎
江天寒意少冬半雨仍飛出戶愁爲聽從風灑
客衣旅魂驚處斷鄉信意中微幾日應晴去孤
舟且欲歸
送趙　護邊　孫逖
外域分都護中臺命職方欲傳清廟略先取劇
曹郎已佩登臺印猶懷伏奏香百壺開詔餞四
牡誡戎裝青海連西拔黃河帶北涼關山瞻漢
月戈劒宿胡霜體國才先著論兵策復長果持

文武術還繼杜當陽
張丞相燕公挽歌詞二首
海內文章伯朝端禮樂英一言興實運三入濟
羣生命與才相偶年將位不并台星忽已坼流
慟軫皇情
甲第三重戟高門四列侯已成冠蓋里更有鳳凰樓
人世方爲樂生涯遽若休空餘掌綸地傳慶　千秋
送張璟攝御史監南選
漢使得張綱威名播遠方恩雷柱下史榮比選
曹郎江帶黔中關山連峽水長莫愁炎暑地秋

至有嚴霜

春日留別

春路遙遙花柳前孤舟晚泊就人烟東山白雲
不可見西陵江月夜消消春江夜盡潮聲度征
帆遥從此中去越國山川看漸無可憐愁思江
南樹

途中口號

鄴城東北望陵臺珠翠繁華去不回無復新粧
艷紅粉空餘故壟滿青苔

三月三日曲江錫宴 趙良器

聖祖發神謀靈符叶帝求一人光錫命萬國荷
時休雷解園丘畢雲需曲水遊蚌花迎步輦仙
仗擁行舟寤葉天中降恩波海外流小臣同品
物陪此樂皇猷

鄭國夫人挽歌詞

淑德延公胄宜家接帝姻桂宮男掌僕蘭殿女
昇嬪恩澤昭前命盈虛變此辰百年今已矣彤
管列何人

郡中客舍

蟲響亂啾啾歎更人正數籌魂歸洞庭夜霜臥洛
陽秋月有時隱長河到曉流起來還嚮鴈
信在吳洲

途中口號

抱玉三朝楚懷書十上秦年年洛陽陌花鳥再

郭向

金部員外郎良二首
考功員外蔣洌二首
西河長史劉廷琬三首
安定太守王喬一首
陳王掾張謂五首
司勳員外鄭審一首
大理司直薛奇童三首
太僕寺丞崔顥七首
河陰尉徐九皐五首

醴泉尉閻寬五首
河陰令康定之一首
尚書右丞王維七首
崑山令萬齊融二首
進士樓顥五首
左補闕崔國輔六首
右武衛錄事李嶷二首
校書郎王泠然一首
右武衛錄事李收二首
會稽尉賀朝一首
進士楊重玄一首
前進士常建一首
處士孟浩然七首
進士程浦綸一首
餘杭尉丁仙芝一首

凡二十四人詩七十三首

題李將軍山亭　郭良
風韜將軍位龍門司隸家衣冠爲隱逸山水作
繁華徑出重林草池桯兩岸花誰知貴公第亭
院有烟霞

早行

早行星尚在數里未天明不辨雲林色空聞風
水聲月從山上落河入斗間橫漸至重門外依
稀見洛城

南溪別業　蔣冽
結宇依青嶂開軒對綠疇樹交花兩色溪合水
同流竹徑春來掃蘭樽夜不收逍遥自得意鼓
腹醉中遊

古意

拜拜紅羅帳開君玉樓上畫作同心鳥樹花兩

心向春風正可吹映綠窓前要意空相感君心何處邊　從軍　劉庭琦

朔風吹寒塞胡沙千萬里陣雲出徐山孤月生海水次勝方求敵衛恩本輕死蓄牧馬鳴中夜拔劍起　詠木槿掛題武進文明府廳

物情良可見人事不勝悲莫恃朝榮好君看暮落時　過故人舊宅　王喬

故人軒騎罷歸來舊宅園林閑不開唯餘挾瑟婦哭向平生歌舞臺　東封山下宴羣臣　張諤

萬里扈封巒羣公遇此歡慢城連夜靜霜仗滿空寒輦路宵煙合旌門曉月殘明朝陪聖主山下禮圓壇　岐王美人

半額畫雙蛾盈盈燭下歌玉杯寒意少金屋夜情多香艷王分帖裙嬌勑賜羅平陽莫漫妬啼出不如他　贈吏部孫員外濟一首

天子愛賢才星郎入拜來明光朝半下建禮直初回名帶舍香發文隨綺幕開披雲自有鏡從此照仙臺　岐王山亭

王家傍綠池春色正相宜豈有樓臺好兼看草樹奇石檻天上葉椰子日南枝出入千門裏年年樂未移　九日宴一首

秋葉風吹黃颯颯晴雲日照白鱗鱗來得問茱萸女今日登高醉幾人　酒席賦得鞏縣　鄭審

華閣與賢開仙縣自遠來幽林常伴許陋巷亦隨回挂影憐紅壁傾心向綠杯何曾耽酌處不使王山頹　擬古　薛奇章

沙塵朝蔽日失道還相遇寒影波上雲秋聲月前樹川氣生曉夕野陰作烟霧沉沉滄池水人馬不敢度吮靡世所薄挾續思難顧不見古時人中宵淚橫注

和李起居秋夜之作

過庭問禮日趨侍記言回獨臥玉窓前卷簾殘雨來高秋南斗轉涼夜北堂開水影入朱戸螢光生緑苔簡成良史筆年是洛陽才莫車白雲意時人許上台

吳聲子夜歌

淨掃黃金堦飛霜皓如雪下簾彈琴琴不忍見秋月

古遊俠　崔顥

少壯有膽氣好勇復知機杖劒出門去孤城逢合圍殺人遶水上走馬漁陽師錯落金瑣甲蒙茸貂鼠衣還家行且獵弓矢速如飛地迥鷹犬疾草深狐兎肥腰間帶兩綬轉盼生光輝顧謂今日戰何如隨建威

結定襄獄効陶體

我在河東時使至定襄里定襄黠小兒爭訟紛城市長老莫敢言太守不能理謗書盈几案文墨相填委牽引東西市井翁追呼田家子我來折此獄五聽辨疑似小大必以情未嘗施鞭捶是時三月暮遍野農耕起里巷鳴春鳩田園引流水此鄉多雜俗戎夏殊音貌顧問邊塞人勞情曷云已

贈輕車

悠悠遠行歸經春涉長道幽冀染始青洛陽誰已老憶昨戎馬地別時心草草烽火從北來邊城閑當早平生少相遇未得展懷抱今日杯酒中見君交情好

岐王席觀妓

二月春來半王家日漸長柳垂金屋暖花覆玉樓香拂匣先臨鏡調笙更炙簧長將歌舞態只

擬奉君王

題沈隱侯八詠樓

梁日東陽守爲樓望越中緑窓明月在青史古人空江靜聞山杭川長數塞鴻登臨白雲晚留恨此遺風

贈梁州張都督

聞君爲漢將虜騎不南侵出塞清沙漠還家拜羽林風霜臣節苦歲月主恩深爲語西河使知余報國心

題黃鶴樓

昔人已乘白雲去茲地空餘黃鶴樓黃鶴一去
不復返白雲千里空悠悠晴川歷歷漢陽樹春
草青青鸚鵡洲日暮鄉關何處是煙波江上使
人愁

關山月　徐九皐

玉塞抵長城金徽映高閣遊心萬餘里直望三
邊月霜靜影逾懸露稀光漸沒思君不可見空
歎將焉歇

戰城南

寒北狂胡旅城南敵漢圍壘嗥一鼓氣拔利五
兵威虜騎瞻山哭王師拓地飛不應須寵戰當
遂勒金徽

詠史

亡國秦韓代榮身劉項年金槌擊政後玉斗碎
增前聖主稱三傑明離保四賢已申黃石祭方
慕赤松仙

途中睹鏡

四海遊長倦百年愁半侵賴窺明鏡裏聊見丈
夫心

送部四鎮人往單于別知故

天下今無事雲中獨未寧泰驅更戍卒方遠送
邊庭馬飲長城水軍占太白星國恩行可報何
必守經營

松滋江北阻風　閻寬

江風久未歇山雨復相仍巨浪天涯起餘寒川
上凝憂人勞夕惕鄉事憶晨興遠聽知音歇誠
哉不可陵

曉入宜都渚

問俗周楚甸川行眇江渚典隨曉光發道會春
言深回眺佳氣象遠懷得山林佇應舟楫用易
務歸閑心

古意

庭樹發華滋瑤草復威萎好鳥飛相從愁人深
此時天中有靈匹日夕嘯城眉願逐飄風花千
里入遙帷心逝愛不見空歌悲莫悲

春宵覽月

月生東荒外天雲收夕陰愛見澄清景象吾虛
白心耳目靜無譁神迢道性深乘興得至樂寓
言因未吟

秋懷

下帷長日盡虛館早凉生芳草猶未薦如何蟬
蜩鳴秋風已振衣客土何時歸爲問當途者寧
知心有違

詠月　康定之

天使下西樓光含萬里愁臺前疑桂鏡簾外侶
懸鉤張尹將眉擧班姬取扇傳佳期應借問爲
報在刀頭

河上送趙仙舟　王維

相逢方一笑相送還成泣祖席已傷離荒城復
愁入天寒遠山靜日暮長河急解纜君已遙望
君空佇立

初至山中

中歲頗好道晚家南山垂興來每獨往勝事空
自知行到水窮處坐看雲起時偶然見林叟談
笑滯還期

途中口號

廣武城邊逢暮春汶陽歸客淚霑巾落花寂寂
啼山鳥楊柳青青渡水人

成文學

寶劒千金裝登君白玉堂身爲平原客家有鄙
鄲趙使氣公卿坐論心遊俠場中年未得意謝
病客遊梁

扶南曲

怪來梳閣朝下不相迎抱在春園裏花間語笑聲

息偶忽

莫以今時寵能忘昔日恩看花滿眼淚不共楚
王言

送放四葬

送君返葬石樓山松柏蕭蕭廣取還埋骨白雲
一去不還

贈別江

長巳矣空餘流水向人間

東南飛鳥庾言是故鄉天江上風花晚君行定
幾千計程頻破月數別屢開年明歲潭陽水相
思寄棣蓮

送陳七還廣陵　萬齊融

風流誰氏子雖有舊無雙獻酒言相慰彈琴意
不降落花馥河道垂楊拂水窓海潮與春夢朝
夕廣陵江

伊水門

朝陟伊水門伊水入門流悵心乃成興瀟然況
孤舟霏微傍青靄容與隨白鷗竹陰交前浦柳
花媚中洲日落陰雲生彌覺茲路幽聊以忘所
適此外知何求

東郊納涼憶左威衛李錄事 叔見季太
原崔泰軍

三首
并序

僕三伏於通化門東北數里避暑之地地即故
倅天官禮公之舊林今貳冢宰君李公之別業
右抵禁籞斜界沁園空水相暉步虹橋而下視
竹木交映弄仙棹而傍窺足滌煩襟聞茉蓉蜩
寫巷悲扁舟竟何

往成興恨不與數公共之率然有作因以見意
水竹誰家宅幽庭向苑門今知季倫沼舊是辟
疆園飢鷺窺魚靜鳴鴉帶子喧興成祇自適忘
自反忘言

納涼每選地近得青門東林與繚垣接池將沁
水通枝交帝女橋映美人虹想是忘機者悠
悠在興中

林間求適意池上得清風稍稍斜回檻時時一
度橋水光望際動山影浪中搖不見李元禮神
仙何處要

西施石

西施昔日浣沙津石上青苔思殺人一去姑蘇
不復返岸傍桃李爲誰春

杭州北郭戴氏荷池送侯愉 崔國輔

秋近萬物蕭況當臨水時折花贈歸客離緒斷
荷絲誰謂江國永故人感在茲道存過北郭情
極望東籬喬木故園意鳴蟬寫巷悲扁舟竟何

待中路每遲遲

宿法華寺

松雨時復滴寺門清且涼此心竟誰證回憩支

公林壁畫感靈跡會經傳異香獨遊寄象外忽
忽歸南昌

送韓十四被會王推遊濟南府

西候情何極南冠怨有餘梁王雖好士不寐獄
中書

少年行

遺却珊瑚鞭白馬驕不行章臺折楊柳春日路
傍情

古意

紅荷楚水曲虎炳燦晨霞未得兩回摘秋風吹

却花時芳不待妾玉佩無處誇悔不盛年時嫁與青樓家

渭水西別李嶠

隴外長亭候山深古塞秋不知嗚咽水何事向西流

讀前漢外戚傳　李嶠

人録尚書事家臨御路侯鑿池通渭水避暑借明光印綬妻封邑軒車子拜郎寵因宮掖裏勢極必先亡

遊俠　　崔國輔集中　十三

玉劒膝旁橫金杯馬上傾朝遊茂陵道夜宿鳳凰城豪傑多猜忌無勞問姓名

淮南寄舍弟　王泠然

昔子從不調經歲旅淮源念爾長相失何時返故園寄書遂處所分袂隔涼溫遠道俱爲客他鄉共在原歸情春伴鴈秋泣夜隨猿擬見高堂上朝朝獨倚門

和中書侍郎院壁畫雲　李收

粉壁畫雲成如能上太清影從霄漢發光照掖垣明映篠多幽趣臨軒得野情獨思作霖雨流

潤及生靈

幽情

幽人惜春暮潭上折芳草佳期何時還欲寄千里道

宿香山閣　賀朝

騫上春山閣梯雲宿半空軒牕閉潮海枕席拂煙虹朱網防棲鴿紗燈護夕蟲一聞雞唱曉已見日曈曈

贈酒店胡姬

胡姬春酒店絃管夜鏘鏘紅毯鋪新月貂裘坐

薄霜玉盤初膾鯉金鼎正烹羊上客無勞散聽歌樂世娘

張興

晴日暖珠箔天桃色正新紅粉清鏡中娟媚可憐嗔君子在遐險意心誰見珍羅幕空掩畫玉顏暗移春江瑟語幽獨再三情未申黃鵠千里翅芳音遲所因

正朝上左相張燕公

歲去愁終在春還命不來長吁問丞相東閣幾時開

楊重玄

戲題湖上　常建

湖上老人坐島頭湖裏桃花水却流竹竿嫋嫋
白波際不知何者吞吾鈎

夏日宴衛明府宅遇北使　孟浩然

言避一時暑池亭五日開喜逢金馬客同飲玉
人杯舞鶴乘軒至游魚擁鈎來座中殊未起簷
管莫相催

題榮二山池

甲第開金穴榮期樂自多檀蹄支遁馬池養右
軍鵝竹引携琴入花邊載酒過山公來取醉時

唱接離歌

江上思歸

木落鴈南度北風江上寒我家襄水曲遥隔楚
山端鄉淚客中盡歸帆天外看迷津欲有問平
海夕漫漫

過陳大水亭

水亭凉氣多開棹晚來過澗影見藤竹潭香聞
芰荷野童扶醉舞山鳥助酣歌幽賞未云遍煙
花奈夕何

渡浙江

潮落江平未有風歸舟共濟與君同時時引領
望天末何處青山是越中

長樂宮

秦城舊來稱窈窕漢家更衣應不少紅粉邀君
在何處青樓苦夜長難曉長樂宮中鐘暗來可
憐歌舞横相催歡娛此事今寂寞唯有年年陵
樹哀

渡揚子江

桂楫中流望京江兩畔明林開揚子驛山出潤
州城海盡邊陰靜江寒朔吹生更聞楓葉下漸

瀝霞秋聲

懷魯

曲阜國尼丘山周公邈難聞夫子猶啓闡履風
雩亏若見游夏與亏魯顏天孫天孫何爲今亏
學且難負星明而東遊閑閑

京中守歲

守歲多然燭通宵莫掩扉客愁當暗漏春色向
明歸玉斗巡初匝銀河落漸微開正獻歲酒千
里問庭闈

程彌綸

丁仙芝

進士范朝二首
魯郡録事徐晶三首
執戟梁鍠二首
千牛兵曹屈同仙二首
前崇玄生豆盧復二首
進士丘爲二首
校書郎荆冬倩一首
晉陵尉張子容二首
新鄉尉李頎四首

進士褚朝陽二首
河内尉崔曙五首
校書郎王昌齡五首
進士梁洽一首
左拾遺蘇絪一首
進士嚴維一首
右補闕盧象二首
處士朱斌一首
永樂丞楊諫一首
右補闕王諲二首

進士張萬頃二首
四門助教梁德裕二首
無錫尉沈頌二首
進士苟挺章二首
大理司直包融二首
西河尉常非月二首
長安尉張良璞一首
前進士樊晃一首
王之渙三首
薛維翰一首

鋒郡長史高適一首
孫欣一首
進士萬楚二首
王羨門一首
侍御史于季子一首
洛陽尉王灣一首
武進尉鄭紹一首
校書郎吕令問一首
校書郎敬括二首
監察御史韋承慶一首

進士祖詠二首
九四十人詩七十三首
寧王山池　范朝
水勢臨階轉峰形對路開檻從天上得石是海
邊來瑞草分叢種樣花間色裁書傳詞賦客唯
見有鄒枚
題古公寺
勝境宜長望遲春好散愁闔蓮四塞起河帶八
川流複磴承香閣重巖映彩樓爲臨溫液近偏
美聖君遊
贈溫駙馬汝陽王　徐晶
疇昔承餘論文章幸濫推夜陪銀漢賞朝奉桂
山詞梁邸調歌日秦樓按舞時登高頻作賦體
物屢爲詩連騎長楸下浮觴曲水湄北堂留上
客南陌送佳期憶作陪臨況于今阻宴私再看
冬雪滿三見夏花滋都尉朝青閣淮王待紫墀
寧知倦遊者華髮老京師
蔡起居山亭
文史歸休日樓閣臥草亭薔薇一架紫石竹數
重青垂露和仙棗燒香誦道經莫將山水弄持

與世人聽
送友人尉蜀中
故友漢中尉請爲西蜀吟人家多種橘風土愛
彈琴水向昆明闊山連大夏深理閑無別事時
寄一登臨
觀美人臥　梁鍠
妾家巫峽陽羅帳寢銀牀曉日臨窗久春風引
夢長落釵猶胃鬢微汗欲銷黃縱使滕臘覺魂
猶逐楚王
贈李中華一首
莫向嵩山去神仙多誤人不如朝魏闕天子重
賢臣
燕歌行
君不見漁陽八月塞草腓征人相對併思歸雲
和朔氣連天黑蓬雜鴈沙散野飛是時天地陰
埃遍瀚海龍城皆習戰兩軍鼓角暗相聞四面
旌旗看不見昭君遠嫁已年多戎狄無厭不復
和漢兵候月秋防塞胡騎乘氷夜渡河河塞東
西萬餘里地與京華不相似燕支山下少春輝
黃沙磧裏無流水金戈玉劒十年征紅粉青樓

多怨情厭向殊鄉久離別秋來愁聽擣衣聲玉
有但云屈同少仙字習厭作血不復和作尚
不知春輝作光輝厭向作厭得愁所作但所宜
各從長也

烏江女

趙嘏誰家女朝遊江岸傍青春猶未嫁紅粉舊
來娼錦袖盛朱橘銀鈎摘紫房見人羞不語回
艇入溪藏

昌年公之作　豆盧復

但有離宮處君王每不居旗門芳草合輦路小
槐疎殿閉山烟滿戀凝野露虛豐年多望幸春
色待蠶農

落第歸鄉留別長安主人　丘爲

山行尋隱者不遇

絕頂一茅茨直上三十里扣關無僮僕窺室唯
案几既非巾柴車應是釣秋水蹉跎不相見悵
勉空仰止草色新雨中松聲晚窓裏雖無賓主
意頗得清淨理興盡方下山何必見夫子

題慶慶舍

東風何時至已綠湖上山春既早田家日
不閒灌壅流水處耒耜平蕪間海暮飯牛罷歸
來還閉關

奉試詠青

路闊天光遠春還月道臨草濃河畔色槐結路
邊陰未映君王史先標貴子襟經明如可拾自
有致雲心

除夜宿樂城逢孟浩然　張子容

遠客襄陽郡來過海畔宿家樽開柏葉酒燈發九
枝花妙曲逢盧女高才得孟嘉東山行樂意非
是競奢華

永嘉作　李頎

拙宦從江左枝荒更海邊山將孤嶼近水共惡
溪連地濕梅多雨潭蒸竹起烟未應悲晚髮
翀苦華年

望秦川

秦川朝望迥日出正東峰遠近山河淨逶迤城
闕重秋聲萬戶竹寒色五陵松客有歸歟歎凄
其霜露濃

塞下曲

黃雲鷹門郡日暮風沙裏千騎黑貂裘皆稱羽
林子金笳吹朔雪鐵馬嘶雲木帳下飲蒲萄平
生寸心是

遇劉五

落陽一別梨花新黃鳥飛飛逢故人携手當年
共爲樂無驚蕙草借殘春

白花原

白花原頭望京師黃河流水無已時秋天曠野
人行絶馬首西來知是誰

登少室山寺

褚朝陽

飛閣青雲裏先秋獨早涼天花映牕近月桂拂
簷香華岳三峰小黃雲一帶長空閒指歸路煙
處有垂楊

奉上徐中書

中禁仙池越鳳池邊詞客紫微郎既能作頌
雄風起何不時吹蘭蕙香

登河陽斗門見張貞期題黃河詩因以
感寄

崔曙

吾友東南美昔聞登此樓人從川上去書在壁
中留嚴子好真隱謝公耽遠遊清風初作興夏
日復銷愁詩與文宇古迹隨山水幽已辱蒼生
望空見黃河流榮樂泰將晚悲涼物似秋天高
不可問掩泣赴行舟

奉試明堂火珠詩

正位開重屋凌空出火珠夜來雙月滿曙後一
星孤天淨光難滅雲生望欲無運知太平代國
寶枉名都

對雨送鄭陵

別愁復兼雨別淚邊如霰寄心海上雲千里長
相見

九日登望仙臺呈劉明府容

漢文皇帝有高臺此日登臨曙色開三晉雲山
皆北向二陵風雨自東來關門令尹誰能識河
上仙公去不回我欲近尋彭澤宰陶然共醉菊
花杯

嵩山尋馮鍊師不遇

青溪訪道淩煙曙王子仙成已飛去更值空山
雷雨時雲林薄暮歸何處

趙十四兄見尋

客來舒長簟開閣乘涼風但有無絃琴共君盡

王昌齡

等中晚來常讀易頃者欲遂嵩丗事何須道黃
精且養蒙秘康殊寡識張翰獨知終忽憶鱸魚
膾扁舟往　東

望臨洮　李

飲馬度秋水水寒風似刀平沙日未沒黯黯見
臨洮當日長城戰咸言氣高黃塵足今古白
骨亂蓬蒿

塞下曲

蟬鳴空桑林八月蕭關道出塞復入塞處處黃
蘆草從來幽并客皆向沙場老莫作遊俠兒矜
誇紫騮好

從軍古意

青海長雲暗雪山孤城遙望五門關黃沙百戰
穿金甲不破樓蘭終不還

古意

桃花四面發桃葉一枝開欲暮黃鸝轉傷心玉
鏡臺清箏向明月半夜春風來

觀漢水　梁洽

發源自嶓冢東注經襄陽一道入溟渤別流爲
滄浪求思詠游女投珮悲昭王水濱不可問日
暮空湯湯

遊越溪　鄭紹

溪水碧悠悠猿聲斷客愁漁潭逢釣楫月浦值
孤舟訪泊隨煙火迷途視斗牛今宵越鄉意還
取醉忘憂

贈別東陽客　嚴維

明月雙溪水春風八詠樓少年爲客處今日送
君遊

遊瀟陵山

入山未盡意勝跡恥獨尋方士去在昔藥堂留

至今四隅白雲閑一路青溪深芳春目高
閑宜遠心潭分化丹水　昇仙林此道人不
悟坐鳴松下琴

入唐溪

嘯終萬籟起吹去當溪雲環嶼或明昧遠峰尚
氛氳雨新翠葉發夜早玄象分金澗流不盡入
山深更聞

登樓

白日依山盡黃河入海流欲窮千里目更上一
重樓　朱斌

奉和姚令鶴幸温湯喜雪應制　蘇瓌
漢主新豐邑周王尚父師雲符沛撞唱雪應海
神期株驚暮春早山明訝夕遲況逢温液沛恩
重御裘詩

閨情　王諲

日暮裁縫歌深嫌氣力微纔能收箧笥懶起下
簾帷怨坐空燃燭愁眠不解衣昨來頻夢見夫
婿莫應知

夜日看梅答物等

調箏夜坐燈光裏却挂羅帷露蹴指朱絃一一
聲不同玉柱連連影相似不知何處學新聲曲
曲彈來未覩名應是石家金谷裏流傳未滿洛
陽城

駕幸温泉　盧象
傳聞聖主幸新豐清蹕鳴鑾出禁中住　終朝
隨步輦垂楊幾處遶行宮千官扈從驪山北萬
國來朝渭水東此日小臣徒獻賦漢家誰復重
楊雄

贈廣川馬先生
經書滿腹中吾識廣川翁年老甘無位家貧願

發蒙人歸洙泗學歌盛舞雪風願接諸生禮三
年事馬融

感寓　梁德裕
彩雲呈瑞貢五色發人寢獨作龍武狀孤飛天
地間隱隱臨北極我欲乘南山恨在帝鄉外不
逢枝葉攀

又
幽澗生蒹若幽渚老江蘺雖榮落人不見芳香徒
爾爲不及綠萍草生君紅蓮池左右美人弄朝
夕春風吹葉洗玉泉水珠清湛露滋心亦願如

此託君不知

長孫十一東山春夜見贈　楊謙
故人謝城闕揮手碧雲期路月照隱處松風生
興時舊林日云暮芳草歲空滋甘與子成夢請
君同所思

江南弄　范靖妻
春江可憐事最在美人家鸚鵡能言鳥芙蓉巧
笑花地銜金作埒水抱玉爲砂薄晚青絲騎長
鞭赴狹斜

少年行

任氣稱張放街思在少年玉階朝就日金屋夜昇天軒騎青雲際笙歌綠水邊建章明月好留醉伴風煙

東溪待蘇戶曹不至　張萬頃

洛陽城東伊水西千花萬竹使人迷臺上柳枝臨岸低門前荷葉與橋齊日暮待君君不見長風吹雨過青溪

登天目山下作

去歲離秦望今冬使楚關淚添天目水疑慶海頭山別母烏南逝辭兄鴈北還宦遊偏不樂長為憶慈顏

詠談容娘　常非月

舉手整花鈿翻身舞錦筵馬圍行處匝人壓看場圓歌要齊聲和情教細語傳不知心大小容得許多憐

旅次潘亭　沈頌

閑琴開旅思清夜有愁心圓月正當戶微風循在林滄茫孤亭上歷亂多秋音念待明發東山幽意深

春日歌　

常聞羸女玉簫臺奏曲情深彩鳳來欲登北地銷歸恨却羨雙飛去不回

南中感懷

南路蹉跎客未回常嗟物候暗相催四時不變江頭草十月先開嶺上梅

和崔會稽詠王兵曹廳前湧泉勢成中字　樊晃

茂德來微應流泉入詠歌金壺符上善作宇表中和有草恒垂露無風欲偃波為看人共水清白定誰多

賦得岸花臨水發　薛維翰

笑笑傍溪花叢叢逐岸斜朝開川上日夜發浦中霞照灼如臨鏡華葩勝浣沙春來武陵道幾樹落仙家

怨歌　張良璞

百尺珠樓臨狹斜新粧能唱美人車皆言幾妾紅顏好要自狂夫不憶家

覽史

享年八十已歷數窮蒼生七虎門源上咆哮關內鳴雞都用鶉宿設險固金城舜曲煙火起汾

河珠翠明海雲引天仗朔雪留邊兵作壁大怨
久其亡鬼信盈素靈感劉李白馬從子嬰辱虜
不務德百代無芳聲

奉試冷井詩　孫欣

仙闈井初鑿靈液沁成泉色湛青苔裏寒凝紫
綆邊銅瓶向影落玉甃抱虛圓未願調神鼎堯
時奉萬年

涼州詞　王之渙

一片孤城萬仞山黃河直上白雲間羌笛何須
怨楊柳春光不度玉門關

單于北望拂雲堆殺馬登壇祭幾回漢家天子
今神武不肎和親歸去來

宴詞　王昌門

長堤春水綠悠悠畎入漳河一道流莫聽聲聲
催去棹桃花淺處不勝舟

都中閑居　王芙

君王巡海內北闕下明臺雲物鶴一作天中少煙
花歲後來河從御苑出山向國門開寂寞東京
裏空留賈誼才

和王七度玉門關上吹笛　高適

胡人吹笛戍樓間樓上蕭條海月閑借問落梅
凡幾曲從風一夜滿關山

次北固山下作　王灣

客路青山外行舟綠水前潮平兩岸闊風正一
帆懸海日生殘夜江春入舊年鄉書何處達歸
鴈洛陽邊

題江潮莊壁　萬楚

田家喜秋熟歲晏林葉稀禾黍積場圃樝梨垂
戶扉野鬧犬時吠日暮牛自歸時復落花酒茅
簷堪解衣

茱萸女　王灣

山陰柳家女九日採茱萸復得東隣伴雙爲陌
上妹插枝著高髻結子致長裾作性常遲緩非
關託丈夫平生折林檎日入迎城隅賈客要羅
紬行人挑短書蛾眉自有主年少莫踟躕

詠簾　王灣

玳瑁昔稱華玲瓏薄絳紗鉤銜門燕勢曲節亂水
紋斜日弄長飛鳥風搖不卷花自當分內外非
是爲驕奢

南行別第　高適

萬里人南去三春鴈北飛不知何歲月得共爾同歸

祖詠

別業在幽處到來生隱心南山當戶牖灌水在園林竹覆經冬雪庭昏未夕陰寥寥人境外閒坐聽春禽

望前門

燕臺一望客心驚簫鼓喧喧漢將營萬里寒光生積雪三邊曙色動危旌沙場烽火侵胡月海畔雲山擁朔城少小雖非投筆[illegible]論功還欲請長纓

國秀集三卷唐人詩總二百二十篇天寶三載國子生丹扶章撰樓頴序之其詩之次自天官侍郎李嶠至進士祖詠九十人凡章二篇頴五篇亦在其間內王灣一篇有海日生殘夜江春入舊年之句題曰大北固山下作而殷璠所撰河嶽英靈集作於天寶十一載歲月稍後然扶章編選非璠之比覽者自得之此集唐書藝文志泊本朝崇文總目皆闕而不錄殆三館所無浚儀劉景文頃歲得之嘗古書者元祐戊辰孟秋從景文借本錄之因識于後龍溪曾慥端夫和題大觀戊子冬賀方回傳於曾氏名久一士而詩增一篇

中興間氣集二卷

（唐）高仲武輯

明刻本

中興閒氣集二卷江蘇巡撫採進本

唐高仲武編仲武自稱渤海人然唐人類多署郡望未知確貫何地也是集前有自序云起至德初迄大歷末凡二十六人詩一百四十首末有元祐戊辰曾子泓跋稱獨遵鄭當一人遵詩八首蓋在宋時已殘闕故陳振孫書錄解題云所選詩一百三十二首也姓氏下各有品題拈其警句如河岳英靈集例而張眾甫章八元戴叔倫孟雲卿劉灣五人俱闕考毛晉跋謂得舊鈔本所闕張眾甫數諸評俱在獨劉灣無考故編中於四家姓氏之下俱註云評載卷首今檢卷首無之當由久而佚耳又案錢曾讀書敏求記謂得宋鋟本如朱灣詠玉一首玉字作三蓋每句皆藏三字義也後人不解詩義翻謂三爲誤字妄改爲詠玉自元至明刻本皆然此本仍襲舊譌知毛晉所云舊鈔本猶未足據也仲武持論頗矜慎其謂劉長卿十首以後語意略同落句尤甚鑒別特精而王士禎論詩絕句獨非之蓋士禎詩修詞之功多於鍊意其模山範水往往自歸窠臼與長卿所短頗同殆以中其所忌故有此自護之論耶陸游集有是書跋曰高適

字仲武此乃名仲武非適也然適自字達夫游實誤記而誤辨至稱其評品多妄又稱其議論凡鄙則尤不然今觀所論如杜誦之流水生涯盡浮雲世事空語本習徑而以爲得生人始終之理張繼之女停裹邑杼農廢汝陽耕句太實相而以爲事理雙切頗不免短漏末派其餘則大抵精確不識游何以詆之至所稱錢起之鄠建懋明主耕桑亦近郊劉長卿之得罪風霜苦全生天地仁此自詩人忠厚之遺尤不得目以凡鄙惟王世懋藝圃擷餘摘郎士元暮蟬不可聽落葉豈堪聞句謂聽聞合掌而仲武稱其工於發端則切中其失不爲苛論矣

卷上
錢起十二首　張衆甫三首
于良史三首　鄭丹二首
李希仲二首　李嘉祐八首
章八元一首　戴叔倫六首
皇甫冉十三首　杜誦一首
朱灣七首　韓翃七首
蘇渙三首
卷下
郎士元十二首　崔峒九首
張繼三首　劉長卿九首
李李蘭六首　竇參三首
道人靈一四首　姚倫二首
皇甫曾五首　鄭常三首
孟雲卿六首　劉灣四首
張南史三首

卷之上
錢起
奉送劉相公催轉運
裴迪書齋翫月之作
廣德初寇驚出闕後愁望之作
太子李舍人城中別業與文士逃暑
詠白油帽送客
東皐早春寄郎四校書
闕下贈裴舍人
送溫逸人
送李史赴洪州
宿畢侍郎宅
夜靜訓通上人問疾
山中寄薛校書
張衆文
寄興國池鶴上劉相公
送李觀之宣州謁宋中丞得三州渡
送李司直使吳

千良史
冬日野望
閑居
鄭丹
玄宗至道大聖大明皇帝挽歌
肅宗挽歌
李希仲
東皇太乙祠
顏比行二首
李嘉祐
發溫浦望山作初晴直省勑江陰
送王牧吉州謁使君叔
潤州王別駕宅送蔣九侍御歸楊州
奉陪韋潤州送鶴林寺
仲夏江陰官舍寄裴明府
送韋員外端公宣慰勸農畢赴洪州
登楚城驛十里村竹林次交映
送從弟任饒州錄事參軍
韋八元
新安江行
戴叔倫
送夷甫宰鄱縣
送趙主簿自蜀歸綿州覲省
皇甫冉
送王相公赴幽州
題衡固新園
酧袁補闕中天寺見寄
酧崔侍御期蘇道士不至
巫山高
和袁郎中破賊後經劍中山水
獨孤中丞庭陪錢韋使君赴梁州
同杜相公對山僧作
送林員外往江南
送李錄事赴饒州
秋日東林作
少室韋鍊師昇仙
杜誦
哭長孫侍御
朱灣

燕居寒菊花
奉使設宴戲擲龍簁
詠雙陸頭子
詠壁上酒瓢呈蕭明府
送陳偃賦得白鳥翔翠微
題陵上人院壁畫古松
韓翃
送辰州李中丞
題鷹福寺衡岳禪師房
送王梵流雷州
奉送王相公赴幽州
題蘇許公林亭
送孫革及第後歸江南
題僧房
送太常元博士歸潤州
蘇渙
廢律
同前
同前
卷之下

郎士元
送楊中丞和蕃
送宴賈歸吳
別鄭礪
送長沙韋明府之縣
送洪州李別駕之任
送裴補闕入河東幕
春日宴張舍人宅
送陸員外赴潮州
送王梵流雷州
題劉相公三湘圖
送孫侍郎往容府宣慰
塞下曲
崔峒
春日憶姚氏外甥
題崇福寺禪師院
江上書懷
送薛良友往越州謁從叔
送眞上人還蘭若
送丘二十二歸蘇州

初辭命後酔丘二十二見贈
題桐廬李明府官舍
清江曲内一絶 折腰体
張繼
送判官往陳留
感慷
夜泊松江
劉長卿
題崔公庭竹
送朱山人越州賊退歸山陰別業

六
謫至干越亭作
陪鄭中丞林園宴
送張繼司直適越
送駱三少府西山應制
送李中丞之襄州
題鄭山人幽居
送郎士元
李季蘭
湖上卧病喜陸鴻漸至
寄校書七兄
寄朱放
送韓揆之江西
道意寄崔侍郎
賦得三峽流泉歌
竇叔
閑居湖上
登潛山觀
遷謫江表久未歸
道人靈一
酬皇甫冉赴無錫於雲門寺贈詩別

七一
宿靈洞觀
靜林寺即武帝隱所有鍾磬皆古物昔
昔有聲
雨後欲尋天目山問元路二公溪路絶
句
姚倫
感秋林
過章秀才客居
皇甫曾
送雲門邑上人

送林中丞還京
贈別荃公
送杜中丞還京
早朝日寄所知
孟雲卿
鄴城懷古
傷情
傷時
同前
西蜀劉灣
出塞曲
虹縣嚴孝子墓作
李陵別蘇武
雲南曲
張南史
送朱文北遊
陸勝宅秋雨中探韻同作
送司空十四遊宋州

渤海高仲武集

錢起

貞外詩體格新奇理致清贍越從登第挺冠詞林文宗右丞許以高格右丞沒後貞外爲雄芟齊宋之浮游削梁陳之靡嫚迴然獨立莫之與羣且如鳥道挂踈雨人家殘夕陽又牛羊上山小烟火隔林踈又長樂鐘聲花外盡龍池柳色雨中深皆特出意表標雅古今又窮達癒明主耕桑亦近郊則禮義克全忠孝兼著足可弘長名流爲後楷式士林語曰前有沈宋後有錢郎

奉送劉相公催轉運

國用資我事臣勞爲主憂將徵任土貢更發濟川舟權傳星還去回池鳳不留唯高飲冰節稍減淺別家愁落葉淮邊雨孤山海上秋遥知謝公興微月在高樓

裴迪書齋訝月之作

夜來詩酒興月上謝公樓影閉重門靜寒生獨樹秋鵲驚隨月散螢遠入烟流今夕遥天末清

暉幾處愁

廣德初見鴈出關後秋望之作

愁看秦川色慘悽雪鴈暗乾坤轗運行品物遷
覆載黃塵漲戎馬紫氣隨龍旆掩泣指關東日
月扶氣外臣心寄遠水潮海去如帶周德更休
明天衢佇開泰

太子李舍人城中別業與文士逃暑

下車失炎暑重門深綠筠宮臣禮嘉客林表開
蘭堂茵席興雖盡澄壘照墨場鮮風吹印綬密
坐皆藝香美景惜文會清吟遲羽觴東陵晚來
好極目趣何長鳥道挂疎雨人家殘夕陽城隅
薄盾甑加首微陰幸庇身卷舒無定日行止必
依人已沐脂膏惠寧辭雨露頻雖同客衣色不
染洛陽塵

咏白油帽送客

東皐早春寄郎四校書

祿微賴學稼歲起歸衡茆窮達戀明主耕桑亦
近郊夜來霽山雪陽氣動林梢薰暖初吐春
鳩鳴欲巢蓬萊時入夢知子憶貧交

關下贈裴舍人

二月黃鸝飛上林春城紫禁曉陰陰長樂鐘聲
花外盡龍池柳色雨中深願上陽和不散窮途恨霄
漢常懸捧日心獻賦十年猶未遇羞將白髮對
華簪

過溫逸人舊居

友眞難合道棲舊仍無弔浮俗漸澆淳斯人誰
繼妙聲容心在耳寧覺阻音笑玄堂閒幾春拱
木齊雲嶠鶴傳若士舞猿得蘇門嘯酔酒卮陽
微空山想埋照

送彈琴李長史赴洪州

抱琴爲傲吏孤棹復南行幾處秋江水皆添白
雪聲佳期來客夢幽思緩王程佐牧無勞問心
和政自平

宿畢侍御宅

交情頻更好子有古人風晤語清霜裏平生若
節同心惟二仲合室乃一馮空落葉寄秋翁愁
雲低夜鴻薄寒燈影外殘漏雨聲中明發南昌
去廻看御史驄

靜夜訓通上人問疾

東林生早涼高枕遠公房大士看心後中宵清漏長
驚蟬出暗柳微月隱迴廊何事沉痾久含毫閒樂王

山中寄時校書

蓬萊紫氣温如玉唯予知兩陽春曲別來幾日
芳蔕綠百花酒滿不見君青山一望心斷續

張衆文

寄興園池鶴上劉相公

馴狎經時久攜攙短翮存不隨淮海變宛悔稻
梁恩獨立秋天靜單栖夕露繁欲飛還斂翼詎
敢望乘軒

送李觀之宣州謁表中永賦得三洲渡

古渡大江濱西南距要津自當冊楫路應濟往
來人翻浪驚飛鳥回風起綠蘋君看波上客歲
晚獨垂綸

送李司直使吳

使君方擁傳王事遠辭家震澤逢殘雪新豐遇
落花作一過宇北水萍千葉散風柳萬條斜何處看
離恨春江無限沙

于良史

侍御詩清雅工於形似如風兼殘雪起河
帶斷氷流吟之未終皎然在目

冬日野望

地際朝陽滿天邊宿霧收風兼殘雪起河帶斷
氷流北關馳心極南圖尚旅遊登臨思不已何
處可消憂

閑居

隱几讀黃老閉齋耳目明僻居人事少多病道
心生雨洗山林濕蛙鳴池館晴蓁簾暮雲起殘
日上高城

鄭丹

丹詩剪刻婉密實曆中獻二帝兩后挽歌
三十首詞旨哀楚得臣子之致雖不及事
朝廷嘉之解褐任鄜州錄事參軍今選尤
者列于此集

玄宗至道大聖大明皇帝挽歌

律曆千年會車書萬里同固期常戴日豈謂厭
觀風地慘新疆理城摧舊戰攻山河寧不壯今
夕盡皆空作一昔

肅宗挽歌

國以重明受天從諒闇移後諸侯方北面白日忽

西馳龍影當泉落鴻名向廟乖未言青史上還
是載無爲
李希仲
李詩輕靡華勝於實此所謂才力不足務
爲清逸然前軍飛鳥落格鬬塵沙昏亦出
塞實録聲聲不絶者可及于中矣
東皇太一祠
去日初齋戒靈巫穆上皇焚香布瑤席鳴佩奠
桂漿緩舞花飛滿清歌永去長回波送神曲雲
雨過瀟湘

劉比行二首
旄頭有精芒胡騎獵秋草羽檄南渡河邊庭用
兵早漢家愛征戰宿將今已老辛苦羽林兒從
戎榆關道
其二
一身救邊速烽火連劍門前軍飛鳥落斷作格
鬬塵沙昏寒入鼓聲急單于將夜奔當須徇忠
節身死報國恩
李嘉祐
秣州自振藻天朝大收芳譽中興高流與

錢郎別爲一體往往涉于齊梁綺靡婉麗
蓋吳均何遜之敵也如野渡花爭發春塘
水亂流又朝霞晴作雨濕氣晚生寒文章
之冠冕也又禪心超忍辱梵語問多羅祇
使許詢更出孫綽復生窮極筆力未到此
境
發溢浦望山作初晴直省覺勑催赴江
陰
西望香爐雪千峰晚望新白頭悲作吏黃紙更
催人多負登山屐深藏漉酒巾傷心公府內手
版日相親
送王牧吉州謁使君叔
細草綠汀洲王孫耐薄遊年華初冠帶文體舊
弓裘野渡花爭發春塘水亂流使君憐小阮應
念倚門愁
潤州王別駕宅送蔣九侍御收兵歸揚
州
冷氣清金虎兵威壯鐵冠揚旌川色暝吹角水
風寒人對轓軒醉花看畔晛殘霙歸丞相府空
望舊雕欄

奉陪韋潤州遊鶴林寺
野寺江城近雙旌五馬過禪心超忍辱梵語閻
多羅松竹開僧老雲烟晚日和寒塘歸路轉清
磬隔微波

仲夏江陰官舍寄裴明府

萬室邊江次孤城對海安朝霞晴作雨濕氣晚
生寒苔色侵衣快潮痕上井欄題書招茂宰思
爾欲辭官

送韋員外端公宣慰勸農畢赴洪州

聖主臨前殿殷憂遣使臣氣迎天詔喜恩發土

膏春草色催歸棹禦賞聲爲送人龍沙多道里流
水日相親

登楚城驛路十里村竹林次交映

十里山村道千峰櫟樹林霜濃竹枝亞歲晚荻
花深草市多樵客漁家足水禽幽居雖可美無
那子牟心

和苗員外秋夜省直

久雨南宮夜仙郎寓直時漏長丹鳳闕秋老白
雲司螢影侵階亂鴻聲出苑遲蕭條人吏散小

新安江行

江源南出永野飯斬維梢古戍懸魚網空林露
鳥巢雪晴山春見沙淺浪痕交自笑無媒者逢
人作解嘲

戴叔倫

吳明府自遠而來留宿

出門逢故友衣服滿塵埃歲月不可問山川何
處來綺城容散宅散職寄靈臺自此留君醉相
懽得幾迴

除夜宿石頭驛

旅館誰相問寒燈獨可親一年將盡夜萬里未
歸人寥落悲前事支離笑此身愁顏與衰髮明
日又逢春

客夜與故人偶集

天秋月又滿城闕夜千重還作江南會翻疑夢
裏逢風枝驚暗鵲露草覆寒蛩羈旅長堪醉相
留畏曉鐘

送友人東歸

萬里楊柳色出關送故人輕烟拂流水落日照

行塵積夢江湖闊憶家兄弟雁徊瀟亭上不
語自傷春

別友人

擾擾倦行役相逢陳蔡間如何百年內不見一
人閑對酒惜餘景問程愁亂山秋風萬里道又
出穆陵關

廣陵送趙主簿自蜀歸

將歸汾水上遠省錦城來已泛西江盡仍隨北
雁廻暮雲征馬速曉月故關開漸向庭闈近留
君醉一杯

皇甫冉

冉詩巧於文字發調新奇遠出情外然而
雲藏神女館雨到楚王宮與閉門白日晚
倚杖青山暮及遠山重疊見芳草淺深生
峭草知春晚沙禽好夜鳴又燕知社日離
巢去菊爲重陽冒雨開可以雄視潘張平
揖沈謝又巫山詩終篇奇麗自晉宋齊梁
陳隋以來採掇者無數而補闕獨獲驪珠
使前賢失步後輩卻立自非天假何以遽
斯長纘采騁芳蘭早凋悲夫

送王相公赴幽州

自昔蕭曹任難兼衛霍功勤勞無遠近旌節屢
西東不選三河卒還令萬里通雁行緣石塞馬
鬣起長風遮虜關山靜防秋鼓角雄徒思一攀
送羸病辭門中

題襄固新園

東郭訪先生西郊尋隱路又爲江南客自有雲
陽樹已得丘園心不知公府步閉門白日晚倚
杖青山暮巢熟任霜封籬疎從水渡窮年無喜
綴往事惜淪誤惟見耦耕人朝朝自來去

酬秦補闕中天寺見寄

東林初結社已有晚鐘聲四戶皆流水房廊半
架城遠山重疊見芳草淺深生每與君攜手多
煩長老迎

酬崔侍御期蘇道士不至

一心求妙道幾處候眞師丹竈今何處白雲無
定期鼈爐烟景絕汗漫往來遲君但焚香待人
閒到有時

巫山高

巫峽見巴東迢迢出半空雲藏神女館雨到楚

王宮朝暮泉聲落寒暄樹色同清揔不可聽偏
在九霄中傳秋
和表郎中破賊後經剡中山水
武庫分帷幄儒衣事鼓鼙兵連越徼外寇盡海
氛門作西節比全疎勒功當雪會稽旌旗廻剡
嶺士馬灌耶溪受律梅初發班師草未齊行看
佩侯金作印豈得訪丹梯
送元晟還於潛山所居
深山秋事早君去復何如裹露收新稼迎霜葺
舊廬題詩即招隱作賦是閒居別後空相憶稻

康懶寄書
獨孤中司龍節貴上客虎符新地控吳楚帶才高漢
綰紳泛舟應度臘入境便行春何處作處歌來
暮長江建業人
同杜相公對山僧作
吏散重門掩僧來閉閣閒遠心馳北闕春興寄
東山草長風光棗鶯喧靜默閒芳晨不可住惆
悵暮齡還
送林員外往江南
分務江南遠留懽幕下榮楓林綠楚澤水驛到
溢城岷草知春晚沙禽好夜驚風帆幾泊處處
處慕潮清
送李錄事赴饒州
北人南去雪紛紛雁叫汀沙不可聞積水長天
隨遠道荒城極浦足寒雲山從建業千峰出江
至潯陽九派分借問督郵纔弱冠府中年少不
如君
秋日東郊作
閒看秋水心無事臥對寒松手自栽廬岳高僧

留偈別茅山道士寄書來燕知社日辭巢去菊
爲重陽冒雨開淺薄將何稱獻納臨岐終日獨
遲廻
少室韋鍊師昇仙歌
紅霞紫氣書氤氳絳節青幢迎少君忽從林下
昇天去空使時人禮白雲
杜誦
杜君詩調不失如流水生涯盡浮雲世事
空得生人始終之理故編之
哭長孫侍御

適爲詩書重名因雅頌雄禮闈曾擢桂憲府槐
乘驄流水生涯盡浮雲世事空唯餘舊臺柏
颯九原中

朱灣

從事率履正素放情江湖郡國交辟潛躍
不起有唐高人也詩體幽遠興用洪深因
詞寓意窮理盡性於詠物尤工如受氣何
曾異開花獨自遲所謂哀而不傷國風之
深者也

秋夜燕王郎中宅賦得露中菊

衆芳春競發寒菊露偏滋受氣何曾異開花獨
自遲晚成猶待賞欲采未過時忍葉東籬下看
他送盛衰

奉使設宴戲擲籠鶯

今日陪樽俎良籌復在茲獻酬君有禮賞罰我
無私莫恠斜相向還將正自持一朝權入手看
取令行時

詠雙陸頭子

采采應緣白鑽心不爲名掌中猶可重事下莫
言輕有對唯求敵無私直任爭君看一擲後當
取擅場聲

詠壁上酒瓶呈蕭明府

不是難提挈行藏固有期安身未得所開口欲
從誰應物心無倦當壚柄會持莫將成廢器還
有對樽時

詠玉

歌玉屢招疑終朝省復思既哀黃鳥興還復白
圭詩請益先求友將行必擇師誰知不鳴者獨
下董生帷

送陳偃賦得白鳥翔翠微

不知鷗與鶴天畔弄晴暉皆日分明見臨川相
映微淨中雲一點回處雪孤飛正好南枝住翩
翩何所歸

題段上人院壁畫古松

石上盤古根謂言天生有安知草木性變在畫
師手陰深方丈間眞趣幽且閑木紋離披勢搓
枒中裂空心火燒出掃成三寸五寸扶便是千
年萬年物葢皆濃淡色不同一面半作死皮生
蠹虫風霜未必來到此氣象查在寒山中孤標
可玩不可取能使支公道場古

韓翃

韓員外詩匠意近於史興致繁富一篇一
詠朝士珍之多士之選也如星河秋一雁
砧杵夜千家又客衣筒布潤山舍荔支繁
又疎簾看雪捲深戶映花開方之前載芙
蓉未足多也其比興深於劉員外筋
節成於皇甫冉也

送張州李中丞

白羽逐青絲翩翩南去時巴人迎道路蠻帥引
旌旗暮雨山開少秋風葉落遲功成異他日應

見竹郎祠

題薦福寺衡嶽禪師房

春城乞食還高論此中閑僧臘增前樹禪心江
上山疎簾看雪捲深戶映花開晚送門人出鐘
聲杳靄間

奉送王相公赴幽州

黃閣開帷幄丹墀侍冕旒位高湯左相權總漢
諸侯不改周南化仍分趙北憂雙旌過易水千
騎入幽州塞草連天暮邊風動地秋無因陪遠
道結束佩吳鉤

題蘇許公林亭

平津東閣在別是竹林期萬葉秋聲裏千家落
照時門臨深巷靜閑過遠鐘遲客住芳年處依
然又賦詩

送孫革及第後歸江南

過淮芳草歌千里又東歸野水吳山出家林越
鳥飛荷香隨去棹梅雨濕征衣無數滄洲客如
君達者稀

題僧房

披衣閒客至關鎖此時開鳴磬夕陽盡卷簾秋
色來名香連竹徑清梵出花臺身在心無事作

住他方到幾回

送太常元博士歸潤州

渡江秋色裏詩興與歸心客路緣楓岸家人掃
橘林湖峰當畫起山翠近南深幾日華陽洞寒
花獨自尋

蘇渙

渙本不平者善放白弩巴中號曰白跖竇
人患之以比盜跖後自知非變節從學鄉
賦權第累遷至御史佐湖南幕崔中丞遇

害渙遂踰領扇動哥舒跋扈交廣此猶龍
蛇見血本質彰矣三年中作變律詩九首
上廣州李帥其文意長於諷刺亦育陳拾
遺一鱗半甲故善之或曰此子左右嬖臣
侵敗王略今著其文可乎荅曰漢著刪通
說詞皇史錄列祖君彥檄書此大所以容
細也夫善惡必書春秋至訓明言不廢孟
子格言渙者其殆類此乎但不可弃其善
亦以深戒君子之意

變律格詩

日月東西行寒暑冬夏易陰陽無停機造化渺
莫測開目爲晨光閉目爲夜色一開復一閉明
晦無休息居然六合外曠我天地德天地且不
言世人浪喧喧

同前

毒蜂一成窠高挂惡木枝行人百步外目斷鬼
亦飛長安大道邊挾彈誰家兒右手持金丸引
滿無所疑一中紛下來勢若風雨隨身如萬箭
擯宛轉迷所之徒有疾惡心柰何不知幾

同前

養蠶爲素絲葉盡蠶不老傾筐對林樹此意向
誰道一女不得織萬夫受其寒一夫不得意四
海行路難禍亦不在大禍亦不在先世路險孟
門吾從當勉旃

郎士元

貧外河嶽英奇人倫秀異自家形國遂擁
大名右丞以往與錢更長自丞相已下更
出作牧二公無詩相餞時論鄙之兩君體
調大抵欲同就中郎公稍更閑雅近於康
樂如荒城皆流水遠雁入寒雲去鳥不知
倦遠帆生暮愁又蕭條夜靜邊風吹獨倚
閨門向秋月可以齊衡古人掩映時輩又

暮蟬不可聽落葉豈堪聞自是悲秋客那能此
發端比之於今有慚沮矣

送楊中丞和蕃

錦車登隴日邊草正萋萋舊好隨君長新愁聽
鼓鼙河源飛鳥外雪嶺大荒西漢壘今猶在遥
知路不迷

送奚賈歸吳

東南富春渚曾是謝公遊今日吳生去新安江
正秋水容清過客楓葉落行舟遥想赤亭下閶
猿應夜愁

別鄭礪

暮蟬不可聽落葉豈堪聞自是悲秋客那能此
路分荒城皆流水遠雁入寒雲閑令東籬菊餘
花可贈君

送長沙韋明府之縣

秋入長沙縣蕭條旅宦心烟波連桂水官舍映
楓林雲日楚山暮沙汀白鷺深遥知訟堂裏佳
政在鳴琴

送洪州李別駕之任

南去秋江遠孤舟與自多能將流水引更入洞

庭波夏口帆初上潯陽雁正過知音在霄漢佐
郡豈蹉跎

送裴補闕入河東幕

皎然青瑣客何事動行軒苦節酬知已清吟去
掖垣秋城臨海樹寒月上營門鄉曾詩書地應
無聲鼓喧

春日宴張舍人宅

嬾尋芳草徑來接侍臣蓮山色知殘雨牆陰覺
暮天鶯歸漢宮柳花隱杜陵烟地與東城接春
光醉目前

送陸員外赴潮州
舍香臺上客剖竹海邊州楚驛多歸信閩溪足亂流今朝永嘉後重見謝公遊
送王梵流雷州
昨日三峰尉今朝萬里人平生任孤直豈是不防身海霧多爲瘴山雷作鄰遥憐北固月與子獨相親
題劉相公三湘圖
昔歲別衡霍邇來憶南州今朝平津邸兼得滿湘遊稍辨郢門樹依然芳杜洲微明一作三巴月峽咫尺萬里流去鳥不知倦遠帆生暮愁淡陽指天末北渚空悠悠上見漁父坐中常押鷗誰言魏闕下自有東山幽
送孫侍郎往容府宣慰
春原獨立望湘川擊集南飛上楚天奉詔不言空問俗清時因得訪遺賢荆門晚色兼梅雨桂水春風過驛船曙昔嘗聞陸賈說故人今日豈徒然
塞下曲
寶刀塞上兒身經百戰留百勝壯心竟未嫖姚

知百車山頭日初沒黃沙戍下悲歌發蕭條夜靜邊風吹獨倚營門向秋月
崔峒
崔拾遺文彩炳然意思方雅如清磬渡山翠閑雲來竹房又流水聲中視公事寒山影裏見人家斯亦披沙揀金往往見寶
春日憶姚氏外甥
雜亂人相失春秋雁自飛祇緣行路遠未必寄書希二月花無數頻年意有違落暉看過後獨坐淚沾衣
題崇福寺禪師院
僧家竟何事掃地與焚香清磬渡山翠閑雲來竹房身心塵外遠歲月坐中忘向晚禪堂梅無人空夕陽
江上書懷
骨肉天涯別江山日落時流襟上血髮變鏡中絲胡越書難到存亡夢豈知登高回首罷形影自相隨
送薛良友往越州謁從叔
辭家日已久與子分仍深易得思鄉淚難爲欲

別心孤雲隨浦口幾日到山陰遥想蘭亭下清
風滿竹林

送貞上人還蘭若

得道雲林久年深暫一歸出山逢世亂乞食覺
人希半偈初傳法中峯又掩扉愛憎應不染塵
俗自依依

送丘二十二歸蘇州

積水與寒烟嘉禾路幾千孤帆鳴海嶠群雁起
湖田曾見長洲苑嘗聞大雅篇卻將封事去知
爾得閑眠

初拜命後酬丘二十二見贈

江海久無綸朝衣忽挂身丹墀方謁帝白髮免
羞人才傑文章士名當諫爭臣空餘薦賢分不
敢負交親

題桐廬李明府官舍

訟堂寂寂對烟霞五柳門前晚驟流水聲中
視公事寒山影裏見人家移風非矣新爲政計
日還知更觸邪鄉憶閩潛無限酒不逢羅敷便
開花

清江曲內一絶 折楊

八月長江去浪平片帆一葉天水色南山南是岳陽城

張繼

自外累代詞伯積習已衰其於爲文不雕
白飾及爾登第秀發當時詩體清迥有道
者風如女停襄邑杼農廢汝陽畊可謂事
理雙切又火燎原猶熱風搖海未平比興
深矣

送判官往陳留

齊宋分巡地頻年此用兵女停襄邑杼農廢汝
陽畊使者乘軺去諸藩擁節迎深仁佐君子薄
賦卹黎甿火燎原猶熱風搖海未平應將否泰
理一問魯諸生

感懷

調與時人背心浮靜者論終年帝城裏不識五
侯門

夜泊松江

月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠姑蘇城外
寒山寺夜半鍾聲到客舡

劉長卿

長卿有吏幹剛而犯上兩遭遷謫皆自取之詩體雖不新奇甚能鍊飾大抵十首已上語意稍同於落句尤甚思銳才窘也如草色加湖綠松聲小雪寒又沙鷗驚小吏湖色上高枝又細雨濕衣看不見閑花落地聽無聲義長補短蓋終之類歟其得罪風霜苦全生天地仁可謂傷而不怨亦足以發揮風雅矣

題崔公庭竹

不學嫺清瀾能依上將壇朦朧低冤過青翠捲笋長漁竿謔謔軍容靜蕭蕭郡宇寬細音和角響踈影上門寒阮巷何人在梁園幾處殘空餘軒屏側歲晚對作任安

送朱山人越州賦罷江上送歸桃南渡無來客西陵自落潮空城垂故柳舊業廢春苗閭里誰相見猶為越中初戰罷歸山陰別業

花共寂寥

謫至于越亭作

天南愁望絕亭上柳條新落日獨歸鳥振舟何

處人生涯投嶺徼世業隔邊塵江入千峰暮花迎百越春秦臺憐白首楚水怨青蘋草色傍遂臣獨醒翻引笑直道不容身得罪風霜苦全生天地仁青山數行淚滄海一窮鱗牢落機心盡空憐鷗鳥親

陪鄭中丞林園宴

心遠親魚鳥功成厭鼓鼙林中阮家醉池上謝公題門徑著苔合窓陰綠篠低名易山向背秋草水東西舊梁懸藤老踈籬插槿齊風烟不可到誰羨武陵溪

送張繼司直適越

時危身適越事往任浮沉萬里江山去孤舟百戰心春風吳渚綠古木劍山深明月滄州路歸雲不可尋

送駱三少府西山應制

汀洲芳草綠日暮更芬芳舊國無來信春江獨斷腸

送君五言凌白雪六翮向青雲自是無機者沙鷗已可羣

送李中丞之襄州

流落征南將曾驅十萬師罷歸無舊業老去憂

題鄰山人幽居 一作寂寂孤鶯啼杏園寥寥一犬吠桃源

白首深藏谷口村春山犬吠武陵原落花芳草無行處萬壑千峰獨閉門

送郎士元

春風倚棹閶門城水國春深陰復晴細雨濕衣看不見閒花落地聽無聲日斜江上孤帆影草綠湖南萬里程東道若逢相識問青袍今日誤儒生

李季蘭

士有百行女惟四德季蘭則不然形氣既雌詩意亦蕩自鮑昭以下罕有其倫如遠水浮仙棹寒星伴使車因過大雷岸莫上倣班姬則不足下比韓英則有餘不以遲暮亦一俊媛

湖上臥病喜陸鴻漸至

昔去繁霜月今來苦霧時相逢仍臥病欲語淚先垂強勸陶家酒還吟謝客詩偶然成一醉此外更何之

寄校書七兄

無事烏程縣蹉跎歲月餘不知芸閣吏寂寞竟何如遠水浮仙棹寒星伴使車因過大雷岸莫忘幾行書

寄朱放

望水試登山山高湖又闊相思無曉夕相望經年月鬱鬱山木榮綿綿野花發別後無限情相逢一時說

送韓揆之江西

相看指楊柳別恨轉依依萬里江西水孤舟何處歸溢城潮不到夏口信應稀唯有衡陽雁年來去飛

道意寄崔侍郎

莫漫戀浮名應須薄宦情百年齊旦暮前事盡虛盈愁髮行看白童顏學未成無過天竺國依止故先生

賦得三峽流泉歌

妾家本住巫山雲巫山流泉常自聞玉琴奏出轉寥夐直似當時夢襄聽三峽迢迢幾千里一時流入幽閨裏巨石崩崖指下生飛泉走浪絃

中起初疑憤怒含雷風又似鳴咽流不通回湍
曲瀨勢將盡時復滴瀝平沙中憶昔阮公爲此
曲能令仲容聽不足一彈既罷還一彈願似流
泉鎮相續

竇泰

竇君詩亦祖沈千運比於孟雲卿尚在廊
廡間如萬丈水聲落四時松色寒又人生
年幾齋憂苦亦先老雖其羽翼未齊而筋
骨已具

閑居湖上

避影將息陰自然知音稀向來深林中偶亦有
所窺飛鳥口銜食引雛上高枝但各子其子竇
知宜不宜止止復何言物情方可知

登潛山觀

山勢欲相抱一條微徑盤攀蘿歇復行始得凌
仙壇聞道葛夫子此中鍊還丹丹成五色光服
之生羽翰靈草空自綠餘霞誰復飡至今步虛
處猶有孤飛鸞幽幽古殿門下壓浮雲端萬丈
水聲落四時松色寒既入無何鄉轉嫌人事難
終當遠塵俗高臥從所安

遷謫江表久未歸便爲寒山雲不得隨
一自經放逐徘徊無所從飛龍名豈不欲保歸豈不欲早苦無三月資遠
適萬里道離心與鸞思終日苦草草人生年幾
齊憂苦亦先老誰能假羽翼使我暢懷抱

道人靈一

自齊梁以來道人工文多矣罕有入其流
者一公乃能刻意精妙與士大夫更唱迭
和不其偉歟如泉涌堦前地雲生戶外峰
則道猷寶月曾何及此

酬皇甫冉赴無錫於雲門寺贈詩別

湖南通古寺來往意無涯欲識雲門路千峰到
若耶春山子猷宅古木謝敷家自可長偕隱那
云相去賒

宿靈洞觀

石室因投宿仙翁幸見容花原隔水見洞府過
山逢泉涌堦前地雲生戶外峰中宵自入定非
是欲降龍

靜林寺即武帝隱所有鐘磬皆古物時
時有聲

靜林溪路遠蕭帝有遺蹤水擊羅浮磬山鳴于
閶鍾燈傳三世火樹老萬株松無數烟霞色空
聞昔臥龍

雨後欲尋天目山問元路二公溪路絶

句

昨夜雲生天井東春山一雨幾回風林花併逐
溪流下欲上龍池通不通

姚倫

姚子詩雖未弘深去凡已遠屬辭比事不
失文流如亂聲千葉下寒影一巢孤篇什
之秀也

感秋林

試向東林望方悲節候殊亂聲千葉下寒影一
巢孤不敢秋天雁驚飛夜月烏霜風與春日幾
度遣榮枯

過章秀才客舍

達人心自適旅舍當閒居不出來時徑重看讀
了書晚嵐山色近秋日樹陰疎盡是忘言客聽
君誦子虛

皇甫曾

昔孟陽之與景陽詩德遠慙厥弟協居上
品載處下流今侍御之與補闕文辭亦爾
體制清潔華不勝文然寒生五湖道春及
萬年枝五言之選也其爲士林所尚宜哉

送雲門邕上人

春山臨一室獨坐草萋萋身寂心成道花閑鳥
自啼細泉松逕裏友照竹林西晚與門人別依
依出虎溪

送林中丞還京

戰罷回龍節朝天見鳳池寒生五湖道春及萬

年枝邵化多遺愛胡清已畏知懷恩多感別墜
淚向旌旗

贈別荃公

律儀傳教誘僧臘老烟霄樹色依禪誦泉聲入
寂寥龍來遠國畫壁見南朝深戶風開合寒
泉月對摧息心居靜理愛定至中宵更欲尋眞
去乘船泛海潮

送杜中丞還京

上將還專席雙旌復出秦關河三晉路賓從五
原人孤戍雲連海平沙雪度春酬恩看玉劒何

處有烟塵

早朝日寄所知

長安歲後見歸鴻紫禁朝天拜舞同曙色漸分
雙闕下漏聲遥在百花中爐烟乍起開仙仗玉
珮成行引上公共荷發生同雨露不應黃葉又
從風

孟雲卿

鄴城懷古

朝發淇水南將尋北燕路魏家舊城闕寥落無
人住伊昔天地屯曹公獨中據羣臣將北面白

日忽西暮三臺竟寂寥萬世難長固雄豪安在
哉衰草沾霜露崔嵬長河北尚見應劉墓古樹
藏龍蛇荒茅伏狐兎永懷故池館數子連章句
逸興驅山河雄詞變雲霧我行覩遺跡精爽如
相遇斗酒將酹君悲風白楊樹

傷情

爲長心易憂早孤意常傷出門先躊躇入戸亦
彷徨此生一何苦前事安可忘兄弟先我沒孤
幼盈我傍舊居近東南河水新爲梁松栢今在
茲安忍思故鄉四時與日月萬物各有常秋風

已一起草木無不霜行行當自勉不忍再思量

傷時

徘徊宋郊上不見平生親獨立正傷心悲風來
孟津大六載羣物生死有常倫虎豹不相食哀
哉人食人豈伊逢世運天道天道亮云云

同前

大空流素月三五何明明光耀侵白日賢愚迷
至精四時更變化天道有虧盈常恐今夜沒須
臾還復生

西蜀劉灣

出塞曲

將軍在重圍音信絶不通羽書如流星飛入甘
泉宮倚是并州兒少年心膽雄一朝隨召募百
戰爭王公去年桑乾北今年桑乾東死是征人
死功是將軍功汗馬牧秋月疲卒臥霜風仍聞
左賢王更欲圍雲中

虹縣嚴孝子墓

至性教不及因心天所資禮聞三年喪汝獨終
身期下布骨肉恩上報父母慈禮聞哭有卒汝
獨哀無時前有松栢林荆棘結蒙籠墓門白日

閉泣血黃泉中草腹蔽枯骨垢容載飛蓬聲
哀蒼天萬木皆悲風

李陵別蘇武

漢武愛遠功李陵提步卒轉戰單于庭身隨漢
軍沒李陵不愛死心存歸漢朝誓欲還國恩不
爲匈奴屈身辱家已無長居狼虎窟胡天無春
風廣地多積雪窮陰愁殺人況與蘇武別發聲
天地哀執手肺腑絕白日爲我愁陰雲爲我結
生爲漢官臣死爲胡地骨萬里長相思終身望
南月

雲南曲

百蠻亂南方群盜如蝟起驃悍猶中原征戰從
此始白門大和城來往一萬里去者無全生十
人九人死岱馬臥陽山燕兵哭瀘水妻行求死
夫父行求死子蒼天滿愁雲白骨積空壘哀哀
雲南行十萬同已矣

張南史

張君奕葛者中歲感激善節學文數載間
稍入詩境如已被秋風教憶鱠更聞寒南
勸飛觴可謂物理俱美情致兼深

送朱文玘遊

歲暮欲爲別江湖聊自寬且無人事戀誰謂客
行難鄧曲憐公子吳州憶伯鸞蒼蒼遠山際松
栢獨宜寒

陸勝宅秋雨中探韻同作

同人永日自相將深竹閑園偶辟強已被秋風
教憶鱠更聞寒雨勸飛觴歸心莫問三江水旅
服從沾九日霜醉裏欲尋騎馬路蕭條幾處有
垂楊

送司空十四遊宋州

危城下蕭條送爾歸寒風聞畫角暮雪犯
征衣道里猶成問親朋重與違白雲愁欲斷看

大梁飛